تائیف جیرًالدِّینِ الزرکلی

الجنزءالسادس

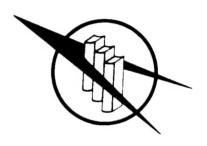
دار المام الملايين

ص.ب: ۱۰۸۵ - بیروت تلکس: ۱۲۱۲۱ - لبنات

دارالعام للملايين

مؤسيسة ثقافية للتأليف والترجمة والنيشر

شَارُعُ مَاراليَاسُ، بناية مِتكو، الطَابِقِ الثَّالِيٰ هَارِئْ مَاراليَاسُ، بناية مِتكو، الطَّابِقِ الثَّالِيٰ هَا يَفْنَ : ٢٠١ - ٢٠١٥٥ (١٠) فَاكْسٌ: ١٠٨٥ (١٠) صَبْ ١٠٨٥ بَيرُوت - لِبُنان www.malayin.com



جمينعا لجقوقس مجفوظة

لايجۇزنسنغ أواستىمال أي جُنوم منه الكِكتاب في أي شكلٍ مِنَ الاَسْكَانُ أو أُرْيَّة وَسَيَاةٍ مِنَ الوَسَائِل - سَوَاء التَسْوِيَّة أم الالْكِتْرُونِيَّة أم المِيكَانِيكِيَّة ، بما فِن دَلِكَ النَسْخ الفُوتوغل في والسَّسْجِيل عَلَى إشرطت أوسِوَاها وَحِهْ فَطِ المَمْلُومَاتِ وَاسْتِرَجَابِهَا - دُونَ إِذْرِنْ خَمِّ مِنْ التَّاشِر.

الطبعَة الخامِسَة عَشَرَة أَسِيًا ر/مسايو ٢٠٠٢

كُلُوع بِيْ كُلُوك بِي كُلُوك بِي الْمُؤْمِدِينَ ا

		 ·				
,		•				
			· ·			
					•)	
			•			
				•		
	•					
		~				
					e e gran	
)	

صاحب الترجمة من تلاميذ جلال الدين

السيوطي ، وحج سنة ۸۸۲ له « تاريخ ابن

إياس » المسمى « بدائع الزهور في وقائع

الدهور _ ط » ثلاثة أجزاء، منه،

أضيف إليها رابع ، طبع في استانبول سنة

۱۹۱۳ وخامس ، عنوانه « صفحات

لم تنشر من بدائع الزهور ـ ط » نشر

في مصر سنة ١٩٥١ بلغ في حوادثه

سنة ٩٢٨ ه ، و « نشق الأزهار في عجائب

الأقطار _ خ ، طبعت خلاصة منه ،

و « عقود الجمان في وقائع الأزمان ـ خ »

الجزء الثاني منه ، و« مرج الزهور

_ خ » في التاريخ ، و « نزهة الأمم

الغَزَي

(۰۰۰ _ بعد ۱۹۶۷ ه = ۰۰۰ _ بعد

(> 102 .

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد

ابن حسن بن عبد القادر الغزي الشافعي،

أبو عبدالله ابن أبي العباس : عالم

بالحساب . صنف « شرح نزهة النظار لابن

الهايم -خ» في الأزهرية . فرغ من

تأليفه سنة ٩٤٧ وهو غير سميّه الرضيّ

في العجائب والحكم _ خ » ^(١) .

ابن مظفر

محمد بن أحمد بن يحيى بن مظفر : السر » وصنف كتباً ينقصها التحقيق ، في ميلانو . والشوكاني ينتقد لغته وعلمه^(١) .

الكاشي

الدين الكاشي : عارف بالحديث والهيأة . من تلاميذ سعد الدين التفتازاني . له كتب ، منها « أربعون حديثاً » ورسالة في « إثبات الواجب » و « التكملة في شرح التذكرة للنصير الطوسي _ خ » فلك ، في الظاهرية ^(٢) .

ابن إياس (۸۵۲ _ نحو ۹۳۰ ه = ۱۶۶۸ _ نحو (> 1072

محمد بن أحمد بن إياس الحنفي ،

(··· _ ۲۲۶ ه = ··· _ ۲۵۱م)

فقيه زيدي يمني . كان مقيماً في « جهة منها « البستان » في شرح كتاب « البيان » لجده ، قال الشوكاني : وهو شرح مفيد عول فيه على النقل من الانتصار للإمام يخيى بن حمزة . وله أيضاً « الترجمان المفتتح لثمرات كمائم البستان _ خ » في خزانة الجامع بصنعاء (الرقم ٦٩) ٢٧٣ ورقة ، وفي المتحف البريطاني (الرقم ١٨٥١٣) ومنه الجزء الثاني ،

$(\cdots - PYP = \cdots - YYOI)$

محمد بن أحمد الخضري شمس

برقوق ، وقُرر « دواداراً ثانياً » في دولة الناصر فرج بن برقوق . وكان

أبو البركات : مؤرخ بحاث مصري . من المماليك . كان أبوه أحمد متصلا بالأمراء ورجال الدولة ، وتوفي في شعبان (٩٠٨هـ) وجده « الأمير إياس الفخرى الظاهري » من مماليك الظاهر

و فان الفذاع من على المنتفرة و المارت على بن كاتبه وقط تفيد رسله المدن الماس المنتفرة المنتفرق المنتفرة المنتف وكان الفراع مر من شفور سن العن الماء والسيخ به من العن اللبوية احسن الله تقضيها على خبير وسلامة من علاهنة و و و الله على تسلُّ الله على الله على

محمد بن أحمد بن إياس

عن مخطوطة الجزء الخامس من كتابه « بدائع الزهور في وقائع الدهور » بخطه ؛ في مكتبة الفاتح « ٢٠٠ » ومعهد المخطوطات « ف ۷۸ تاریخ » .

رَ حَال (٠٠٠ _ ٠٥٩ ه = ٠٠٠ _ ٣٤٥١ م)

محمد بن أحمد بن الحسن ، أبو عبدالله الشهير برحال البدالي : متصوف مغربي ، صنف أبو عبدالله محمد العربي ابن البهلول بن عمر الرحالي المخباوي المساوي ، كتاباً صغيراً في سيرته سماه « منهج الارتجال إلى معرفة الشيخ سيدي رحال _ط » (١) .

المَوْلي حافِظ (··· _ VoP & = ··· _ ·oo/ a)

محمد بن أحمد باشا ابن عادل باشا ، حافظ الدين ، الملقب بالمولى حافظ : باحث . من علماء الدولة العثانية . أصله من ولاية « بردعة » من أطراف إيران . تفقه بتبريز ، ورحل إلى تركيا ، فأكرمه السلطان « بايزيد » واستقر بأنقرة مدة ، ثم بالقسطنطينية إلى أن توفى . من كتبه « الهيولي » رسالة ، و « مدينة العلم » انتقد فيه بعض كبار العلماء كصاحب الهداية والزمخشري والبيضاوي والشريف الجرجاني ، و «فهرسة العلوم » و « السبعة السيارة » وحواش وشروح في علوم مختلفة . وكان وافر الاطلاع على كتب اللغات الثلاث: العربية

. ^(Y) (A7£)

(١) البدر الطالع ٢: ١٢٤ وميلانو ٢: ٧١ ومراجع

⁽١) بدائع الزهور ٤: ٤٧ وآداب اللغة ٣: ٢٩٨ وصفحات لم تنشر : مقدمته . والأزهرية ٥ : ٦٢٠ وهو Brock. 2:380 (295), S. 2:405 فيه: « الحنبلي » مكان « الحنفي » .

⁽٢) الأزهرية ٦ : ١٤٩ .

⁽١) دليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١ : ٢٢٤ وفيه عن محمد العربي بن البهلول: لا أعرف عنه شيئاً.

تاريخ اليمن ٩٩ ــ ١٠٠ . (٢) هدية ٢ : ٢٩٩ والظاهرية : الهيئة ١٧ ، ١٨ .

والفارسية والتركية (١) .

الیَسیّني (۸۹۷ ـ ۹۰۹ ه = ۱۶۹۲ ـ ۱۰۵۲ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليسيتني ، أبو عبدالله: فاضل ، من فقهاء المالكية . من أهل فاس . نسبته إلى «بسيّتن» (٢) إحدى قبائل البربر بالمغرب . له كتاب في «حقوق السلطان على الرعية وحقوقهم عليه » و «شيرح مختصر خليل » في الفقه ، لم يتمه (٣) .

ابن النَّـجُّار (۸۹۸ ـ ۹۷۲ ه = ۱۹۹۲ ـ ۱۹۹۸ م)

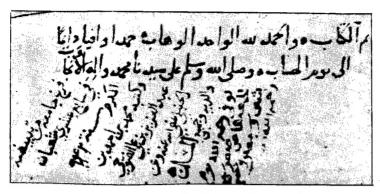
محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي ، تقيّ الدين أبو البقاء ، الشهير بابن النجار : فقيه حنبلي مصري . من القضاة . قال الشعراني : صحبته أربعين سنة فما رأيت عليه شيئاً يشينه ، وما رأيت أحداً أحلى منطقاً منه ولا أكثر أدباً مع جليسه . له « منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات – ط » مع شرحه للبهوتي ، في فقه الحنابلة ، مع شرحه للبهوتي ، في فقه الحنابلة ، و « شرحه – خ » غير تامّ (3) .

الخَطِيبِ الشِّرْبِيني (۲۰۰ ـ ۹۷۷ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۵۷۰ م)

محمد بن أحمد الشربيني ، شمس الدين : فقيه شافعي ، مفسر . من أهل القاهرة . له تصانيف ، منها « السراج المنير –ط » أربعة مجلدات ، في تفسير القرآن ، و « الإقناع في حل ألفاظ (۱) الثقائق النعانية ، بهامش ابن تحلكان ١ : ٤٩٩ وهو في موسوعات العلوم ٢٠ دالمعروف بحافظ عجم » ؟ .

 (٢) يقول المشرف: «بسيتن» بالباء الموحدة بخط المؤلف.
 (٣) نيل الابتهاج ٣٣٨ وشجرة النور ٢٨٣ وهو في الفكر السامي ٤: ١٠١ « محمد بن عبد الرحمن » نسبة إلى جده. وسلوة الأنفاس ٣: ٥٩.

(٤) مختصر طبقات الحنابلة للشطي ۸۷ وكشف الظنون ٢ : Brock. S. 2:447 9 1۸٥٣ ودار الكتب ١ :



محمد بن أحمد الفتوحي ، ابن النجار تعليق بخطه على هامش الصفحة قبل الأخيرة من كتابه « منتهى الإرادات » في مكتبة الأزخر « ١٩ فقه حنبلي – ٥٤٠٢ » .

وكان العناع مت كما به حده التصديرا بي تعلن م خط المعسف عدا التعديم المعالث عددا التعديم المالث والعتري المعسف وست بريض عامدا معدا المعسف التومني الشافي حامدا معدا حسسف المعدال عنداله ولوالد به ولمك يخه ولمن دعاله ما يفتوه و ولاحوار و يا موه / الا بالاد العلم العظيم و

محمد بن أحمد الشربيني عن نهاية « حاشية ابن خلف على كنز الراغبين» من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة « ٦٠ فقه شافعي – ٩٨٢ ».

أبي شجاع ـ ط » مجلدان ، و « شرح شواهد القطر ـ ط » و « مغني المحتاج _ ط » أربعة أجزاء ، في شرح منهاج الطالبين للنووي ، فقه ، و « تقريرات على المطول ـ ط » في البلاغة ، و « مناسك الحج _ ط » (۱) .

الغَيْطي (۹۱۰ ـ ۹۸۱ ه = ۱۵۰۶ ـ ۱۵۷۳ م)

محمد بن أحمد بن على السكندري الغيطي الشافعي ، أبو المواهب ، نجم الدين : فاضل من أهل مصر . نسبته إلى « غيط العدة » أو « أبي الغيط » بمصر . له « قصة المعراج الصغرى ـ ط » و « القول القويم في إقطاع تميم ـ خ » و « الفرائد المنظمة ـ خ » و « الفرائد المنظمة ـ خ » و « الفرائد المنظمة ـ خ » فيما يقال في ابتداء تدريس

(١) الكتبخانة ١: ١٧٧ ثم ٣: ١٩٤ والتيمورية ٣:

۱٦٠ وخطط مبارك ١٢ : ١٢٧ والشذرات ٨ : ٣٨٤

وهو فيه « محمد بن محمد » والكواكب السائرة

_ خ , ولم يسم والده . ومعجم المطبوعات ١ : ١١٠٨ .

مولد ، ورسالة في « الإسلام والإيمان _ خ » و « الأجوبة المفيدة على الأسئلة العديدة _ خ » رسالة ، في نهاية المجموع ١٣٧٧ كتاني ، بالرباط ، وغير ذلك (١) .

الحديث ، و « بهجة السامعين _ خ »

النَّهْرَوَالي

 $(\cdot \cdot \cdot - \wedge \wedge \wedge - \cdot \cdot - \wedge \wedge \wedge - \cdot \wedge)$

محمد بن أحمد بن محمد بن قاضي خان محمود النهروالي ، قطب الدين

(۱) الرسالة المستطرفة ۱٤٩ وخطط مبارك ۸: ۲۲ و Prock. 2:445 (338), S. 2:467 و الكتبخانة ۱٤٠١ و ٢٤٠٤ و به بنقلا عن د طبقات الشافعية للشرقاوي – خ ،: أرخوا و واته بقولهم:

« إمام الحديث مع اهل النعيم »

قلت: يظهر أن ناظم هذه الشطرة اعتبر الألف من المام هذه والمطلق همل حسابها ، وإلا فيكون التاريخ ٩٨٦ وفي شذرات الذهب ٨: ٤٠٦ وفاته سنة ٩٨٤ خطأ وأرخه صديقه المعاصر له عبد الوهاب الشعراوي في رسالته « الذيل – خ » بقوله: وفاته نهار الأربعاء ١٧ صفر سنة ٩٨١ .

الحني : مؤرخ . من أهل مكة . تعلم بمصر ، ونصب مفتياً بمكة . له « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام _ ط » و « البرق اليماني في الفتح العثماني _ ط » ، و « التراجم ، و « ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان و « ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل إلى الحرمين من اليمن لمولانا وحسن باشا ، و « التمثيل والمحاضرة وحسن باشا ، و « التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة _ خ » و « التذكرة _ خ » بخطه ، و « الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية _ خ » بخطه أيضاً ، و « كنز الأسما ، في فنّ المعمى أيضاً ، و « كنز الأسما ، في فنّ المعمى — خ » وله شعر رقيق في الغزل والحكم () .

مامِیًا الرُّومي (۹۳۰ ـ ۱۵۸۰ ه = ۱۰۸۶ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله ، المعروف عاميه الرومي : زجّال ، اشتهر بموشحات وأزجال كان إليه المنتهى فيها . وله نظم . رومي الأصل . ولد في استانبول ، ونشأ بدمشق . وكان من « الينكجرية » وعزل ، فتولى الترجمة في بعض المحاكم . وأثرى . وتوفي بدمشق له « ديوان شعر و " د » و « تخميس البردة – خ » (*) .

جَمَال الدِّين المَحَلِّي (۹۹۰ ـ ۹۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۲ م)

محمد بن أحمد ، جمال الدين ،

(۱) البدر الطالع ۲: ۷۰ وكشف الظنون ۱۲۹ و ۲۳۹ و Prock. 2:500 (381), S. 2:514 و اللغة ۳: ۹.۵ Brock. 2:500 (381), S. 2:514 اللغة ۳: ۳۰۹ ومكتبة الإسكندرية: فهرس التاريخ. وللدهلوي، في مجلة المنهل ۷: ۲۹۷ والفهرس التمهيدي ۳۳۷ فيم وني فهرس دار الكتب « النهرواني » بالنون، ووقع ذلك في البدر الطالع أيضاً، فعلق عليه ناشره بقوله: « النهروالي باللام، كما ضبطه في إعلام الإعلام وغيره، نسبة إلى قرية من الهند لا إلى النهروان » أقول: راجع السطور الأغيرة من الصفحة ۱۹ من « الإعلام بأعلام بلد الله الحرام » الطبعة الثانية. وانظر مجلة العرب: السنة الأولى، ففيها خطه واستيفاء أكثر أخاره.

(۲) شذرات الذهب ۸ : ۱۳ والفهرس التمهيدي ۳۰۰ و Brock. S. 2:382 .

المحلي: فقيه فاضل ، من أهل محل ديب (Maldives) ويكتبها أهلها موصولة (محلديب) في الجنوب الغربي من جزيرة سيلان. هو أول من أدخل مذهب الشافعية إلى تلك البلاد ، وكان أهلها مالكية . وكلهم مسلمون . ولد ونشأ فيها . ورحل في طلب العلم إلى الحجاز واليمن . ولما عاد ، خرج سلطانها « محمد ولما عاد ، خرج سلطانها « محمد تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة تكرخان » للقائه . وعرض عليه رياسة طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . طرائق القضاء وبعض أحكام الشرع . وتوفي بها (۱) .

محمد بن أحمد بن عيسى ، أبو عبدالله الصنهاجي : مؤرخ ، من كتاب الديوان بمراكش في عهد السلطان الغالب بالله (المتوفى سنة ٩٨١) وبتي بعده فكان وزير القلم في أيام المنصور (٩٨٦) وصنف في سيرته كتاب « الممدود والمقصور ، في سنا السلطان أبي العباس المنصور ـ خ » قطعتان منه بفاس . وله « بديع الجوهر النفيس – خ » في دار الكتب ، شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج شرح لعينية الرئيس ابن سينا . وخرج على المنصور ابن له (ولي العهد محمد المأمون) فقبض هذا على صاحب الترجمة على المنصور أبن له أموالا للاستعانة على تنظيم أمره . وتوفي الصنهاجي سجيناً (٢) .

الفاكِهِي (۹۲۳ ـ ۹۹۲ هـ = ۱۰۱۷ ـ ۱۰۸۶ م)

محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي ، أبو السعادات : فقيه حنبلي ، عارف

بالأدب . مولده بمكة ووفاته في الهند . من كتبه « نور الأبصار شرح مختصر الأنوار » فقه ، و « رسالة في اللغة » (١) .

شَمْس الدِّين الرَّمْلي (١٩١٩ ـ ١٠٠٤هـ = ١٥١٣ ـ ١٥٩٦م)

محمد بن أحمد بن حمزة ، شمس الدين الرملي : فقيه الديار المصرية في عصره ، ومرجعها في الفتوى . يقال له : الشافعي الصغير . نسبته إلى الرملة (من قرى المنوفية بمصر) ومولده ووفاته بالقاهرة . ولي إفتاء الشافعية . وجمع فتاوى أبيه . وصنف شروحاً وحواشي كثيرة ، منها « عمدة الرابح – خ » كثيرة ، منها « عمدة الرابح – خ » و « غاية البيان في شرح و « غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج شروط الإمامة لوالده ، و « نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج – ط » و ه وله « فتاوى

محمد بن أحمد بن حمزة ، الشمس الرملي (*) نهاية « إجازة » بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري .

واما اسا دسدتا پرتیاله تجعیش د اسدرستا عیت بالعالی میشونها الساسد تا افزیمییتری نام آنتو رصد د اما اختید تا نیات کا اناتیان با تغلید و احداد دسدیمین اید ا امالانعازی رسیمار دست

شمس الدين الرملي عن مخطوطة « فتاوي شمس الدين الرملي » في دار الكتب المصرية « ٢٢٤ مجاميع ، تيمور » .

(۱) السحب الوابلة _ خ . والنور السافر ٤٠٨ وفيه : « من العجائب أن المشايخ الثلاثة : صاحب الترجمة ، وأخويه عبد الله ، وعبد القادر ؛ كانوا كلهم أهل فضل وعلم ، ومات كل واحد من الثلاثة قبل الآخر بعشر سنين ، فكان أولهم موتا عبد الله وآخر هم محمد » . (*) [هذه المكتبة الآن في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض]. (زهير الشاويش)

⁽١) تحفة الأديب بأسماء سلاطين محلديب ٤٢ .

 ⁽٢) الاستقصا ـ الطبعة الثانيه ـ ٥: ٥٧ ، ١٦٩ ودرة الحجال ، الرقم ١٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٦٠ والأدب العربي والنصوص ٢ : ٣٥٠ ودار الكتب ١ : ٢٤٥ .

شمس الدين الرملي $_{-}$ ط $_{\parallel}^{(1)}$

المَصْمُودي (۰۰۰ _ بعد ۱۰۰۷ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۰۹۸ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك بن محمد ، أبو عبدالله الحسني المصمودي : عالم بالقراآت . كانت إقامته في تلمسان . له كتب ، منها « المنحة المحكية لمبتدىء القراءة المكية _ خ » في خزانة الرباط (١٥٣٢ د) منظومة فرغ من نظمها آخر رجب ١٠٠٧ و « الوافي في التدبير الكافي _ خ » في دار الكتب ، و « تحفة من صبر على تطهير أركان الحجر _ خ » في الإسكندرية (٢) .

ابن المُنْلا الحَلَبي (المَنْلا الحَلَبي (١٦٠١ م = ١٥٦٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحلبي ، المعروف بابن المنلا : مؤرخ ، كان من أدباء عصره . له « نهاية الأرب من ذكر ولاة حلب _ خ » ومولده ووفاته فما (٣) .

وَحْمِي زادہ (۱۰۱۸ – ۱۰۱۸ م = ۱۹۳۳ – ۱۲۰۹ م)

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المعروف بوحيي زاده : عالم بالعربية ، رومي مستعرب من أهل أسكدار . ولد بأزنيق وتعلم بها وباستنبول وتولى الوعظ والتحديث في أواخر عمره بأسكدار وتوفي بها ودفن بجامعها . من آثاره مواهب الأديب في شرح مغني اللبيب – خ »

مجلدان في طوبقبو ، و « تعليقات » في التفسير (١) .

ابن طَاشْکُبْرِي (۲۰۰۰ ـ ۱۰۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۱م)

محمد بن أحمد بن مصطفى بن خليل ، كمال الدين طاشكبري زاده : قاض متأدب ، رومي . قال النجم الغزي : لم أر رومياً أفصح منه باللسان العربي . وهو ابن طاشكبري صاحب الشقائق النعمانية . ولي القضاء بحلب ثم بدمشق سنة ١٠٠٥ وساءت سيرته في هذه فأعيد بعد عشرة أشهر إلى حلب . وترقى إلى أن ولي قضاء العسكرين . قال المحيي : كان كثير الآثار ، له نظم ونثر . ومن تصنيفه « طبقات الفقهاء – ط » صغير (۱) .

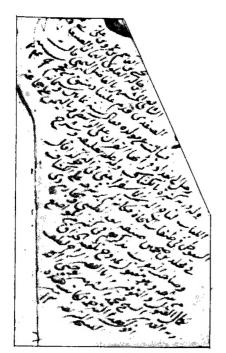
نِشَانْجِي زَادَهُ (۱۰۳۱ ـ ۱۰۳۱ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۹۲۲م)

محمد بن أحمد محيي الدين ، نشانجي زاده: فقيه حنني رومي . كان قاضياً في أدرنة وتوفي بها . له تآليف عربية ، منها « الفتاوى الرومية » و « نور العينين $- \div »$ في الأزهر ، فقه ، اختصر به جامع الفصولين ، و « مرآة الأيام في مرقاة الأعلام » و « مقصد الأمة من مسند الأئمة » ($^{(7)}$).

المُكلّاتي

(۰۰۰ ـ ۱۹۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۱م)
محمد در أحمد در محمد در أحمد ،

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب من علماء المغرب يقال له المكلاتي الأكبر ،



محمد بن أحمد ، وحيي زاده
 عن مخطوطة « شرح الرضي » في دار الكتب المصرية
 «٣٠٥ نحو ، طلعت » .

تمييزاً من شخص آخر ينعت بالأصغر . له « ذيل على تقييدات الفشتالي ـ خ » في الرباط (٤٨٧ د) وهو قصيدة لامية في التاريخ . توفي بفاس (١) .

السَّرَّاج (۰۰۰ _ بعد ۱۰۶۲ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۲۲ م)

محمد القيسي الشهير بالسراج الملقب بابن مليح: رحالة من أهل مراكش . بابن مليح: رحالة من أهل مراكش . عُرف برحلته المسماة « أنس الساري والسارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والأعارب - خ » في خزانة الرباط (٢٣٤١ أورد فيها ارتحاله من مراكش في آخر صفر ١٠٤٠ (١٠٣٠ م) إلى أغمات ، فورزازات ، فدرعة ، فبلاد توات ، ففزان . ووصل إلى فبلاد توات ، ففزان . ووصل إلى القاهرة في شوال ١٠٤١ ورافق الركب

⁽۱) خلاصة الأثر ۳: ۳۰۳ وعثمانلي مؤلفلري ۱: ۱۸۲ وفيه: وفاته سنة « ۱۱۰۸ » خطأ من الطبع دل عليه أن مصنفه جعل تاريخه في جملة « ملاقاة موت » وهي ۱۰۱۸ وصححت في طوبقبو ٤: ۱۲۱.

⁽٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٦ والمنجد ١ : ٨٦.

⁽٣) هدية ٢ : ٢٧٢ والأزهرية ٢ : ٢٩٣ .

 ⁽۲) مخطوطات الرباط: الاول من القسم الثاني ۲۷ والمخطوطات المصورة: الكيمياء والطبيعيات ۲۱۹ و (334) Brock. 2:257.

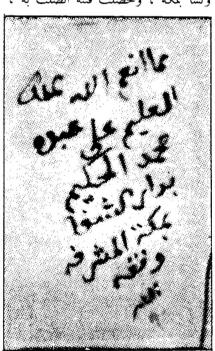
⁽٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٤٨ و Brock. S. 2:407

 ⁽۱) سلوة الأنفاس ٣: ٣٥١ والمخطوطات المصورة،
 التاريخ ٢: القسم الرابع ١٨٧ قلت: لعل المكلاتي
 نسبة الى د المكلا، بحضرموت؟.

المصري إلى عقبة أيلة حيث التقى ومن معه بركب الشام ، ومنها إلى مكة (٧ ذي الحجة) وبعد الحج والعمرة دخلوا المدينة (٣ محرم ١٠٤٢) وعاد مع الركب التونسي فدخل مصر (١٢ صفر) ووصل إلى تكانة حيث تلقاه الأهل والأحباب (في شوال ١٠٤٢) (١).

حَكِيم الْمُلْك (۰۰۰ ـ ۱۰۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۶۰م)

محمد بن أحمد الفارسي : أديب ، من شعراء الحجاز . فارسي الأصل . ولد ونشأ بمكة ، وحصلت فتنة اتصلت به ،



محمد بن أحمد الفارسي (حكيم الملك) عن مخطوطة « القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس » في دار الكتب المصرية « ٣٥٤٢ ل »

فرحل إلى اليمن مختفياً ، فأقام مدة ، وانصرف إلى الهند سنة ١٠٣٩ فتوفي فيها . شعره جيد أورد المحبي نموذجاً صالحاً منه (٢) .

الحَـنّان

 $(\texttt{70P} - \texttt{101} = \texttt{F30I} - \texttt{37I} \, \texttt{7})$

محمد بن أحمد بن محمد الغرناطي ، ثم الفاسي أبو عبدالله ، المعروف بالجنان : فقيه مالكي ، أندلسي الأضل . قرأ على علماء فاس ، وتوفي بها إماماً لمسجد الشرفاء . له « تعليق على متن خليل _ خ » في خزانة الرباط (٧٧٥ د) و « فهرسة » (١) .

العَوْفِي (۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن أحمد العوفي : عالم بالقراآت ، عارف بالتفسير . من كتبه « التسهيل وشفاء العليل – خ » في طوبقبو ، و « تلخيص النشر للجزري – خ » في الأزهرية ، و « الجواهر المكللة – خ » في صوفيا ، صغير في القراآت العشر ، أنجزه سنة 1.18 ه ، العشر من النهج المنشور – خ » و « رسالة في أمثلة من القرآن الكريم – خ » كلاهما في الأزهرية (٢) .

العَيَّاشي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۰۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٦٤١ م)

محمد بن أحمد المالكي الزياني العياشي ، أبو عبدالله ، من بني مالك ابن زغبة الهلاليين : مجاهد ، كانت له رياسة ودولة . من أهل « سلا » في المغرب الأقصى . توجه إلى « آزمور » سنة ١٠١٣ هـ ، مجاهداً بالإفرنج (البرتغال) وأظهر بطولة وعلماً بالمكائد الحربية ، واشتهر ، فولاه السلطان زيدان بن أحمد السعدي ثغر « الفحص » وبلاد آزمور ،

فكانت له وقائع كثيرة مع البرتغاليين . وعزل بوشاية سنة ١٠٢٣ فخرج إلى « سلا » وضعف أمر السلطان زيدان ، وانتشرت الفوضى في بلاد كانت منها « سلا » فكتب أشياخ القبائل وأعيانها من عرب وبربر ، ورؤساء بعض الأمصار وقضاتها « ظهيراً » للعياشي ، بأنهم يلتزمون طاعته ويرضون قيامه للجهاد ويقاتلون من يخرج عن أمره. وخالفه بعض أنصار الفتن ، فأخضعهم . وهاجم حصوناً وثغوراً للإفرنج ، فصحبه الظفر . وثارت فتنة بفاس بين فريقين من أهلها ، فقصدها وأصلح بينهما . وثبت عنده أن بعض مسلمي الأندلس في « سلا » والوا الإفرنج وعاملوهم ، ومنهم من تجسس لهم ، فاستفتى العلماء فيهم ، فأفتوا بقتالهم ، فقتل كثيرين منهم . وفر بعضهم متفرقين في البلدان ، فأراد أهل « الدلاء » الشفاعة بمن وصل منهم إلى زاوية الدلاء ، فأبي العياشي ، فحقدوا عليه . وذهب فغزا « طنجة » وبينما هو عائد تصدوا له فقاتلوه ، فقتل فرسه وانهرم جمعه ، وانتهى الأمر بأن قتلوه وحملوا رأسه إلى خونة « سلا » ووجد مقيداً بخطه عدد من قتلهم من الإفرنج في غزواته ، وهم كثيرون . ولعبد القاهر بن محمد بن أحمد بن الحسن . املاق ، كتاب « الخبر عن ظهور الفقيه العياشي بهذه البلاد ، وذكر سبب قيامه بوظيفة الجهاد _خ» في خزانة الرباط (الرقم ٩١) كما في دليل مؤرخ المغرب (الطبعة الأولى ، الرقم ٦٦٧) ^(١) .

الحتاتي (۰۰۰ ــ ۱۰۰۱ ه = ۰۰۰ ــ ۱۶۶۱م)

محمد بن أحمد بن محمد الحتاتي :

 ⁽١) تقييد في الوفيات .. خ . وفهرس المخطوطات العربية :
 الأول من القسم الثاني الرقم ١٤١١ وفهرس الفهارس
 ١ : ٢٢٠ .

⁽۲) طوبقبو ۱: ۳۱ والأزهرية ۱: ۷۱ ، ۸۲ ، ۹۱ ودار الكتب الشعبية ۱: ۱۲۹ .

 ⁽۱) الإعلام بمن حل مراكش ٣ : ٢٧٣ _ ٢٧٧ .
 (۲) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦١ _ ٣٦٦ .

⁽١) الاستقصا ٣: ١٠٧ – ١٣٩ وفي الدرة المنتحلة – خ . أنهم لمزوه بشق العصا على أمير وقته – أي اتهموه بعصيان الأمير – فأرسل لأهل سلا ، فقتلوه غيلة واحتزوا رأسه .

المالوبي والعدم معاولا يضور فدم عدم الكابعدم الجرء فلا مال تغسير لتعدم التعدم التسكال باقط كالا والدكالط • وقع الواف م كما برمذ الجوالبان • في م محمد اس رعاكم اللع المرم و على فراع والجراح النير و ، الما زيانه والمعالمة ، کھالیک

محمد بن أحمد الحتاتي

قاض مصري ، له شعر فيه رقة . ولي قضاء أسيوط والجيزة . وتوفي بالجيزة وهو قاض بها . صنف رسائل ، منها « الدليل الهادي _ خ » في الأدب ، و « مشكلات القسمة والفرائض _ خ » بضع ورقات ، و « المناقشة في الاستدلال على وجود الكليّ الخ _ خ » و « مشكلات المنطق _ خ » و « رسالة تشتمل على مناقشة عبارات -في المواقف ـ خ » و « رسالة تشتمل على جملة أحاديث مشروحة _ خ » و « حسن الصياغة _ خ » في البلاغة (١) .

ابن العَـنْز (۲۰۰۰ ـ ۲۵۰۱ ه = ۲۹۰۱ ـ ۱۶۲۱م)

محمد بن أحمد بن عز الدين بن الحسين ابن الإمام عز الدين : فلكي يماني . مولـده ببيت ربيع (من أعمال صعدة) ووفاته بهجرة « قللة » اشتهر بابن العنز ، لأن أمه ماتت وهو رضيع ، فكان يرضع من عنز . قال المحيى : كانت له فكرة عجيبة في كل شئ ، وعمل « ناظوراً » يدرك به البعيد ، فأبصر

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦٦ والكتبخانة ٤ : ١٣٤ ثم ٧ : . Brock. 2:485 (370), S. 2:497, 79.

عن المخطوطة « ٣٥٣ مجاميع ، التفسير » في دار الكتب المصرية .

من صعدة إلى ربيع . وشرح « قصيدة الإمام الهادي عز الدين بن الحسن » الرائية ، وفيها معرفة المواقيت ومواد نافعة في علم الفلك ومسألة الخسوف وأعمال الربع المجيب^(١).

القاسِمي

(۰۰۰ ـ ١٠٥٤ ه - ۰۰۰ ـ ١٠٥٥ م)

محمد بن أحمد بن قاسم ، المعروف بالقاسمي : شاعر ، من أهل حلب ، ولد ونشأ فيها ، وانتقل إلى بلاد الروم (تركيا) فتولى التدريس ، وعمي وتوفي في الأستانة . له « ديوان شعر » وهو

« ومن يغترر بالبشر منك فإنه جهول بإدراك الغوامض مغرور فانك مثل السيف يُخشى مضاؤه إذا لمعت في صفحتيه الأسارير »^(۲).

غَرْس الدِّين الخَليلي (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۲ م)

محمد (غرس الدين) بن أحمد

(٢) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦ واعلام النبلاء ٦: ٢٧٥.

مه أوالالدوالاحلاب وكل من محدث من أحلاتي ومن اج العلم أوقلاً مع والمسلين منجيع الام وال وكال وكتيب الغوّ ما الفقر الحراففر محار عدس الدين بن عرسرالهي بن محير للسائل الشانع سريارها بستمغط استعلل عليه وينه واحباب ومك في اوالم بعن المواصم ١٠٠١٠ محمد (غرس الدين) بن أحمد (غرس الدين) الخليلي من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٦٦مصطلح».

الأنصاري الخليلي ثم المدني : فاضل . له شعر وعلم بالأدب والحديث . أصله من الخليل (بفلسطين) تنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم ، وسكن « المدينة » وولي فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي ، وتوفي بها . من كتبه « كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على ألسن الناس ـ خ » رجز ، و « تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس - خ » نثر فيه أحاديث الكشف ، و « إتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة » نظم ، و « نظم الكنز » و « نظم مراتب الوجود للجيلي » و « ديوان لآليء فرائد التوحيد ـخ » صغير ، مرتب على الحروف ، اقتنيته ؛ وفي مقدمته : « أما بعد فيقول العبد الفقير محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي ثم المدني » الخ ، و « ديوان شعر _ خ » . رأيته في مكتبة محمد سرور الصبان بجدة ضمن مجموع أوله: « ابكار الأفكار ـ ط » للطرائني (١) .

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٤٦ ـ ٢٥٤ وهو فيه من الشافعية مع أنه يذكر من كتبه نظم « الكنز » وهذا من كتب الحنفية . ووقع اسمه في الخلاصة « غرس الدين ابن محمد بن أحمد » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم رأيت صاحب إيضاح المكنون ١ : ١٦ ثم ٢ : ٣٥٧ يسميه « محمد بن أحمد » وكتب لي الثقة أحمد عبيد الدمشقى أنه راجع منظومة «كشف الالتباس » في « الظاهرية » للتثبت من معرفة اسم ناظمها ، فوجد أولها : « يقول غرس الدين .. » ووجد كتاباً آخر له ، اسمه « تسهيل السبيل » أوله : « يقول محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي الغ ، فظهر أن اسمه « محمد » وترجح أن تكون كلمة « بن » في خلاصة الأثـر ، زائدة ، فيصبح « غرس الدين ، محمد بن أحمد » كما في إيضاح المكنون. ووفاته في الرحلة العياشية ١ : ٤٤٣ سنة ١٠٥٨ .

⁽١) خلاصة الأثر ٣: ٣٧٦.

العَرِيشي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۵۰ م)

محمد بن أحمد الأسدي العريشي : فاضل ، من أهل اليمن . وفاته بمكة . له كتب ، منها «شرح الكافي» في العروض ، و « اختصار المنهاج » للنووي ، في فروع الشافعية ، و « شرح الأجرومية » (۱) .

السَّيِّد محمَّد اليَمَني (٠٠٠ _ ١٠٦٢ م)

محمد بن أحمد بن الإمام الحسن ابن علي بن داود ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين : أمير ، من العلماء . تعلم بصعدة وصنعاء ، وولي العدين (إقليم واسع باليمن) ثم كان من أعيان دولة الإمام المتوكل على الله إساعيل بن القاسم ، فولاه مع العدين المخا ، ودفن في حيس . له «شرح كافية ابن الحاجب » و «شرح الهداية » الن الحاجب » و «شرح الهداية » ونظم حسن في « ديوان » . وهو والد الشريفة زينب بنت محمد الشهارية العالمة الشاعرة (٢) .

الفَزَاري (۰۰۰ _ بعد ۱۰۶۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۵۶ م)

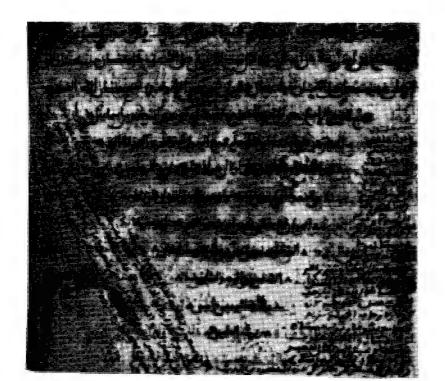
محمد بن أحمد بن يزيد بن خليفة الفزاري: فاضل ، له عناية بالتراجم . صنف « تقريب الاستيعاب -خ » في الأحمدية بتونس (١٦٣٨) ٢٢٨ ورقة ، اختصر به كتاب « الاستيعاب » لابن عبد البر (٣) .

الشَّوْبَرِي (۹۷۷ ـ ۱۰۲۹ هـ - ۱۹۷۷ ـ ۱۹۹۹ م)

محمد بن أحمد الشوبري الشافعي

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٨٣ .
 (٢) ملحق البدر ١٩٣ وخلاصة الأثر ٣ : ٣٨٤ .

(٣) الأحمدية ٤٢١ .



محمد بن أحمد ميارة عن نهاية السفر الأول من مخطوطة صحيح البخاري ، في خزانة الرباط (٦٦٢ جلاوي) .



محمد بن أحمد ، ميارة

عن مخطوطة في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . قلت : الخط في الأصل دقيق ، ويقرأ ما في السطرين الأخيرين : جعله الله خالصاً لوجهه بمنه وكرمه وذلك أواخر ربيع النبوي سنة ستة وألف على يد مقيدها لنفسه ولمن احتاج إليه من أبناء جنسه عبد الله تعالى محمد بن أحمد ميارة كان الله للجميع .. الخ .

لی در در می موالیم کا در علی مده کل این در النسودی عفران او در در سنز عبور

محمد بن أحمد الشوبري عن الصفحة الأولى من مخطوطة « تحرير المقال » للقضاعي . في خزانة الرباط (١٠٩ أوقاف) .

المصري ، شمس الدين : فقيه ، من أهل مصر . ينعت بشافعي الزمان . ولد في شوبر (من الغربية بمصر) وجاور بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « فتاوى » و « حاشية على المواهب اللدنية _ خ » في الخصائص النبوية ، و « حاشية على شرح التحرير _ خ » في فقه الشافعية ، و « الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء _ خ » و « تعليقات في كرامات الأولياء _ خ » و « تعليقات

ظريفة وتحقيقات لطيفة على شرح الأربعين النووية $_{-}$ خ $_{*}$ $^{(1)}$.

مَيَّارَة

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله ، ميارة : فقيه مالكي من أهل فاس . من كتبه « الإتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام – ط » جزآن ، و « الدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين – ط » فقه ، ويعرف بميارة الكبير ، تمييزاً عن مختصر له ، يسمى

(۱) خلاصة الأثر ٣ : هـ٣٨ والكتبخانة ١ : ٣٣٤ و. Brock. . 2:433 (330)

« ميارة الصغير » ، و « تنبيه المغتربين على حرمة التفرقة بين المسلمين » ، و « تكميل المنهج للزقاق ـ خ » أرجوزة ، في خزانة الرباط (١٠٤٠ د) (١) .

الصَّبَّاغ (• P P _ F V • I & = Y A • I _ F F F I ^)

محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقباً ، العُقيلي نسباً : عالم بالحساب والفرائض . أصله من مكناس . نشأ وتوفي بفاس . من كتبه « سلك فرائد اليواقيت ، في الحساب والفرائض والمواقيت ـ ط » و « كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس » و « إدراك البغية ـ خ » في شرح المنية لابن غازي ، في الحساب ^(٢) .

محمَّد الأَحْسَائي (۰۰۰ ـ ۲۸۰۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۲۲م)

محمد بن أحمد الأحسائي : فاضل ، من فقهاء الحنفية : من أهل الأحساء (بنجد) سكن بغداد وتوفي بها . له كتب ، منها « حاشية على شرح الألفية للجلال السيوطي _ خ » و « شرح تهذيب المنطق » و « شرح القدوري » في الفقه ، وكتاب في « التعريفات » ^(٣) .

الخَلْوَتي $(\cdots - \lambda \lambda \cdot l = \cdots - \lambda \lambda \Gamma l \gamma)$

محمد بن أحمد بن على البهوتي

(١) صفوة من انتشر ١٤٠ والتيمورية ٣ : ٢٩٧ وسلوة الأنفاس ١ : ١٦٥ ــ ١٦٧ والأزهرية ٢ : ٣٠٤ وسركيس ١٨٢١ .

(٢) إتحاف أعلام الناس ٤ : ٤١ وصفوة من انتشر ١٤٥ و Brock. S. 2:707 وفهرس المؤلفين ٤٦٢ وسلوة الأنفاس ١ : ٢٣٩ وهو فيه « البوعقيلي نسباً » وهو في مناقب الحضيكي ٢ : ٤٦ « البعقيلي الأصلي » قلت : النسبة هنا إلى بلد بعقيلة ، كما جاء في ترجمة عبد الرحمن بن عمرو البعقيلي ، في المناقب أيضاً ، فلعل البلد منسوب إلى « بني عقيل » .

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ٣١٣ وتاريخ العراق بين احتلالين ٥ : ١٠٧ وخزائن الأوقاف ٤ .

منه (منه) ح المعلق عشس فما آخرها حشرير و استادنا به حشن مستحث و نعنت العد يحتيثا تر واعاد ملينا مزيزاته وصل العراق للهوري وطاله ومحدم التهم و خشه بای او فی ساحد انفراهباد از معبوب آماد ا محد من اخد هموی انحسان م

محمد بن أحمد البهوتي

عن نهاية مخطوطة من كتابه «كشف اللثام عن شرح شيخ الإسلام على إيساغوجي " جرده من خط شيخه أحمد بن محمد الغنيمي الخزرجي مما حوره بهامش نسخته من شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري لكتاب إيساغوجي . عندي ،

الخلوتي: فقيه حنبلي مصري. له «تحريرات » على الإقناع وعلى المنتهى ، في الفقه ، جردت بعد موته من هامش نسخته فبلغت « حاشية الإقناع » اثنى عشر كراساً و « حاشية المنتهى » أربعين كراساً ، و « التحفة _ خ » رسالة في السيرة النبوية و « كشف اللثام عن شرح شيخ الإسلام ، على إيساغوجي _ خ » في المنطق ، جرده من تعاليق شيخه الشهاب أحمد بن محمد الغنيمي الأنصاري على نسخته من شرح زكريا الأنصاري لإيساغوجي . عندي بخطه (١) .

الجَزَائري (۰۰۰ _ بعد ۱۱۱۰ ه = ۰۰۰ _ بعد (179)

محمد بن أحمد الشريف الجزائري: متأدب . له « مسك الحبوب في بعض ما نقل من أخبار أبي أيوب _ خ » رسالة ، في الرياض (١٣ ورقة) عن مكتبة عارف حكمت (۲۲۷ تاريخ) فرغ من تأليفها سنة ١٦١٠ ^(٢) .

الطّرَسُوسي (۰۰۰ ـ ۱۱۷ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۷۱م)

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتفسير . من كتبه

(١) خلاصة الأثر ٣: ٣٩٠ ودار الكتب ٥: ١٣٠

(٢) مخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الثاني : ص

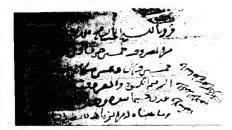
. Brock. S. 2:420 9

أصول الفقه الحنني ، و « حاشية _ ط » على مرقاة الوصول ، لملاخسرو ، و« تفسير سورة لقمان ـ خ » و « تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثير _ خ » (۱) . المَهْدي الزَّيْدي

« تقریرات علی کتاب المرآة ـ ط » في

(۱۷۱۷ - ۱۱۳۰ ه = ۱۱۳۰ - ۱۱۷۱۸ م)

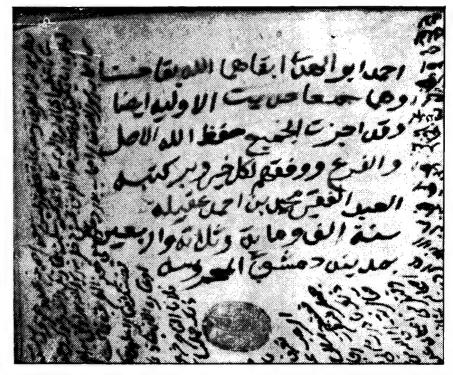
محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم ، من نسل الهادي إلى الحق : صاحب « المواهب » من أئمة الزيدية . من البطّاشين الجبابرة . بويع بعد وفاة محمد بن إسماعيل (سنة ١٠٩٧) عقب خلاف وحروب . وانتظم له عقد الدولة اليمانية كأسلافه ، لولا ثورة قام بها بعض أقربائه عليه ، فاستمر إلى أن خلع نفسه سنة ١١٢٩ وكان جباراً شديداً على رعيته وجنده : قتل ابناً له في جرم يسير إرهاباً للناس! وبني بلدة في ناحية رداع سماها « مدينة الخضر » فبلغت ١٢٠٠ دار ، ثم هدمها . وعمر « المواهب » في مشارف ذمار ، فاشتهر بصاحب المواهب . وأقام وتوفي ودفن فيها .



محمد بن أحمد ، المهدي الزيدي صاحب المواهب خطه في شوال سنة ١١١٢ أتحفني به القاضي محمد العمري

قال الشوكاني : كان سفاكاً للدماء بمجرد الظنون والشكوك ، وقد قتل عالماً بذلك السبب . وكان يميل إلى أهل العلم ، وله تصنيف سماه « الشمس المنيرة » نقل فيه مسائل من مؤلفات جد أبيه ،

⁽١) كشف الظنون ١٦٥٧ ومعجم المطبوعات ١٢٣٨ والخزانة التيمورية ٣ : ١٨٢ .



محمد بن أحمد عقيلة

عن « مجموع إجازات » في دار الكتب المصرية « ٩٧ مصطلح ، تيمور » .

الإمام القاسم بن محمد ، بغير ترتيب ، وكان يقرأه عليه بعض أكابر العلماء ، توقياً لسخطه (١) .

ابن المِسْناوي (۱۰۷۲ ـ ۱۱۳۱ ه = ۱۶۲۱ ـ ۱۷۲۶م)

محمد بن أجمد بن المسناوي بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبدالله الدلائي : فقيه مالكي ، من علماء المغرب . مولده بالزاوية الدلائية ، وإقامته ووفاته بفاس . ولي بها الإفتاء مدة . له كتب ، منها « نسب الأدارسة الجوطيين – خ » رسالة ، في الرباط أهل الشرف الوثيق – ط » رسالة ، في الرباط و « فوائد في التصوف – خ » في الرباط (عمد) و « رسالة في الحسين السبط وزوجته وأولاده – خ » في الرباط وزوجته وأولاده – خ » في الرباط (ضمن المجموعة ۲۷۰ ك) و « جهد

بلوغ المرام ٦٨ و ٦٩ والبدر الطالع ٢ : ٩٧ – ١٠١ .

المقل القاصر ، في نصرة الشيخ عبد القادر $- \pm$ » في الرباط (0.00 ج) و « التعريف بالشيخ أحمد اليمني $- \pm$ » في الرباط (0.00 و لأبي العباس احمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني « كتاب في ترجمة المسناوي » ذكره صاحب الاعلام المراكشية (0.00).

الأَسْقاطي (۰۰۰ ـ ۱۱۳۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۲۷م)

محمد بن أحمد بن عمر ، أبو السعود الأسقاطي : من المشتغلين بالحديث . مصري أزهري من الأحناف . نسبته إلى بيع الأسقاط (الكرش والكبد) له « كفاية الطالب القنوع لبدائع عوالي

(۱) نشر المثاني ۲ : ۱۲۶ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ۷۵، ۱۳۹ والمخطوطات المصورة : تاريخ ۲ القسم الرابع ۲۰۰ ، ۲۰۰ وهدية ۲ : ۳۷ ودراسة ببليوغرافية ۱۲۷ – ۱۲۸ وسلوة الأنفاس ۳ : ٤٤ والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ۳۰ – ۳۷ وشجرة النور ۳۳۳ و Brock. S. 2:605 ولخطوطة منفولة عن خطه .

الإسناد المرفوع _ خ » في الأزهرية . كان جل تحصيله على والده في الأزهر ، وحصل بينهما نزاع فخرج إلى بلاد الشام ونزل في إدلب وتوفي بها قبل وفاة أبيه بنحو عشرين عاماً (١) .

محمد عَقِيلَة

(۲۱۷۳۷ – ۰۰۰ = ۰۰۰ – ۱۱۵۷ م)

محمد بن أحمد بن سعيد الخنفي المكى ، شمس الدين ، المعروف كوالده بعقيلة : مؤرخ ، من المشتغلين بالحديث . من أهل مكة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « لسان الزمان » في التاريخ ، رتبه على حوادث السنين إلى سنة ١١٢٣ه ، و « الفوائد الجليلة _ خ » في الحديث ، و « المواهب الجزيلة في مرويات ابن عقيلة _ خ » و « هداية الخلاق إلى الصوفية في سائر الآفاق » و « عقد الجواهر في سلاسل الأكابر _ خ » ثبته في التصوف ، وكتاب في « رحلته » إلى الشام والروم والعراق ، و « نسخة الوجود _ خ » في أمر العالم من المبدأ إلى المعاد ، و « فقه القلوب ومعراج الغيوب _ خ » ^(۲) .

مَحَمَّد الفاسي مَحَمَّد الفاسي (مُحَمَّد الفاسي مَحَمَّد الفاسي (١٧٦٥ ـ ١٧٠٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد

(۱) الجبرتي ، طبعة لجنة البيان ۱ : ۲۲۶ والأزهرية ۱ :
 ۳٦٧ والتاج : سقط .

(۲) سلك الدرر ٤: ٣٠ والرسالة المستطرفة ٦٣ وفهرس الفهارس ٢: ٣٠ ونظم الدرر ... خ. والتاج ٨: ٣٠ والتيمورية ٣: ٢١٠ والكتبخانة ٥: ٢٦٧ و Brock. والتيمورية ٣: ٢١٠ والكتبخانة ٥: ٢٦٧ و ... أحد 2:506 (386), \$. 2:522 أقسول: اقتنيت مخطوطة له جاء في مقدمتها: ويقول محمد بن أحمد ما وقع في من المسلسلات الشريفة والأسانيد اللطيفة ، ما وقع في من المسلسلات الشريفة والأسانيد اللطيفة ، سميته الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن سعيد بن أحمد عقيلة ، كذا ، ولعل الوهم من الناسخ في تقديم اسم يجده على اسم أبيه . وبهذا يكون كتاباه ، هما و « المواهب الجزيلة » في المرويات ، وهو في خزانة و « المواهب الجزيلة » في المرويات ، وهو في خزانة الرباط (١٧٥٤ كتاني) .

القادر الفهري الفاسي : مؤرخ ، عالم بالحساب والفرائض . مولده ووفاته بفاس . كان من عدول الأوقاف وخطيب مسجد الأندلس العتيق . له كتب ، منها « المورد الهنيّ بأخبار مولاي عبد السلام ابن الطيب القادري الحسني _ خ » منه نسخة في الخزانة الفاسية ، و « شرح درة التيجان _ خ » في الرباط (١٤٣٢ ك) لم يكمل ، في أشراف فاس ، والأصل لمحمد بن عبد الرحمن الدلائي . و «تأليف» جمع فيه أعيان الأعيان الذين ألفوا ، ومعهم أعيان المدرسين الذين لم يؤلفوا ، و « كناش » اشتمل على غرائب من أخبار شرفاء المغرب ، قيل : منه نسخة عند عبد النبي الفاسي ، كما في الدليل . و هو أخو الآتي ^(١) .

محمَّد مَشْحم (۱۱۸۱ ـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۷ م)

محمد بن أحمد بن جارالله مشحم: فقيه يماني . له نظم جيد . من أهل صعدة . اشتهر في صنعاء ، وولي الخطابة والقضاء في بعض المدن أيام المنصور الحسين ابن المتوكل وابنه المهدي العباس . وتوفي بصنعاء . صنف رسائل جمعت في مجلد ، مها « منتهى التهاني في إسناد كتب من أنزلت عليه المثاني » قال الشوكاني : ولعل مجموعة أشعاره موجودة عند ولده (٢)

أَبُو مَـدْيَن الفاسي (۱۱۱۲ ـ ۱۱۸۱ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۶۸ م)

محمد (أبو مدين) بن أحمد بن محمد بن عبد القادر حفيد أبي المحاسن يوسف الفهري الفاسي : مؤرخ خطيب أديب . مولده ووفاته بفاس . وهو أخو المتقدم قبله وباسمه . ولي الخطابة والتدريس

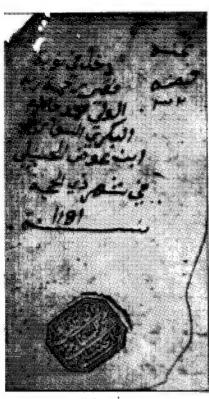
بالقرويين زمناً . وكان من أفصح الناس ، وجيهاً وقوراً حسن الدعابة . من كتبه « تحفة الأريب ونزهة اللبيب ـ ط » في الحكم والنوادر . و « الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية ـ ط » و «مجموع الظرف وجامع الطرف ـ خ » عندي . و « المحكم في الأمثال والحكم » و «شرح القصيدة الشقراطسية » و « مستعذب الإخبار بأطيب الأخبار _ خ » شرح لرسالة أحمد بن فارس الرازي في السيرة النبوية ، في المجموع (١١٧٩ك) بالرباط . ونسخة بخطه سنة ١١٣٢ (في دار الكتب ٧٠٧٧) (١)

ابن خَیرْات ۱۱۸۶ - ۱۱۷۷۱ ه = ۲۰۰۰ (۱۷۷۱ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . ولد ونشأ في المخلاف السليماني . ووليه بعد وفاة أبيه (سنة ١١٥٤ هـ) واستمر إلى أن توفي . وللقاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتاب في سيرته سماه « خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد » (٢) .

السَّفَّارِيني (۱۱۱۶ ـ ۱۱۸۸ ه = ۱۷۰۲ ـ ۱۷۷۶ م)

محمد بن أحمد بن سالم السفاريني ، شمس الدين ، أبو العون : عالم بالحديث والأصول والأدب ، محقق . ولد في سفارين (من قرى نابلس) ورحل إلى دمشق فأخذ عن علمائها . وعاد إلى نابلس فدرّس وأقتى ، وتوفي فيها .



محمد بن أحمد السفاريني عن ورقة مفردة (عندي) في أول كتاب « ألفية العراقي » .

من كتبه « الدراري المصنوعات في اختصار الموضوعات _ خ » عند يوسف زخور بدمشق ، و« كشف اللثام ، شرح عمدة الأحكام _ خ » في الظاهرية بدمشق ، وعلى النسخة إجازة بخطه ذكر فيها مؤلفاته إلى سنة ١١٦٩ ه ، و « القول العلى لشرح أثر الإمام على _ خ » في الرباط ، و « الملح الغرامية ــ خ » في شرح قصيدة « غرامي صحيح » و « غذاء الألباب ، شرح منظومة الآداب ـ ط ، جزآن ، و « لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية المضية في عقد أهل الفرقة المرضية - ط » جزآن ، شرح منظومة له في عقيدة السلف ، و «تحبير الوفا في سيرة المصطفى » و « التحقيق في بطلان التلفيق » و « فتاوي » متفرقة ، بعضها في كراس أو أقل ، و « ثبت _ خ » يشتمل على أسانيده ، في المجموع ١٣٧٤ كتاني ، في خزانة الرباط ^(۱) .

⁽۱) سلوة الأنفاس ۱: ۳۲۱ ودراسة ببليوغرافية ۱۲۶ ومجلة دعوة الحق: مارس ۱۹۷۶ ص ۱۷۹ بقلم محمد الأخضر، وسماه، امحمد بن أحمد بن أمحمد، ؟ ودليل مؤرخ المغرب ۲: ۳۲۶ ـ ۱۶۴ لرقم ۲۱۰۰. (۲) تحقة الإخوان ۲۷ والبدر الطالع ۲: ۱۰۲.

⁽۱) سلوة الأنفاس ۱: ۳۲۲ ومناقب الحضيكي ۱: ۱۷۲ ومناقب الحضيكي ۱: ۱۷۲ ومعجم المطبوعات ۳۶۰ وسماه « احمد بن محمد؟ » وفهرس مخطوطات الرباط: الجزء الأول من القسم الثاني ۱۱۰ قلت: وفي خزانة الرباط (۹۷۸ د) مخطوطة من كتابه « تحفة الأرب» جاء اسمه فيها « نجعة الأرب ونزهة الأدب». وعناية أولي المجد ۹۰ ودار الكتب ۸: ۳۳۰ والأحمدية ۳۱ والأزهرية و (محمد الأخضر) في دعوة الحق : شوال ۱۳۹۶ ص ۱۳۹۱

۲۳۰ : ۱ نبلاء اليمن ۱ : ۲۳۰ . - .

⁽۱) السحب الوابلة _ خ . وسلك الدرر ٤ : ٣١ وثبت ابن عابدين ٢٢ والجبرتي ١ : ٤٠٩ والتيمورية ٣ : ١٣٦ ومعجم المطبوعات ١٠٧٨ وتعليقات عبيد . والمنوني ١ : الرقم ٢٦ .

الحُضَيْكَى

 $(\wedge \prime \prime \prime \prime \prime - \rho \wedge \prime \prime \prime \alpha = r \cdot \vee \prime \prime - o \vee \vee \prime \prime \alpha)$

محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد

اللكوسي الجزولي الحضيكي ، أبو عبدالله : عالم بالتراجم ، من أدباء المالكية و فقهائهم . من أهل « لكوس » في المغرب الأقصى . تعلم في بلاد جزولة . وحج . وأقام مدة في الأزهر ، بمصر . وعاد إلى المغرب فاستقر في زاوية وادي إيسي إحدى زوايا سوس . وتوفي بها . كان ورعاً وقورا ، شديدا على أهل البدع ، قاوموه واثتمروا به ، ونجا ، وأمر باثنين منهم دخلا زاويته فقتلا . وعكف على التدريس والتأليف والنسخ . من كتبه « مناقب الحضيكي _ ط » جزآن ، في تراجم شيوخه وشيوخهم وتلاميذه ومن لقيهم في أسفاره ، مرتب على الحروف ، لم يكتب له مقدمة ولا خاتمة ولم يسمه ، وسماه بعض تلاميذه « المناقب » « رأيت من نقل عنه وسماه « مناقب الأولياء » ويعرف بالطبقات . عندي منه مخطوطة جيدة . وفي المطبوعة أغاليط . ومن كتبه مخطوطات كثيرة متفرقة ، منها « شرح الرسالة القيروانية _ خ » و « الرحلة الحجازية _ خ » و « مختصر الإصابة _ خ » و « شرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي _ خ » و « حاشية على البخاري _ خ » و « شرح بانت سعاد _ خ » و « شرع الهمزية _ خ » و « التعليق على سيرة الكلاعي $_{-}$ خ $_{\parallel}$ و « شرح الطرفة في اصطلاح الحديث _ خ » و « شرح الغنية لابن ناصر _ خ » و « مجموعة إجازات أشياخه _ خ » و « فهرسة _ خ » صغيرة و « مجموعة في الطب _ خ » و « شرح القصيدة الشقراطيسية _ خ » و « حاشية على الشفاء ـ خ » و « رسالة في آداب المعلم والمتعلم » و « طبقات علماء سوس _ خ » و « كناشة ـ خ » ولأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الجشتيمي رسالة في سيرته سماها « مناقب الحضيكي _ خ » عندي في ٢١ ورقة (١) . (١) مناقب الحضيكي ، للجشتيمي _ خ . وفهر س الفهارس

الوِرْغي (۱۱۹۰ ـ ۱۱۷۰ ه = ۲۲۷۰ م)

محمد بن أحمد الورغي ، أبو عبدالله : كاتب ، من شعراء تونس . تعلم وعلم في جامع الزيتونة . وقُلد الكتابة في عهد الأمير « علي باي ابن محمد » فكان شاعره . واضطهد بعده وصودر وسجن وعذب . ثم عُني عنه وأعيد إلى الكتابة . وتوفي ببلده . له « ديوان شعر – خ » كبير ، في خزانة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ،



محمد بن أحمد الورغي

و « مقامات » على لسان خمارة هدمها « على باي » وابتنى موضعها مدرسة . نسبته إلى قبيلة « ورغة » ـ بكسر أوله ـ من قبائل إفريقية ، منازلها قرب « الكاف » لعله ولد فيها . ولمحمد الحبيب ابن الخوجة ، كتاب « الورغي ـ ط »

١ : ٢٦٢ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٨٦ ـ ٨٦ وسوس العالمة ١٩٣ قلت : وهو في تاريخ المانوزي انظر المعسول ٣ : ٣٢٢/٣٢١ « محمد بفتح الميم الأولى الحضيكي التارسواطي مَدُشَراً _ أي قرية _ المانوزي قبيلة ، الإيسي مدفناً ، وأرخ ولادته سنة ١١١٦ هـ ، وفيه : « صنف نحو ٣٠كتابا . وكان كثير النسخ للكتب ، بحيث لا يفتر ليلاً ونهاراً متى أمكنته فـرصة . حتى إنه اذا لم يكن له إدام القنديل ليلاً ، ندب امرأته ان تشعل له النار بسعف النخل وتأخذها بيدها وتضيء له إلى آخر الليل، وهو يكتب وينسخ ويقيد! وذلك لعدم وجود الشمع عندنا ، بالسوس الأقصى ، في ذلك العصر لأنه إنما حدث بكثرة في أيام السلطان المولى عبد العزيز (١٣١٧ هـ) حيث كان بعض أهل قطرنا يسافر إلى فاس وطنجة ومراكش فيأتون به ، وكان الناس قبل ذلك لا يستصبحون إلا بالإدام من زيت أوهرجان أو سمن أو أعواد هرجان وغيره ، أي لا يضيئون

مصابيحهم إلا بهذه الزيوت وما يشبهها .

في سيرته وبعض آثاره ^(١) .

صَفيّ الدين البُخَاري (١١٥٤ ـ ١٢٠٠ هـ = ١٧٤١ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خير الله ، أبو الفضل ، صغيّ الدين الحني الأثري الحسيني البخاري : فاضل ، من أعلم أهل الشام بالحديث في عصره . أصله من بخارى . سكن نابلس (بفلسطين) وتوفي فيها بالطاعون له « القول الجلي ـ ط » في ترجمة ابن تيمية (٢) .

. محمد بِنِّيس ۱۲۱۳ - ۱۲۱۳ ه = ۱۷٤۷ - ۱۷۹۸ م)

محمد بن أحمد بن محمد بنيس ، أبو عبدالله: فرضي ، له علم بالأدب . من أهل فاس . من كتبه « لوامع أنوار الكوكب الدري ـ ط » في شرح همزية البوصيري ، و « بهجة البصر ـ ط » في شرح فرائض المختصر لخليل ، و « حاشية على بغية الطلاب ـ ط » في شرح منيـة الحسّاب لابن غازي . و « تلخيص وتحصيل ما للأئمة الأعلام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام في مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام ـ خ » رسالة في خزانة الرباط (١٤٤٧ د)

القاضي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۰۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله المعروف

 ⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۳۹ ـ ۳۹ والمنتخب المدرسي ۱۲۹ وكتاب
 د شجرة النور ۳٤۸ ومجلة الفكر ٥: ۷۲۳ وكتاب
 الورغي ٤ المطبوع في تونس سنة ۱۹٦۱ قلت :
 ولضبط « ورغة ٤ بالكسر انظر إتحاف أهل الزمان
 (۱٤۱ .

⁽۲) فهرس الفهارس ۱ : ۱۵۷ وفیه أن کتابه ۵ القول الجلي ۵ المطبوع بهامش جلاء العینین ۵ لم ینسبه إلیه من ترجمه و لا عرف ترجمته من طبعه و هذا عجیب » و انظر معجم المطبوعات ۵۳۷ .

 ⁽٣) سلوة الأنفاس ١ : ٢٠٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٥
 وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٣٥ : ١٢٣ تعقيق
 لعنى « البنيس » كتبة الاستاذ عبد الله كنون ، وأفاد =

بالقاضي: فقيه مالكي مغربي سوسي كان مرجعاً في النوازل والأحكام حريصاً على الإصلاح بين المتداعين معتنياً بخزانة كتبه يشتري وينسخ ويستنسخ ، قال المختار السوسي: رأيت له « مجموعاً لفقهية من فتاوى السوسيين وغيرهم . و صنف « حاشية على شرح ابن بطال للبخاري » ولم توجد عند أهله . وقال : عرف بالقاضي ، ونسب إليه أولاده ، فيقال فيهم آل القاضي ()

ابن الجَوْهَري (۱۱۵۱ ــ ۱۲۱۵ هـ = ۱۷۳۸ ــ ۱۸۰۱ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي ، أبو هادي ، الشهير بابن الجوهري أو الجوهري الصغير : فقيه شافعي ، من فضلاء مصر . له «خلاصة البيان في كيفية ثبوت رمضان الفقه ، وزاد عليه فوائد ، و « الدو المنثور في الساجور – خ » و « الروض المنتور في الساجور – خ » و « الروض و « رسالة في المقتى به من المذهب القديم » و « رسالة في الأصولي والأصول – خ » و « إتحاف و « أبيان أقسام الاشتقاق – خ » و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب – خ » فقه ، و « إتحاف الراغب الشيان أقسام الاشتقاق – خ » وغير ذلك (١) .

المَوْصِلِي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۰۰ م)

محمد بن أحمد بن علي العمري الموصلي : فاضل . له كتب ، منها « الأزهار الأقدسية في العلوم الإلهية أنه كان يطلق على الإناء المصنوع من الفخار وأكثر ما ما يستعمل للخمر .

(١) المعسول ١٧ : ١٩ .

(۲) مقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . والكتبخانة ٣ : ٢٢٥ ومعجم وإيضاح المكنون ١ : ١٨ والجبرتي ٣ : ١٦٤ ومعجم المطبوعات ٢٧٧ والتيمورية ٣ : ٦٦ و . 374 ومعظفي 2:744 تقدم خطه مع « عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس » .



هزاهجرا بخطاء ولو بزعران بالمعراني



محمد المالكي الخربتاوي

من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة رقم « ٧٠ حديث ٥١٢ » وقد نبه ، في الزاوية البسوى السفلي إلى أن المخطوطة بخط المؤلف الشيخ أحمد عمر المحمصاني البيروني وقد سبقت ترجمته

الخرِبْتاوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۲۱۷ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۰۲ م)

محمد بن أحمد بن محمد الخربتاوي البُحيري: فقيه مالكي، له علم بالحديث، نسبته إلى « خربتا » من قرى البحيرة ، بمصر . صنف « الفتح المنير ، بشرح الجامع الصغير للسيوطي _ خ » ثلاثة مجلدات ، بخطه فرغ من تأليفه سنة ١٢١٧ هـ ، و « الدر المألوف في تعريف صفة الحروف _ خ » في التجويد ، و « فتح الرحمن بتفسير القرآن _ خ » أيخزه سنة المرصة و « الحاشية المرضية على شرح ابن تركي والعشماوية _ خ »

علمتني ولكني زدت عليه ! قال : ماذا ؟ قال : فاذا برق البصر ، وخسف القمر ، وقحط المطر ، ويبس الشجر ، وتفتت الحجر ، وغلبت ربيعة مضر ! . تقدّم خطه مع « عباس بن الحسين » . - خ » و « تحفة الصفاء بمراسلات أهل المحبة والصفاء - خ » و « أزهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين - خ » في أوقاف بغداد (١) .

الصَّنْعَانِي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۰۲ م)

محمد بن أحمد ابن « المنصور » الحسين ابن « المتوكل » القاسم : فلكي ، له معرفة بالطب . من أهل صنعاء . وضع « جدولا » للشهور العربية والرومية والسنين النيروزية (٢) .

(۱) Brock. S. 2:781 وذخائر الأوقاف ۱۳۲ وفيه : « وفاته سنة ۱۲۱۲ » وليحقق .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢١٨ وفيه : كان ظريفاً ، من حكاياته المخترعة أن أحد الصحابة علم أعرابياً « سورة القيامة » ورآه بعد أيام ، فقال الأعرابي : لقد فاتني بعض ما

بسامه المجزال مرحد كالملام والجدمة كالميك ومعيل ومشاعل بدنا فينا ليبدأ لنت المناقط ليكاويلها لعومي وفا بسيرو مزيد إما يدردند لارمية وقدي الهوا المتعلقة المعرض على لعبدي الشدرما وتراكزي وزكت معروة من طور المعدودة والمستون احال فعاموا وعدا الت معدات فجندانا مستعنا وفاحزت الذكوري وماعينه ساعك إي ولدى المستزميد التؤخف والمعدامة لاحتوطري موميا لدبنتول امدوا بتاع الأمووا ليامد عانوا صعور عاجره نعمه المدومتع بداسي المنتزعد الدسوق لماكل خام احتاطفرالهاموالادحاس اسعندوسا وامين

و « فتوحات الخالق المنان _ خ » حاشية على شرح الزرقاني لمقدمة العزية ، و « مختصر الفتاوى _ خ » و « المقدمة _ خ » في العقائد ، و « المواهب العلية - خ » في إعراب الأجرومية (١).

الأدُوزي (37711 - 1771 = 1001 - 7.0113)

محمد بن أحمد المرابط بن محمد ابن عبدالله بن يعقوب الأدوزي السملالي السوسى : فاضل ، من أهل أدوز (بسوس المغرب) كان يدرّس في بلده ، ويفصل في بعض القضايا ويكتب الفتاوى ويأخذ عليها أجراً . له كتب ، منها « تحفة الجلاس بأخبار بوأحلاس _ خ » و « إعراب بعض القرآن _ خ » و « مجموعة ما تفرق من فتاويه ـ خ » كلها في خرانة المختار السوسي ، بالرباط ^(۲) .

(١) الأزهرية ١: ٩٧٠، ٧٠٥ و ٢: ٣٤١، ٣٨٤، ٤٠٣ و ٣ : ٣١٩ والتيمورية ٣ : ٨٦ ودار الكتب ٢ :

محمد بن أحمد الدسوقي إجازة بخطه. وانظر خطه أيضاً في « ٣٤ مصطلح تيمور » وشرح البيقونية « ١١٩ مصطلح » بدار الكتب المصرية .

الدُّسُو في $(\cdots -1)$ $\wedge \cdots = \cdots = 0$

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي : من علماء العربية . من أهل دسوق (بمصر) تعلم وأقام وتوفي بالقاهرة . وكان من المدرسين في الأزهر . له كتب ، منها « الحدود الفقهية _ ط » في فقه الإمام مالك ، و « حاشية على مغني اللبيب _ ط » مجلدان ، و « حاشية على السعد التفتازاني ـ ط » مجلدان ، و « حاشية على الشرح الكبير على مختصر خلیل ـ ط » فقه ، و « حاشیة علی شرح السنوسى لمقدمته أم البراهين $_{-}$ خ $_{+}$ (١) .

الرَّ هُوني

 $(P \circ I I - 'YY I A = \Gamma 3 V I - \circ I A I A)$

محمد (بفتح الميم الأولى) بن أحمد ابن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله الرهوني : فقيه مالكى مغربي . نسبته إلى «رهونة» من قبائل جبال غمارة بالمغرب . نِشأ وتعلم بفاس . أكثر إقامته بوزان ، وتوفى بها . له كتب ، منها « أوضح المسالك وأسهل المراقى _ ط » حاشية

(١) الجبرتي ٤: ٢٣١ وآداب اللغة ٤: ٢٥٦ ومعجم المطبوعات ٥٧٥ والكتبخانة ٢ : ٥٠ ثم ٣ : ١٦١ .

بدعة _ ط ، رسالة (١) . المُتْحَمي $(\cdots - 1 \land 1 \land - \cdots = 1 \land 1 \land 1 \land 1)$

على شرح الزرقاني لمختصر خليل ، في

الفقه ، ثمانية أجزاء و « حاشية على شرح ميارة الكبير للمرشد المعين » لم تكمل ،

و « التحصن والمنعة ممن أعتقد ان السنة

محمد بن أحمد المتحمي الرفيدي : شجاع ، من أمراء « عسير » أيام حملة « محمد على » والترك ، على الحجاز وتهامة . وهو من قرية « طَبَب » على ثلاث مراحل من ثغر القنفذة . اشتهر بقيامه على « حامية » محمد على ، في « عسير » سنة ١٢٣٠ه ، وكانت قد اشتدت في إرهاق العسيريين ، فهاجمها المتحمى ، في السنة نفسها ، واستأصلها قتلاً وأسراً . وقام بإمارة السراة (في عسير) وأطاعه أهلها . وأغار على قرية « محايل » وكانت موالية لخصومه ، وهي مجاورة لقرية « طبب » فنهبها وأحرقها ، وعاد إلى السراة . وحاول الاستيلاء على « صبيا » فصده صاحب « المخلاف السليماني » الشريف حمود بن محمد . ووجه الترك « حملة » من الحجاز ، يقودها المسمى « حسني باشا » للقضاء على المتحمى، فتوارى ، و دخلت الحملة قرية « طبب » ثم عادت أدراجها . وتوالت الحملات التركية (العثمانية) على عسير إلى أن كانت سنة ١٢٣٣ فقدم جيش منهم ، ومعه محمد بن عون الشريف ، ورجال من العرب ، فقبضوا على المتحمى ، وهو مریض ، وقتلوه ^(۲) .

الحِفظي

 $(\wedge V / / - V \vee V / = 37 \vee / - Y \vee \wedge \wedge \wedge)$

محمد بن احمد بن عبد القادر

(٢) في ربوع عسير ١٨٤ ــ ١٩٠ وعنوان المجد ١ :١٨١٠.

⁽٢) سوس العالمة ١٩٦ والمعسول ٥ : ٦٧ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٢٩ وفيه أن ۽ بواحلاس ۽ أو ۽ بويَحُلا.س ۽ كان مشعوذاً في البلاد السوسية ، ثار وادعى (انه) المولى يزيد بن محمد بن عبد الله العلوي المتوفى سنة ١٢٠٦ وقتل على يد الفقيه محلند بن أحمد التسكاتي السوسي ، في شعبان ۱۲۰۷ ودامت ثورته نحو شهرين .

⁽١) إتحاف أعلام الناس ٤ : ١٨١ وإتحاف المطالع _ خ . والروض المنيف_خ. ومعجم المطبوعات ٩٥٥ والفكر السامي ٤ : ١٣٩ وشجرة النور ٣٧٨ وفهرس المؤلفين ١٠٤ وسلوة الأنفاس ١ : ١٠٤ .

الحفظي : مؤرخ أديب من أهل عسير (في المملكة السعودية) له كتب لا تزال مخطوطة ، منها « تكملة الظل الممدود » في الحوادث والوقائع في عهد آل سعود » و « النفحات العنبرية في الخطب المنبرية » و « درجات الصاعدين إلى مقامات الموحدين » (1)

المُعَسْكَري

محمد بن أحمد بن عبد القادر الراشدي الجليلي المعسكري الجزائري ، الملقب بأبي رأس: مؤرخ، من العلماء بالحديث ورجاله . من أهل بلاد معسكر (بالجزائر) ووفاته فيها . له نحو ٥٠ كتاباً ، منها « لب أفياخي في عدة أشياخي » و « السيف المنتضي فيما رويته بأسانيد الشيخ مرتضى » و « تخريج أحاديث دلائل الخيرات » و « در السحابة فيمن دخل المغرب الأقصى من الصحابة » و « ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس » و « الزمردة الوردية في الملوك السعدية » و « مروج الذهب في نبذة من النسب » و « الخبر المعلوم في كل من اخترع نوعاً من أنواع العلوم » و « تفسير القرآن » و « رحلة » ذكر بها سياحة له في المشرق والمغرب ومن لتي من أعيانهما ؛ و « شرح المقامات الحريرية » وغير ذلك ، مما لم يُطبع ^(٢) .

أبو رأس الجِربي (١١٦٥ ـ ١٢٣٩ هـ = ١٧٥٧ ـ ١٨٢٤م)

محمد (أبو راس) بن أحمد بن ناصر ، من حفدة قاسم بو راس الهذلي الجربي الناصري : مؤرخ نسبته إلى

(۲) تعریف الخلف ۲: ۳۳۲ و 880 المورف (۲) وانظر وفي فهرس الفهارس ۱: ۱۰۴ وفاته ۱۳۳۹ وانظر Journal Asiatique جریدة مؤلفاته في 18 neuvième série T. XIV, P. 402-418

جزيرة جربة من بلاد تونس . تفقه ورحل إلى تونس والحجاز ومصر . ونظم قصيدة في فتح وهران (سنة ١٢٠٧) على يد الباي محمد بن عثمان ، وشرحها في كتاب سماه « عجائب الأسفار » وصنف « مؤنس الأحبة في أخبار جربة _ ط » صغير ، و « الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الأندلسية _ ط » قصيدة ترجمت إلى الفرنسية ، في رسالة ، و « زهرة في علم النسب والتاريخ ــ خ » في الرباط (٩٢٣ ك) و « رحلتي ونحلتی ـ خ » يظهر أن ابن سودة اطلع عليه وقال : إنه تكلم فيه على رحلاته المتعددة ووصف مدينة فاس وصفأ كافيأ وكانت رحلته إلى المغرب سنة ١٢١٨ وهو غير « أبي رأس » محمد بن أحمد المعسكري (١٢٣٨) المتقدم (١) .

الحَرَازي

(۱۱۹۶ ـ ۲۲۰ ه = ۲۲۰ ـ ۲۲۱ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحرازي: وزير يماني . مولده ووفاته بصنعاء . ولي القضاء في أيام المتوكل (أحمد بن علي) ولما وصل الترك إلى تهامة اليمن (سنة ١٢٣٤ه) تولى المفاوضة عن الإمام المهدي ، مع « خليل باشا » قائد الجيش التركي ، فنجح ، والمسترد من الترك بعض ما كانوا قد استولوا عليه من البلدان ، فاستوزره المهدي ، وولاه النظر في بلاد تهامة وريمة وتعز ، فاستمر ثلاث سنوات . ثم اعتزل وابتعد عن الأعمال السلطانية إلى أن توفي (٢) .

محمد بن أحمد بن محمد بن زيد الشاطبي الأسدي: فاضل يماني. ولد وعاش في صنعاء، وتوفي بالواعظات (من بلاد تهامة » لــه كتــابان في « الطـــب » و « الفرائض » (۱)

محمّد الشّاطبي

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot)$

الهادي

(۰۰۰ ـ ۹ ه ۲ ۱۸۱ ه = ۰۰۰ ـ ٤٤٨١م)

محمد بن أحمد بن عليّ بن عباس ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني . نصب للإمامة في صنعاء سنة المتوكل . ولقب بالهادي ، وهو ابن المتوكل . ونشأت في أيامه ثورات تغلب عليها ، وقتل رؤساءها . وكان يرمى بالجهل ، وسلط غلاماً له على العلماء يؤذيهم . ولم تطل مدته . توفي بصنعاء . وإليه ينسب « مسجد الهادي » بقرب باب الروم المعروف ببئر العزب ، بصنعاء (۲) .

الطَّبَقْجَلِي

(7.71 - 0.771 = 0.001 - 0.3017)

محمد بن أحمد بن إسماعيل الطبقجلي : فاضل ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس ، ووضع شرحاً لكتاب والده « شرح كلمة التوحيد » . وله « المواهب الإلهية على المنح المكية - خ » تعليقات على شرح همزية البوصيري ، لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط لابن حجر المكي ، في خزانة الرباط .

الجَلَبي

 $(\cdots - \lambda 771 = \cdots - \gamma 0 \lambda 1 \gamma)$

محمد بن أحمد الجلبي : فاضل ،

ر1) نيل الوطر ٢ : ٢٣٧ . .

(۲) نیل الوطر ۲ : ۲۲۹ والمقتطف من تاریخ الیمن ۱۹۷
 و ۱۹۹ وبلوغ المرام ۷۷ وفیه : وفاته سنة ۱۲۵۷

(٣) المسك الأذفر ٩٠ ــ ٩٣ .

القسم الرابع ۲۲۳ . (۲) البدر الطالع ۲ : ۱۲۳۳ ونیل الوطر ۲ : ۲۳۳ .

(١) أعيان القرن الثالث عشر ١٥٣ وشجرة النور ٣٤٨ ودليل مؤرخ المغرب ٢: ٣٤٩ ومحمد المرزوقي في

مقدمة مؤنس الأحبة ١٣ ــ ٢٨ والأحمدية ٤٠٣

وسركيس ١٦٣٤ ، ١٨٣٥ وانظر إتحاف اهل الزمان ،

قسم التراجم ١٥ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ :

 ⁽١) عبد الرحمن إبراهيم الحفظي في مجلة العرب ٨:
 ٢٣٧.

من المشتغلين بالتراجم. نسبته إلى قرية « الجلب » من بني النمري ، في بلاد الحيمة الداخلية (باليمن) له « طبقات الجلبي » رتبه على حروف المعجم ، وبلغ فيه إلى حرف الزاي. قال من اطلع عليه: إنه من أنفس الكتب لولا ما فيه من سب وإقذاع (١).

النَّيْفَر (۱۲۲۲ ـ ۱۲۷۷ هـ = ۱۸۰۷ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد بن أحمد بن قاسم النيفر ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل تونس . ولي القضاء بها سنة ١٢٦٣ه . وحج ، فتوفي بالمدينة . له تعاليق وفتاوى ورسالة في « البسملة » وتعليقات على شرح الأشموني على الخلاصة ، أي ألفية ابن مالك . وله نظم (٢) .

محمد بن أحمد بن مصطفى (الخضري) ۱۲۸۸ = محمد بن مصطفى ۱۲۸۸

الدِمْياطي (۰۰۰ _ بعد ۱۲۸۸ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۷۱ م)

محمد بن أحمد بن جعفر الدمياطي : قاض شافعي مصري . له كتب ، منها « براعة التأليف _ خ » في النحو ، و « بلوغ الأمنية على منظومة الكلمات المبنية _ خ » أتمه سنة ١٢٨٨ وعدة موالد نبوية مخطوطة . وكتبه كلها في دار الكتب (٣) .

محمَّد عَبْد الرَّازِق (۲۰۰ ـ ۱۲۹۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۷۳ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرازق : مترجم مصري . كان من موظني « قلم

(٣) دار الكتب ۲ : ۸۱ ، ۸۲ و ٥ : ۳۷۰ .

الترجمة » بديوان وزارة المعارف المصرية ، ومن مدرسي اللغة الفرنسية . وهو أول من عمل في نقل كتاب « سيديو » في تاريخ العرب ، من الفرنسية إلى العربية : ترجم عنه خلاصة سماها « غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب _ ط » القسم الأول . وتوفي عن نحو ٦٠ عاماً (١) .

أكَنْسُوس

(۱۲۱۱ ـ ۱۲۹۲ ه = ۱۲۹۲ ـ ۱۲۱۱)

محمد بن أحمد أكنسوس القرشي السوسي المراكشي ، أبو عبدالله : وزير ،

مخرال مراكستوس له العرائم في

محمد بن أحمد أكسوس عن « دراسات ببليوغرافية » ٤٠ .

من الكتّاب. من أهل السوس (بالمغرب الأقصى) تعلم بفاس ، وولي فيها الوزارة وديوان الإنشاء . وعزله المولى عبد الرحمن ابن هشام . وتوفي بمراكش . له كتاب « الجيش العرمرم – ط » في تاريخ دولة الأشراف العلويين بالمغرب ، و «الحلل الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيفورية و « حسام الانتصار ، في وزارة بني عشرين الأنصار » و « خمائل الورد والنسرين في وزارة بني عشرين أبل وزارة بني عشرين ، والنسرين في وزارة بني عشرين ، و « الحواب المسكت – خ » رسالة (۱) .

 (۱) حركة الترجمة بمصر ۱۰۷ وخلاصة تاريخ العرب ٥ ومعجم المطبوعات ۱٦٧٥ والكتبخانة ٥ : ٩٣ .

(۲) مجلة المجمع العلمي العربي ۱۲: ۳۸۴ وفواصل الجمان ۷ - ۰ والصادقية : الثالث من الزيتونة ۱۲؛ والنبوغ المغربي ۱: ۲۰ ۲۰ وهو فيه « اكنسوس » ومثله في آداب شيخو ۲: ۲۱ وعنه Brock. S. 2:885 وهو اللفظ البربري . وإتحاف المطالع – خ . وفي الرسالة الرابعة ، الخاصة بصاحب الترجمة ، من « ذكريات مشاهير المغرب » أنه عرف باسم قبيلته « ايدا وكنسوس » من قبائل السوس ، وأورد فيه شعراً :

همام لکنسوس انتمی شرفاً لها وکم قاطن لولاه ما شرف المئوی

قلت : عُرف صاحب الترجمة بكنسوس ، وأُكنسوس ، والكنسوسي ، بفتح الكاف وسكون النون في جميعها . أما «كنسوس » ففي منظومة رأيتها في الخزانة العامة

محمَّد الأَّهْدَل (۱۲۶۱ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۲۲۸۱ ـ ۱۸۸۰م)

محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل الحسيني التهامي : فاضل ، من أهل تهامة اليمن . شافعي . له « تحذير الإخوان المسلمين من تصديق الكهان والعرافين والمنجمين » و « بغية أهل الأثر فيمن اتفق له ولأبيه صحبة سيد البشر – ط » رسالة ، و « سلم القاري » حاشية على صحيح البخاري ، و « تسديد البيان على صحيح البخاري ، و « تسديد البيان المستغلين بحكمة اليونان » و « الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية – ط » جزآن ، في النحو ؛ وحواش وشروح أخرى الفقه (۱) .

الشيخ عُلَيْش (۱۲۱۷ ـ ۱۲۹۹ هـ = ۱۸۰۲ ـ ۱۸۸۲ م)

محمد بن أحمد بن محمد عليش ، أبو عبدالله: فقيه ، من أعيان المالكية . مغربي الأصل ، من أهل طرابلس الغرب . ولحد بالقاهرة وتعلم في الأزهر ، وولي مشيخة المالكية فيه . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتهم بموالاتها ، فأخذ من داره ، وهو مريض ، محمولا لا حراك به ، وألتي في سجن المستشفى ، فتوفي فيه ، بالقاهرة . من تصانيفه « فتح العليّ المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك _ ط » جزآن ، وهو مجموع مناويه ، و « منح الجليل على مختصر خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه خليل _ ط » أربعة أجزاء ، في فقه

بالرباط « د ٢٠٦ » سميت « جواب الشيخ سيدي احمد البكاي على رسالة الفقيه الكنسوسي » :

يهيم بها الساقي عليها محمد بـــ

ن أحمد كنسوس الفتاء ، له الفخر وأما « أكنسوس » ولها نظائر وأما « أكنسوس » ولما نظائر في البربرية ، وأما « الكنسوسي » فنسبة إلى القبيلة على قياس العربية . وفي خزانة الرباط ، (٣٤٥٠ كتاني) رسالة افتح القدوس في الرد على محمد الكنسوس » لأحمد البكاء وكان توقيعه » اكنسوس » انظر خطه . و « الجواب المسكت _ خ » رسالة في الرد على من تكلم في الطريقة المسكت _ خ » رسالة في الرد على من تكلم في الطريقة التجانية ، في خزانة الرباط (٨١٧ جلاوي) .

(١) نيل الوطر ٢: ٢٧٤ والأزهرية ١: ٢٩٦ ومعجم المطبوعات ٤٩٦.

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢١٦ .

⁽٢) مجلة الهداية الإسلامية ٢ : ١٠٧ .

الفهرين لست بقيت مرسمبان من العام التاسع والمثانين المناسع والمثانين المناسبة المقال القام القام القام القام المناسبة ا

محمد بن أحمد عليش عن نهاية الربع الثالث من كتابه بخطه « التسهيل لمنح الجليل » في دار الكتب المصرية » ٣١٧ فقه مالك » .

المالكية ، و « هداية السالك _ ط » حاشية على الشرح الصغير للدردير ، بحزآن ، فقه ، و « حاشية على رسالة الصبان _ ط » في البلاغة ، و « تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي _ ط » في الفرائض ، و « حل المعقود من نظم المقصود _ ط » في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح في الصرف ، و « موصل الطلاب لمنح _ ط » حاشية على مولد البرزنجي ، و « شرح العقائد الكبرى للسنوسي _ خ » و « مواهب التقدير في شرح مجموع و « مواهب التقدير في شرح مجموع الأمير _ خ » في الرباط (۱) .

المَهْدي السُّوداني (١٢٥٩ ـ ١٣٠٢ هـ = ١٨٤٣ ـ ١٨٨٥ م)

محمد أحمد بن عبدالله ، المهدي السوداني : ثائر ، كان لحركته أثر كبير في حياة السودان السياسية . ولد في جزيرة تابعة لدنقلة ، من أسرة اشتهر أنها حسينية النسب . وكان أبوه فقيها ، فتعلم منه القراءة والكتابة . وحفظ القرآن وهو في الثانية عشرة من عمره . ومات أبوه وهو صغير ، فعمل مع عمه

(۱) خطط مبارك ٤: ١١ وفيه: منشأ تلقيه بعليش أن اسم جده الأعلى علوش. وفهرست الكتبخانة المناسخة على الألسنة المناسخة على الألسنة وقلا على المناسخة على المناسخة على الألسنة وقلا الطلاب الى المناسخة والمناسخة المناسخة المناسخة

في نجارة السفن مدة قصيرة ، وذهب إلى الخرطوم ، فقرأ الفقه والتفسير ، وتصوف . وانقطع في جزيرة عبة (آبا ؟) في النيل الأبيض ، مدة خمسة عشر عاماً للعبادة والدرس والتدريس . وكثر مريدوه ، واشتهر بالصلاح . وسافر إلى «كردفان » فنشر فيها « رسالة » من تأليفه يدعو بها إلى «تطهير البلاد من مفاسد الحكام » وجاءه عبدالله بن محمد التعايشي (انظر ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت ترجمته » فبايعه على القيام بدعوته . وقويت عصبيته بقبيلة « البقارة » وقد تزوج منها . وهي عربية الأصل . من جهينة .



محمد أحمد المهدي السوداني

وتلقب سنة ١٢٩٨ ه (١٨٨١ م) بالمهدي المنظر وكتب إلى فقهاء السودان يدعوهم لنصرته . وانبث أتباعه (ويعرفون بالدروايش) بين القبائل يحضون على الجهاد . وسمع به رؤوف باشا المصري الخرطوم ، فامتنع . فأرسل رؤوف قوة تأتيه به ، فانقض عليها أتباعه في الطريق وفتكوا بها . وساقت الحكومة المصرية بيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (Giegler) جيشاً لقتاله بقيادة جيقلر باشا (Giegler) وهزموه . واستولى المهدي على مدينة وهزموه . واستولى المهدي على مدينة «الأبيض » سنة ١٣٠٠ه . وهاجمه جيش مصري ثالث بقيادة هيكس باشا

(Hicks) فأبيد . وهاجم بعض أتباعه « الخرطوم » وفيها غوردن باشا Charles) (George Gordon فقتلوه وحملوا رأسه على حربة (سنة ١٣٠٢هـ) وانقاد السودان كله للمهدي . وكان فطناً فصبحاً قوى الحجة ، إذا خطب خلب . قال صاحب البحر الزاخر: وقطن المهدي « أم درمان » المقابلة للخرطوم ، وأقام يجمع الجموع ويجند الجنود لأجل التغلب على الديار المصرية ، وأرسل مكاتيب من طرفه للخديوي والسلطان عبد الحميد وملكة انكلترة يشعرهم بدولته ومقر سلطنته ، وضرب النقود . ولكنه لم يلبث أن مات بالجدرى في « أم درمان » وقد أوصى بالخلافة من بعده لعبدالله التعایشی . وجُمع ما وجد من کتاباته لخليفته التعايشي في كتاب « مجموع المناشير ـ ط » في ٧١ صفحة . ووصف إبراهيم فوزي « باشا » صورة « المهدي » ولباسه ، وقد رآه ، بما مجمله : كان طويلا أسمر بخضرة ، ضخم الجثة ، عظيم الهامة ، واسع الجبهة ، أقنى الأنف ، واسع الفم والعينين ، مستدير اللحية ، خفيف العارضين ، أسنانه كاللؤلؤ ، يتعمم على قلنسوة من نوع ما يتعمم عليه أهل مكة ، وعمامته كبيرة منفرجة من الأمام يرسل عذبة منها على منكبه الأيسر ؛ ثم قال : وقد رأينا صوراً كثيرة يقال إنها صورته ، ولكنها كلها صور خيالية تبعد عن الحقيقة بعد السهاء عن الأرض ، وكذلك كل صور التعايشي خيالية أيضاً لا تقرب من الحقيقة مطلقاً (١)

⁽۱) سرهنك ۲ : ٤٩٦ وتاريخ مصر للإسكندري وسفدج
۲ : ۲۸۳ – ۲۹۱ و ۲۹۳ والبحر الزاخر ، لمحمود
فهمي المهندس ۱ : ۲۶۰ – ۲۰۱ وصفوة الاعتبار ،
ليرم ٤ : ۱۱۹ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة
الأولى ١ : ۸۹ و ۹۰ والسودان بين يدي غوردن
وكتشر ، لابراهيم فوزي باشا ۲۵ – ۷۳ ومواضع أخرى
منه كثيرة . وفي الكاني لشاروبيم ٤ : ۲۸۱ كانت البيعة
للمهدي هكذا : « بايعنا الله ورسوله وبايعناك
على طاعة الله وأن لا نسرق ولا نزني ولا نأتي بهتاناً

الإِسْكَنْدَرَانِي (٢٠٠ ـ ١٣٠٦ ه = ٢٠٠٠ م)

محمد بن أحمد الإسكندراني : طبيب ، باحث ، من أهل الإسكندرية . عمل في العسكرية البحرية بمصر إلى سنة ١٢٥٦ ه . ورحل إلى دمشق فتولى رياسة أطباء الجيش إلى سنة ١٢٥٨ النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام والجواهر المعدنية والحيوانات والنباتات والمجادن و « تبيان الأسرار الربانية بالنباتات والمعادن والخواص الحيوانية و « الأزهار و « البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات و عطمه (١٠) و « البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات و معظمه (١٠) .

اللَّمْتُونِي ١٣١٠ هـ ١٨٩٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن المختار بن عمر بن علي بن مسعود بن يوسف بن تاشفين اللمتوني : أحد المشتغلين بالتراجم . من أهل مراكش ووفاته بها . له « اللؤلؤ المكنون في اختصار ابن عيشون » قال المراكشي : اختصر به تاريخ ابن عيشون في صلحاء فاس وزاد عليه . وقال ابن سودة : زيادات مهمة (۱) .

مُتَوَلِّي (۲۰۰۰ – ۱۳۱۳ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۸۹۰ م)

محمد بن أحمد بن عبدالله الشهير بمتولي ، وينعت بشيخ القراء : عالم بالقراآت ، مصري أزهري ، ضرير .

 (۲) الإعلام بمن حل مراكش ۱: ۱۳۹ والذيل التابع لاتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ۷ .

أسندت إليه مشيخة الإقراء سنة ١٢٩٣ه. مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « بديعة الغرر في أسانيد الأئمة الأربعة عشر و « مقدمة في قراءة ورش و ط » و « منظومة في القراآت و ط » نظم بها رسالة ورش ، و « الوجوه المسفرة في إتمام القراآت الثلاث المتممة للعشرة و « الضاد والظاء و » و « الروض النضير و « تحقيق البيان و « القرآن و » و « تحقيق البيان في عد آي القرآن و » رسالة ، و « تحقيق البيان في عد آي القرآن و » رسالة ، و « مقدمة في فوائد لا بد من معرفتها للقارىء و » و سالة (۱) .

محمد حَیْدَر (۲۰۰ ـ ۱۳۱۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۹۷ م)

محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم ابن محمد الحسني البغدادي : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمين ببغداد .له « الدر النظيم » منظومة في الأصول ، و « مواليد الأئمة » و « وفيات الأئمة » و كتاب في « الأخبار » (٢) .

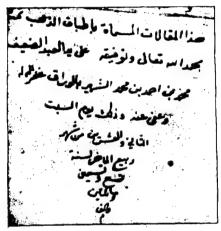
الرَّغَّاي (۲۰۰ ـ ۱۳۱۵ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۷ م)

محمد بن أحمد الرغاي : شاعر مليح النادرة من أهل الرباط في المغرب . كان ينتسخ الكتب الكبيرة كنفح الطيب وتاريخ ابن خلدون ووفيات الأعيان والإحياء للغزالي . ونسخ بعضها مراراً . تغلّب على شعره الفكاهة . ومنه مقصورة تزيد على مئة بيت مطلعها :

من لم یکن ذا ثروة ، لیس له مال ، ومن لم یستلف فما قضی^(۳) .

الوَرَّاق (۱۲۶۵ ـ ۱۳۱۷ هـ = ۱۸۲۹ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن صادق المعروف بالوراق : موسيقي ينظم التواشيح والقدود وأنواع الشعر الغنائي ، ويلحنها وينشدها . وله شعر في بعضه جودة . مولده



محمد بن أحمد الوراق عن نهاية رسالته «أطباق الذهب» في المكتبة العربية . بدمشق .

ووفاته بحلب . وهو أحد من رفع بهم شأن هذا الفن فيها . له « ديوان شعر » اطلع عليه صاحب إعلام النبلاء ، وقال إنه اختار منه ثلاثين صحيفة و « مجموع الوراق – خ » في الأدب ، شعراً ونثراً ، بخطه ، في دار الكتب(۱) .

محمَّد الصَّبَّاغ (۱۲۶۳ – ۱۳۲۱ ه = ۱۸۲۷ – ۱۹۰۳ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن محمد الصباغ المكي : فاضل ، له أشتغال بالتاريخ . مصري الأصل . ولد بمكة ، وتوفي في رحلة بالمغرب . له « تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام – خ » في مجلد ينتهي إلى سنة العملة (١٢) .

بایعناك على الزهد بالدنیا وتركها وأن لا نفر من الجهاد رغبة فیما بحند الله ، .

⁽۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۱ ومعجم المطبوعات 8۳۸ وعنه 878. 2:778

⁽۱) إعلام النبلاء ۷ : ٤٨١ ــ ٤٩٧ وأدباء حلب ٦٠ وفيه وفاته سنة ١٣٠٨ ودار الكتب ٣ : ٣٢٨ .٣٤٢.

 ⁽۲) نظم الدرر -خ. والفهرس التسهيدي ۳۹۱ وعبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة المنهل ۷: ۳٤٤ وأرخ وفاته سنة ۱۳۱۱ و Brock. S. 2:815 ودار الكتب ه:

 ⁽١) الخزانة التيمورية ٣ : ٢٦٩ والأعلام الشرقية ٢ : ١٤٧ و ومعجم المطبوعات ١٦١٧.

⁽٢) أحسن الوديغة ٧٤ .

⁽٣) الانبساط ٢٣ - ١٦.

المنورة . ولد وتعلم ببلدة حلوار ، من

بلاد « فلاتة » في الصحراء الكبرى

بإفريقية . ولما غزا الفرنسيون بلاده (سنة

١٣٢٠ه) توجه إلى الحجاز ، فحج

(١٣٢٢ هـ) واستقر في المدينة ، يلتي

في مسجدها دروساً في الفقه والحديث

والتفسير ، إلى أن توفي ودفن في البقيع .

له مؤلفات حملت إلى مصر بعد وفاته ،

ابن الصَّدِّيق

(٠٠٠ _ ١٩٥٢ ه = ٠٠٠ _ ١٣٥٤ م)

ابن الصديق الغماري الحسني : متصوف

« درقاوی » من متفقهی المالکیة بالمغرب.

نزل بمدينة طنجة وكثر أتباع طريقته

وتوفى بها . ولبعض الفضلاء تصانيف

في مناقبه . منها كتاب لولده أحمد ،

سماه « التصور والتصديق ـ ط » اختصره

من كتاب ضخم له سماه « سبحة العقيق

في أخبار الشيخ ابن الصديق » ولمحمد

الأزرق الفاسي الزياني «حادي الرفيق ،

بمناقب الشيخ محمد بن الصديق »

وكتاب « نسمات وادي العقيق بمناقب

محمد بن الصديق » للعربي بن العربي

بوعياد الطنجي . قلت : وفي خزانة

اسمها « الآداب المرضية لسالك طريقة

الصوفية » تأليف « محمد بن أحمد بو زيد

الغماري السلماني الحسني « لعلها من

محمَّد العَلَوي

الرباط (أول المجموع ١١٤٦ ك) مخطوطة ر

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ،

لطبعها ، وجُهل مصيرها (١) .

ابن جابِر ۱۲۸۰ ــ ۱۳۳۸ هـ = ۱۸۶۳ ــ ۱۹۱۹ م)

محمد بن أحمد جابر: من مدرّسي الأزهر. له اشتغال بالتاريخ. ولد وتوفي في بلدة «شباس عمير » بمركز دسوق (من غربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واختاره الشيخ محمد عبده ، لتدريس التاريخ فيه . له « تاريخ مصر القديم ـ ط » و « خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين ـ ط » شاركه في تأليفهما محمد علي الطنطاوى (۱)

محمد تَيْمُور (۱۳۱۰ ـ ۱۳۳۹ ه = ۱۸۹۲ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل باشا تيمور : كاتب قصصي مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . وهو ابن الأديب العالم أحمد تيمور باشا . سافر إلى برلين لتعلم الطب ، ثم تركه وانتقل إلى باريس ، وأقبل على قراءة كتب الأدب الفرنسي .



محمد بن أحمد تيمور

وعاد بعد ثلاث سنوات إلى مصر . وأولع بالتمثيل فألف فرقة تمثيلية عائلية ، كان هو بطلها ومؤلف « رواياتها » وأجاد نظم « المونولوجات » التمثيلية وإلقاءها وعاجلته الوفاة في الثلاثين من عمره . له « وميض الروح ـ ط »

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٦ .

يشتمل على مجموعة من نظمه ونثره ، و « حياتنا التمثيلية _ ط » و « المسرح المصري _ ط » وفيه روايتان فكاهيتان من قصصه إحداهما « العصفور في القفص » والثانية « عبد الستار أفندي » و « ما تراه العيون _ ط » مجموعة من قصصه (۱) .

رَ<mark>مَضَان</mark> (۰۰۰ _ بعد ۱۳۶۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۲۱ م)

محمد بن أحمد رمضان الشامي المدني الشاذلي : أديب من أهل المدينة المنورة . له شعر . صنف « صفوة الأدب ـ d » مختارات شعر وموشحات ، d « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب _ d » ديوان ، d « مسامرة الأديب ـ d » أتم جمعه في رجب ١٣٤٠ و « تنبيه الأنام _ d » في ترتيب الطعام (٢) .

أَبُو الخَيْر عابِدِين (١٢٦٩ ـ ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٣ ـ ١٩٢٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الغني ، أبو الخير ، المعروف كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنني . من أعيان دمشق . ولد وعاش بها . وولي مناصب متعددة ، منها الإفتاء . وتوفي في بيروت ، ودفن بدمشق . من كتبه « التقرير في التكرير – ط » في حكمة تكرير القصص في القرآن الكريم ، رسالة ، و « تحرير الأقوال في أخذ الحقوق من سائر الأعمال » (٣) .

اً لُفا هاشم (۱۲۸۳ ـ ۱۳۶۹ ه = ۱۸۲۰ ـ ۱۹۳۰ م)

محمد بن أحمد ، المعروف بألفا هاشم : فقيه مالكي ، اشتهر في المدينة

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٩٥ والفهرس الخاص ١٧٧.

(۲) سركيس ١٦٣٥ ودار الكتب ٣ : ٢٤٠ ، ٣٥٣ و ٧ :

(٣) فهرس الفهارس ١: ١٠٩ والتيمورية ٣: ١٨٧

ومنتخبات التواريخ ٧٠٣ والدر الفريد ٩١ .

) (۰۰۰ ـ ١٣٥٥ ه = ۰۰۰ ـ ١٩٣٦ م) ا محمد بن أحمد بن عمر بن يحيي

تأليفه ؟ ^(۲) .

محمد بن احمد بن عمر بن يحيى العلوي : فاضل حضرمي ، من أهل

 ⁽۱) محمد سعيد دفتر دار ، في جريدة المدينة المنورة ١١/٢٨/
 ١٣٧٨ .

 ⁽۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ . ومذكرات المؤلف.
 ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ۱۹٤ ، ۲۰۰ ،
 ۲۳۸ .

تريم . عني بمفردات العربية فنشر عنها أبحاثاً في بعض المجلات والصحف المصرية والحضرمية . وزار مصر سنة ١٣٤٤ وصنف كتباً ، منها « الجموع » قياسيتها و « المنزادفات » و « الدخيل » و « الفصيح من ألفاظ العامة » و « شرح مغني اللبيب » أربع مجلدات . ومات عن نحو ٤٠ عاماً (١) .

الكانوني (١٣١١ ـ ١٣٥٧ ه = ١٨٩٣ ـ ١٩٣٨ م)

محمد بن أحمد العبيدي الكانوني ، أبو عبدالله : أحد المعنيين بالتاريخ والتراجم . مغربي . توفي بالدار البيضاء . من كتبه « تاريخ آسني وما إليه _ ط » مقدمة لكتابه « جواهر الكمال في تراجم الرجال ـ ط » الجزء الأول منه ، و « الرياضة في الإسلام _ ط » و « شهيرات المغرب » ترجم فيه لما يقرب من ٢٠٠ مغربية . وصفه صاحب إتحاف المطالع بأنه مفيد في بابه وانه « مخطوط » عند أسرته . وله ثلاثون كتاباً ذكر أسماءها في نهاية « جواهر الكمال » لعلها ما زالت محفوظة . منها « تاريخ الطب العربي في عصور دول المغرب الأقصى » جزآن ، و « تطهير السنّة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة » أربعة أجزاء ، و « الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد » فهرسة مروياته وتراجم أشياخه و « الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة » رسالة تضمنت نحو ١٥٠ ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ، رآها صاحب الدليل ، و « الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي » (٢) .

محمد أحمد شاكر = محمد شاكر ١٣٥٨

(١) المقطم ٩ صفر ١٣٥٥.

(۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۷، ۱۲۱، ۲۵۷، ۲۷۹
 الطبعة الثانية، وأهم مصادر ۵۲ وإتحاف المطالع
 -خ. وجواهر الكمال ۱: ۱۶۹ ـ ۱۵۱.

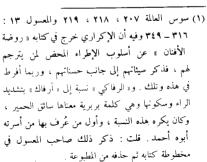
الإِكُراري (١٢٧٩ ـ ١٩٣٨ هـ = ١٨٦٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد (بالفتح) بن مُحمد بن عبد الرحمن السوسي الإكراري الرفاكي : مؤرخ أديب ، من الفقهاء المفتين على مذهب مالك . من أهل « أزغار » في السوس ، بالمغرب. نشأ في قرية إكرار (التابعة لقبيلة أكلو ، البربرية ، في ضواحي تزنيت) واستقر في قرية « تلعِنْت » ـ بفتح التاء وسكون اللام وكسر العين وسكون النون _ بالسوس ، واشتغل بالتدريس والإفتاء . ثم كان من العدول . وصنف « روضة الأفنان في وفيات الأعيان _خ» في الخزانة العامة بالرباط ، (الرقم ١٣٢٢ د) اختصره المختار السوسي وسمى المختصر « طاقة ريحان من روضة الأفنان ـ خ » وله « كناش _ خ » لكل ما يسنح له . وكان جماعاً للكتب ، نسخ عشرات منها لنفسه ىخطە ^(١) .

جادَ المَوْلي

(۲۰۳۱ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۳۸۳ ـ ۱۹۶۴ م)

محمد أحمد جاد المولى : باحث مصري : ابتدأ حياته مدرساً ، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد ، سنة ١٩١٠ – ١٩١٣ وعاد فعين مفتشاً بوزارة المعارف ، فمراقباً للمجمع اللغوي ، فمفتشاً أول بالوزارة. ومرض يومين ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « محمد ، عيسية " ، المثل الكامل – ط » أربعة أجزاء ، و « انشقاق القمر معجزة لسيد البشر » و « إنصاف





محمد أحمد جاد المولي

عثمان ، رضي الله عنه ـ ط » و « دستور الأفراد والأمم ، في سنن سيد العرب والعجم » هيىء للطبع. وله مشاركة في تأليف كتب ، منها « قصص القرآن ـ ط » و « مهذب رحلة ابن بطوطة ـ ط » و « قصص العرب ـ ط » أربعة أجزاء ، و « أيام العرب في الجاهلية ـ ط » (۱) .

ابن الحاجّ (۱۳۰۰ ـ ۱۳۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۵ م)

محمد بن أحمد السُّلَمي المرداسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحاج : فاضل ، من أهل فاس ، ووفاته بها . له « اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية ـ خ » نحوستة كراريس، في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني (توفي سنة ١٣٤٨هـ) والنسخة في خزانة العراقي بفاس ، و « كناشة » قال ابن سودة إنها جامعة (٢) .

المانُوزي

(7.71 - 0.771 = 0.001 - 7391

محمد بن أحمد بن علي بن أحمد المانوزي : مؤرخ من أدباء الفقهاء .

⁽١) تقويم دار العلوم ٣٥٢.

 ⁽۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۸۱ والذيل التابع الإتحاف المطالع _ خ .

الحَجري

 $(\Gamma \cdot \gamma I - \cdot \lambda \gamma I = P \wedge \lambda I - \cdot \Gamma P I - 1)$

نسابة يمني . نسبته إلى حجر ذي رعين .

ولد في ذي يَشْرُع ، من أعمال خبان ،

في اليمن . وتفقه وتأدب في بلده ثم

في ذمار ، فالأهنوم ، فيريم . وتولى

أوقاف يريم . وتقرب من الإمام يحيى

حميد الدين ، فوجهه في بعض المهمات

وولاه رياسة المحاسبة العامة للدولة ،

وانتدبه سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) للتفاوض

في شأن الحدود اليمنية السعودية .

ولما قتل الإمام يحيى وخلفه ابنه أحمد ،

حفظ للحجري مكانته ، واختاره لتمثيل

بلاده في منظمة الأمم المتحدة . وأوفد

في رحلة صداقة على طائرة سوفياتية إلى

بكين (الصين) فاحترقت الطائرة في

جوّ أوكرانيا ، وأنقذ جثمانه فحمل إلى

اليمن ودفن في صنعاء . وكان إلى جانب

أعماله الحكومية قد صنف كتباً ، منها

« تاريخ اليمن » ثلاثة أجزاء ، و « معجم

القبائل اليمنية والبلدان _ خ » في منزله

بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ،

في ثلاثة أجزاء أيضاً ، و « أنساب قبائل

اليمن » و « أنساب الأشراف من العلويين

والعباسيين في اليمن » و عزم مجمع اللغة

العربية في القاهرة ، على نشر كتابه

الثاني « معجم القبائل » قلت : رأيت

المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان

بالطائف ، وصل فيه إلى حرف الزاي ،

فی رمضان ۱۳۲۲ ^(۱) .

محمد بن أحمد الحجري : مؤرخ ،

من أهل سوس ('في المغرب) من قبيلة مانوزة وتسمى أيضاً « آمانوز » البربرية . _ يعرف في قبيلته بسيد محمد بوزگر (بسكون الزاي والكاف المعقودة) ولد في بلدة من ديار مانوزة تدعى « آوالا » وشارك في بعض وقائع الهيبة مع الفرنسيين وصنائعهم . وقام برحلات كثيرة في بلاد المغرب . ودرّس في بلدة « تمكيدشت » وغيرها . واستقر في مكناس بعد عام ١٣٥٠ه . فكان كثير الاتصال بالمؤرخ ابن زيدان . وانقطع أعوامه الأخيرة في مسكنه (بمكناس) يشتغل بالرقى والتماثم والجداول وتوفي بها . له « كتاب » في تاريخ عصره ، من عام مولده إلى سنة ١٣٤٥ هـ ، استطرد فيه إلى ذكر كثير من عادات المغرب وأهل سوس خاصة ، وتراجم بعض معاصریه ، ووصف ما رأی من مکتبات . وعبارته جيدة . اطلع عليه المختار السوسي ، فاورده كاملا في المجلد الثالث من كتابه « المعسول » الصفحة ٢٤١ _ ٢١٥ وعلق عليه تعليقات واستدراكات مفيدة . وللمانوزي كتب ورسائل أخرى كان يقول إنها تبلغ المئة ، ولم يظهر منها شيء بعد وفاته ، وذكر له ابن سودة كتاب « تاریخ سوس ورجاله » وقال : في ثلاثة أسفار . وله نظم في بعضه جودة (١) .

ابن الشَّرِيف (۱۲۸۸ ـ ۱۳۶۷ هـ = ۱۸۷۱ ـ ۱۹۶۷ م)

محمد بن أحمد بن إدريس ، ابن الشريف العلوي المراكشي : قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش . ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمدينة زرهون ثم بفاس بالسماط ، فني وزان ، بعد ثم في مكناس ، وبهذه توفي ، بعد عودته من الحج . له مؤلفات ، منها « إتحاف النبهاء الأكياس – ط » في

مناقشة القضاة الأوصياء بغاس ، و « توضيح طريق الرشاد لحسم مادة الإلحاد _ ط » و « تحرير المقال في منع ما ادعاه ابن مالك في متى من الإهمال _ ط » (١) .

البزيوي (۰ ۰ ۰ ـ ۱۳٦۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۹٤۸ م)

محمد بن أحمد ، أبو عبدالله البزيوي : مؤرخ مغربي أديب . نزل بفاس وتوفي بها . وهو آخر من درّس كتاب « سيبويه » فيها . له كتب منها « الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى - خ » في خزانة علال الجامعي بفاس ، و « رحلة إلى الديار الأوربية » و « تاريخ المغرب والحماية » و « دليل السائح بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة بالمغرب الأقصى - خ » فرغ منه سنة ١٣٤٥ في خزانة علال الجامعي أيضاً (٢) .

مَحمد السُّوسي (۱۲۸۰ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۶۸ ـ ۱۹۵۰ م)

محمد بن أحمد بن المكي بن أحمد ، أبو الفتح السوسي : عالم بالعربية فقيه مالكي ، مشارك في التفسير والحديث . أصله من هشتوكة ، من جزولة . ومولده ووفاته بمكناس . تنقل مدرساً ، بينها وبين فاس والرباط ، نحو ٢٠ عاماً ، وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس وتولى مناصب آخرها قضاء مكناس وهول مناصب آخرها قضاء مكناس وحول لهمزية البوصيري -خ » بخطه و «حاشية على شرح أرجوزة مصطلح و «حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبد القادر الفاسي -خ » قسم من أولها ، وقف عليه المنوني (٣) .

محمد عبد الجَوَاد

 $(3\cdot71-71714=211714)$

محمد بن (سيد) أحمد عبد الجواد الهوريني : مصنف « تقويم دار العلوم ـ ط » ومن كبار رجال التربية والتعليم .

 ⁽۱) المعسول ۳ : ۲۶۰ – ۲۲۱ وسوس إلعالمة ۲۱۷ والدلیل
 التابع لاٍتحاف المطالع - خ . وفیه وفاة المنوزي کما رسمه - سنة ۱۳۲۱ .

 ⁽۱) أحمد عقبات ، في ، البحوث والمحاضرات ، الدورة
 ۲۷ ص ۷۵۰ – ۲۲۱ ومراجع تاريخ اليمن ۲۹۳ وفيه ;
 وفاته سنة ۱۳۵۳ خطأ وانظر عبيكان ۸۳ .

⁽١) فهرس المؤلفين ٧٣٧ والأهرام ١٩٤٧/١٧/٣٠ وإتحاف المطالع – خ .

 ⁽۲) الذيل التابع الإتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٥٥ و ٢ : ٣٣٩ واسمه في هذا : و محمد ابزمحمد ، والأول بخط ابن سودة .

⁽٣) مجمد المنوني ، في دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ ص ١٥١ ـ ١٥٩ :

تخرج بدار العلوم (١٩٠٩ ـ ١٤) فكان أستاذ فقه اللغة بها إلى جانب دروس أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، أخرى . وحصل على شهادة كلية الحقوق ، حياته الدراسية سنة ١٩٥٠ لـ كتب طبعت كلها أهمها ، بعد الأول « مرقاة الخطابة العصرية » مجموعة خطب ، و « دروس التهذيب التاريخية » للأطفال ، و « دروس التربية الوطنية » محاضرات ، و « التذكرة » في فقه اللغة و « حياة و « التذكرة » في فقه اللغة و « حياة مجاور في الجامع الأحمدي » و « في كتّاب القرية » (۱) .

أبو الفَرَج (۲۰۰ ـ ۱۳۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۷ م)

محمد أحمد أبو الفرج: مدرّس مصري عالم باللغة والنحو. كان أستاذاً بكلية الآداب بجامعة الإسكندرية. له كتب، منها « الاستفهام في اللغة العربية – خ» في كلية الآداب بالإسكندرية، و « المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث – ط» و « مقدمة لدراسة فقه اللغة – ط» و « مقدمة

محمد العُمَر (۱۳۲۸ ـ ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۱۰ ـ ۱۹۲۹م)

محمد بن أحمد العمر : حقوقي . من كتبه من أهل عانة ، في العراق . من كتبه المطبوعة « الأحوال الشخصية والتطبيقات الشرعية » و « الدليل لإصلاح الأوقاف » و « مبادىء قانونية » و « المرشد إلى الصكوك الجزائية » (") .

عَرَفَة (١٣٠٦ _ ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٠ _ ١٩٧٣ م)

محمد بن أحمد عرفة : من جماعة

(۱) تقویم دار العلوم ۹۰۹ ـ ۹۱۹ والأزهریة ٤: ٩ ومذكرات زكي مجاهد ـ خ.
 (۲) المكتبة : العدد ۲۲ ص ۸۱.

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠١ .

كبار العلماء بمصر . تعلم في مسجد دسوق ومعهد الإسكندرية ثم في الأزهر ، حيث قضى أكثر من ٤٠ عاماً ، طالباً ومدرساً ومدرساً للجلته وعالماً . واستمر بعد الإحالة إلى التقاعد (١٣٧٣) يعمل في التصنيف . له عدة كتب مطبوعة ، منها « النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة » و « نقض مطاعن في القرآن الكريم » و « اللعربية ، لماذا أخفقنا في تعليمها وكيف نعلمها » و « رسالة الأزهر في القرن العشرين » و « الإسلام أم الشيوعية » المقاهرة (١) .

النُعْمان

 $(\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\)$

محمد بن أحمد بن محمد النعمان : أديب يمني ، شهيد . من رجال السياسة .



محمد أحمد نعمان

من أهل صنعاء . كان أبوه رئيساً للوزراء بعد خلع آل حميد الدين . ونشأ هو يعمل في الأدب والسياسة . فكتب « أزمة المثقف اليمني ـ ط » و « التأميم في اليمن ـ ظ » و « الوطنية لا الحقد ب ط » وتولى وزارة الخارجية بصنعاء ونيابة رئيس الوزراء . ثم كان مستشاراً للقاضي عبد الرحمن الإرياني في رئاسته (١٩٧٢)

 (۱) دعوة الحق : عدد ربيع الأول ١٣٩٣ ص ٢٠٧ وعدد شوال ١٣٩٤ من قلم الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي ، بتصرف اقتضاه الإيجاز .

وسافر في مهمة إلى بغداد (٧٤) وتنحى الإرياني وسافر إلى دمشق ، فرحل صاحب الترجمة إلى بيروت حيث أقام في منزل له بها . وبينما كان في طريقه إلى مأدبة عشاء تصدى له مجهول ، في أحد شوارعها الرئيسية وقتله بالرصاص . وجاء في طائرة يمنية وفد من صنعاء برآسة والده أحمد محمد نعمان ، فحملوه إليها (١) .

أَبو زُهْرة

(7171 - 3171 = 1111 - 31117)

محمد بن أحمد أبو زهرة : أكبر علماء الشريعة الإسلامية في عصره . مولده بمدينة المحلة الكبرى وتربى بالجامع الأحمدي وتعلم بمدرسة القضاء الشرعي (1917 – 1970) وتولى تدريس العلوم الشرعية والعربية ثلاث سنوات ، وعلم في المدارس الثانوية سنتين ونصفا . وبدأ



الشيخ محمد ابو زهرة

اتجاهه إلى البحث العلمي في كلية أصول الدين (١٩٣٣) وعين أسقاذاً محاضراً للدراسات العليا في الجامعة (١٩٣٥) وعضواً للمجلس الأعلى للبحوث العلمية . وكان وكيلا لكلية الحقوق بجامعة القاهرة ، ووكيلاً لمعهد الدراسات الإسلامية وأصدر من تأليفه أكثر من ٤٠ كتاباً ، منها المطبوعات الآتية : « الخطابة » و « تاريخ

 ⁽۱) الحياة وصحف لبنان ۲۹ و ۱۹۷٤/٦/۳۰ و ۱۹۷٤/۷/۱
 والصحف العالمية .

الجدل في الإسلام » و « أصول الفقه » و « الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية » و « مذكرات في الوقف » و « تواريخ مفصلة ودراسة فقهية أصولية للأئمة الأربعة » فأخرج لكل إمام كتاباً ضخماً : أبو حنيفة ، مالك ، الشافعي ، ابن حنبل. ومن كتبه المطبوعة أيضاً « الأحوال الشخصية » و « أحكام التركات والمواريث » و « خلاصة أحكام الأحوال الشخصية والوصايا والمواريث » كتبها إجابة لطلب معهد القانون الدولي بواشنطن ، وترجمت إلى الإنكليزية . وله « الوحدة الإسلامية » و « تنظيم الإسلام للمجتمع » و « الحرية والعقوبة في الشريعة الإسلامية » و « محاضرات في مقارنات الأديان » و « محاضرات في المجتمع الإسلامي » وكانت وفاته بالقاهرة (١).

الظَّوَاهِرِي (۱۲۹۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۱۸۷۸ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري: فقيه شافعي مصري . ولد في ُقرية « كفر الظواهري » بشرقية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأخذ عن الشيخ محمد عبده وآخرين . وولي مشيخة الجامع الأحمدي في « طنطا » بعد أبيه ، ونقل إلى « أسيوط » فكان شيخاً لمعهدها مدة . ولما انتهى ما كان يسمى « الخلافة العثمانية » في بلاد الترك (سنة ١٩٢٠) وعقد « مؤتمر الخلافة » في القاهرة (سنة ١٩٢٦) كان الشيخ الظواهري جريثاً في اقتراح انفضاضه على غير قرار لأنه لم يتكامل فيه تمثيل الأمم الإسلامية . فأنفض . ثم كان رئيساً للوفد المصرى في مؤتمر مكة (سنة ١٣٤٥ ه ، ١٩٢٦ م) وقويت صلته بملك مصر في ذلك العهد ، فعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٩ واستقال سنة ١٩٣٥ وفي عهده أصدر الأزهر مجلة « نور الإسلام » وتحول

(۱) تقویم دار العلوم ۲۲۳ وجریدة الاهرام ۱۳ ابریل ۱۹۷۶ وحضارة الا_یسلام : حزیران ۱۹۷۶ ص ۳۹ –



محمد الأحمدي الظواهري

الأزهر إلى جامعة على نظام حديث. وتوفي بالقاهرة. وكان خطيباً ، فيه نزعة صوفية شاذلية. له كتاب « العلم والعلماء ـ ط » في نظام التعليم ، وضعه حين بدأ دعوته إلى إصلاح الأزهر ، و « رسالة في الأخلاق _ ط » وجمع ابنه فخر الدين الأحمدي بعض أخباره ومذكراته في كتاب سهاه « السياسة والأزهر _ ط » وفيه أن الشيخ « محمد عبده » قال للظواهري : إن أبلك سهاك « الأحمدي » نسبة إلى السيد أحمد البدوي (١).

الإِمَام الشَّافِعي ١٥٠ _ ٢٠٤ م > ٢٠٧ م)

محمد بن إدريس بن العباس بن

(۱) كتاب السياسة والأزهر . والمصري ١٩٤٤/٥/١٤ والمقطم ١٩٤٤/٥/١٥ وفي الأهرام ١٩٤٩/٥/١٣ مقال للدكتورعثمان امين جاء فيه : « أتيحت لي زيارة مكتبة الأحمدي الظواهري فرأيت ذخيرة من العلم المخطوط بيده ، هي مجموعة من مؤلفات كتبها في شبابه ، منها « خواص المعقولات » في أصول المنطق ، و « الوصايا والآداب » و « صفوة الأساليب » و « حكم الحكماء » و « براءة الإسلام من أوهام العوام » و « مقادير الأخلاق » و « الكلمة الأولى في آداب الفهم » . وفي الأعلام الشرقية ۲ : ۱۶۷ : « الظواهرية فخذ من قبيلة الشيعات لملي تتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبّي عسر النهيعات المتي تتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبّي تتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبّيه النهيعات المتي تتسب إلى نافع بن ثوران ، من طبية

عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي ، أبو عبدالله : أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة . وإليه نسبة الشافعية كافة . ولد في غزة (بفلسطين) وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين . وزار بغداد مرتين . وقصد مصر سنة ١٩٩ فتوني بها ، وقبره معروف في القاهرة . قال المبرد : كان الشافعي أشعر الناس وآدبهم وأعرفهم بالفقه والقرآآت . وقال الإمام ابن حنبل : ما أحد ممن بيده ...محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته منَّة . وكان من أحذق قريش بالرمى/ يصيب من العشرة عشرة ، برع في ذلك أولا كما برع في الشعر واللغة وأيام العرب ، ثم أقبل على الفقه والحديث ، وأفتى وهو ابن عشرين سنة . وكان ذكياً مفرطاً . له تصانيف كثيرة ، أشهرها كتاب « الأم ـ ط » في الفقه ، سبع مجلدات ، جمعه البويطي ، وبوّبه الربيع بن سليمان ؛ ومن كتبه « المسند _ ط » في الحديث ، و « أحكام القرآن ـ ط » و « السنن ـ ط » و « الرسالة _ ط » في أصول الفقه ، منها نسخة كتبت سنة ٢٦٥ه ، في دار الكتب ، و « اختلاف الحديث _ ط » و « السبق والرمي » و « فضائل قریش » و « أدب القاضي » و « المواریث » ولابن حجر العسقلاني « توالي التأسيس ، بمعالي بن إدريس ـ ط » في سيرته ، ولأحمد بن محمد الحسني الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ كتاب « الدر النفيس - خ » في نسبه ، بدار الكتب (o : ١٧٨) وللحافظ عبد الرؤوف المناوي، كتاب « مناقب الإمام الشافعي _ خ » وللشيخ مصطفى عبد الرازق رسالة « الإمام الشافعي ـ ط » في سيرته ، ولحسين الرفاعي « تاريخ الإمام الشافعي _ ط » ولمحمد أبي زهرة كتاب « الشافعي ـ ط » ولمحمد زكى مبارك رسالة في أن « كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي ـ ط » يعني أن البويطي جمعه مما كتب الشافعي . وفي طبقات الشافعية للسبكي .،

بعض ما صنف في مناقبه (١) .

محمَّد بن إِدْرِيس (۲۲۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن الحسن المثنى : صاحب المغرب الأقصى ، من ملوك الدولة الإدريسية . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢١٣) بعهد منه ، وأقام بفاس . وقسم بلاد المغرب على إخوته . وامتنع عليه بعضهم ، فسلط عليه من أطاعه . واستمر إلى أن توفي بفاس (٢) .

أَبُو حَاتِم الرَّازِي (١٩٥ ـ ٧٧٧ هـ = ٨١٠ ـ ٨٩٠ م)

محمد بن إدريس بن المنذر بن داود ، بن مهران الحنظلي ، أبو حاتم : حافظ للحديث ، من أقران البخاري ومسلم . ولد في الري ، وإليها نسبته . وتنقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم ، وتوفي ببغداد . له « طبقات التابعين » وكتاب « الزينة - خ » و « تفسير المكتبة المحمودية بالمجلد الثالث منه ، في المكتبة المحمودية بالمدينة (الرقم ٩٤ تفسير) كتب سنة ٧٧٨ (ذكر في مجمع اللغة ٩٤ : ٧٧) و « أعلام النبوة - خ » في مكتبة محسن الهمذاني في ناربورة ، بالهند (كما في المخطوطات المصورة) (") .

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۲۹ وتهذيب التهذيب ٢ : ۳۹۸ - ۳۹۸ والوفيات ١ : ٤٤٧ وإرشاد الأريب ٦ : ۳٦٧ – ۳۹۸ وغية النهاية ٢ : ٩٥ وإشراق التاريخ - خ . وصفة الصفوة ٢ : ١٠٥ وتاريخ بغداد ٢ : ٥ - ٣٠٧ وحلية الأولياء ٩ : ٣٠ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٠٥ والسجل الثقافي ٢ : ١٠٥ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٠٥ والسجل الثقافي ١١ و ١١ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ٤٤ - ٧٧ ودار الكتب ٨ : ٢٠٠ من الجزء الأول ٤٤ - ٧٠ ودار الكتب ٨ : ٢٠٠ وطبقات الحنابلة ١ : ٢٨٠ – ٢٨٤ والبداية والنهاية والنهاية المحمد وطبقات الشافعية ١ : ١٠٥ والبداية والنهاية المحمد ١ : ١٠٥ وانظر ١٤٥٥. الـ ١٤١٤ الـ ١٤٥٤.

 (۲) الاستقصا ۱: ۵۷ وابن خلدون ٤: ١٤ وجذوة الاقتباس ۱۲۷ والأنيس المطرب ٦ من الكراس ٤.
 (۳) المستطرفة ١٠٤ وتهذيب التهذيب ٩: ٣١ وتاريخ بغداد ٢: ٧٧ وطبقات السبكي ١: ٢٩٩ وطبقات

المَهدي الحَمَّودي (۲۰۰ _ 328 هـ = ۲۰۰ _ ۱۰۵۳ م)

محمد بن إدريس بن علي بن حمود الحسني ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الحمودية بمالقة وسبتة . ثار بمالقة على ابن عمه إدريس بن يحيى بن علي وخلعه (سنة ٢٣٨) وتولى الأمر ، وتلقب بالمهدي ، وخطب له الحجّاب . وكان سفاكاً للدماء ، مع حزم وحسن وتدبير ، ونبل . واستمر إلى أن مات بمالقة ، قيل : من أثر سم (١) .

المُستَعلي الحَمُّودي (٢٠٠ ـ ٤٦٠ م)

محمد بن إدريس بن يحيى بن علي : آخر ملوك الدولة الحمودية ، أيام ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بعد وفاة أبيه (نحو سنة ٤٤٦ه) وتلقب بالمستعلي بالله . وكانت إقامته بمالقة . وخلع بمحمد ابن القاسم بن حمود (سنة ٤٤٩) وظل فيها إلى أن تغلب عليها باديس بن حيوس في السنة نفسها ، فأخرج المستعلي منها إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة فأقام فيها إلى أن مات . وبايعوه سنة ٤٥٦ فأقام فيها إلى أن مات . وبه على الأرجح فأقام فيها إلى أن مات . وبه على الأرجح ختم عهد الحموديين في الأندلس (٢) .

مَرْج الكُحْل (٥٥٤ ـ ٦٣٤ ه = ١١٥٩ ـ ١٢٣٦م)

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله المعروف بمرج الكحل : شاعر . من أهل جزيرة «شقر » بالأندلس . توفي بها ، ومولده في بلنسية . كان لباسه على هيئة أهل البادية . واشتهر من شعره قوله :

« مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل الذي يمشي معك أنت لا تدركـه متبعـاً وإذا وليت عنه تبعك »

وإذا وليت عنه تبعث » له « ديوان شعر » تناقله الناس في أيامه ^(۱) .

العِراقي (۲۰۰ ـ ۱۱٤۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۷۳۰ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبدالله العراقي الحسيني : متأدب مغربي له اشتغال بالتاريخ . صنف « جمع ما انتثر من أخبار خير البشر ـخ » صغير ناقص الآخر ، في الرباط (٣٤ ك) ٨ ورقات (٢٠) .

ابن الحاجّ (۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۴ هـ - ۰۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد بن إدريس بن محمد العمراوي: أبو عبدالله الشهير بابن الحاج : وزير ، من الكتّاب. له شعر كثير. من أهل مكناس ، في المغرب الأقصى . كان في أول أمره ينسخ الكتب ويعلم الصبيان . واتصل بالمولى عبد الرحمن بن هشام فولاه ديوان إنشائه بفاس . ثم استوزره مدة . وعزله وحبسه مقيداً بالحديد . ثم أفرج عنه ، فرحل إلى مكناسة الزيتون ، واعتكف في ضريح المولى إسماعيل إلى أن رضي عنه المولى عبد الرحمن ورده إلى الوزارة سنة ١٢٥١ هـ ، واستمر إلى أن توفي . له « ديوان شعر » في مجلدين ، مرتب على الحروف ، جمعه ابنه برسم أمير المؤمنين العسن بن محمد بن عبد الرحمن ، منه المجلد الأول في خزانة

ابن أبي يعلى ١: ٢٨٤ ومقتاح السعادة ٢: ١٦٩ وتقرير « البعثة المصرية » ص ٣٣ والمخطوطات المصورة ٢: القسم الرابع ٣٩ تاريخ .

⁽۱) البيان المغرب ۳ : ۲۱۷ و ۲۹۲ والمعجب ٦٦ ـ ٦٨ . (۲) البيان المغرب ۳ : ۲۱۸ ونفح الطيب ۱ : ۲۰٦.

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٤٤ ونفح الطيب ٣: ٢٧ وزاد المسافر ٧٧ و ٨٦ والإحاطة ٢: ٢٥٧ وعرفة ابن خلكان ١: ٢١٢ في ترجمة سكينة بنت الحسين بـ « مرج كحل ٥.

 ⁽۲) نشر المثاني ۲: ۱۳۹ والمخطوطات المصورة ، التاريخ
 ۲: القسم الأول ۱٤۱.

الرباط (٨٤٥ جلاوي) (١) .

ابن فَرْتُون (۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۷ م)

محمد بن إدريس ابن فرتون السلمي : فقيه مالكي أديب . أندلسي الأصل ، مغربي من أهل مدينة الجديدة . وأسلافه من فاس . له كتب منها « الجواهر اللؤلؤية ، في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية ابن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو ٣ كراريس عند أولاد القاضي بفاس (٢) .

القادري (۰۰۰ ـ ۱۳۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن إدريس ، أبو عبد الله القادري الحسيني : عالم بالحديث من المالكية مغربي ، أصله من فاس استوطن الجديدة وتوفي بها . له كتب منها «شرح سنن الترمذي » و « فهرسة » و « المواهب السارية _ خ » في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور ، وتأليف في حديث « ماء زمزم لما شرب له _ ط »

أَدِيب تَقِيِّ الدِّين (۱۲۹۲ ـ ۱۳۵۸ ه = ۱۸۷۶ ـ ۱۹۹۰م)

محمد أديب بن محمد بن عبد القادر ، تتي الدين الحصني الحسيني : ناضل ، من أهل دمشق . ولي نقابة شرافها مدة . وعني بتاريخها ، فجمع

الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب
 ١ - ٣٦٥ الطبعة الأولى .

كتاباً سهاه « منتخبات التواريخ لدمشق _ ط » ثلاثة أجزاء . مولده ووفاته فيها . وأصل أسلافه من الحصن (من قضاء عجلون بالبلقاء) (١) .

الأً هْدَلَى

(7171 - 7771 a = 3111 - 7711 7)

محمد أديب بن عزي بن حسن بن القادري بن عمر الأهدلي: قاض يماني " الأصل ، له اشتغال في التراجم . ولد في قرية الشغر القديم (من توابع حلب) وتعلم بالأزهر في مصر وانتخب (عام ١٩١٨) مفتياً لقضاء جسر الشغور ثم كَان قاضياً لحلب (١٩٣٣) وأحيل إلى التقاعد (١٩٤٩) وأقام في دمشق إلى أن توفي ودفن في الشغر . وكان ممن عملوا في الثورات الاستقلالية على الفرنسيين واعتقل (١٩٢٥) وحكم الفرنسيون بإعدامه لولا أن أهالي جسر الشغور ثاروا واعتقلوا المستشار الفرنسي ، فافتدوا به الأهدلي . وصنف كتباً ، منها « القول الأعدل في تراجم بني الأهدل ـ ط » في جزء صغیر ^(۲) .

ابن إِسْحَاق (۱۰۰ ـ ۱۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۸م)

محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء ، المدني : من أقدم مؤرخي العرب . من أهل المدينة . له « السيرة النبوية ـ ط » هذبها ابن هشام . ومن الأصل أجزاء مخطوطة كتبت سنة ٥٠١ه ، في خزانة القرويين بفاس و « كتاب الخلفاء » و « كتاب الخلفاء » و من حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة و دفن بمقبرة الخيزران أمّ الرشيد . وكان حده يسار من سي عين التمر .

الفاكهي (۲۰۰۰ ـ بعد ۲۷۲ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۸۸۰م)

قال ابن حبان : لم يكن أحد بالمدينة

يقارب ابن إسحاق في علمه أو يوازيه

في جمعه ، وهو من أحسن الناس سياقاً

للأخبار (١)

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي : مؤرخ . من أهل مكة . كان معاصراً للأزرقي ، متأخراً عنه في الوفاة . له « تاريخ مكة _ ط » قسم منه . ومنه قسم في جامعة الرياض الرقم (٢٢٥ ص) يراجع على القسم المطبوع منه (٢) .

أَبُو العَنْبَسِ الصَّيْمَرِي (۲۰۰ ـ ۲۷۵ هـ = ۲۰۰ ـ ۸۸۸م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم الصيمري، أبو العنبس: نديم المتوكل والمعتمد العباسيين . كان أديباً ظريفاً ، عارفاً بالنجوم ، شاعراً هجاءاً . وهو من أهل فنسب إليها . له مناظرة مع البحتري . فنسب إليها . له مناظرة مع البحتري . وهجاه أكثر شعراء زمانه . من تحتبه « أحكام النجوم » و « أصل الأصول في خواص النجوم — خ » في الفلك في خواص النجوم — خ » في الفلك اللحي » و « الرد على المتطبين » و « هندسة اللحي » و « الرد على المتطبين » و « هندسة العقل » و « كتاب السحاقات والبغائين » العقل » و « أخبار وكتاب السحاقات والبغائين »

 ⁾ فواصل الجمان ٤٠ ـ ١٠ وإتحاف أعلام الناس
 ٤ : ١٨٩ وفي معجم قبائل العرب ١٨٩٧ وعمراوة:
 عشيرة عربية ، تقيم حول بلاد الجرجرة البربرية في
 عمالة الجزائر ، قلت : لعل نسبة ابن الحاج ، العمراوي ،
 إليها . والأزهار العاطرة الأنفاس ٣٠٥ .

الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٣٨.

⁽١) منتخبات التواريخ ١٣١٣ وروض البشر ١٦٢ .

 ⁽۲) مجلة حضارة الأسلام السنة ١٣ العدد ٤ ص ١٣٧ من
 مقال بقلم محمد صالح.

⁽۱) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٨ وطبقات ابن سعد: القسم الثاني من المجلد السابع ٦٧ وإرشاد الأريب ٢ : ٣٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ١٦٣ و و 1205 ع وميزان ووفيات ١ : ٤٨٣ وغربال الزمان – خ . وميزان الاعتدال ٣ : ٢١ وفيل المذيل ١٠٣ وتاريخ بغداد ١ : ٤١٤ – ٣٠٤ وروض المناظر – خ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٨٨ وطبقات المدلسين ١٩ وفي عبد الأثر ١ : ١٠ – ١٠ أقوال في الطعن عليه ، والمدفاع عنه . وشستريتي (٢٠٦١) وانظر عزانة القرويين ونواورها ، الرقم ١٠

 ⁽۲) رونق الألفاظ _ خ . وكشف الظنون ۳۰۹ والتيمورية
 ۳: ۲۲۶ وحمجم المطبوعات ۱۶۳۱ ومخطوطات الرياض ۱۲۱ .

كندر بن جحدر » و « الثقلاء » (١) .

ابن خُزَيْمَة (۳۲۲ ـ ۳۱۱ هـ = ۸۳۸ ـ ۹۲۶ م)

محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي ، أبو بكر : إمام نيسابور في عصره . كان فقيها مجتهداً ، عالماً بالحديث . مولده ووفاته بنيسابور . رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر ، ولقبه السبكي بإمام الأئمة . تزيد مصنفاته على ١٤٠ منها كتاب « التوحيد وإثبات صفة الرب _ ط » كبير وصغير ، و « مختصر ط » كبير وصغير ، و « مختصر ط » ثلاثة مجلدات منه ، حققها الدكتور ط » ثلاثة مجلدات منه ، حققها الدكتور مصطفى الأعظمي وما زالت بقيته تهيأ مطبوعات المكتب الإسلامي ببيروت) (١) .

السَّرَّاج الشَّقَفي (۲۱٦ ـ ۳۱۳ ه = ۸۳۱ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي ، مولاهم ، النيسابوري ، أبو العباس : حافظ للحديث ، ثقة . كان شيخ خراسان . له « المسند » أربعة عشر جزءاً ، و « التاريخ » . ونسبة السرّاج إلى عمل السروج (۳) .

ابن السَّلِيم (٣٠٢ ـ ٣٦٧ ه = ١٤٤ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن إسحاق بن منذر ، أبو بكر ابن السليم : قاض أندلسي من المالكية ، من أهل قرطبة . يقال : لم يكن في الأندلس منذ دخلها الإسلام إلى وقته قاض أعلم منه . ولي المظالم

والشرطة بقرطبة إلى أن توفي قاضيها متذر بن سعيد ، فولي مكانه (سنة ٣٥٣) وحمدت سيرته . وصنف كتاب «التوصيل لما ليس في الموطأ » و « مختصر كتاب المروزي في الاختلاف » (۱) .

ابن مَنْدَهُ (۳۱۰ ـ ۳۹۰ ه = ۹۲۲ ـ ۲۰۰۰ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى ، ابن منده ، أبو عبدالله العبدي (نسبة إلى عبديا ليل) الأصبهاني : من كبار حفاظ الحديث . الراحلين في طلبه ، المكثرين من التصنيف فيه . من كتبه « فتح الباب في الكنى والألقاب – ط » قطعة منه ، و « الرد على الجهمية – خ » و « معرفة الصحابة – خ » جزء منه ، و « التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل و « التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل سبعة أجزاء ، قال ابن أبي يعلى : بلغني عنه أنه قال : كتبت عن ألف وسبعمائة شيخ (٢) .

ابن النَّدِيم (۲۰۰ ـ ۲۳۸ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۲۷ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الفرج بن أبي يعقوب النديم : صاحب كتاب « الفهرست سط » من أقدم كتب التراجم ومن أفضلها . وهو بغدادي ، يُظن أنه كان ورّاقاً يبيع الكتب . وكان معتزلياً متشيعاً . يدل كتابه على ذلك ، فانه ، كما يقول ابن حجر ، يسمي أهل السنة « الحشوية »

(۱) ترتیب المدارك ـ خ. الثانی. والإعلام _ خ. لابن قاضی شهیة.

(٧) الرسالة المستطرقة ٣٠ وظبقات الحنابلة ٢: ٧ ومجلة وميزان الاعتدال ٣: ٢٠ ولسان الميزان ٥: ٧٠ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٧١٧ والفهرس التمهيدي ٣٣٤ وروئق الألفاظ. وخزائن الكتب ٤٠ وتذكرة الحفاظ ٣٠ Brock. S. I:281 ويلاحظ أن كتاب والتاريخ المستخرج من كتب الناس – خ اهو من تأليف ابنه عبد الرحمن بن محمد المتوفى سنة ٤٧٠ وقد أضيف إلى ترجمته.

ويسمي الأشاعرة «المجبرة» ويسمي كل من لم يكن شبعياً «عامياً». وقد ذكر في مقدمة كتابه «أنه صُنف في سنة ٣٧٧» وورد في موضع منه أنه «كتب سنة مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعني وأربعمائة) ويستفاد من هذه الروايات أنه ألف «الفهرست» في شبابه، وعاود النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب تسعين سنة . وله كتاب آخر ساه «التشبيهات» (۱)

البَحَّاثي (۲۰۰ ـ ۲۳۳ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۷۱ م)

محمد بن إسحاق بن علي ، أبو جعفر الزوزني البحاثي : أديب ، من الشعراء ، من أهل زوزن (بين هراة ونيسابور) ووفاته بغزنة . كان ينسخ الكتب . له ديوان « شعر » في تسع مجلدات ، و « شرح ديوان البحتري » و « نحو القلوب » . نسبته إلى جدّ له اسمه « بحاث » (٢) .

ابن الصَّابىء (۲۰۰ ـ ۱۹۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۲ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الحسين ابن الصابىء : صاحب ديوان الإنشاء في أيام المستضيئ بأمر الله . بغدادي . مدائني الأصل . قال ابن قاضي شهبة : له عدة مصنفات (٣) .

(۲) إرشاد الأريب ٦ : ٤٠٨ واللباب ١ : ٩٩ والجواهر المضية ٢ : ٣١ ونعته بالقاضي .

(٣) الإعلام بتاريخ الاسلام _ خ .

 ⁽١) إرشاد الأريب ٦ : ١٠٠ ـ ٤٠٠ وتاريخ بغداد ١ : ٢٣٨ والمرزباني ٤٤٢ قلت : أما كتابه ، أصل الأصول ، فان مصورته في دمشق ، أعلمني بها السيد أحمد عبيد .
 (٢) طبقات السبكي ٢ : ١٣٠ وطبقات الحفاظ للسيوطي .
 و Brock. S. 1:345

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٨ والمستطرفة ٥٦ وتاريخ بغداد
 ٢٤٨ : ١

⁽۱) انظر لسان الميزان ٥: ٧٧ وإرشاد الأريب ٦: ٨٠٠ و Brock. S. I:226 قلت: اشتهر صاحب الترجمة بابن النديم، إلا أن محقق طبعة و الفهرست ، في طهر ان (شعبان ١٣٩١) رضا ـ تجدد، نبه إلى أنه هو و النديم، لا و ابن النديم، وصور الصفحة الأولى من مخطوطة نفيسة في شستربتي جاء اسم الكتاب فيها و الفهرست للنديم، وعلى هامشها من اليمين، بخط المؤرخ و أحمد ابن على المقريزي، ما نصه: مؤلف هذا الكتاب أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن أبي يعقوب إسحق بن محمد بن إسحق الوراق المعروف بالنديم،

وبايعه . وسكن بصنعاء منقطعاً إلى العلم ،

وافر الحرمة ، معظماً لدى المنصور

إلى أن توفي . له نظم حسن جمعه ابنه

ابراهيم في « ديوان » مرتب على الحروف ،

سهاه « سلوة المشتاق في نظم المولى محمد

القَصَّاع

(TTF _ 1 VF & = ATT 1 _ YYY 1 7)

أبو عبدالله السلمي المعروف بالقصاع :

مقرىء . من أهل دمشق . له « الاستبصار »

و « المغنى » كلاهما في القراآت (٢).

محمد بن إسرائيل (الشاعر) = محمد بن

إِسْعاف النَّـشَاشِيبـي

محمد إسعاف بن عثمان بن سليمان النشاشيبي ، أبو الفضل: أديب بحاث ، من

 $(Y \cdot Y' - Y' Y' = 0 \land \land \land - \land 3 P' \land)$

أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . انفرد

بأسلوب من البيان ، ونعت بأديب العربية .

ولد وعاش في القدس، ، وتعلم في المدرسة البطريركية ببيروت ، وكتب

كثيراً في الصحف والمجلات . ونظم الشعر ثم لم يرض عن طبقته فيه ، فتركه .

وورث عن أبيه ثروة واسعة . وعاني

سوار ۲۷۷

محمد بن إسرائيل بن أبي بكر ،

ابن إسحاق ـ خ » ^(۱) .

القُونَوِي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۵ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۰ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن على القونوي الرومي ، صدر الدين : صوفي ، من كبار تلاميذ الشيخ محيي الدين ابن العربي . تزوج ابن العربي أمه ، ورباه . وكان شافعي المذهب. وبينه وبين نصير الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكمية . من كتبه « النصوص في تحقيق الطور المخصوص _ خ » تصوف ، و « اللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية لابن عربي _ خ » و « إعجاز البيان _ط » في تفسير الفاتحة ، على لسان القوم ، و « مفتاح الغيب ـ خ » و « شرح الأحاديث الأربعينية ـ ط » و « شرح الأسماء الحسني _ خ » و « الرسالة الهادية _ خ » و « النفحات الإلهية القدسية _ خ » و « الرسالة المفصحة _ خ » عنى عدا لمرات بالمدين بالمروط الواجد ذع يرزيا ، هوالله له وكذا في الموط المرجم التي يتروس وي منه هذا الحاع فوالدكم وواليدوننعه والمحدوة تكرع مقت ابرنا فالدهذا وال لعرودعليه وكللغاة فالمار بولغريم لاس المرق بعروالي

محمد بن إسحاق بن محمد القونوي ، صدر الدين عن نهاية كتاب له . عن مجلة Oriens 30/6/1953

والمدأعلم بالصوري

و « الرسالة المرشدية في أحكام الصفات الإلهية _ خ » و « لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام _ خ » و « نفثة المصدور _ خ » و « تفسير البسملة _ خ » و « برزخ البرازخ _ خ » . مولده ووفاته بقونية (۱) .

الخُوارِزْمي (۲۰۰ ـ ۸۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱٤۲٤ م)

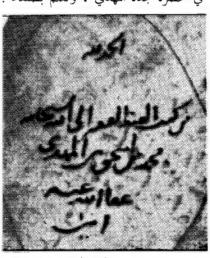
محمد بن إسحاق الخوارزمي ،

(۱) مفتاح السعادة ۱ : 801 ثم ۲ : ۲۱۱ وطبقات السبكي ۵ : ۱۹ وجامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۳۳ وكشف الظنون ۲ : ۱۹۵۳ ومواضع أخرى منه . والكتبخانة ۵ : ۳۲۳ و ۳۲۶ ثم ۷ : ۱۷۲ و ۳۸۷ و ۳۲۲ د

شمس الدين : رسّام ، من فضلاء الحنفية . نزل بمكة ، وناب بها عن إمام المقام الحنفي . وتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . كان يرسم صفة الكعبة والمسجد في أوراق ويهديها للهنود وغيرهم . وألّف كتاب « إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتبق _ فضائل مكة والكعبة والأدعية والمناسك ، اختصره محمد بن أحمد الزملكاني ، والمختصر مطبوع (۱) .

محمَّد بن إِسْحَاق (۱۰۹۰ ـ ۱۱۳۷ هـ = ۱۲۸۰ ـ ۱۷۵۶ م)

محمد بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن : إمام زيدي يماني . ولد بالغراس في حضرة جده المهديّ ، وتعلم بصنعاء .



محمد بن إسحاق بن المهدي عن مخطوطة « شرح الإبانة » في مكتبة « الأمبروزيانة » رقم « 224 % .

وترشح للخلافة ، فجرت بينه وبين المتوكل على الله القاسم بن الحسين أمور انتهت باعتقاله مدة . ولما مات المتوكل دعا محمد إلى نفسه وتكنى بالناصر وبايعه جميع أهل اليمن ، وعارضه المنصور بالله الحسين بن القاسم ، فانتقضت البلاد عليه ، فنزل عن الإمامة للمنصور

585 (449), S. I:807 ومعجم المطبوعات

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٣٣ ومجلة المنهل ٧ : ٢٩٤

١٥٣٢ وفهرس المؤلفين ٧٤٢.

قم ا 224 التعليم سنين قلائل ، وعين مفتشاً للغة العربية في معارف فلسطين . وكان يكثر من زيارة القاهرة ، حببها إليه يكثر من زيارة القاهرة ، حببها إليه أصدقاء له فيها ، منهم شاعرها الأكبر . ولما مات المتوكل دعا شوقي . وجاءها ليطبع بعض كتبه ، فتوفي سه وتكنى بالناصر وبايعه ليمن ، وعارضه المنصور

(۱) البدر الطالع ۲ : ۱۲۷ وBrock. S. 2:5479 وانظر المتطف من تاريخ البمن ۱۸۴ وفي کتاب نيل الحسنين ۹۳ – ۹۶ أن صاحب الترجمة ، من « آل إسحاق » وهم بيت کبير في صنعاء ، ينسبون إلى والده « إسحاق ابن المهدي أحمد الحسني » المتوفى في مدينة « قمطبة » بالبعن ، سنة ۱۱۲۱ هـ قلت : ومحمد ، المترجم له ، هو أخو « الحسن بن إسحاق » ۱۱۲۰ المتقدم .



بعدمه اجلاله سعادلا العلامة الاستاذ الكسر غیرالین باز الزرکلی غیرالین باز الزرکلی

محمد إسعاف النشاشيبي ، وخطه .

حاضر البديهة ، متقد الذهن ، فيه انقباض وانكماش عمن لا يألف . له من الكتب « الإسلام الصحيح _ ط » و « نقل الأديب » نشر أكثره في مجلة الرسالة ، و « أمثال أبي تمام » نشر في مجلة النفائس ، و «كلمة في سير العلم وسيرتنا معه ـ ط » و « قلب عربي وعقل أوربي ـط » رسالة ، و « مجموعة النشاشييي _ ط » مختارات ، و « البستان _ط » صغير ، و « التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري » رسالة في ٣٩ صفحة ، نشرت في كتاب « المهرجان الألفي لأبي العلاء » من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ، و « كلمة في اللغة ُ العربية _ ط » و « أمالي النشاشيبي ـ خ » و « التفاؤل عند أبي العلاء ـ خ » ومحاضرات نشرها في رسائل ، عن « شوقي » و « الريحاني » و « صلاح الدين » و « الغلاييني » و « إبراهيم هنانو » و « العراق في سبيل العربية » وله مؤلفات أخرى كانت في بيته بالقدس ،

قبل استيلاء اليهود عليه ، منها « حماسة النشاشيبي » و « جنة عدن » و « الأمة العربية » (١) .

الحَلِيمي (١٨٤ ـ ٧٦٥ه = ١٠٩١ ـ ١١٧١م)

محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحليمي ، ويقال ابن حليم ، العراقي ، أبو المظفر : واعظ من فقهاء الحنفية . نشأ ببغداد ، وسكن دمشق فبنيت له مدرسة فيها ، وأقبل عليه الناس . وتوفي بها . من كتبه «تفسير القرآن » و «شرح شهاب المقامات الحريرية » و «شرح شهاب الأخبار » للقضاعي ، في الحديث . وله نظم . قال بعض مترجميه : كان فسالا في دينه خليعاً كذاباً ! (١) .

حَفَدَة (۲۸۱ ـ ۷۷۳ ه = ۹۳ ـ ۱۱۷۷ م)

محمد بن أسعد بن محمد العطاري الطوسي ، أبو منصور ، الملقب بحفدة : واعظ ، من فقهاء الشافعية . أصله من طوس . اشتهر في نيسابور ، ورحل عنها بعد «حادثة الغز » وتوفي بتبريز . قال السبكي : وقفت له على « أجوبة مسائل » سأله عنها يوسف بن مقلد الدمشتي ، فقهية وصوفية (٣) .

الجَوَّاني (٢٥ - ٨٨ه ه = ١١٣١ - ١١٩٢ م)

محمد بن أسعد بن علي بن معمر العبيدي العلوي ، أبو على ، شرف الدين الجواني المالكي : عالم بالأنساب . أصله من الموصل . ومولده ووفاته بمصر . ولي نقابة الأشراف فيها مدة . وصنّف « طبقات الطالبيين » و « تاج الأنساب » . وأورد العماد بعض شعره . قال ابن حجر العسقلاني : له في تصانيفه مجازفات كثيرة . وذكر بعضها . قلت : وفي دار الكتب المصرية « تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب _ خ » من تأليفه ، لعله « تاج الأنساب » وله « مختصر من الكلام في الفرق بين من اسم أبيه سلّام وسلام ـ ط » رسالة ، و « شجرة الرسول إلى قریش وبطونها _ خ » فی مکتبة برلین ٩٥١١ (كما في هامش على تكملة إكمال الإكمال ١٠٠) (١).

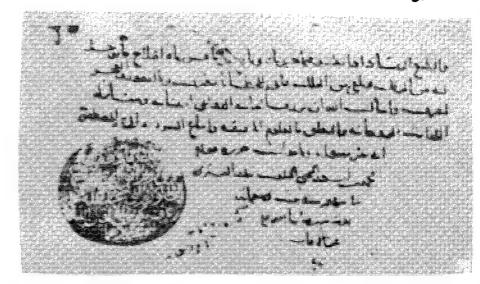
العَسْني (۲۰۰ ـ ۲۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن أسعد بن عبدالله بن سعيد المقرىء المذحجي العسني : قاض يماني فقيه . ولي قضاء عدن مدة . له كتاب في « أصول الفقه » وآخر في « فروعه » . توفي بعدن (٢) .

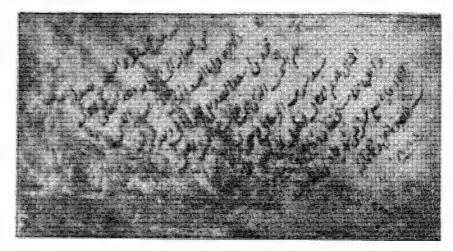
⁽۱) مذكرات المؤلف. ولإسحاق موسى الحسيني في مجلة المجمع العلمي العربي ۲۷٪ ۲۹۶ ترجمة واسعة له ، أرخ فيها مولده سنة ۱۸۹۰ وقد وجدت له قصيدة في رئاء الشيخ عبد القادر الرافعي نظمها سنة ۱۹۰۵ و نعته ناشرها في ذلك الحين بأحد علماء القدس الشريف ، فيستبعد أن يكون هذا وهو في الخامسة عشرة ؛ راجع كتاب « ترجمة الرافعي » المطبوع سنة ۱۹۰۹ الصفحة ۱۹۰۹ وفي كتاب « أعلام من الشرق والغرب » الصفحة ۱۹۰۹ وفي كتاب « أعلام من الشرق والغرب » عن سيرته. ومثله في مجلة الكتاب ه - ۱۹۳۳ و 1۶۹ و

 ⁽۲) الجواهر المضية ۲: ۳۲ والدارس ۱: ۳۸ والإعلام – خ. لابن قاضي شهبة. وهو فيه: بن ۱ حليم ۱.
 (۳) الإعلام – خ. وطبقات الشافعية الوسطى – خ. والمنتظم ۱: ۲۷۹ وفي طبقات الشافعية الكبرى ٤: 70 أنه سكن مرو إلى حين وفاته.

⁽۱) خريدة القصر: قسم شعراء مصر ۱: ۱۱۷ و معجم البلدان ۳: ۱۵٦ وفيه: « الجوانية بالفتح وتشديد ثانيه، موضع أو قرية قرب المدينة، إليها ينسب بنو الجواني العلويون، منهم أسعد بن علي يعرف بالنحوي بعصر، وابنه محمد بن أسعد النسابة ». ومثله في التاج ۹: ۱۶۹ وفي لسان الميزان ٥: ۷۶ « الجوالي » من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳۰ من خطأ النسخ أو الطبع. وانظر الكتبخانة ٥: ۳۰ (٢) العقود الملؤلؤية ١: ۱۶۶ وهو فيه: « بنون بعد (٢) العقود الملؤلؤية ١: ۱۶۶ وهو فيه: « بنون بعد العبن والسين ». وفي القاموس: عسن، موضع. وفي ثغر عدن ۲۰۲ « العنسي ، بالنون بين المهملتين » ؟ وأرخ وفاته « سنة ۲۹۱ » والأول مرتب على السنين.



محمد بن أسعد اليمني (البدر التستري) خطه عن صفحة من كتابه « كاشف الأسرار . . » ــ من مخطوطات كو سريلي ٨٣١ تصوير جامعة الدول العربية (الرقم ١٨٥ توحيد) .



محمد بن أسعد الصديقي الدواني عن ريحانة الأدب « جلدسوم ٥١٤ » .

البَدْر التُّسْتَري

(۰۰۰ _ بعد ۷۳۷ ه = ۰۰۰ _ بعد

۱۳۳۱م)

التستري: عالم بالحكمة والمنطق والأصول. أطراه الأسنوي في العلم والفهم، ثم

ضعفه بقلة الدين ، وقال : كان كثير

الترك للصلاة ، ولهذا لم يكن عليه

نور أهل العلم . أقام يدرّس بقزوين نحو عشر سنين ، وقدم مصر سنة

٧٢٧هـ ، ورجع إلى العراق بعد أيام

قلائل ، وكان يصيف بهمذان ويشتى

ببغداد . وتوفي بهمذان . له تصانیف ، منها

محمد بن أسعد اليمني ، بدر الدين

العِمْرَاني (٦١٨ ــ ٦٩٥ هـ = ١٢٢١ ــ ١٢٩٦ م)

محمد بن أسعد بن محمد بن موسى العمراني ، بهاء الدين : قاض يماني . من الشعراء الكتاب البلغاء الخطباء الدهاة في عصره . استوزره المظفر الرسولي (صاحب اليمن) وولاه قضاء الأقضية ، فكان أول من جمع بين الوزارة والقضاء الأكبر . وحسنت سياسته في تدبير المملكة . جُمعت رسائله في مجلد ضخم . ونسبته إلى جدّ له اسمه « عمران » (1) .

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩١ ــ ٢٩٣ وثغر عدن ٢٠٣.

« كاشف الأسرار عن معاني طوالع الأنوار للبيضاوي - خ » بخطه ، في دار الكتب ، عن كوبريلي (٨٣١) كتبه سنة ٧٠٧ و « شرح الغاية القصوى » للبيضاوي ، في فروع الشافعية ، و « حل عقد مطالع الأنوار » للأرموي في المنطق ، و « مجمع الدرر - خ » في شرح المختصر لابن الحاجب ، في التيمورية (١٣٣) (١).

محمد بن أسعد الصديقي الدواني ، جلال الدين : قاض ، باحث ، يُعد من الفلاسفة . ولد في دوان (من بلاد كازرون) وسكن شيراز ، وولي قضاء فارس وتوفي بها . له « أنموذج العلوم ے خ » و « تعریف العلم ـ خ » و « ثبت _ خ ٰ، في ذكر مشايخه ، و « إثبات الواجب ـ ط » رسالة ، و « حاشية على شرح القوشجي لتجريد الكلام ـ ط » و « أفعال العباد _ ط » رسالة ، و « حاشية على تحرير القواعد المنطقية للقطب الرازي ے ط » و « شرح العقائد العضدية ـ ط » و « تفسير سورة الكافرون _ خ » و « الأربعون السلطانية _ خ » حديث ، و « حاشية على مباحث الأمور العامة ـ خ » و « شرح تهذيب المنطق ـ خ » و « الأسئلة الشريفة القرآنية _ خ » رأيته في مكتبة الفاتیکان (٤٨٨ عربي) و « شرح هياكل النور للسهروردي _ خ » ظفرت بنسخة منه ، بخط الشيخ محمد عبده (مفتى الديار المصرية) ، جاء في آخرها : « ... تحريره بيد مؤلفه بعد العشاء .. سنة ٨٧٢ بدار الموحدين هرمز ، في الزاوية المباركة المظفرية شكرالله سعى بانيها السلطان السعيد ابن المظفر جَهانِشَاه ورفع درجته

(۱) الطبقات الوسطى للسبكي ـ خ . بهامشه ولم أجده في الكبرى المطبوعة . والدرر الكامنة ٣ : ٣٨٣ والشذرات ٦ : ١٠٧ وكشف الظنون ١٧١٧ ، ١٩٩٢ والمخطوطات المصورة ١ : ١٣٤ ، ٢٧٩ وطبقات الاسنوي ١ : ٣٢٠ والخزانة التيمورية ٤ : ١٧٩ .

وفلت من بتين رائعا المرحوم لوالد لين اولهم والدادني شامزار اقول لدين كلما فاض دمعها على مصطلحا المنفر العاج دما مهربعدا حدسب

محمد بن اسعد العظم نموذج من خطه



محمد بن أسعد العظم

في عليين ، وكان نهوضه إلى جانب ديار بكر في أوائل هذه السنة ووقوع هجوم الأعداء عليه واغتياله في الثالث عشر من ربيع الأول للسنة المذكورة » . وله رسائل بالفارسية ترجم بعضها إلى الإنجليزية (۱) .

العَظم

(7171 - 1114 = 1114 - 1111)

محمد بن أسعد بن أحمد بن مصطفى العظم : شاعر من أهل حماة . ولد في معرة النعمان . وقتل أبوه (١) وهو طفل فرباه ابن عمه حسين العظم في حماة . فقرأ الأدب والفقه الشافعي . وتولى بعض المناصب وعين حاكماً للعمرانية . وتوفي فجأة بحماة . له ديوان شعر ، سماه « الفرائد النظمية والقلائد العظمية _ ط » وديوان آخر مخطوط عند حفيده السيد محمد إحسان العظم في حماة ، و « البديع في علم البديع » رسالة ضمنها بديعية من نظمه في ١٥٩ بيتاً احتوت على ١٥٧ نوعاً من البديع ، ومولد نبوي ، سماه « البرود المولوية ـط » وكان ملماً بالموسيقي ، ونظم كثيراً من الموشحات والدوبيت (٢) .

ابن أَرْسلان (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۷م)

محمد أسعد بن محمد أرسلان بن

(۱) قال حفيده : كان أبوه حاكماً عسكرياً لناحية البارة التابعة لقائمقامية إدلب ، وكان عرب الموالي قد استاقوا ماشية « معرة النعمان » فتبعهم أحمد المذكور يسترجع الماشية ولاحقهم حتى قرية البلل على بعد ثلاثين كيلومتراً من شمالي شرقي حماة وهناك بالمصادمة قتل ، ونقل جثمانه إلى إدلب .

 (۲) من ترجمة له كتبها للأعلام حفيده السيد محمد إحسان العظم. وانظر أعلام الأدب والفن ۱: ۱۸۵ وسركيس ۱۳۵۳ وديوان شعره.

أَسْعَد طَلَس (۱۳۲٤؟ ـ ۱۳۷۹ هـ . ۰ ۰ ـ ۱۹۵۹ م)

حسن بن على الجركسي : متأدب ، له

كتب أكثرها أو كلها رسائل ، منها « رسالة _ خ » في الآداب والفضائل ،

كتبها سنة ١٣١٥ و « المناجاة الأسعدية _ خ » بخطه ، سنة ١٣١٥ و « النصيحة الأسعدية _ خ » بخطه سنة ١٢٩٣

وكلها في الأزهرية . قلت : لم أجد له ترجمة لأعرف إن كانت له صلة بآل أرسلان المعروفين الآن في سورية ولبنان ، أم

محمد أسعد طلس : دكتور في الأدب . من أهل حلب ، مولداً ووفاة . تعلم بها وبالقاهرة وفي جامعة بوردو (بفرنسا) وانتدب للعمل في المعهد الفرنسي بدمشق ثم بوزارة الخارجية السورية وكان الأمين العام فيها أيام رياسة «الحناوي» وبينهما صلة قربي . وبعد انقلاب الشيشكلي على الحناوي (١٩٤٩) لجأ إلى العراق فدرس في كلية الآداب ببغداد. ووضع لخزانة الاوقاف فهرساً سماه « الكشاف عن مخطوطات الأوقاف _ ط » وعاد إلى دمشق مديراً لمؤسسة اللاجئين . وألف كتاب « مصر والشام في الغابر والحاضر ـ ط » و « الآثار الإسلامية التاريخية في حلب ـ ط » و « فهرس مخطوطات مكتبة حلب » قال الجبوري : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق ولم يظهر (؟) و « عبد القادر المغربي _ ط » محاضر ات عنه ، و « التربية والتعليم في الإسلام _ ط » و « عصر الانبثاق والاتساق ـ ط » ونشر بعض المخطوطات القديمة كدبوان ابن أبي حصينة ، و ثمار المقاصد في ذكر المساجد لابن عبد الهادي (٢).

⁽١) الأزهرية ٣: ٧٠٢، ٧٤٤، ٧٥٢.

 ⁽۲) مجلة دعوة الحق: العدد الرابع من السنة الثالثة،
 ص ۸۳ ومكتبة الأوقاف العامة ۱۵۳ ومجلة معهد المخطوطات ٥: ٤٠٣ والأهرام ١٩٥٩/١٠/١٦
 ومن هو في سورية ٤٦٣.

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۱۳۰ وفيه : « مات سنة ۹۱۸ وقال السخاوي إنه في سنة ۹۹۸ كان حياً ، وكان عمره إذ ذاك بضماً وسبعين ، فيكون قد عاش نحو تسعين سنة ١٠ وفي النور السافر ۱۳۳ وفاته سنة ۹۲۸ وعنه شذرات السندهب ۸ : ۱۹۰ وفي كشف الظنور ۱۸۴ ومواضع أخرى منه ، وفاته سنة ۹۰۷ وعنه أخذت في الطبعة الأولى . والتيمورية ۳ : ۱۰۳ وآداب اللغة ۳ : ۱۳۰ وتاريخ العراق ۳ : ۲۳۸ والفهرس التمهيدي ۹۲۷ ودائرة المعارف الإسلامية ۹ : ۲۰۷ والكتبخانة ۷ : ۲۰۷ والكتبخانة ۷ : ۲۰۷

محمد بن أسْلَم (۲۰۰۰ ـ ۲٤۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۵۲ م)

محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد ، أبو الحسن الكندي ، مولاهم ، الطوسي : من حفاظ الحديث . اشتهر بالصلاح ، ونعته الذهبي بشيخ المشرق . له « المسند » و « الرد على الجهمية » و « الإيمان والأعمال » في الرد على الكرامية ، أكثر من جزأين ، و « الأربعون حديثاً » (۱) .

المَكْتُوم (۱۳۱ ــ نحو ۱۹۸ هـ = ۷۶۸ ــ نحو ۱۸۱۶م)

محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق الحسيني الطالبي الهاشمي : إمام عند القرامطة . ترى الطائفة الإسماعيلية أنه قام بالإمامة بعد وفاة أبيه (أو اختفائه؟) سنة ١٣٨ هـ . وأنه كان يكني عنه بالمكتوم حذراً عليه من بطش العباسيين . وهو عندهم أول الأئمة « المكتومين » ويليه ابنه جعفر « المصدّق » ثم محمد « الحبيب » ويقول الفاطميون إن محمداً الحبيب هو والد عبيـد الله القـائم بالمغرب الملقب بالمهدى ، المنسوب إليه سائر الخلفاء الفاطميين بالمغرب وبمصر . ولد المكتوم بالمدينة ، وتوفي ببغداد . ويقال : إنه ذهب إلى بلاد الروم . والقرامطة تعده من أولي العزم (وهم عندهم سبعة : نوح وابراهيم وموسى وعيسي ومحمد طالله ومحمد بن اسماعيل) وهو عند الدروز أول الأئمة السبعة « المستورين » ويطلقون عليه « الناطق السابع» ويقولون إنه « رفع التكاليف الظاهرية للشريعة ، بمناداته بآلتأويل وجنوحه إلى المعنى الباطن وغضه من شأن المعنى الظاهر » ومن أخباره في كتبهم أن الرشيد العباسي طلبه ، ففر من المدينة إلى الري ، واستتر بمدينة

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٣ وحلية الأولياء ٩ : ٢٣٨

وشذرات الذهب ٢ : ١٠٠ .

والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠١

« دنباوند » وتزوج فيها ، وخلف أولاداً ، وأمر أن لا تقام الدعوة باسمه ، بل باسم « المستور من آل البيت » ومات في فرغانة أو في نيسابور . وقال ابن الجوزي : الإسماعيلية ، نسبوا إلى زعيم لهم يقال له محمد بن إسماعيل بن جعفر ، ويزعمون أن دور الإمامة انتهى إليه ، لأنه سابع . وفي كشف أسرار الباطنية أنه لا عقب له (۱) .

العَتَاهِيَة (۲۰۰ _ ۲۶۶ ه = ۲۰۰ _ ۸۵۸م)

محمد (العتاهية) بن اسماعيل (أبي العتاهية) بن القاسم ، أبو عبدالله : شاعر عراقي مطبوع حذا طريقة أبيه في شعر الزهد . وتقدم في الأدب والفقه . وولي القضاء برهة . وأخذ عنه بعض كبار العلماء في عصره كالنسابة ابن أبي خيثمة وابن أبي الدنيا والمبرد والحافظ إبراهيم ابن إسحاق الحربي (٢) .

البُخَارِي (۱۹۶ ـ ۲۰۱ ه = ۸۱۰ ـ ۸۷۰م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبدالله : حبر الإسلام ، والحافظ لحديث رسول الله عليه ، صاحب « الجامع الصحيح – ط » المعروف بصحيح البخاري ، و « التاريخ – ط » أجزاء منه ، و « الضعفاء ... ط » في رجال الحديث ، و « خلق أفعال العباد ـ ط » و « الأدب المفرد ـ ط » . ولد في بخارى ، ونشأ يتيماً ، وقام برحلة طويلة (سنة ٢١٠) في طلب برحلة طويلة (سنة ٢١٠) في طلب

الحديث ، فزار خراسان والعراق ومصر والشام ، وسمع من نحو ألف شيخ ، وجمع نحو ست مئة ألف حديث اختار منها في صحيحه ما وثق برواته . وهو أول من وضع في الإسلام كتاباً على هذا النحو . وأقام في بخارى ، فتعصب عليه جماعة ورموه بالتهم ، فأخرج إلى خَرْتنْك (من قرى سمرقند) فمات فيها . وكتابه في الحديث أوثق الكتب الستة المعول عليها ، وهي : صحيح البخاري (صاحب الترجمة) وصحيح مسلم (٢٠١ _ ۲۲۱ه) وسنن أبي داود (۲۰۲ ــ ٥٧٧ه) وسنن الترمذي (٢٠٩ ــ ۲۷۹ هـ) وسنن ابن ماجه (۲۰۹ ـ ۲۷۳ هـ) وسنن النسائي (۲۱۵ ــ ۳۰۳ هـ) ولشيخنا محمد جمال الدين القاسمي « حياة البخاري _ ط » (١) .

المَنْصور الأَيُّوبي (المَنْصور اللَّهُ اللهِ الله

محمد (المنصور شهاب الدين) ابن إسماعيل (الصالح أبي الخيش) ابن محمد (العادل) بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية . سلطنه أبوه في دمشق (سنة ١٤٠٠) وتقلبت به الأحوال . وكان شيخاً مهيباً يلبس قباء وعمامة مدورة . ولعله هو الذي حاصر الفرنج في مدينة طرابلس نيفاً وشهراً (أول ربيع الأول - ٤ ربيع الآخر ٦٨٨) وافتتحها وأخربها (كما يقول الذهبي في العبر) وساءت خاتمته فنقل صاحب

⁽۱) اتعاظ الحنفا ۱۱ - ۱۸ ومفرج الكروب ۲۰۷۱ وفرق الشيعة ۷۱ و ۷۷ وفي هامش عليه : تنسب الفرقة ه السبعة ه إلى محمد بن إسماعيل هذا ، سبب بذلك لأن أهلها ينهون الإمامة إليه ، وهو الإمام السابع عندهم . وانظر منهاج السنة ۲۰: ۲۲۸ وتلبس إبليس ۱۰۲ وكشف أسرار الباطنية ۱۹ والدروز ، لسلم أبي إسماعيل ۲: ۷۸ - ۱۰۲ و ۱۰۷ و ۲۰۰ و وتبين المعاني : المقدمة ۷۷ .

⁽٢) المحمدون ١٢٦ وطبقات الشعراء ٣٦٤ .

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۲۷ وتهذیب التهذیب ۹: ۷۷ والوفیات ۱: ۵۵ وتاریخ بغداد ۲: ۶ ـ ۳۳ و تهذیب الأساء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ۱۷ والسبكي ۲: ۲ والخمیس ۲: ۳۶۲ وآداب اللغة ۲: ۲۱۰ ودائرة المعارف الإسلامیة ۳: ۲۱۹ ـ ۲۱۹ ومعجم اللغة ۲: ۲۱۰ وطبقات الحنابلة ۱: ۲۷۱ ـ ۲۷۱ ومعجم المطبوعات ۳۴ و وانظر هدی الساري مقدمة فتح المجاري ۲: ۳۱ ـ ۲۰۱ وفي مجلة و العرب ۱ البخاري ۱۲۰ وبني مكانه قبر آخر ، وهو في قریة تعرف الآن بقریة وبني مكانه قبر آخر ، وهو في قریة تعرف الآن بقریة و طریق بخاری .

الشذرات عن ابن مكتوم قوله : رأيته سلطاناً ، ورأيته يستعطي ! وتوفي في رمضان بدمشق (۱) .

الإِسْمَاعِيلِي (۲۹۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۸ م)

محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري ، أبو بكسر المعروف بالإسماعيلي : من حفاظ الحديث ، ثقة . جمع « حديث الزهري » و « حديث مالك » و « حديث يحيى بن سعيد » و « حديث عبدالله بن دينار » و « حديث موسى بن عقبة » (۱) .

أَبُو عَبْداللهٰ الدُّرْزِي (عَبْداللهٰ الدُّرْزِي (١٠٢٠ - ١٠٢١ م)

محمد بن إسماعيل الدرزي ، أبو عبدالله : أحد أصحاب الدعوة لتأليه الحاكم بأمر الله العبيدي الفاطمي . وإليه نسبة الطائفة « الدرزية » قيل : هو فارسي الأصل، قدم إلى مصر في أواخر سنة ٤٠٧ هـ، ودخل في خدمة « الحاكم » وصنّف له كتاباً قال فيه : إن روح آدم انتقلت إلى عليّ بن أبي طالب ومنه إلى أسلاف الحاكم متقمصة من واحد إلى آخر حتى انتهت إلى الحاكم . وقال المحبي (في ترجمة فخر الدين بن قرقماس) ما خلاصته : الدرزي الذي ينسب إليه الدروز، رجل من مولدي الأتراك بمصر، ظهر في أيام الحاكم بأمر الله العبيدي ، وجاهر في القول بالحلول والتناسخ ، وصنَّف كتاباً ذكر فيه أن الْإلـه حَل في علي وأن روح علي تنقلت في أولاده إلى أن وصلت إلى الحاكم ، واتفق مع « حمزة » على الدعوة إلى عبادة « الحاكم » وانقادت إليهما جماعة كثيرة ،

قبل اختلافهما . وفي النجوم الزاهرة : قال الحاكم لداعيه: كم في جريدتك ؟ قال : ستة عشر ألفاً يعتقدون أنك الإله . ويرى الزبيدي (في التاج) أن الصواب ضبط « الدرزي » بفتح الدال ، نسبة إلى « أولاد درزة » وهم الخياطون والحاكة . وسماه الذهبي (في سير النبلاء) الدروزي ، ونعته بالزنديق ، وقال : « كان يدّعي ربوبية الحاكم وقتل لذلك » . وقال الغزي (في نهر الذهب): الدروز ، ينسبهم الناس إلى أبي عبدالله محمد بن إسماعيل الدرزي ، مع أنهم يكرهونه ، لقوله بما ينافي اعتقادهم ، ويقولون إنهم يُنسبون في الأصل إلى « طيروز » إحدى بلاد فارس . وفي كتاب « حل الرموز في عقائد الدروز ـ خ » أن الحاكم أرسله إلى بلاد الشام لنشر دعوته ، فنزل بوادي التيم بالقرب من جبل الشيخ، وقتل في وقعة مع التتر سنة ٤١١ه ، إلا أنه يجعله هو والمسمى « نشتكين الدرزي » واحداً ، مع أن هذا في بعض الروايات ، قتله الحاكم سنة ١٠٤ وقد يرد اسمه بلفظ « عبدالله الدرزي » و « درزي بن محمد » و « دروزی بن محمد » . وفی سیرته ، کما في أخبار غيره من أتباع هذه النحلة غموض كثيف . والدروز حتى اليوم متفقون على أن صاحب هذه الترجمة انقلب على « الحاكم » وعاداه في أواخر عهده . وقد تقدم ذكره وذكر شيء من تاريخ الدروز وعقائدهم وكتبهم ، في ترجمة « حمزة بن علي الفارسي » وعلى الرغم من أن كثيراً ممن عرفت ، من متعلميهم ، لا يتفقون في « العقيدة » مع « عقالهم » فان فكرة « التقمص » ما

زال لها الأثر الكبير في نفوسهم

جمىعاً ^(١) .

محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش بن عباد ، من بني عطاف بن نعيم اللخمي ، من نسل ملك الحيرة النعمان بن المنذر ، كنيته أبو القاسم ، ويقال له القاضي ابن عباد : مؤسس الدولة العبادية في إشبيلية ، بالأندلس . أصله من العريش (بين مصر والشام) وأول من دخل الأندلس من أسلافه نعيم وعطاف . وكان أبو القاسم في بدء أمره قاضياً بإشبيلية ، أيام استيلاء « القاسم بن حمود » عليها بعد زوال دولة الأمويين . ثم استقل بها ، وتلقب بالظافر ، وتملك قرطبة وغيرها . وعلم بخبر شخص في قلعة رباح ، قال ابن حزم: اسمه « خلف الحصري » يزعم أنه هشام بن الحكم الأموي (المؤيد) وأنه لم يقتل (سنة ٤٠٣هـ) كما قال الناس ، وإنما اختفى فارًّا ؛ فاستدعاه إليه وشهد بعض من بقي من نساء القصر والخدم أنه هو هشام ، وكان شبيهاً به ، فبايعه بالخلافة ، وحفّه بمظاهرها (سنة ٤٢٦) وسمى نفسه « حاجباً » له ، فقوى به أمره وانتعشت دولته ، وانقطعت أطماع ملوك الطوائف عنها . ودعاهم إلى بيعة « المؤيد » فأجاب أكثرهم . واستمر أبو القاسم إلى أن توفي أوكان عاقلا مهيباً كريم اليد . وفي بغية الملتمس : « كان له اطلاع على الأدب ، يشارك الشعراء والبلغاء في صنعة الشعر وحوك الرسائل ، ويلقب بالقاضي ذي الوزارتين ، وهو وبنوه وذووه رياض آداب وعلوم » وقال ابن عذاري : « امتثل أبو القاسم رسم ابن يعيش صاحب طليطلة في تمسكه بخطة القضاء وارتسامه ، وأفعاله في ذلك

⁽۱) شذرات ه : ۴۰۷ والدارس ۱ : ۳۱۷ وترویح القلوب ۱۸ هامشه . والعبر ه : ۳۵۹ . ۱۷۷ این المان . ۵ : ۸ مشفرات بالذه . ۲ ۲ ۲۷۷

 ⁽۲) لسان الميزان ٥: ٨١ وشدرات الذهب ٢: ٢٢١ وهو في الرسالة المستطرفة ٨٣ ه محمد بن مهران » نسبة إلى جده .

⁽۱) راجع سير النبلاء ـ خ . في ترجمة الحاكم بأمر الله . وتاج العروس : مادة درز . ونهر الذهب ١ : ٢١٤ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٦٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٨٤ وعبلة المقتبس ٥ : ٢٥٧ وتنوير الأذهان ٢ : ١١٠ – ١٢٠ ونيهما إسهاب في الكلام على الدروز المعاصرين

أَبُو القَاسِمِ ابن عَبَّادِ (۲۰۰۰ ـ ۲۳۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۱م)

وعاداتهم . وتاريخ الحركات الفكرية في الإسلام ، لبندلي جوزي ١ : ٨٩ – ١٢١ وجغرافية ملطبرون ٣ : ٧٠ وخطط الشام ٦ : ٢٦٨ – ٢٧٣ .

أفعال الجبابرة » وأورد الحميدي بيتين من شعره ^(۱) .

ابن أَبِي الصَّيْف (۲۰۰ ـ ۹۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳م)

محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو عبدالله ابن أبي الصيف : فقيه شافعي يمني ، له علم بالحديث . أصله من زبيد ، أقام وتوفي بمكة . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً » جمعها عن أربعين شيخاً ، من أربعين مدينة ؛ وكتاب سماه « زيارة الطائف » ذكره العبدري (٢) .

ابن خَلْفُون (٥٥٥ ـ ٦٣٦ ه = ١١٦٠ ـ ١٢٣٩م)

محمد بن إسماعيل بن محمد ، ابن خلفون الأزدي الأونبي ، أبو بكر : عالم برجال الحديث . أندلسي ، من أهل أونبة (في غربي الأندلس) مولده ووفاته فيها . سكن إشبيلية مدة . وولي القضاء في بعض النواحي وحمدت سيرته . له « المنتقى » في رجال الحديث ، خمس مجلدات ، و « المعلم بأسماء شيوخ البخاري ومسلم _ خ » مجلدان منه ، في معهد المخطوطات ، وكتاب في « علوم الحديث وصفات نقله » و «كتاب فيه أسماء شيوخ مالك بن أنس الأصبحي _ خ » في الأسكوريال (Cas. 1742) و « مسند حدیث مالك بن أنس » و « تلخيص أحاديث الموطأ » و « التعريف بأسهاء أصحاب النبي عليه السلام ، المخرج حديثهم في كتاب الجامع للبخاري

(١) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الثالثة والعشرون . وبغية

الملتمس ١٠٧ والبيان المغرب ٣ : ١٩٤ و ٣١٤ وابن

خلكان ٢ : ٢٧ في ترجمة حفيده المعتمد ابن عباد .

وطبقات الخواص ١٤١ . وبهجة المهج للعبدري ـ خ .

ونعته بمفتى الحرمين . وطبقات الشافعية ٥: ١٩

وهو فيه : « فقيه الحرم الشريف » والرسالة المستطرفة

٧٧ وفيها وفاته « سنة ٦٠٧ » خلافاً للمصادر المتقدمة .

وجذوة المقتبس ٧٥ وهو فيه « محمد بن عباد » .

(٢) التكملة لوفيات النقلة _ خ . الجزء الخامس والعشرون .

ريولان عندي رفائل والد عليه المائل والمنافر والد عليه المنافر والمنافر وال

محمد بن إسماعيل ، ابن خلفون

عن بدء الجزء الثاني من كتاب « المعلم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم » من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ١٣٦ ملحق تاريخي _ ٩٠١٩ » ويلاحظ أن الشيخ أحمد عمر المحمصاني الأزهري [البيروتي] (سبقت ترجمته) قد نَه (الزاوية العليا اليسرى) إلى ان المخطوطة من خط المؤلف .

والمسند الصحيح لمسلم بن الحجاج » و «شيوخ أبي داود السجستاني » و «شيوخ أبي عيسى الترمذي » و « رفع التماري » في من تكلم فيه من رجال البخاري » و «شيوخ مالك بن أنس » وكتاب في « الفقه » وجيز ، وغير ذلك . قال

الحَضْرَمي (۲۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۵۳ م)

الرعيني : وكف بصره في كبره (١) .

محمد بن إسماعيل بن علي بن عبدالله ابن أحمد بن ميمون الحضرمي ، أبو عبدالله : فاضل ، متصوف ، من أهل حضرموت . له كتاب « المرتضى » اختصر فيه « شعب الإيمان » للبيهتي ، وزاد فيه زيادات حسنة . توفي بقرية الضحى (٢) .

ابن أَبِي الوَلِيد (٧١٥ ـ ٧٣٣ھ = ١٣١٥ ـ ١٣٣٣م)

محمد بن إسماعيل بن فرج ، من بني نصر ابن الأحمر ، أبو عَبدالله : أحد ملوك بني الأحمر في الأندلس . وهو سادسهم . كان من نبلائهم « لبقاً لـوذعياً هشًّا سخيـاً » كما يقول ابن الخطيب ، شجاعاً إلى حد التهور ، مغرماً بالصيد ، محياً للأدب . أخذت له البيعة بغرناطة بعد مصرع أبيه (سنة ٧٢٥ هـ) وهو غلام ، فحجبه وزيره (ابن المحروق) وتغلب على ملكه ، فلما ترعوع أمر بقتله . وافتتح مدينة قبرة (Cabra) وكان لها شأن . واتفق مع السلطان أبي الحسن المريني صاحب مراكش ، على صد الفرنج ، فأمدّه أبو الحسن بخمسة آلاف مقاتل ضمهم إلى جيشه وزحف فاستولى على « جبل الفتح » وطرد الإفرنج منه ، وكانوا قد ملكوه سنة ٧٠٧ه. قال ابن الخطيب : « وتوغرت عليه صدور رؤساء جنده من المغاربة ، إذ كان شرهاً لسانه ، غير جزوع ولا هيّابة ، فربما تكلم بملء فيه من الوعيد » فلما انتهى من استرداد جبل الفتح كمن له بعضهم فقتلوه . ونقل إلى مالقة فدفن بها ^(١) .

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٥٠ والفهرس التمهيدي ٤٣٤ والبيان _ خ . والإيراد ، للرعبني _ خ ولم يؤرخ والته . قلت : اعتمدت في تأريخ وفاته السنة ٢٣٦ هـ على تكملة ابن الأبار والتبيان وتذكرة الحفاظ ٤ : ١٨٦ والثلاثة من ثقات المصادر ؛ ثم ظهرت له كتابة على مخطوطة من الجزء الثاني من كتابه الملم بأسامي شيوخ البخاري ومسلم الا كتبها في لوحة جمادى الآخرة سنة «١٥٥» وتجد صورتها في لوحة خطه فلعل الصواب في سنة وفاته ١٣٥٠ ؟ الرابحق . (٢) طبقات الخواص ١٢٧ وجامع كرامات الأولياء

ابن الْمُلُوك (۲۷۶ ـ ۲۵۷ هـ = ۱۲۷۰ ـ ۱۳۵۰ م)

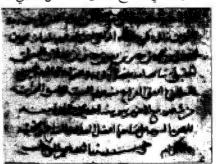
محمد (أبو عبدالله ، ناصر الدين) ابن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى الأيوبي ، المعروف بابن الملوك : أمير من بني أبوب ، من كبار المحدثين في عصره . كان مسند القاهرة وتوفي بها (۱) .

بَدْر الرَّشِيد (۲۰۰۰ ـ ۷۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۶۲ م)

محمد ، المعروف ببدر الرشيد : فقيه حنفي . له « ألفاظ الكفر – خ » رسالة في الألفاظ الكفرية . ولعلي القاري شرح لها مخطوط . كلاهما في مكتبة الشاويش ببيروت (٢) .

ابن بَرْدِس (۱۳۶۵ – ۱۳۶۸ ه = ۱۳۶۶ – ۱۹۲۷ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس البعلي ، تاج الدين : فاضل حنبلي .



محمد بن إسماعيل ، ابن بردس عن مجموعة « \loritz \ اللوحة ١٥٤ وانظر خطه أيضاً في المخطوطة « ١٢٨ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب .

من أهل بعلبك . له كتاب « المجالس » في الوعظ ^(٣) .

محمد بن إسماعيل (الراعي) = محمد بن محمد $^{\wedge}$

(٣) المقصد الأرشد ـ خ . والضوء اللامع ٧ : ١٤٣ وشذرات الذهب ٧ : ١٩٤ .

بسيانه المرجم المحتجم الجديدة وسلام على عبارة المجرى اضطعى ولما نص ولمنيض الله مرسيسي الترادية لعوي والمرف المرادة المجالية و الما ناص افا موالصلى والوالمركوع والمرف بالعروف وبهوا عمل المرفيدة عنه المودد بالدواب المدادية المرفيدة المودد الدواب المودد المؤودة المؤودة المؤودة المنا المصام لما والمنا

> محمد بن أسماعيل ، المؤيّد بالله عن منشّور من دار الإمامة في اليمن ، ضمن المجموع « ١٣٦١ عربي » من مخطوطاتمكتبة ٌ « الفاتيكان » .

> > الحدار مرافعالمین عارضت الموس التی بعا رضندهدی الشخد علی شخص الصنف التی عطون محقت محدمد معال وکشد الفطر الیکوم الد و عنق ورموام محدس امرازم من م المعصل من العام محا الدعند وطن المام مثا متا معمل معار رمصات مشنده ۷ استنده

محمد بن إسماعيل ، المؤيد بالله . عن مخطوطة « تلخيص مفتاح السكاكي » المتقدم وصفها في خط المهدي « العباس بن حسين » .

الحاضِري

(۰۰۰ _ ۲۶۴ ه = ۰۰۰ _ ۱۰۳۰ م)

محمد الحاضري القضاعي الحميري: محمد الحاضري القضاعي الحميري: من أئمة الإباضية في عمان . نشأ في نزوى (بيت الإمامة) وكان وجيهاً في قومه ، قوي الجسم ، غضوباً للحق ، أبصر سليمان بن سليمان النبهاني (ملك عمان) يطارد امرأة فأمسكه عنها ، وصرعه على الأرض ، وناصره أهل عمان فنصبوه إماماً (سنة ٢٠٦ه) فاستمر إلى أن توفي بنزوي (١) .

الْمُوَّيَّد بالله ۱۰۶۷ ـ ۱۰۹۷ هـ = ۱۲۳۶ ـ ۱۲۸۲م)

محمد بن إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق :

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٨ _ ٣١٤ .

صاحب اليمن . من أئمة الزيدية . تلقى علوم الدين وولي أعمالا كثيرة في زمن والده (المتوكل على الله) وولي صنعاء مدة طويلة . ولما توفي والده عرضت عليه الإمامة فأباها ، فتولاها الإمام أحمد بن الحسن ، فلما توفي أحمد (سنة أحمد بن الحسن ، فلما توفي أحمد (سنة وحسنت سيرته . وغلب عليه الحلم ، فبسط العمال أيديهم بالظلم ، فهم بإصلاحهم فعاجلته الوفاة مسموماً (١) .

مَحَمَّد بن إِسماعيل (۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ ه = ۲۰۰۰ - ۱۷۰۶م)

مُحمد (بفتح الميم الأولى) بن السريف ، السلطان) ابن الشريف ، الحسني العلوي ، ويقال له محمد العالم : أمير ثاثر . من علويي المغرب . ولاه أبوه درعة ، فمراكش ، ثم تارودانت . واستخلفه بفاس مدة . وأعاده إلى درعة ، في بلاد السوس ، فاستقل بها ، وبايع له أهلها . وهاجم مراكش ، فاستولى عليها عنوة ، فأرسل اليه أبوه من قاتله وأسره . ولما جيء به إلى أبيه (بمكناس الزيتون) أمر بإقامة الحد الشرعي عليه ، فقطعت يده ورجله من خلاف ، فمأت متأثراً من

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٩٦ وبلوغ المرام ٦٨ .

⁽١) ترويح القلوب ٧٨ والدرر الكامنة ٣ : ٣٨٧ .

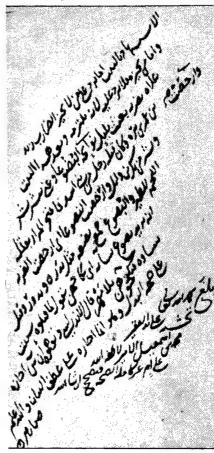
⁽٢) انظر Brock. S. 2:88 ولم يُذكر في الدرر .

ذلك ^(۱) .

الصَّنعاني

 $(\textit{PP} \cdot \textit{I} - \textit{Y} \land \textit{I} \textit{I} = \land \land \textit{F} \textit{I} + \land \textit{F} \lor \textit{I} \land)$

محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني ، الكحلاني ثم الصنعاني ، أبو إبراهيم ، عز الدين ، المعروف كأسلافه بالأمير : مجتهد ، من بيت الإمامة في اليمن . يلقب « المؤيد بالله » ابن المتوكل على الله . أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام . له نحو مئة مؤلف ، ذكر صديق حسن خان أن أكثرها عنده (في الهند) . ونشأ وتوفي بصنعاء .



محمد الأمير محمد بن إسماعيل الأمير عن هامش الصفحة الأخيرة من قسم المعربات من الأسماء ، من كتاب الرضي على الكافية . من مخطوطات الفاتيكان « ١٩٨١ عربي » .

من كتبه « توضيح الأفكار ، شرح تنقيح الأنظار _ط » مجلدان في مصطلح

(١) إتحاف أعلام الناس ٤: ٦١ والأعلام المراكشية
 ٥: ١٧ .

الحديث ، و « سبل السلام ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني ـ ط » و « منحة الغفار » حاشية على ضوء النهار ، و « إسبال المطر على قصب السكر » و « المسائل المرضية في بيان اتفاق أهل السنة والزيدية _ خ » في مكتبة عبيد بدمشق ، مع ردٌ عليه باسم « السيوف المنضية على زخارف المسائل المرضية » و « اليواقيت ، في المواقيت _ خ » في مكتبة عمر سميط بتريم ، رسالة ، و « الروض النضير » في الخطب ، و « ارشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد _ ط » و « شرح الجامع الصغير للسيوطي » أربع مجلدات ، و « تطهير الاعتقاد عن أدران الإلحاد ـط » رسالة ، و « الرد على من قال بوحدة الوجود » و « ديوان شعر _ ط » (١) .

ابن عُرَيْبَة (۱۱۸۹ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد بن إسماعيل ابن الشريف محمد بن على الحسني العلوي ، زين العابدين المدعو بابن عريبة : من سلاطين الدولة العلوية (السجلماسية) بالمغرب . بويع له بفاس (في جمادى الأولى ١١٥٠) بعد خلع أخيه المولى عبد الله (للمرة الثانية) وتوجه لمكناسة فاحتاج إلى المال ، فاستولى على محصول المزارع ، وأرسل أخاه الوليد إلى فاس وأمره بمصادرة الأموال ، ولحق به إليها فقتل بعض أثريائها وحاز ثرواتهم . وكثر النهب ، وأوذي الناس ومات كثيرون جوعاً ، وثار عليه جنده (وكلهم من العبيد) فخلعوه (في أواخر صفر ١١٥١) واستدعوا أخاه المستضيء ، من تافيلالت ، فلما وصل إلى فاس أرسل

(١) أيجد العلوم ٨٦٨ وعنوان المجد ١ : ٥٣ والبدر

الطالع ٢ : ١٣٣٤ ـ ١٣٩ وتوضيح الأفكار ١ : ٧٣

والدر الفريد ٩ وتحفة الإخوان ٥٧ وفهرس الفهارس

۳۸۷ : ۱ فر Brock. S. 2:562 والمكتبة الأزهرية

۱ : ٤٧٥ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

أدلة الأحكام لابن حجر سجلماسة ، فسجن إلى أن مات (۱) .

ط » و « منحة الغفار »
ضوء النهار ، و « إسبال السكر » و « المسائل (۲۰۰ – ۱۲۶۷ ه = ۲۰۰ – ۱۸۳۱م)
ان اتفاق أهل السنة والزيدية محمد بن إسماعيل بن عبد الغني مكتبة عبيد بدمشق ، مع الدهله ي : عالم بالكلام والحديث ،

محمد بن إسماعيل بن عبد الغني الدهلوي : عالم بالكلام والحديث ، هندي . له « الإدراك ـ ط » في علم الكلام ، و « إنجاح الحاجة شرح سنن ابن ماجه ـ ط » (٢) .

صاحب الترجمة مكبلا بالحديد إلى

شِهَابِ الدِّينِ (۱۲۱۰ ـ ۱۲۷۶ هـ = ۱۷۹۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي ، ثم المصري المعروف بشهاب الدين : أديب ؛ من الكتاب ، له شعر . ولد بمكة ، وانتقل إلى مصر ، فنشأ بالقاهرة ، وتعلم في الأزهر . وأولع بالأغاني وألحانها . وساعد في تحرير جريدة « الوقائع المصرية » وتولى تصحيح ما يطبع من الكتب في مطبعة بولاق . واتصل بعباس الأول (الخديوي) فلازمه في إقامته وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، وسفره . ثم انقطع للدرس والتأليف ، في الموسيقي والأغاني العربية ، ورسالة في « التوحيد » وجمع « ديوان شعره في « التوحيد » وجمع « ديوان شعره في بالقاهرة (٣) .

الكِبْسي (۱۲۲۱ ـ ۱۳۰۸ ه = ۲۰۸۱ ـ ۱۸۹۱ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى ، بدر الدين الكبسي بلداً ،

⁽١) الاستقصا ، الطبعة الثانية ٧ : ١٤٣ ـ ١٤٧ والبستان الظريف ـ خ . وإتحاف المطالع ـ خ . وفيه بيعته في محرم ١١٤٩ وانفرد بذكر وفاته . (٢) سركيس ٨٨٩ .

⁽٣) مذكرات العنائي ٢١٥ وآداب شيخو ١ : ٨٠ ومقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . وهو فيه « محمد بن عمر » خلافاً للمطبوع على سفينة الملك . وأعيان البيان ٣٥ و Brock. 2:624 (474), S. 2:721 وأعــــلام من الشرق والغرب ١٧ .

في الحديث (١).

عن عائشة ^(٢) .

الحسني نسباً ، من سلالة النفس الزكية :

مؤرخ من أهل صنعاء . تولى القضاء

بمدينة ذمار أيام المتوكل على الله المحسن

ابن أحمد . من كتبه « اللطائف السنية

في أخبار الممالك اليمنية _ خ » كثير

الفوائد ، انتهى فيه إلى حوادث سنة

ه ۱۳۰۵ ه ، و « تاریخ الزمان وسبب

تفرق الناس في البلدان _خ» و « تتمة

البسّامة _ خ » . والكبسى نسبة إلى

قرية مشهورة من بلاد خولان (باليمن) (١) .

/ الفَوْغَلِي/

(۰۰۰ _ بعد ۱۳٤۱ ه = ۰۰۰ _ بعد

(, 1977

محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز

الفرغلي الأنصاري الخزرجي الطهطاوي :

متأدب من كتاب الدواوين ، له نظم .

كان رئيس التحريرات العربية بوزارة

الخارجية المصرية . له « نظم اللآلي

الغرر في سلك العقود والدرر ــ ط » شرح

لمنظومة جده في التوحيد . فرغ من تأليفه

سنة ۱۲۲۹ و « حسن السبك في شرح

قفا نبك _ ط » ألفه سنة ١٣٠٩ و « العقد

النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان

العاشقين ـ ط » سنة ١٣١٦ و « روضة

الصفا بمديح المصطفى ـ ط » فرغ

من نظمه سنة ۱۳٤۱ ^(۲) .

.٠٠٠ ـ بعد ٩٠٠ ه = ٠٠٠٠ ـ بعد

محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي ، شمس الدين : حكيم مهندس . من كتبه « قسطاس الميزان ـ ط » في المنطق ، و « شرح القسطاس التأسيس » في الهندسة ، و « الصحائف » في الكلام ، و «العوارف شرح الصحائف -خ» في شستربتي ٣٦٢٠ و « مفتاح النظر » شرح « المقدمة » في الجدل و « الصحائف الإلهيــة _ خ » في قو نية ^(١) .

العَظِيم آبادي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۲م)

محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر ، أبو الطيب ، شرف الحق ، الصديقي ، العظيم آبادي : علامة بالحديث ، هندي . من تصانيفه « التعليق المغنى على سنن الدارقطني _ ط » جزآن ، و « عون المعبود على سنن أبي داود ـ ط » أربعة أجزاء ، و « المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف _ خ » ضمن مجموعة ، في دار الكتب ، و « عقود الجمان ـ ط » في تعليم المرأة ، و « القول المحقق _ ط »

السَّمَرْ قَنْدي ۱۹۲۱م)

- خ » في دمشق ، و « آداب البحث _ ط » و « آداب الفاضل » و « أشكال للنسفى ، و « المنية والأمل في علم الجدل » و « شرح آداب البحث _ خ » عندي ، ومتنه للشاشي (؟) و « شرح المقدمة البرهانية للنسفى » قال اسماعيل البغدادي : رأيته وفيه أنه فرغ منه سنة ٦٩٠

حَبِّ الرُّ مَّان (۰۰۰ _ بعد ۱۳٤٦ ه = ۰۰۰ _ بعد (> 1977

محمد إسماعيل حب الرمان: مهندس مصري من أهل القاهرة . له « الترعة الإبراهيمية وتاريخ إنشائها ــ ط » ويسمى « تحفة الخديوي إسماعيل » سنة ۱۳۱۸ ه ^(۳) .

ابن الأَشْعَتْ الخُزَاعي $(\cdots - P) \land \alpha = \cdots - r \land \forall \gamma)$

ابن الأَشْعَث الكِنْدي

 $(\cdots - \forall \Gamma \land = \cdots - \Gamma \land \Gamma \land)$

أبو القاسم : قائد . من أصحاب مصعب بن

الزبير . شهد معه أكثر وقائعه . وكان

هو وعبيدالله بن علي بن أبي طالب ، على

مقدمة جيش مصعب ، في حربه مع

المختار الثقفي . وقتل مع عبيدالله ، قبل

مقتل المختار بأيام . وله رواية للحديث

محمد بن الأشعث بن قيس الكندي ،

محمد بن الأشعث بن عُقبة الخزاعي: وال ، من كبار القواد في عصر المنصور العباسي . ولاه المنصور مصر سنة ١٤١ه . ثم أمره باستنقاذ إفريقية من بعض المتغلبة _ بعد مقتل حبيب بن عبد الرحمن الفهري _ فوجه إليها جيشاً بقيادة أبي الأحوص العجلي ، فهزمه الثائر أبو الخطاب ، فسأر ابن الأشعث في ٤٠ أو ٥٠ ألفاً (سنة ١٤٢) فقتل أبا الخطاب سنة ١٤٤ ودخل القيروان سنة ١٤٦ وانتظم له الأمر في إفريقية ، فثار عليه عيسي بن موسى بن عجلان (أحد جنده) في جماعة من قواده ، وأخرجوه من القيروان سنة ١٤٨ فعاد إلى العراق . ثم غزا بلاد الروم مع العباس ابن عم المنصور ، فمات في الطريق (٣) .

⁽١) نشرة ٢ : ٤٧ وكشف ٤٠ ، ١٠٧٥ ، ١٣٢٦ وهدية ١٠٦: ٢ والفهرست المشروح للمخطوطات العربية ۲۰۳:۱ الرقم ۳۱۹ ومولانا موزهسي ۲۰۳:۱ ومعجم المطبوعات ١٠٤٦ والأزهرية ٣ : ٤٥١ قلت : أخذ بعضهم وقاته نحو ٦٠٠ عن بروكلمن (الملحق ۱ : ٤٨٩) وليس بصواب .

⁽١) اللطائف السنيــة ــ خ . وتحفة الإخوان ٢٤ والزهراء Brock. 2:652 (502), S. 2:818 و 507 : \$ (٢) الأزهرية ٣: ٣٣١ و ٥: ٧١ ، ١٣٣ وسركيس

⁽٣) دار الكتب ٥: ١٢٨ .

⁽١) الأزهرية ١ : ٤٣١ وسركيس ١٣٤٤ ودار الكتب ١ : ١٢٢ ، ١٣٨ وملحق الجزء الأول ١١ .

⁽٢) الإصابة : ت ٨٥٠٤ والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠٦ .

⁽٣) التَخلاصة النقية ١٨ والولاة والقضاة ١٠٨ ودول الإسلام ١ : ٧٨ وفي النجوم الزاهرة ١ : ٣٤٦ و ٢ : ١٢ ﴿ أَنْ المنصور عزله عن مصر سنة ١٤٣ فتوجه إلى العراق فأقام إلى أن وجهه المنصور مع ابنه المهدي لغزو الروم سنة ١٤٩ فمرض ومات في الطريق » .

الأغْلَبي

محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن جهل وأفن واستغراق في اللهو » (١) .

بأفلاطون زاده : قاض حنفي ، من الروم . والسجلات » ^(۲) .

أَبُو اليَقْظان الرُّسْتُمي $(\cdots - 1 \land \forall \alpha = \cdots - 3 \land \land \land)$

محمد بن أفلح بن عبد ألوهاب ، من بني رستم : خامس الأئمة الرستميين من الإباضية في « تيهرت » بالجزائر . ولد ونشأ في تيهرت أيام إمارة أبيه . وقصد الحج نحو سنة ٢٣٨ ه فقبض عليه عمال بني العباس (قيل : وهو يسعى في الحرم بمكة) ونقل إلى بغداد ، فسجن . ومات أبوه بتيهرت ، فأفرج عنه ، فعاد إليها والثورة قائمة على أخيه

(١) أعمال الأعلام ١٠ والخلاصة النقية ٢٨ وابن خلدون

(٢) الزيتونة ٤ : ٤٨ عن ترجمة له في صدر مخطوطة

٤: ٢٠٠ والبيان المغرب ١: ١٠٧ وابن الأثير

« اختيارات الأحكام » وكشف الظنون ١٠٤٦ زاد

نَاشَرُهُ : المُتَوْفَىٰ سَنَةُ ٧٣٥ ﴾ ؟ والأَزْهَرِيَةُ ٢ : ٩٦ .

$(F \cdot Y - Y \cdot 3Y \cdot \alpha = I \cdot 7 \wedge A - F \circ \wedge A)$

الأغلب . ابو العباس : سادس ملوك الدولة الأغلبية بافريقية . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢٢٦ه) ودانت له البلاد وحسنت سياسته فاستمر إلى أن توفى بالقيروان . من آثاره بناء قصر « سوسة » و خامعها سنة ٢٣٦ قال ابن الخطيب : « كان مظفراً في حروبه ، على ما فيه من

ابن أَفْلاطون (۰۰۰ _ ۷۳۷ ه = ۰۰۰ _ ۳۵۱ م)

محمد بن أفلاطون البروسوي المعروف من تلاميذ ملا خسرو (المتوفى سنة ٨٨٥) مكث نحو ٤٠ سنة في خطة القضاء بالقسطنطينية ، وتوفى ببورسة . له « اختيارات الأحكام ـخ » في فروع الحنفية ، وكتــاب في « الشــروط

أبى ىكر ، فنزل بحصن « لواتة » وغادر أبو بكر عاصمته منهزماً في أواخر سنة ٢٤١ فبويع أبو اليقظان بالخلافة بعده ، وحاصر تيهرت مدة حتى دخلها صلحاً . وانتظم له الأمر على طريقة أسلافه ، يحكم ويقضى ويكاتب العمال والولاة ويلقى الدروس ويصنف الكتب والرسائل في الرد على المعتزلة وغيرهم . وطالت حياته فكانت مدته في الإمارة نحو أربعين سنة ، ومات عن نحو مئة سنة . وقومت تركته بعد وفاته ، فلم تتجاوز سبعة عشر ديناراً ! ^(١) .

جوي زادَهْ (۰۰۰ ــ ١٥٤٧ هـ - ۲۰۰۰ ــ ١٥٤٧ م)

محمد بن الياس الحنفي الرومي ، محيي الدين ، المعروف بجوي زاده : قاض تركى الأصل والمنشأ ، عربي الآثار . ولي القضاء بمصر ، فقضاء العساكر الأناضولية . ثم عين مفتياً بالقسطنطينية . وأنكر على الشيخ محيي الدين ابن العربي بعض أقواله ، فعزله السلطان من الإفتاء ، فاشتغل بالتدريس . وأعيد إلى القضاء في عساكر الروم ايلي ، فمات فيها . قال ابن العماد : كان غزير العلم بالفقه والتفسير والأصول ، مشاركاً في سائر العلوم ، سيفاً من سيوف الحق قاطعاً . له « تعليقات » لم تشتهر ، و « فتاوي جوي زاده 🗕 خ » و « ميزان المدعيين في إقامة البينتين ـ خ » رسالة في تحرير دعوى ألملك ، فقه (٢) .

محمد إِمَام العَبْد (··· _ P771 a = ··· _ 1181 a)

محمد إمام العبد: شاعر مصري ،

(١) الأزهار الرياضية ٢ : ٢٣٦ ــ ٢٦٥ وتاريخ الجزائر ٧ : ٢٤ والسير للشماخي ٢٢٢ وسلم العامة ١٤ و ٤٣ . (٢) شيدرات النذهب ٨: ٣٠٣ والكتبخانة ٣ : ٨٨ و Bröck. 2:569 (432) S. 2:642 والصادقية : الرابع من الزيتونة ٢٦٠ والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٩٥٠ والكواكب السَائرة – خ.



آية في الظرف . أجاد الشعر والزجل . سوداني الأصل ، فاحم اللون ، ممتلىء الجسم طويل القامة . بيع ابواه في القاهرة ، وولد ونشأ ومات فيها . وكان هجاءً مقذعاً في زجله ، وديعاً دمثاً خفيف الروح في خلقه . تعلم في إحدى المدارس الابتدائية ، ولم يتزوج ، وهو القائل :

« أنا ليــل ، وكــل حسناء شمــس

فاقتراني بها من المستحيل! » واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة مطلعها:

« فداك أبي لو يفتدى الحر بالعبد! » وكان خطيباً مفوهاً.، تُجري النَّكتة في بيانه فلا يمل سماعه . عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها ، وانهمك في كل موبقة ، ومرض قبل موته بضعة أشهر . له أزجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة ، وغيرها . وكان « كابتن مصر » إلى سنة ١٩٠٠م ، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف . وأخباره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة . ولمحمد محمد عبد المجيد ، كتاب « إمام البؤساء ـ ط » في حياته ، وشعره وأزجاله ^(۱) .

⁽١) جريدة البرق (الأسبوعية) البيروتية . ومحمد رجب البيومي ، في الرسالة ١٩ : ١٢٨٤ وتاريخ ,أدب الشعب ١٥٤ وجريدة البلاغ المصرية ١٨ يوليو ـــ

أمير ْ بادِ شاه (۰۰۰ ــ نحو ۹۷۲ ه = ۰۰۰ ــ نحو (07019)

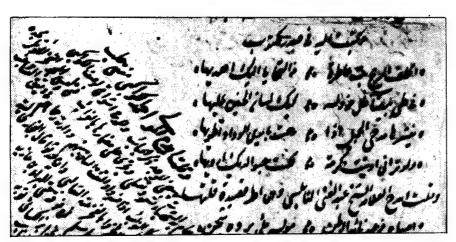
محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه : فقيه حنفي محقق . من أهل بخارى . كان نزيلا بمكة . له تصانیف منها « تیسیر التحریر ـ ط » مجلدان ، في شرح التحرير لابن الهمام ، في أصول الفقه ، و « شرح تائية ابن الفارض _ خ » دار الكتب (١) .

الشَّرْواني (..._ 7771 a = ... _ 7771 a)

محمد أمين بن صدر الدين الشرواني: مفسر ، نسبته إلى شروان (من نواحي بخاری) کانت إقامته بآمد (دیار بکر) وأقام مدة في الآستانة . له « حاشية على تفسير البيضاوي_خ» لم تكمل ، و «تفسير سورة الفتح ـ خ » و « الفوائد الخاقانية _ خ » في ٥٣ علماً (٢) .

الكاظِمي $(\cdots - 7 \wedge \cdot) = \cdots - 6 \vee 7 \wedge ()$

محمد أمين بن محمد على الكاظمى: من علماء الشيعة الإمامية في العراق. كان من تلاميذ فخر الدين الطريحي . له كتب ، منها « الوافية في أسماء رجال الحديث _ خ » بدار الكتب (٣) .



محمد أمين بن فضل الله المحبي عن صفحة من « ديوانه » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٤٠٤ شعر ، تيمور » .

(17.1 - 1111 & = 1051 - 9951)

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله ابن محمد المحيى ، الحموي الأصل ، الدمشتي : مؤرخ ، باحث ، أديب . عنى كثيراً بتراجم أهل عصره ، فصنف « خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر _ ط » أربعة مجلدات ، و « نفحة الريحانة ورشحة طلى الحانة ـ خ » نحا فيه منحى الخفاجي في ريحانة الألباء ، مجلد واحد ، و« قصد السبيل بما في اللغة من الدخيل ـ خ » على حروف الهجاء ، بلغ به الميم ، و « ما يعول عليه ، في المضاف والمضاف إليه _ خ » و « جني الجنتين في تمييز نوعى المثنيين ـ ط » و « الأمثال ـ خ » و له « ديوان شعر ـ خ » ولد في دمشق وسافر إلى الآستانة وبروسة وأدرنة ومصر . وولى القضاء في القاهرة ، وعاد إلى دمشق فتوفي فيها ^(١) .

الأَ سْكُداري

(··· _ P3// a = ··· _ 77// a)

محمد أمين بن عبد الحي بن محمد الأسكداري : مدرس حنفي رومي ،

(١) سلك الدرر ٤: ٨٦ وآداب زيدان ٣: ٢٩٥ والفهرس

المؤلفين ٢٢٩ وشعر الظاهرية ٢١٧ .

التمهيدي ٤٤٤ والكتبخانة ٤ : ٢٩٩ و ٣٤٠ وفهرس

من علماء الدولة العثمانية . من أهل القسطنطينية . له تصانيف ، منها « حاشية على شرح الكافية لابن الحاجب _ ط » و « الرسالة المفردة في مفهومات القضايا » و «شرح الرسالة البهائية » في الحساب (١) .

الحُسَيْني

 $(\cdots - Y \cdot Y \mid \alpha = \cdots - V \land V \mid \gamma)$

محمد أمين بن ياسين الحسيني: فاضل ، من أهل الموصل . له « أوراق الذهب في المحاضرات والأدب_خ » (٢) .

العُمَري

(1011 - 7.11 = 100)

محمد أمين بن خيرالله بن محمود ابن موسى الخطيب العمري: باحث، شاعر ، من علماء الموصل العارفين بتاريخها . له « منهل الأولياء _ ط » الأول منه ، في تاريخ الموصل ورجالها ، و « قلائد النحور _ خ » أرجوزة في مباحث مختلفة ، و « مطالع العلوم - خ » و « مراتع الأحداق في تراجم من رق شعره وراق _ خ » فی جامعة الرياض (الفيلم ٤٦) ٣٩٩ ورقة و « تيجان التبيان في مشكلات القرآن

⁼ ١٩٣٤ وفيها : « كان أبوه بواباً من حرس القصر العالي ، وكانت في القصر مدرسة لتعليم أولاد الموظفين والمستخدمين به ، فتلقى فيها إمام مباديء العلم ، وكان يقول إنه دخل بعدها مدرسة المبتديان بالناصرية » . ومجلة الملاجىء العباسية ١١ : ٢٢١ ومحمد حسني العامري ، في رسالة خاصة بعث بها إليَّ ، سنة ١٩١٢ ومجلة الزهور ٢ : ٤٧ .

⁽١) كشف الظنون ٣٥٨ وهدية ٢ : ٢٤٩ وفيه : توفى في حدود ۹۷۲ وقيل ۹۸۷ ودار الكتب ۱: ۳۸۲

⁽٢) خلاصة الأثر ٣: ٧٥ والكتبخانة ١:٧٦٠ ثم ٤ : ١٧٦ ودار الكتب ١ : ٤٠ والتيمورية ٣ : ١٦٢ . (٣) رجال الفكر ٣٦٨ ودار الكتب ٥ : ٤٠٤ وانظر بها فهرس مصطلح الحديث للنحل الإسلامية الرقم ٣.

⁽١) هدية ٢ : ٣٢٣ والأزهرية ٤ : ١٤٧ .

⁽٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢١ .

- خ » و « الكشف والبيان عن مشايخ هذا الزمان _ خ » و « التحف الأدبية في النكت البديعية _ خ » بخطه ، سنة ١١٨٣ هـ ، ورسالة في « الحساب _ خ » و « ديوان شعره » و « نوادر المنح في الملاحة والملح _ خ » في مكتبة المتحف المعراقي (رقم ١٢٣٤) (١).

المُدَرِّس (۱۱۷۶ ـ ۱۲۳۱ ه = ۱۷۲۰ ـ ۱۸۲۱ م)

محمد أمين بن محمد صالح البغدادي الشهير بالمدرس : عارف بالحديث عالم بالعربية . من كتبه « النخبة » في حل مشكلات صحيح البخاري ، و « شرح ألفية السيوطي » في النحو ، و « شرح شواهد شرح القطر » (۲) .

الزللي (۱۲۶۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۰ م)

محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر ابن خضر الزللي المدني الخطيب : أديب ، له نظم كثير حسن ، واشتغال بالتاريخ . من أهل المدينة . صنف كتاب « طبقات الفقهاء والعباد والزهاد _ خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب ، فرغ منه سنة ١٢٧٥ه (٣) .

السُّويَّدي (۲۰۰ ـ ۱۲۶٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۰ م)

محمد أمين بن علي بن محمد سعيد السويدي العباسي البغدادي ، أبو الفوز : باحث ، من علماء العراق ، ولد ببغداد ، وتوفي في بريدة (بنجد) عائداً من الحج .

. 1VV : A

من كتبه « سبائك الذهب في معرفة أنساب العرب _ ط » و « قلائد الدرر في شمر رسالة ابن حجر _ خ » في فقه الشافعية ، و « الجواهر واليواقيت في معرفة القبلة والمواقيت _ خ » إثنا عشر فصلا ، و « قلائد الفرائد _ خ » في شرح المقاصد للنووي ، فقه ، و « الصارم المحديد _ خ » مجلدان ، في الرد على كتاب « سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد » ليوسف بن أحمد البحراني ، انتصر السويدي فيه لابن أبي الحديد (١)

ابن عابِدِین (۱۱۹۸ ـ ۱۲۵۲ ه = ۱۷۸۶ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشتي : فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية في عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « رد المحتار على الدر المختار ـ ط » خمس مجلدات ، فقه ،



محمد أمين بن عمر عابدين نهاية كتاب « غاية البيان » في فقه الحنفية ، من تأليفه . من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٢٧١٥ فقه حنفي _

يعرف بحاشية ابن عابدين ، و « رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار » و « العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية _ ط » جزآن ، و « نسمات الأسحار على شرح المنار _ ط » أصول ، و « حاشية على المطول » في البلاغة ، و « الرحيق المختوم _ ط » في الفرائض ، و « حواش على تفسير البيضاوي » التزم فيها أن لا يذكر شيئاً ذكره المفسرون ، و « مجموعة رسائل

(١) المسك الأذفر ٨٦ وعز الدين علم الدين ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٥١١ و ٤٥٣ .

ـ ط » مجلدان ، وهي ٣٢ رسالة ، و « عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ـ ط » وهو ثبته (١) .

الواعظ

(7771 - 7771 = 1.11 - 1.11)

محمد أمين بن محمد الأدهمي الحسيني ، الواعظ : فقيه حنني ، عارف بالأدب ، له نظم . اشتهر بالواعظ كأخيه الأكبر (عبد الفتاح) مولده ووفاته ببغداد . له « العيلم الزخار ومنهاج الأبرار _ خ » فتاوى في فقه الحنفية ، و « نظم التوضيح _ خ » في أصول الفقه (۱) .

محمد أُرْسلان (۱۲۵۶ ـ ۱۲۸۵ ه = ۱۸۳۸ ـ ۱۸۳۸ م)

محمد بن أمين أرسلان: أديب. ولد في الشويفات (بلبنان) واستوطن بيروت. واستدعته الحكومة العثمانية إلى الآستانة لتعهد إليه ببعض المهام فعاجلته المنية فيها. له كتب ، منها « المسامرة في المناظرة – خ » و « توجيه الطلاب في علم الآداب – خ » و « أصول التاريخ – خ » و « التحفة الرشدية في اللغة التركية – ط » (").

محمد أمين الجندي $^{(4)}$ = أمين بن محمد $^{(4)}$ محمد محمد الجندي

الصَّحْراوي (۲۰۰ ـ ۱۲۹۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۹ م)

محمد الأمين بن عبدالله الجعفري الحجاجي ، أبو عبدالله الصحراوي

⁽۱) تاريخ الموصل ۲: ۲۰۵ ومختصر المستفاد ــ خ . وآداب اللغة ۳: ۳۰۸ والفهرس التمهيدي ۱٤۷ وجولة في دور الكتب الأميركية ٤٩ ومكتبة المتحف العراقي ص ۱۲ ومخطوطات الرياض عن المدينة ، القسم الثاني ۸۰ .

(۲) المسك الأذفر ۹۵ .

⁽۳) مست المورد (۳) (۳) محلية البشر ۳: ۱۱۹۰ _ ۱۲۰۱ ودار الكتب

⁽۱) حلية البشر – خ . وروض البشر ۲۲۰ وعقود اللآلي ۲۳۲ وانظر فهرسته . والأزهرية ۲ : ۲۰۶ ومعجم المطبوعات ۱۰۰ – ۱۰۶ والتيمورية ۳ : ۱۸۷ وفهرس المؤلفين ۲۲۹ .

 ⁽۲) الروض الأزهر ۷۶ ـ ۱۳۹ والمسك الأذفر ۱۰۳ .
 (۳) آداب شيخو ۱: ۲۷ وآداب زيدان ٤: ۲۵۹ .

 ⁽٤) هكذا سمى نفسه في « ديوانه » وتقدمت كلمة عنه »
 في « أمين بن محمد » فراجعها .

المراكشي : أحد المعنيين بالتراجم . من فضلاء المغرب . من أبناء الصحراء . توفي بمراكش . له كتب ، منها « الارتجال في مناقب سبعة رجال ـ ط » مقدمته ، و « المجد الطارف والتالد _ خ » في الرباط (٥٨٨ ك) في الرد على أسئلة لأحمد بن خالد السلاوي الناصري المتوفى ۱۳۱0ه ، في ۲٤٣ ورقة ، و « المنهج المختار » في مناقب شيخ يدعى المختار (١) .

أمين فكري (7771 - 7171 = 7001 - PPM19)

محمد أمين « باشا » بن عبدالله فكري ابن محمد بليغ: من فضلاء مصر وأعيانها. مولده ووفاته بالقاهرة . درس علم الحقوق في فرنسة ، وعين قاضياً بمحكمة الاستئناف الأهلية ، فمحافظاً للإسكندرية ، فناظراً للدائرة السنية . له كتب منها « إرشاد الألبا إلى محاسن أوربا _ ط ُ» و « جغرافية مصر _ ط » و « الآثار الفكرية _ ط » جمع فيه ما لأبيه من نظم ونثر . قلت : واقتنیت من أوراقه كراریس ، بخطه ، جاء في أولها بعد البسملة . « دفتر سياحة محمد أمين فكري وسائر تنقلاته واحواله » ابتدأها بـ « سیاحة بحر الروم » ^(۲) .

الصُّوفي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱٦ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۹۸ م)

محمد أمين الصوفي السكري: أديب من أهل طرابلس الشام . كان رئيس الكتاب في مجلس إدارتها . وصنف

(١) الإعلام بمن حل مراكش ١ : ٢٢ ، ١٧٤ ودليل مؤرخ المغرب ١: ٣١ وأهم مصادر التاريخ الخ ١٥ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٦٥ والذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

(٢) مرآة العصر ١: ٥٠٥ وفهرس دار الكتب ١:٣ ثم ٦ : ١١ و ٢٤ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٢ والمقتطف ١٤ : ٩ ثم ٢٣ : ١٢٠ ومعجم المطبوعات ١٤٥٥ وحسن بدير ، في الأهرام ١٩ ذي الحجة ١٣٥٩ .

ين الجدد الآلة مقِعا عِلواله الأحف في الين المدكور اوي يودغيره بتكرم بنعب ما ٨ مارى على المديكات

محمد أمين بن عبد الله فكري نهاية رسالة منه إلى الشيخ على الليثي . قلت : واقتنيت مجموعة من أوراق ودفاتر بخطه وخط أبيه .



« سمير الليالي _ ط » جزآن ، و « نور $^{(1)}$ الألباب _ ط $^{(1)}$ مقالاته

محمَّد الأَمين

(7071 - .771 = .741 - 7.914)

محمد الأمين بن عبد الرحمن بن محمد محسن بن محمد صالح السهروردي: فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . مولده ووفاته ببغداد . كان مدرّساً ، فأحد أعضاء محكمة الاستئناف ببغداد ، فمديراً لبلدة سامراء ، فبلدة الكفل سنة ١٢٩٧ه . له تآلیف ، منها « تاریخ بغداد » جعله ذيلا لتاريخ جده محمد صالح (خطيب دار السلام) و « مجموعة أدب » و « ديوان » من نظمه ^(٢) .

محمّد أَمِين

(1907 - 7777 & = 1311 - 0.1919)

محمد أمين « بك » بن محمد المدني :

 دار الكتب ه : ۲۲۱ والأزهرية ٦ : ۲٤٧ . (٢) لب الألباب ٢٥٧ _ ٢٥٩ .

محمد أمين فكري

الكردى: واعظ ، من أهل إربل. تعلم بالأزهر وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « هداية الطالبين لأحكام الدين _ ط » في فقه المالكية ، و « إرشاد المحتاج إلى حقوق الأزواج _ ط » و « تنوير القلوب _ ط » تصوف ، و « دیوان خطب _ ط » و « سعادة المبتدئين في علم الدين _ ط » و « فتح المسالك في إيضاح المناسك ـ ط » على المذاهب الأربعة (٢) .

طبيب مصري ، حجازي الأصل .

مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم الطب فيها ،

بقصر العيني ، ثم في فرنسة . وعاد إلى

القاهرة سنة ١٨٧٠ فعين مدرساً للتشريح بمدرسة الطب . وألَّف ، مع الدكتور

محمود صدقي ، كتاب « إرشاد الخواص

محمَّد أَمِين الكُرْ دي

(۰۰۰ ـ ۲۳۲۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۴۲۶ م)

محمد أميـن بن فتــح الله الإربلي

في التشريح الخاص ـ ط » ^(١) .

أمين واصِف (7971 - 7371 = 7701 - 0791 - 0)

محمد أمين « بك » بن مصطفى واصف : باحث مصري . تولى أعمالا في الإدارة ثب كان مفتشاً عاماً لوزارة الأوقاف . مولده ووفاته بالقاهرة . له تصانیف ، منها « أصول الفلسفة ـ ط » أربعة أجزاء صغيرة ، و « مبادىء الفلسفة _ط » و « خريطة العالم الإسلامي _ط » و « معجم الخريطة _ط »

⁽١) معجم الأطباء ٥٠٠ و ٤٨١ .

⁽٢) معجم المطبوعات ١٥٥٤ والمكتبة الأزهرية ٢: ١٩٩ ومشاهير الكرد ٢ : ١٤٣ وفهرس المؤلفين ٢٣٠ .



محمد أمين بن مصطفى واصف

و « مناهج الأدب _ ط » مدرسي ، أربعة أجزاء صغيرة ، و « شرح قانون تحقيق الجنايات _ ط » و « فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات _ ط » رسالة ، و « علم النفس _ ط » وشارك في تأليف « إتحاف أبناء العصر بتاريخ مطر _ ط » (۱) .

باشْ أَعْيَان (۲۰۰۰ ـ ۱۳٤٦ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۷م)

محمد أمين بن عبدالله ، ضياء الدين ابن عبد الواحد باش أعيان : وزير عراقي . ولد وتعلم في البصرة ، وتدرج في الوظائف . وأبعده الإنكليز إلى الكويت في ابتداء الحرب العامة الأولى . وأصدر جريدة « التهذيب » سنة ١٣٢٧ – ٢٨ بالبصرة . وعين رئيساً لمحكمة الاستئناف بالبصرة . وعين رئيساً لمحكمة الاستئناف البصرة (١٣٤٣) وعين وزيراً للأوقاف البصرة (١٣٤٣) وتوفي ببغداد . وفي أيام وزارته أنشئت مكتبة الأوقاف العامة وزارته أنشئت مكتبة الأوقاف العامة ببغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » بغداد . له « جولة في ربوع الهند ـ ط » نشر تباعاً في جريدة البصرة ، و « مرشد الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء الأنباء لحكام البصرة الفيحاء » و « أسماء

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٣٠٧ والكتبخانة

ه : ٣ وصفوة العصر ١ : ٩٩٥ ومعجم المطبوعات

مشاهير البصرة _ خ » ألفه في الكويت ، سنة ١٣٣٣ منه نسخة في الأوقاف (١٠٠ ورقة) و « رواية الشاب البصري والشيخ العصري _ ط » قصة (١) .

ر د د ـ ۱۳۵۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۵ م)

محمد أمين لطني : فاضل مصري ، من رجال التعليم . تعلم بالقاهرة ولندن ، وحصل على شهادة الدرجة العليا في الرياضيات والعلوم . واشتغل بالتدريس . ثم عين وكيلاً مساعداً لوزارة المعارف . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الميكانيكا الابتدائية للمدارس الثانوية ـ ط » وكتاب في « الحساب _ ط » مدرسي أيضاً ، شاركه في تأليفه صادق جوهر (۱) .

أَمين سُوَيْد (۱۲۷۳ ــ ۱۳۵۵ هـ ۱۹۳۳ م)

محمد أمين بن محمد بن علي سويد : فقيه مناظر ، له علم بالفرائض ، دمشتي المولد والوفاة . تعلم بدمشق وبالأزهر .



محمد أمين سويد

وقام برحلات إلى تركبا والهند وبخارى واليمن والمغرب . وألقى دروساً عامة في مكة ، مدة سنة . وكان من مدرسي الكلية الصلاحية في القدس أيام الحرب العامة الأولى . وبعد الحرب عين عضواً في شعبة الترجمة والتعريب التي نشأ عنها المجمع العلمي العربي بدمشق ، فكان من مؤسسيه . ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق بدمشق (سنة ١٩٢٣) معهد الحقوق بدمشق (سنة ١٩٢٣) وصنف « تسهيل الحصول على قواعد الأصول ح » في الظاهرية ، و « علوم القرآن ح » عند أبنائه في دمشق (١) .

الخانجي

محمد أمين بن عبد العزيز الخانجي : كتبي ، عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها. نشر ٣٧٨ كتاباً ورسالة . ولد في حلب . وعمل كاتباً في ديوان ولايتها . ونسخ بعض الكتب فأولع بالمخطوطات . وانتقل إلى القاهرة (سنة ١٨٨٥) فأنشأ فيها « مكتبة الخانجي » . وزار العراق والآستانة ، باحثاً عن نوادر المخطوطات ، لشرائها والمتاجرة بها . وتوفي بالقاهرة . البلدان » لياقوت ، وأضاف إليه ذيلا سهاه البلدان » لياقوت ، وأضاف إليه ذيلا سهاه البلدان – ط » استعان على وضعه ببعض العمران في المستدرك على معجم العلماء (٢) .

الغُمَري (١٣٠٦ _ ١٣٦٤ ه = ١٨٨٩ _ ١٩٤٥ م)

محمد أمين العمري : قائد من كبار العسكريين في العراق ، مؤرخ . من أهل . الموصل . له تآليف ، منها « تاريخ حرب العراق خلال الحرب العظمى الأولى

 ⁽١) مجمع اللغة العربية في دمشق ، في خمسين عاماً :
 القسم الأول ٤٧ ومنتخبات التواريخ ٨٨٧ وفيه
 ولادته سنة ٢٧٧١ (١٨٦٠) والدراسة ٣ : ٧٦٥ .

 ⁽۲) الكوثري ٥٠٥ _ ٥٠٨ ومحي الدين رضا ، في المقطم
 ٣ رجب ١٣٥٨ ومذكرات المؤلف .

 ⁽۱) مكتبة الأوقاف العامة ٤٠ والعباسية ١ : ٤٤ ، ٥٢ .
 (۲) جريدتا الجهاد ، وكوكب الشرق ٥ شوال ١٣٥٤ وانظر الأهرام ١٩٥٤/١٢/١٣ .

_ ط » ثلاثة أجزاء و « الحرب الخاطفة _ ط » و « فن استحكامات الميدان _ ط » و « قراءة الجندي وطريقة تعليمه الكتابة » و « الاستخبارات العسكرية ـ ط » ونسب إليه « تاريخ مقدرات العراق السياسية » المطبوع باسم أخيه محمد طاهر الآتية تَ حمته ^(۱)

محمد أُمِين زَكي (VPYI - VFYI = • AAI - A3PI -)

محمد أمين زكي ابن الحاج عبد الرحمن : وزير عراقي ، مؤرخ ، كردي الأصل . ولد بالسليمانية (في العراق) وتعلم بها وببغداد ثم بالمدرسة الحربية بالآستانة . وقام بأعمال عسكرية وهندسية وجغرافية . وخاض حروباً كثيرة في العهد العثماني . وعين ببغداد وزيراً للأشغال والمواصلات (سنة ١٩٢٥ ــ ٢٧ م) ثم وزيراً للمعارف (سنة ١٩٢٧ ــ ٢٨م) فوزيراً للدفاع (سنة ٢٩) فوزيراً للاقتصاد والمواصلات (سنة ٣١) وانتخب نائباً عن لواء السليمانية أكثر من مرة . له مؤلفات وكتابات أكثرها بالتركية والكردية ، وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد _ ط » بالعربية (٢) .

محمد الانقروي (الأنكوري) = محمد ابن حسین ۱۰۹۸

حَسُّونة

محمد أمين حسونة : كاتب مصري . ولد بمدينة ميت غمر (الدقهلية) وتعلم بالزقازيق والقاهرة . وكتب في بعض الجرائد الأسبوعية . وعمل موظفاً في السكة الحديدية . له ١٤ كتاباً مطبوعاً ،

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ ، ١٩٨ ودار الكتب

(٢) مجلة الكتاب ٦ : ٤٦٧ وخلاصة تاريخ الكرد وكردستان ١ : ٤٦٩ – ٤٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٣

منها « الورد الأبيض » مجموعة أقاصيص ، و « وراء البحار » رحلة إلى البلقان والنمسا ورومانيا وتركيا ، و « كفاح الشعب من عمر مكرم إلى جمال عبد الناص » ^(۱) .

الأمين ، الباي $(\Lambda PYI - Y\Lambda YI = I\Lambda\Lambda I - YFPI -)$

محمد الأمين باشا: آخر من حمل لقب « الباي » من ملوك تونس . وهو التاسع عشر منهم . نصبه الفرنسيون بعد



الملك محمد الأمين الأول

خلع المنصف باي (سنة ١٩٤٨) وفي أيام الأمين نشطت الحركة الوطنية واستقلت البلاد . ولما قرر المجلس الوطني التونسي الغاء « الملكية » وإعلان الجمهورية (سنة ١٩٥٧) اعتزل كل عمل وأقام ملازماً منزله بتونس إلى أن توفي . وبه انتهى عهد « البايات » في البلاد التونسية (٢) .

الشِّنْقيطي (۲۳۱ _ ۱۳۲۳ ه = ۲۰۹۱ _ ۳۷۹۱ م)

محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي : مفسر مدرّس من علماء شنقيط (موريتانيا) . ولد وتعلم بها . وحج (١٣٦٧) واستقر مدرساً في المدينة المنورة ثم الرياض

(٧١) وأخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة (۱۳۸۱) وتوفی بمکة . له کتب ، منها « أضواء البيان في تفسير القرآن ـ ط » ستة أجزاء منه ، والسابع يطبع ، و « منع جواز المجاز ـ ط » و « منهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات ـ ط » صغير و « دفع إيهام الاضطراب عن آي الكتاب ـ ط » و « آداب البحث والمناظرة ـ ط » جزآن و « ألفية في المنطق _ خ » و « رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة _ خ » (۱)

الحاج أمين الحُسَيْني (1711 - 3171 = 9711 - 37117)

محمد أمين (أو الحاج أمين) بن محمد طاهر بن مصطفى الحسيني: زعيم فلسطين السياسي في عصره . ولد وتعلُّم بالقدس ، وأقام سنتين بين الجامع الأزهر ودار الدعوة والإرشاد التي أنشأها محمد رشید رضا بمصر . وتخرج ضابطاً احتياطياً في اسطنبول (١٩١٦) وضُم إلى الفرقة ٤٦ في إزمير . وعاد إلى القدس بعد الحرب . ونسبت إليه اضطرابات في بيسان (١٩٢٠) فطلبه الإنكليز ففر إلى دمشق وما لبث أن عاد إلى بلده . وتوفي أخوه مفتى فلسطين (١٩٢٢) فانتخب بدلا منه (بلقب مفتى فلسطين الأكبر) وتألف المجلس الإسلامي الأعلى فتولى رئاسته (١٩٢٢) وكان أول من نبّه إلى خطر تكاثر اليهود في فلسطين ، بعد وعد بلفور (١٩١٧) وجاء بلفور مع المندوب السامي البريطاني (١٩٢٥) يريدان زيارة الحرم ، فمنع دخولهما . ولم تقم حركة وطنية في فلسطين أو من أجلها إلا كان هو مدبرها في الخفاء أو في العلن . وكان الحركة الدائمة في اللجان والوفود إلى المؤتمرات ، وفي الثورات. وحاولت السلطات البريطانية (١٩٣٧) اعتقاله فنجا في زورق إلى لبنان

⁽١) الأزهرية ٥ : ٢٠٠ والدراسة ٣ : ٣١٨.

⁽٢) جريدة التحرير ٢ أكتوبر ١٩٦٢ .

⁽١) المنهل عدد ذي الحجة ١٣٩٣ ص ٩٨٧ ومشاهير علماء نجد ۱۷٥ ـ ۵۲۰ ، ۵۶۰ ـ ۳٤٥ .



الحاج أمين الحسيني (معتماً) وبجانبه المؤلف .

وضغطت بريطانيا على فرنسا لتسليمه اليها (١٩٣٩) فخرج سراً إلى بغداد . وقامت ثورة رشيد عالى في العراق ، فأراد الإنكليز القبض عليه ، فغادر بغداد متخفياً إلى إيران ، ومنها إلى المانيا حيث أكرمه هتلر (والحرب الثانية مشتعلة) وبعدها أراد الإنكليز مطاردته بصفة « مجرم حرب » ثم كفوا . وأقام قليلاً في فرنسا. ومنها انتقل متنكراً إلى مصر واستقر فيها. ومنحته البلاد السعودية جنسيتها. ونشبت حرب العرب واليهو د (١٩٤٧ ــ ٤٨) فقام بتأليف « جيش الجهاد المقدس » بقيادة الشهيد عبد القادر بن موسى كاظم الحسيني (تقدمت ترجمته) وتوقفت الحرب بتدخل الدول الأجنبية . واضطر بعد الثورة المصرية (١٩٥٢) إلى الرحيل عن مصر ، فاستقر في بيروت . وشارك في كثير من الاجتماعات والمؤتمرات في مكة وسواها إلى أن توفي إثر عمليات جراحية ، ودفن ببيروت . له « مذكرات _ط » متسلسلة في مجلة « فلسطين » وقد بلغت الفصل الخامس والستين ، وما زالت تنشر باستمرار ، وربما تطبع في « كتاب » (١) .

(۱) الصحف اللبنانية ۱۰ جمادى الثانية ۱۳۹٤ والصحف العالمية ۱۹۷۶/۷/۹ وعجلة فلسطين . واقرأ كلمة لمحمد صبري عابدين في المقطم ٥ جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأسبوع العربي ، العدد ٧٨٧ وعجاج نوبهض في مجلة الأديب: ابريل ١٩٧٥ .

النَّعَّال (٥٧٥ ـ ٥٥٩ هـ = ١١٧٩ ـ ١٢٢١م)

محمد بن الأنجب ابن أبي عبد الله ، أبو الحسن ، صائن الدين ، النعّال : صوفي بغدادي أجاز له بعض محدّثي عصره ، فألّف « مشيخة ـ ط » (١) .

سُلُطان الهنْد

 $(\lambda Y \cdot I - \lambda I I I \alpha = PIFI - V \cdot V I)$

محمد أورُنْك زِيب عالَم گير ، سلطان الهند ، من سلالة تيمورلنك المشهور : من علماء الملوك المسلمين . فتح بلداناً كثيرة . ووصفه مؤرخوه بأنه المجاهد العالم الصوفي . حفظ القرآن من صغره وكتب الخط المنسوب ومنه مصحف بخطه أرسله إلى الحرم النبوي . وكان مرجعاً للعلماء . وأمر الأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى المأحناف منهم بأن يجمعوا باسمه فتاوى لما يُحتاج إليه من الأحكام الشرعية ، فجمعوا « الفتاوى الهندية – ط » أربعة بالدات ، وتسمى « الفتاوى العالمكيرية » أقام في الملك خمسين سنة ، وتوفي باللدكن ودفن في تربة آبائه (٢) .

ابن دُقْماق (۰۰۰ _ بعد ۱۹۶ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۲۹۰ م)

محمد بن أيدمر العلاثي ، ابن دقماق : مؤرخ ، عالم بالأدب . صنف « الدر الفريد وبيت القصيد _ خ » بخطه في سفرين . بخزانة الفاتح ، باستنبول الرقم ٣٧٦١ و « ترجمان الزمان في تراجم الأعيان _ خ » الجزء الثالث عشر منه ، بخطه ، في مكتبة أحمد الثالث بطوبقبو سراي ، الرقم ٢٩٢٧ (189 ورقة) (١)

ابن الضُّرَيْس (۲۰۰ ـ ۲۹۶ هـ = ۸۱۵ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس البجلي الرازي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث . مات بالري . له كتاب « فضائل القرآن _ خ » في الظاهرية (٢) .

$| \hat{L} \hat{L} |$ الَمَدَائِي (۳۷۰ ـ ۶۶۸ هـ = ۹۸۰ ـ ۲۰۰۱م)

محمد بن أيوب بن سليمان المدائني ، أبو طالب ابن الوزير أبي الفضل : وزير . كان أبوه كاتباً للقادر العباسي . ووزر محمد للقائم ، أيام ولاية عهده ، ثم للقادر وللقائم بضع عشرة سنة . وكان بليغاً مترسلاً ينعت بالأستاذ . له كتاب في « الخراج » . ولمهيار الشاعر ، قصائد فيه (۲) .

 ⁽١) العبر ٥ : ٢٥٥ ــ وعنه شذرات ٥ : ٢٩٩ وهو في مشاركة العراق ، الرقم ٤٣١ « ضياء الدين » .

 ⁽٢) فوائد الارتحال _ خ . الجزء الثاني من المجلد الأول .
 وسلك الدرر ٤ : ١١٣ وسركيس ٤٩٧ .

⁽١) مذكرات الميمني – خ . وشكل فيه مع أيدمر ، بالكسر . وفي إيضاح المكنون ١ : ٤٤٧ ، الدرّ الفريد ، في أشعار العرب فرغ منه في ذي الحجة ١٩٤ ثلاثة أجزاء . قلت : لعل هذه النسخة غير التي رآها الميمني في مجلدين كبيرين .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۱۹۰ وسير النبلاء _ خ . الطبقة السادسة عشرة . والتبيان _ خ . والتراث ١: ۲۰۸ وعلوم القرآن ٤٢٧ .

 ⁽۳) سیر النبلاء – خ . الطبقة الرابعة والعشرون . وانظر
 دیوان مهیار ۱ : ۲۵۲ و ۲۷۲ و ۳۰۹ ثم ۲ : ۲۰۰ و ۲۰۰

المُلِك العَادِل (٥٤٠ ـ ٦١٥ هـ = ١١٤٥ ـ ١٢١٨ م)

محمد بن أيوب بن شادي ، أبو بكر سيف الإسلام ، الملقب بالملك العادل ، أخو السلطان صلاح الدين : من كبار سلاطين الدولة الأيوبية . كان نائب السلطنة بمصر عن أخيه صلاح الدين أثناء غيبته في الشام . ثم ولاه أخوه مدينة حلب (سنة ٧٩ه ه) فرحل إليها وأقام قليلا ، وانتقل إلى « الكرك » وتنقل في الولايات إلى أن استقل بملك الديار المصرية (سنة ٥٩٦) وضم إليها الديار الشامية ، ثم ملك أرمينية (سنة ٦٠٤) وبلاد اليمن (سنة ٦١٢) ولما صفا له جو الملك قسم البلاد بين أولاده ، وجعل يتنقل من مملكة إلى أخرى ، فكان يصيف بالشام ويشتى بمصر . وعاش أرغد عيش . كان ملكاً عظيماً حنكته التجارب ، حازماً ، داهيةً ، حسن السيرة محباً للعلماء . ولد في دمشق وقيل في بعلبك ، وتوفى بعالقين (من قرى دمشق) وهو يجهز العساكر لقتال الإفرنج. وكتم خبر موته، فحمل في محفة، على أنه مريض ، وأدخل قلعة دمشق ، وقام ابنه الملك المعظّم بتنظيم الأمور ، ثم نعاه . ودفن في مدرسته المعروفة إلى اليوم بالعادلية وهى المتخذة أخيراً داراً للمجمع العلمي . وفي أيامة زال أمر الإسماعيلية من ديار مصر ، بعد أن قبض على كثيرين منهم (سنة ٢٠٤) قال المقريزي : « ولم يجسر أحد بعدها أن يتظاهر بمذهبهم » ^(۱) .

الطَّبَري (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۲۳۶ م)

محمد بن أيوب الطبري ، أبو جعفر :

فلكي ، عالم بالحساب ، قال البيهقي : كان صاحب دولة وحظ . وذكر أنه رأى رسالة منه إلى بعض أكابر الريّ ، يقول فيها : « المروءة والصبر يقويان الضعيف ويسهلان العسير ويثمران نيل المطلوب ، ويخففان عن صاحبهما ثقل كل مؤونة » . له كتب ، منها « مفتاح المعاملات في الحساب _ خ » و « معرفة الأسطرلاب _ خ » و « الزيج » (۱) .

الماجُوي

 $(\cdots - \Gamma \Gamma \Gamma \alpha = \cdots - \Lambda \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma \gamma)$

محمد بن أيوب ، فضل الله الماجوي : فقيه ، نسبته إلى ماجو . صنف « الفتاوى الصوفية _ خ » في استمبول ودار الكتب ، مجلدان . قال البركلي : ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل علم فيها إلا إذا علم موافقته للأصول (١) .

التآذِفي

 $(\lambda \gamma \Gamma - \circ \cdot \vee A = 1771 - \Gamma \cdot \gamma 1 \gamma)$

محمد بن أيوب بن عبد القاهر التاذفي الحلبي الحنفي ، بدر الدين : فاضل ، عالم بالقراآت . سكن دمشق وأقرأ بها . وكان ينسخ المصاحف . له «شرح قصيدة الصرصري » الدرة اليتيمة ، في مجلدين ، وأرجوزة في « التجويد ونزول القرآن _ خ » (٣) .

محمَّد باب الدِّين (۱۰۰ - نحو ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۲۸۸ م)

محمد باب الدين : من أفاضل

القرن الحادي عشر للهجرة ، لم أجد له ترجمة ، وإنما رأيت في القدس كتاب « تراجم – خ » في مجلد واحد ، من تأليفه ، جمع فيه خلاصة حسنة عن كتب لا يزال أكثرها مخطوطاً ، وأشار في آخره إلى وفاة أحد شيوخه فدل على أن وفاته كانت في أوائل القرن الثاني عشر للهجرة .

الصَّحْراوي

محمد بابا الصحراوي : أديب من أهل شنقيط . اتخذه الشيخ ماء العينين ناسخاً لمؤلفاته . وأقام أعواماً في « إلغ » وتوفي بكردوس (من سوس المغرب) له « شرح لامية العرب _ خ » بخطه ، وكتاب في « الأصول » ونظم (١) .

البابلي (١٣١٣ ـ ١٣٦٨ ه = ١٨٩٥ ـ ١٩٤٩م)

محمد البابلي : من رجال القانون بمصر . ولد بالزقازيق ، وتلقى « الحقوق » في القاهرة . ثم كان أستاذاً في كلية الحقوق بها ، فمديراً لكلية البوليس ، فمديراً للمنوفية ، فمستشاراً لوزارتي الداخلية والصحة . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الإجرام في مصر ، أسبابه وطرق علاجه ـ ط » (٢) .

الباجي

محمد الباجي ابن أبي بكر عبدالله ابن محمد المسعودي البكري التبرسقي ثم التونسي ، أبو عبدالله : مؤرخ . مولده من كتّاب تونس وشيوخها . مولده ووفاته فيها . تقدم لخطة الكتابة على عهد

⁽۱) ابن خلكان ۲ : ۶۸ وفیه : ولادته بدمشق سنة ٤٠٠ وقیل ۳۸۸ وابن إیاس ۱ : ۷۰ وابن طولون فی « المعزة فیما قبل فی المزة ؛ ٦ عن الذهبی ، وفیه : عاش ۷۹ سنة . والسلوك للمقریزی ۱ : ۱۹۱ – ۱۹۹ وفیه : مولده سنة ۳۸۸ و مرآة الزمان ۸ : ۹۶۰ و وفیل الروضتین

۱۱۱ والشرفنامه ٩٦ وحلىٰ القاهرة ٢٠٦ والإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . وفيه : مولده ببعلبك سنة ٣٤٥ وقبل ٣٨٥ وقبل : أول ٩٤٥ .

⁽۱) Brock. S. 1:859 وتاريخ حكماء الإسلام ۹۲. (۲) طوبقبو ۲: ۵۰۱ وكشف الظنون ۱۲۲۰ ودار الكتب

۱) هوبقبو ۲: ۵۰۱ و دشف الطنون ۱۲۲۵ و دار الکتب ۱ : ۳۳۶ و هو فیه « المنشاوي » ؟ .

⁽٣) الدرر الكامنة ٣ : ٣٩٤ و ٢٩٤ و Brock. S. 2:76 و انظر ترجمة يحيي بن يوسف الصرصري الآتية .

⁽١) المعسول ٣ : ٢٩ ـ ٣٤ .

 ⁽۲) الشخصيات البارزة سنة ۱۹٤۷ ص ۵۷۰ والصحف المصرية في ۲۰ ، ۱۹٤۹/۳/۲٦ .

الرسم إنواط فينا، لربيرم مرائح أنعري أمرم لرافي النجف (١). دور راسرولال اسب سب الراسير بوعتروا سرعات ه وانسمندت الالمة المزكون يشرى فيه بنيوله ونفرها بعيت أزحس أنط بفوغا يتزمامون والمد فعلى يدويرا سعادكي ديلنع وادكر وركا معفر فوزكم برابيا جيني السعودي بقي السائعل بالبيع أميني الدارنسلانيتعباه لادرم بيميمكم

> محمد الباجي بن محمد المسعودي رسالة خاصة بخطه . في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ،

الباي حسين باشا وارتقى إلى رياسة القسم الثاني من الوزارة الكبرى (حسب اصطلاح أهل تونس) وكان له اشتغال بالأدب والشعر . وله كتاب « الخلاصة النقية في أمراء إفريقية ـ ط » و « عقد الفرائد في تذييل الخلافة وفوائد الرائد _ ط » و « ديوان شعر _ خ » و « المنجى من المرض الفرنجي » وللسيد محسن بن حميدة ، رسالة « الباجي المسعودي -ط » بتونس ، في ترجمته ، يرجع إليها (۱)

الدَّامَاد (• • • - / 3 • / ه = • • • - / 47 / م)

محمد باقر بن المير الحسيني الأسترابادي : من علماء الإمامية ، من أهل أصبهان . أصله من أستراباد . له مصنفات ، منها « القبسات _ خ » في ۲۱۳ ورقة ، فلسفة ، و « الإعضالات العويصات في فنون العلوم والصناعات _ط » و « الإيقاظات _ط » في خلق الأعمال وأفعال العباد ، و « تقويم الإيمان _ خ » في الكلام و « نبراس الضياء _ خ » و « الصحيفة الكاملة - خ » و « الأفق المبين ـ خ » في الحكمة الإلهية ، و « شارع النجاة » في الفقه ، و « سدرة المنتهى ــ خ » في التفسير ، وحواش ورسائل متعددة ، وشعر .

(١) عنوان الأريب ٢ : ١٣٤ وشجرة النور ٣٩٥ والمنتخب المدرسي ١٤٥ .

اليَز ْدي $\perp \cdots \perp$ yet $\vee \cdot \cdot \cdot =$ $= \cdot \cdot \cdot \cdot =$ yet (+1747

محمد باقر بن زين العابدين اليزدي: مهندس ، له كتب في الهيأة والحساب . منها « عيون الحساب _ خ » في النجف ، و « الفتوحات الغيبية _ خ » هندسة ، فی خراسان ^(۲) .

السَّبْزُ وَارِي (۰۰۰ ـ ۱۹۷۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۷۹م)

محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني السبزواري : فقيه إمامي . أصله من سبزوار (قاعدة بيهق ، في خراسان) سافر إلى العراق . وسكن أصبهان ، فكان شيخ الإسلام فيها . له كتب ، منها « ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد ـ خ » في شستربتي (٣٢١٧) و « كفاية الأحكام _ خ » كلاهما مبسوط في الفقه ، والأول لم يتم و « روضات الأنوار ـط » في الأخلاق ، ورسالة في « سمت القبلة ے خ » ^(۳) .

المَجْلِسي (۱۰۳۷ _ ۱۱۱۱ ه = ۱۲۲۷ _ ۲۰۷۰ م)

محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على الأصفهاني : علامة إمامي . ولي مشيخة الإسلام في أصفهان . وترجم الى الفارسية مجموعة كبيرة من الأحاديث. له « بحار الأنوار _ ط » ٢٥ جزءاً في مباحث مختلفة ، و « كتاب العقل



محمد باقر بن محمد تقي المجلسي

الوق ربخنانا انتكال احبروب كالمذعل بدراغمة متخلا توالمنطغ وعماالدالمك مرمت ٢ برا زار فر ارْفي م فاه الله كراراستن لرف ترقال بردا كرام المرصوارها قريفي الادوا الكابري فران مسبوسا مرسل م وفرين وصورتنع لمهن ال مأسوس ايها نروآ فرس لر أم تآبيا دوايته الرع ما الحق بها با تسسا منه بالتنكرة المنعلة الكيدال جس موات المعيود عا إنراك برب وأولا والمصوش مناما أجرل بعنوم المك كالعفائه والدار ورابطه المرقت عرائك عرسة أالله والوي لوالع والرد المتدالي صبى مالعمدي لانق الردوم المراقع عظر تبرأيلة والبر المثارات يغواب ومتروت بعبرالاصليط سنعبانها ليكمبرع كريوم للدريون الؤدن كزيز وتروي عيبلين الربيعة سراء فحث العالملام السواله والمراكم من منسقتاني المق والدر وقت الد الملام الكواليم همن من ومعرب الغامي ودام فركها عن دال معندسد اور برمد حام رك ريعل مرادي عامة معرانوس وروس معامة البنيم بالمجلي عليمت السكون ومكيد الرؤسا. هبة اسرسطه

محمد باقر بن محمد تقي إجازة بخطه . عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول

والعلم والجهل » و « كتاب التوحيد » و « مُرآة العقول _ ط » و « جوامع العلوم » و « السيرة النبوية » و « الإمامة » و « الفتن والمحن » و « أمير المؤمنين ، على ابن أبي طالب ، وفضائله وأحواله »

⁽١) روضات الجنات ١ : ١١٤ والفهرس التمهيدي ٤٦٢ و Brock. S. 2:579 والذريعة ٢ : ٧٣٧ و ٢٦١ و ۱۲: ۱۵۳ و ۰۰۷ وسلافة العصر ۲۸۰ ـ ۴۸۷ وهو فيه «الحسني » .

⁽۲) مكتبة الحكيم ١٠٥ _ ١٠٧ وانظر مخطوطات الظاهرية ، الرياضيات .

⁽٣) روضات الجنات ١ : ١١٦ و Brock. S. 2:578 .

و « تاريخ فاطمة والحسنين » وعدة « تواريخ » للأثمة و « السماء والعالم » كبير جداً ، طبع منه المجلد الرابع عشر ، و « الأحكام » و « الرسالة الوجيزة - خ » في رجال الحديث ، قلت : وفي خزانة الرباط (١٤٨٩ كتاني) مجموعة تأليفه ، الأولى « تحقيق الحال في محمد تأليفه ، الأولى « تحقيق الحال في محمد ابن سنان » والثانية في « حال عبد الحميد بن سالم العطار ، وحال ابنه محمد بن عبد الحميد » والثالثة في « حال محمد بن عبد العسي البقطيني » « حال محمد بن عبسي البقطيني » الخور () .

البَهْبَهَاني

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني : فاضل إمامي . ولد في أصفهان . وأقام مدة في بهبهان . واستقر في كربلاء وتوفي بالحائر . له « تعليقات على منهج المقال _ ط » بهامشه ، و « حاشية على مفاتيح الأحكام _ خ » فقه ، و « فوائد عبيقة _ خ » و « فوائد جديدة _ خ » و « فوائد جديدة _ خ » و حواش ورسائل كثيرة (٢) .

باقِر الحُسَيْني (۱۲۷۷ ـ ۱۲۱۸ هـ = ۱۷۶۶ ـ ۱۸۰۳ م)

محمد باقر بن محمد ابراهيم الحسيني الرضوي : شاعر من فقهاء الإمامية . أصله من قم ، ومولده وسكنه في همذان . مات بها ودفن بقم . له « ديوان _ خ » في خزانة السيد طالب الحيدري ، بالعراق . ومن كتبه « شرح أصول الكافي » و « رسالة في المعاد الجسماني » (٣) .

الأَصْفَهَاني

(0111 - .111 = 1111 - 33117)

محمد باقر محمد تقي بن محمد زكي الرشتي الأصفهاني : أصولي من فقهاء إيران ، ينعت بحجة الإسلام . مولده في إحدى قرى رشت ، ووفاته بأصبهان وأكثر إقامته في النجف . له تصانيف ، قال صاحب معارف الرجال : « أكثرها مطبوع » ، منها « مطالع الأنوار وشرح شرائع الإسلام » خمسة أجزاء ، و « الزهرة الباهرة » في الأصول ، و « جوابات المسائل » مجلدان (۱) .

محمَّد باقِر

(7771-7171 = 1111-0111 = 01111 = 01111

محمد باقر بن زين العابدين بن جعفر الموسوي الهزارجريبي الخوانساري الأصفهاني : مؤرخ ، أديب ، من مجتهدي الإماميين . ولد ونشأ في قصبة خونسار (بإيران) وانتقل إلى أصفهان فاستقر إلى أن توفي فيها . اشهر مؤلفاته والسادات ـ ط » أربعة أجزاء ، في التراجم . وله « أدب اللسان » في الأخلاق ، و « تفصيل ضروريات الدين والمذهب » و « أحسن العطية في شرح الألفية » و « أحسن العطية في شرح الألفية » وتصانيف بالفارسية (٢) .

الطَّبَاطَبَائي

(۲۷۲۱ ـ ۱۳۳۱ ه = ۲۵۸۱ ـ ۱۲۷۲)

محمد باقر بن حسن الطباطبائي : متفقه من أهل النجف . له أرجوزتان مطبوعتان في علم الكلام ، إحداهما « ترشيح الأقلام » و الثانية « مصباح الظلام » (٣) .

الشَّبِيبي (۱۳۰۱ ـ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۹ ـ ۱۹۲۰ م)

محمد باقر بن جواد بن محمد بن شبيب (وإليه نسبة الأسرة) بن صقر البطائحي الأسدي الشبيبي : شاعر من أهل النجف . ولد ونشأ بها . وكان من قادة الثورة العراقية على الإنكليز (١٣٣٩) وهو الأخ الثاني لمحمد رضا الآتية ترجمته . أصدر (عام ١٣٣٩) جريدة « الفرات » ، أسبوعية ، ظهر منها خمسة أعداد . وانتخب نائباً عن لواء المنتفك عدة مرات (۱۹۳۰ _ ٥٤) له « ديوان شعر » نشرت نماذج منه في كتابي الخاقاني (شعراء الغري) ورفائيل بطي (الأدب العصري) ولعبد الرزاق الهلالي كتاب « الشاعر الثائر _ ط » مقتطفات من شعره وسيرته ، أضاف إليها طائفة حسنة في كتابه « دراسات وتراجم

حِلِّی

(1111 - 1111 = 311 - 1111)

عراقية » (١) .

محمد بن باقر بن ناصر الحلي : من شعراء الثورة على الحكم البريطاني في العراق (١٩٢٠) ولد في الحلة ودرّس بها وسجنه البريطانيون مرتين وفرّ إلى قبيلة بني ياسر وأنشأ بها في جهة «أم زعلة » أول مدرسة في تلك البادية . وخاض غمار « ثورة » في الرميثة . وعمل بعد انطفائها في التعليم بالبصرة باسم مستعار وتخرج بمدرسة الحقوق باسم مستعار وتخرج بمدرسة الحقوق في بغداد (١٩٢٥) واحترف المحاماة في الحلة ، وتوفي بها . وكان قد جمع شعره في « ديوان » ضاع بعد وفاته (٢) .

⁽۱) روضات الجنات ۱ : ۱۱۸ ـ ۱۲۶ والفهرس التمهيدي ۱۹۲ والذريعة ۳ : ۱۹ وانظر 172:52 Brock. S. 2:572 والأزهرية ۲ : ۲۶۷ ومذكرات المؤلف .

⁽٣) روضات الجنات ٣٣٢ والبند في الأدب العربي ٤٠ .

⁽١) معارف الرجال ٢ : ١٩٥ .

 ⁽۲) أحسن الوديعة ۱۲٦ ـ ۱۳۹ وإيضاح المكنون ۱ :
 ۳۳ والذريعة ۱ : ۳۸۸ .

⁽٣) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٠٨ .

 ⁽۱) معجم المؤلفين العراقيين ٣٠ : ١٠٩ و مجلة العربي ٨٣ :
 ١٣٨ ورجال الفكر ٢٤٣ ودراسات وتراجم عراقية
 ٢٠٠ دا ٨ والدراسة ٣ : ٢٠٦ .

 ⁽۲) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب سبتمبر ١٩٧٤
 وفي المقال نماذج حسنة من شعر المترجم له .

محمد الباقر

 $(P \cdot Y - YPY = XPX - YYP)$

محمد بن باقر : صحفي ، مولده ووفاته ببيروت . أصدر مجلة « المنتقد » عام ١٩٠٨ و أوفده العثمانيون في بعثة عام ١٩١٦) إلى اسطنبول ، فشارك في تأليف كتاب « البعثة العلمية إلى دار الخلافة الإسلامية ـ ط » وأصدر مجلة « الفتاة » وعاد إلى إصدار « البلاغ » أسبوعية فيما قبل لي (١) .

محمد باي = محمد بن حسين ١١٧٢ محمد باي = محمد بن حسين ١٢٧٦ محمد باي = محمد بن حسين ١٢٩٩

أَبُو مُسْلِم الأَصْفَهَاني (٢٥٤ ـ ٣٢٢هـ = ٨٦٨ ـ ٩٣٤م)

محمد بن بحر الأصفهاني ، أبو مسلم: وال ، من أهل أصفهان . معتزلي . من كبار الكتّاب . كان عالماً بالتفسير وبغيره من صنوف العلم ، وله شعر . ولي أصفهان وبلاد فارس ، للمقتدر العباسي ، واستمر إلى أن دخل ابن بويه أصفهان سنة ٣٢١ه ، فعزل . من كتبه (جامع التأويل » في التفسير ، أربعة عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري عشر مجلداً ، جمع سعيد الأنصاري الغيب » المعروف بتفسير الفخر الرازي ، الغيب » المعروف بتفسير الفخر الرازي ، التنزيل – ط » في جزء صغير . ومن كتبه و الناسخ و المنسوخ » وكتاب في « الناحو » .

(۱) مجلة دعوة الحق : العدد الرابع ، السنة ۱۵ ص ۱۸۳ و معجم المطبوعات ۱۹۳۹ قلت : كان قصير القامة نحيلا ، داعبه معروف الرصافي بأبيات مها : وأنك إن غدوت صغير حجم

فأنت تفسوق في كبر الدماغ ! (٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢٠؛ ودار الكتب ، الملحق الأول ٨ وابن النديم ١٣٦ وملتقط جامع التأويل : مقدمته .

الكبير بسنده المشهور ع وممن اخذنا عندالعلوم إلنقليم والعقلية كل من شيخينا الشخ حسد الطويا. مراكبسيون طدها من شيغها الشيخ محد عليش والشيخ ابراهم السقا بسندها الذكور . كا احزته بمؤلا ذا الاصول والتوحيد وغيرذ لك اسألم تبايك و تعالى ان ينفعنى واياه وببلغنا ما نتناه بجاه حبه ونبيد الاكرم مرصل الدعليم وعلى الدوصيد وسلم - المنقد والحيد تعالى الوزيد المطيق ونبيد الاكرم محد ما الديد والمناه المعلق عند المعلق من المعلق المناه المعلق المناه المعلق المناه المعلق المناه المعلق المناه المعلق المناه المنا

محمد بخيت المطيعي

توقيعه على إجازة منه للشيخ عبد الحفيط الفاسي في « مجموع ، به إجازات » في خزانته ، بالرباط .

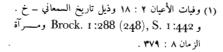
الأَبْلَه البَغْدادي

(۲۱۱۸۳ - ۲۷۰ ه = ۲۰۰۰ - ۳۸۱۲ م)

محمد بن بختيار بن عبدالله البغدادي : شاعر ، من أهل بغداد . كان ينعت بالأبله ، لقوة ذكائه . في شعره رقة وحسن صناعة . وكان هجّاءاً ، خبيث اللسان . يتزيا بزيّ الجند . له « ديوان شعر – خ » (۱) .

الشيخ محمَّد بَخِيت (١٢٧١ _ ١٩٥٤ هـ ١٨٥٤ _ ١٩٣٥ م)

محمد بخيت بن حسين المطيعي الحنفي: مفتى الديار المصرية ، ومن كبار فقهائها . ولد في بلدة « المطيعة » من أعمال أسيوط . وتعلم في الأزهر ، واشتغل بالتدريس فيه . وانتقل إلى القضاء الشرعى سنة ١٢٩٧ واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني . ثم كان من أشد المعارضين لحركة الأصلاح التي قام بها الشيخ محمد عبده . وعين مفتياً للديار المصرية سنة ١٣٣٣ ـ ۱۳۳۹ه (۱۹۱۶ – ۱۹۲۱م) ولزم بيته يفتي ويفيد إلى أن توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « إرشاد الأمة إلى أحكام أهل الذمة ـ ط » و « أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع من الأحكام ـ ط » و «حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على القرآن _ ط » و « إزاحة الوهم _ ط » في مسألتي الفونوغراف والسكورتاه، و « الكلمات الحسان في الأحرف السبعة





محمد بخيت (المطيعي)

وجمع القرآن _ ط » و « القول المفيد في علم التوحيد _ ط » و « الأجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية _ ط » و « البدر الساطع على جمع الجوامع _ ط » في أصول الفقه ، و « حقيقة الإسلام وأصول الحكم _ ط » و « المرهفات اليمانية _ ط » في وقف الذرية ، و « إرشاد العباد في الوقف على الأولاد _ ط » و « القول الجامع _ ط » في الطلاق ، و « الكلمات الطيبات _ ط » في الإسراء والمعراج ، و « رفع الأغلاق عن مشروع الزواج والطلاق _ ط » (۱) .

⁽۱) مجلة الرسالة ۳: ۱۷۵۷ والفكر السامي ٤: ٣٨ وصفوة والكتر الثمين ١١٨ ومرآة العصر ٢: ٤٦٧ وصفوة العصر ١: ٤٦٧ و وتاريخ العصر ١: ٤٦٧ والأهرام ٢١ و ٢٩ رجب ١٣٥٤ والتيمورية ٣: ٢٨ ودار الكتب ٢: ٢١٠ وفهرس المؤلفين ٢٣١ و ٢٣٧ .

الصَّيْرَ في ٣٣٠ _ ٢٦٤ م)

محمد بن بدر الصيرفي ، أبو بكر ، من موالي بني كنانة : قاض ، فقيه . ولي القضاء بمصر ثلاث مرات . وتوفي بها وهو على القضاء (۱) .

ابن بَدْر الحَمَامي ٣٦٤ = ٢٠٠٠ ـ ٩٧٥ م)

محمد بن بدر الحمامي ، أبو بكر : أمير ، من رجال الحديث . كان أبوه من غلمان ابن طولون ، وولي إمارة بلاد فارس كلها . ونشأ صاحب الترجمة في فارس ، فخلف أباه في إمارتها مدة ، ثم انتقل إلى بغداد وحدّث بها . قال أبو نعيم الحافظ : كان ثقة صحيح الساع (٢) .

الكَثِيري (۲۰۰۰ ــ ۹۶۶ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۵۳۹ م)

محمد بن بدر بن محمد بن عبدالله ابن علي الكثيري: من سلاطين هذه الأسرة في حضرموت. كانت له مدينة «شبام» وما حولها ، وانتزعها منه السلطان بدر بن عبدالله (سنة ٩٢٦ه) وسجنه في حصن قرية «مريمة» فاستمر في سجنه إلى أن توفي (٣).

محمد بَدْر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۲ م)

محمد بدر « بك » ، من عائلة تسمى القفيعية ، من أهل زاوية البقلي ، بالمنوفية : طبيب مصري . تعلم في القاهرة ، ثم في بلاد الإنجليز . وتدرج في وظائف التعليم والتطبيب . ووجه في رحلات طبية إلى الصعيد الأعلى واليمن

(٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٥٥ .

والحبشة . ثم كان مدرساً بمدرسة الطب في القاهرة وطبيباً في قصر العيني . من كتبه « الفرائد الدرية ، في علم الشفاء والمادة الطبية – ط » و« الدرر البدرية النضيدة في شرح الأدوية الجديدة – ط » و « النفحة الزهرية في الأمراض الزهرية – ط » و « النجزء الأول . وفي في القاهرة (١) .

محمدبن بدر الدين العوفي = محمد بن محمد ٩٠٦ .

الْمُنْشِي الْمُنْشِي ١٠٠١ هـ - ١٥٩٢م)

محمــد بــن بدر الــدين الــرومي الآقحصاري الحنفي ، الملقب بمحي الدين ،



محمد بن بدر الدين المنشي عن مخطوطة « تفسير سورة سبّح اسم ربك » في الخزانة التيموريةبمصر .

الشهير بالمنشي : مفسر ، له معرفة بالأدب . من أهل آق حصار (من أعمال صاروخان) بمغنيسا . تولى مشيخة الحرم النبوي سنة ٩٨٢ وسكن المدينة ، وتوفي بها ؛ ودفن في البقيع . له « نزيل التنزيل و « المثنى – خ » لغة ، ورسالة في « الألفاظ التي وضعت على صيغة الجمع – خ » وغير ذلك (٢) .

 (۱) سبل النجاح ۳ : £2 والبعثات العلمية ٤٤١ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٢ ومعجم الأطباء ٤٥٠ والخطط التوفيقية ١١ : ٨٨ ومعجم المطبوعات ٥٤٠ .

(۲) ذيل الشقائق لعطائي ۳۲۱ وخلاصة الأثر ۳ .
 Brock. 2:580, وعنه المكي . وعنه 2:580, الحرم المكي . وعنه الله 1 .
 ۲۱۸ د عثمانلي مؤلفلري ۲ . ۲۰ وفيه عدة كتب من تصنيفه .

ابن بَلْبَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۲ م)

ابن بَرکا*ت* (۲۰ ـ ۲۰ ه = ۱۰۲۹ _ ۱۱۲۲ م)

محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي المصري ، أبو عبدالله : شيخ مصر في عصره ، في اللغة . عاش مئة سنة وثلاثة أشهر . له « الإيجاز _ خ » في الناسخ والمنسوخ ، ألفه للأفضل ابن أمير الجيوش ، وكتاب في « خطط مصم » (۲) .

محمَّد بن بَر کَات (۱٤۳۰ ـ ۹۰۳ ـ ۹۱۳ ـ ۱٤۳۷ م)

محمد بن بركات بن حسن بن عجلان : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه (سنة ٨٥٩هـ) وكان على شيء من العلم ، وفيه فضائل . بني بمكة عمارات لم يسبق

⁽١) الولاة والقضاة ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٥٥٥ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۲ : ۱۰۸ .

⁽۱) خلاصة الأثر ۳ : ۲۰۱ ودار الكتب ۱ : ۵۰۱ و Brock. S. 2:448.

⁽٧) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . وحسن المحاضرة المجانل ٣ : 8 Prock. S. 2:987 ومرآة الجنان ٣ : ٢٧ وبغية الوعاة ٢٤ وشذرات الذهب ٤ : ٢٧ وكشف الظنون ١ : ٧١٥ وعرفه بعضهم بالصعيدي والسعيدي ، مكان السعدي ؛ ونقل باحث في مجلة المشرق ٣٠ : ١٨٣ – ١٨٧ أن نسبه يرتفع إلى « سعد ابن شرحبيل بن الغوث » .

إلى مثلها . واستمر في الإمارة إلى أن توفي (١) .

أَبُو نُمَيِّ (۹۱۱ ـ ۹۹۲ هـ = ۱۵۰۸ ـ ۱۵۸۶ م)

محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان ، أبو نمي : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، وشارك أباه في حكمها . ثم وليها منفرداً بعد وفاة أبيه (سنة ٩٣١ هـ) وطالت مدته ، وكثرت أخباره ، وتوفي بمكة . وهو يعرف عند أشرافها بـ « صاحب القانون » لأنه جمع أنسابهم وجعل لهم فيها قانوناً (٢) .

الَمِلِك السَّعِيد (٦٥٨ ـ ٧٧٨ هـ = ١٢٦٠ _ ١٢٨٠ م)

محمد بركة ، أبو المعالي ناصر الدين ابن الملك الظاهر بيبرس : من ملوك دولة المماليك بمصر . ولد في « العش » من ضواحي القاهرة . وولي بعد وفاة

(١) السنا الباهر _ خ . وابن إياس ٢ : ٣٣٤ والنور السافر ٣٧ وخلاصة الكلام ٤٤ وفي الضوء اللامع ٢٠ الله ٢٠ الله ٢٠ الله ١٠ الله ١٠ الله ١٠ الله ١٠ الله ١٠ الله المحمد أخت اسمها فاطمة ينتسب إليها في الحروب ، ويقول : أنا أخو فاطمة ! » وماتت فاطمة هذه

(٢) السنا الباهر _ خ . وخلاصة الكلام ٥٧ _ ٥٥ وفي الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ١٦٧ أن والده أرسله إلى مصر وعمره «١٢» سنة (عقب استيلاء السلطان سليم بن بايزيد على الديار المصرية) فقوبل بالإكرام وعاد إلى مكة ومعه أحكام بكل ما طلبه ، وأرسل حكماً إلى عزاز بن عجلان بقتل الأمير حسين الكردي (من أمراء الجيش في أيام السلطان قانصوه الغوري) فأخذ مقيداً إلى جدة (وربط في رجله حجر كبير ، وغرق في بحر جدة ، في موضع يقال له أم السمك » . وقرأت في ذخائر القصر ـ خ . لابن طولون ، العبارة الآتية ، في ترجمته : « قدم علينا صاحب الترجمة ، دمشق ، ذاهباً إلى السلطان سليمان بن عثمان ، ثم عاد إلى مكة وقد أعطي سلطنتها عوضاً عن أبيه ، واعطى أبوه بلاد جازان باليمن » ولم يذكر ابن طولون ولا غيره أن والله « بركات » انتقل إلى « جازان » فيظهر أن منحه تلك البلاد كان من قبيل الترضية له ليفسح المجال لمباشرة ابنه « أبي نمى » حكم مكة .

أبيه (سنة ٦٧٦هـ) بعهد منه ، وعاصمته القاهرة (ودار الإمارة في قلعة الجبل) واضطرب عليه أمر الشام فخرج إليها بجيش ، ولما بلغ دمشق ، علم بأن الخارجين عليه توجهوا إلى مصر للمناداة بخلعه ، فركب وسبقهم إلى القاهرة . ودخل القلعة . فحاصره الثائرون ، فصالحهم على أن يخلع نفسه وتكون له الكرك (في شرق الأردن) ورحل إليها فتسلمها بما فيها من أموال عظيمة . ولم يكد يستقر حتى تقطّر به فرسه ، وهو يلعب الكرة ، فحمّ ومات . وحمل إلى دمشق فدفن فيها عند أبيه . وكان حسن الشكل جسيماً ، كريماً على الرعية ، عيّ اللسان ، منقطع الحجة « يسمع الخطاب ولا يردّ الجواب » وقال ابن تغرى بردي: كان سيِّيء التدبير . مدة سلطنته سنتان وشهران وثمانية أيام ^(۱) .

الواني (۰۰۰ ـ ۲۰۹۱ ه = ۰۰۰ _ ۱۶۸۵ م)

محمد بن بسطام الخوشابي الواني : واعظ ، مفسر . من علماء الدولة العثانية ، من أهل « خوشاب » القريبة من بلدة « وان » في تركيا . نُني إلى قرية « كستل » من قرى « بروسة » وقام بأعمال خيرية منها مسجد ومدرسة . وصنف « عرائس القرآن ونفائس الفرقان وفراديس الجنان – خ » في الظاهرية (الرقم ١٧١٤) و « المبدأ والمعاد » رسالة . وتوفي بكستل (٢) .

(۱) تاریخ سلاطین الممالیك للمفضل بن أبی الفضائل ۲۵۶ و ۲۵۰ و ۲۶۰ و المقریزی ۲ : ۲۳۸ و السلوك ۱ : ۲۶۸ و السلوك ۱ : ۲۶۸ و أبو الفداء ۳ : ۱۲ ومورد اللطافة ، لابن تغری بردی ٤١ وهو فیه « الملك السعید ، برکة خان ، واسمه محمد، و هو الملك الخامس من ملوك الترك » . و ابن الفرات ۷ : ۱۲۵ و سماه « محمد بركة قان » . و ابن إیاس ۱ : ۱۱۸ و النجوم الزاهرة ۷ : ۲۰۹ وهو فیه « محمد بن بیبرس » و ابن الوردی ۲ : ۲۲۷ وهو فیه « محمد بن بیبرس » و ابن الوردی ۲ : ۲۲۷ وهو فیه « برکة بن بیبرس » قلت : یجمع بین هذه الأقوال أن اسمه « محمد » و لقبه « برکة » .

(۲) عثمانلي مؤلفلري ۲: ۵۰ ومخطوطات الظاهرية ،
 التاريخ ۲: ۳٤٧ و Brock. S. 2:652

بُنْدار (۱٦٧ ـ ۲۵۲ ه = ۷۸۳ ـ ۲۸۸م)

محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان العبدي البصري ، أبو بكر المعروف ببندار : من حفاظ الحديث الثقات . لم يخرج من البصرة أكثر عمره براً بأمّه . قال أبو داود : كتبت عن بندار نحواً من خمسين ألف حديث . وفي تهذيب التهذيب : روى عنه البخاري ٢٠٥ أحاديث ، ومسلم ٤٦٠ (١) .

المُعَافِرِي (۰۰۰ ـ ۱۹۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۸م)

محمد بن بشير بن محمد ، أبو بكر المعافري : قاض أندلسي ، من أهل باجة . كان كاتباً لأحد الوزراء . وحج ، ولتي مالك بن أنس . ولما عاد إلى الأندلس استقضاه الحكم بن هشام بقرطبة . قال بتي بن مخلد : « كانت له في قضاياه مذاهب ودقائق لم تكن لأحد قبله بالأندلس ولا بفاس ولا بمن تقدم من صدور هذه الأمة » . أخباره كثيرة . الأبار : أصله من جند باجة من عرب الأبار : أصله من جند باجة من عرب

العُكْبَري (۲٤٨ ـ ۳۳۲ ه = ۲۲۸ ـ ۹۶۳ م)

محمد بن بشر أبو بكر الزنبري العكبري : من رجال الحديث . مصري شافعي مختلف في توثيقه . وزنبر كعنبر .

(۲) تاريخ قضاة الأندلس ٤٧ ــ ٥٣ وبغية الملتمس ٥٩ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٤٤ والتكملة لابن الأبار
 ١ : ٩٠ .

⁽۱) ميزان الاعتدال ۳: ۳۰ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٣٥ و تاريخ بغداد ٢: ١٠١ _ ١٠٥ و تهذيب التهذيب ٩: ٧٠ والجرح والتعديل : القسم الثاني من الجزء الثالث ١٠٤ ويستفاد من التاج ٣: ٠٠ أنه لقب ببندار لجمعه حديث مالك ، وأن « البندار » من الكلمات الدخيلة ، مفرد « البنادرة » وهم التجار من الكلمات الدخيلة ، مفرد « البنادرة » وهم التجار الذين يخزنون البضائع للغلاء . ومياه « محمد بن بشار ابن داود بن كيسان » بإسقاط « عثمان » من نسبه .

قال ياقوت : محلة بمصر . له « فوائد _ خ » في الحديث ، بالظاهرية ^(١) .

التُوَاتِي $(\cdots - 1171 = \cdots - 7911)$

محمد البشير بن محمد الطاهر ، البجائي الأصل ، التونسي : شيخ القراء بالديار التونسية . اشتهر بالتواتي ولم تكن له علاقة بتوات ، وإنما نسب إلى رجل صالح من أهلها اتصل به وأخذ عنه . له « ثبت _ خ » اشتمل على أسانيده في القراآت ، و « مجموع الإفادة في علم الشهادة _ ط » في التوثيق . قلت : ويبدو أنه كان يدعى « الطّيب » أيضاً ، ولهذا كتابان آخران ، هما « الهداية المحمدية _ خ » بخطه في شرح ملحة البيان لزين المرصني ، بدار الكتب (٤: ٢٩) الملحق الثاني للجزء الثاني ، و « غنية الراغب ومنية الطالب _ خ » في علم الكلام ، بخزانة طوبقبو (٣: ١٠٨) وفي الخزانتين أن الكتابين من تأليف محمد (الطيب) بن محمد الطاهر التواتي الحسيني التونسي ، المتوفى سنة ١٣٢١ فلا يعقل أن يكونا شخصين انتسبا إلى توات وماتا في عام واحد (٢) .

السهسواني (١٠٥١١؟ ـ ٢٢٣١ ه = ١٣٨١ ـ ١٠٩١٩)

محمد بشير بن محمد بدر الدين السهسواني الهندي : عالم بالحديث والفقه . من أهل الهند . مولده في لكهنؤ ، ونسبته

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٦٥ وشجرة النور ٤١٥ وفهرس المؤلفين ٢٣٣ قلت : وتوات ، من صحراء المغرب ، ذكرها الورثيلاني في رحلته ٣٢٦ و ١١٥ ولم يضبطها ، وسمعت ثقة من علماء المغرب يلفظها بتسكين التاء وتخفيف الواو . وقد سبق ذكرها في حرف التاء مشددة الواو ، سماعاً من غيره ، وهذا أصح .

إلى سهسوان ، من أعمال ولاية « بدايون » قيل : إنه عمري فاروقي . تعلم في دهلي . وعلّم الفارسية والعربية في كلية « آكره » ودعاه النُّواب صديق حسن خان بهادر إلى « بهويال » سنة ١٢٩٥ ه ، ففوض إليه رياسة المدارس الدينية فيها ، فأقام نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى دهلي . فتوفي بها . أشهر كتبه « صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان ـ ط » و « الحق الصريح في إثبات حياة المسيح ـ ط » رد على القادياني ، و « البرهان العجاب _ط » في مسألة قراءة الفاتحة خلف الإمام (١) .

رَ مَضَان (۰۰۰ _ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (1911)

محمد بشير بن عبد الغني رمضان: أديب ، له شعر ، من أهل بيروت . أصدر مجلة « الكوثر » سنة ١٣٢٧ _ ١٣٢٩ وألف كتباً ، منها « الحكمة وفصل الخطاب _ ط » مجموعة شعرية ، و « بدائع الشعر في الحماسة والفخر ـط » و « مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب _ ط » ^(۲) .

ابن ظافر (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ ــ بعد

ظافر المدنى الأزهري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من أهل المدينة المنورة . مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر . وطاف مكتبّات القاهرة والإسكندرية وتركيا للنظر في مخطوطاتها . وصنف « اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة _ ط » الأول

(١) صيانة الإنسان ١٧ _ ٢٢ وعبد الوهاب البهلوي ،

(٢) دار الكتب ٧ : ١٢١ والبلدية . وسركيس ٥٦٧ .

في مجلة الحج ١١ : ٧١٨ .

(-1911 محمد بن البشير بن محمد حسن

منه ، في تراجم المالكية . أنجزه في صفر ۱۳۲۹ و « تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين ـ خ » وتوفي في طريق الحج ذاهباً إلى مكة بعد خروجه من الزيارة بالمدينة (١) .

الشيخ بَشِير الغَزِّي

محمد بشير بن محمد هلال بن محمد الألاجاتي ، المعروف بالغزى : قاض ، من أعيان حلب . مولده ووفاته فيها . كان نائباً عنها في مجلس النواب العَمَّاني أيام الترك ، ثم قاضياً لها بعد خروجهم من بلاد الشام . وكان آية في الحفظ: من محفوظاته أمالي القالي ،



محمد بشير الغزي

والكامل للمبرد . ابتدأ حياته بالتدريس في مساجد حلب . ولم يكن من « آل الغزي » وإنما رباه أخوه لأمه الشيخ كامل الغزي ، فنسب إليهم . له رسالة في « التجويد _ ط » و « نظم الشمسية _ ط » في المنطق ، و « تفسير _ خ » مختصر ، قال من رآه : يمكن طبعه على هامش المصحف ، و « حدائق الرند

⁽١) لسان الميزان ٥ : ٩٣ والتراث ١ : ٥٥٥ وورد في الشذرات ٢ : ٢٣٧ بلفظ (العكري ، وفي العبر ٢ : ٢٣١ بلفظ و محمد بن بشير الزبيري ۽ والأول المعوّل عليه . وفي اللباب : الزنبري نسبة إلى أبي

⁽١) شجرة النور : الترجمة ١٦٤٦ والأعلام الشرقية

في ترجمة ترجيع بند ـ ط » منظومة في الحكم والأمثال ، ترجمها عن التركية (١) .

البَشِير الفاسي (۲۰۰ ـ ۱۳۸۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۳ م)

محمد البشير بن عبدالله الفهري الفاسي : فاضل مغربي ، من أهل فاس . استقر في الرباط وتوفي بحادث سيارة بين الرباط وطنجة . له كتاب « قبيلة بني زروال ـ ط » (۲) .

البَشير الإبراهيمي (١٣٠٦ ــ ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٩ ــ ١٩٦٥ م)

محمد بن بشير بن عمر الإبراهيمي : مجاهد جزائري ، من كبار العلماء .



محمد البشير الابراهيمي

انتخب رئيساً لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين . ولد ونشأ بدائرة سطيف (اصطيف) في قبيلة ريغة الشهيرة بأولاد إبراهيم (ابن يحيى بن مساهل) من أعمال قسنطينة وتفقه وتأدب في رحلة إلى المشرق (سنة ١٩١١) فأقام في المدينة إلى سنة ١٧ وفي دمشق إلى حوالي المجزائر وقد نشطت حركة

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٢٣ وأدباء حلب ٥٠ .

(٢) قبيلة بني زروال .

نقد سيرته . وخصه محمد الطاهر فضلاء ، بجزء مستقل من كتابه « أعيان الجزائر » سماه « الإمام الرائد محمد البشير الإبراهيمي ـ ط » في ٢٢٥ صفحة (١) .

الرَّكْبي (۲۰۰۰ ـ ۷۰۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۰۹ م)

محمد بن بطال بن محمد بن أحمد ، ابن بطال الركبي : من رؤساء اليمن . نسبته إلى « الركب » وهي قبيلة كبيرة من ولد أنعم ابن الأشعر . كانت لجده وأبيه رياسة وولاية ، وولي هو ناحية « المفاليس » وقوي أمره ، واستمر إلى أن توفي فيها (٢) .

محمد بن أبي بكر الصديق = محمد بن عبدالله ٣٨

إِمَام زَادَهُ (۱۹۱ ـ ۷۷۰ ه = ۱۰۹۸ ـ ۱۱۷۷ م)

محمد بن أبي بكر الجوغي ، ركن الإسلام ، إمام زاده : واعظ فاضل . كان مفتياً ببخارى . نسبته إلى « جوغ » بضم الجيم ، من قرى سمرقند . له كتاب « شرعة الإسلام – خ » في 11 فصلاً ، شرحه البروسوي في كتابه « مفاتيح « مرشد الأنام إلى دار السلام – خ » قال اللكنوي : ونسب علي القاري شرعة الإسلام لأبي بكر الرازي ، شرعة الإسلام لأبي بكر الرازي ، خطأ (٣)

(۱) من ترجمة له بقلمه في مجلة مجمع اللغة ، بالقاهرة ۲۱ : ۱۳۰ – ۱۰۵ وفيله من قلم الدكتور إبراهيم مدكور ۲۱ : ۱۲۹ ومجلة اللغة بدمشق ۴۳ : ٤٠٤ والغربي : والأهرام ۱۹٦٤/۱/۱۰ والمجمعيون ۱۰۱ والعربي : نوفمبر ۱۹٦۸ وفيه ولادته بقرية قصر الطير من نواحي سطيف . وجريدة الحياة ، بيروت ۱/۲/۱۳۲ ومذكرات و ۱/۷/۱۰ ودليل مؤرخ المغرب ۱ : ۲۳۲ ومذكرات المؤلف .

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٩١ .

(٣) اللكنوي ، في الفوائد البية ١٦١ وكشف الظنون
 ١٣٥ والكتبخانة ٢ : ١٢ و ١٣٥ و ١٣٦ و Brock. S. 1:642

صديقه ابن باديس (عبد الحميد بن محمد) وأصبح له نحو ألف تلميذ ، وأنشأ جمعية العلماء (١٩٣١) وتولى ابن باديس رئاستها والإبراهيمي النيابة عنه . وأبعد هذا إلى صحراء وهران (۱۹٤٠) وبعد أسبوع من وصوله إلى المعتقل توفي ابن باديس ، وقرر رجال الجمعية انتخاب الإبراهيمي لرئاستها . واستمر في « معتقل آفلو » من سنة ١٩٤٠ _ ٤٣ وأطلق . فأنشأ في عام واحد ٧٣ مدرسة بل كتَّابا ، وكان الهدف نشر اللغة العربية . وجعل ذلك عن طريق تحفيظ القرآن الكريم ، إبعاداً لتدخل سلطات الاحتلال . وتهافت الجزائريون على بناء المدارس فزادت على ٤٠٠ وزج في السجن العسكري (سنة ٤٥) وعذب. وأفرج عنه فقام بجولات في أنحاء الجزائر لتجديد النشاط في إنشاء المدارس والأندية. ثم استقر (سنة ٥٢) في القاهرة واندلعت الثورة الجزائرية الكبرى (١٤) فقام برحلات إلى الهند وغيرها لإمدادها بالمال . وعاد إلى الجزائر بعد انتصارها ، فلم يجد مجالاً للعمل . فانزوى إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجامع العلمية العربية في القاهرة ودمشق وبغداد . وله شعر أسمعني بعضه . منه « ملحمة » في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار ، قال : انها ٣٦ ألف بيت وكان ينشر مقالاته في جريدة البصائر ، بالجزائر وهو رئيس تحريرها ، فجمعت المقالات في كتاب « عيون البصائر _ط » وهو من خطباء الارتجال . المفوهين . وكثيراً ما كان ينشدني قوله :

الدين خير كله ، وأنا أرى

من خير هذا الدين «خير الدين » وله كتب ما زالت مخطوطة ، منها «شعب الإيمان » في الأخلاق والفضائل ، و « التسمية بالمصدر » و « أسرار الضمائر العربية » و « كاهنة أوراس » قصة روائية و « نشر الطي من أعمال عبد الحبير الكتاني . في الحبي » ابن عبد الكبير الكتاني . في

ابن عَفْيُون (۱۸۵ ـ بعد ۵۸۵ ه = ۱۱۲۶ ـ بعد ۱۱۸۹ م)

محمد بن أبي بكر بن يوسف بن عفيون الغافتي ، أبو عمر ، وأبو عبد الله : فاضل أندلسي ، من أهل شاطبة . جمع شعر « ابن جبير » في صباه ، وصنف كتبا في « عجائب البحر » و « أخبار الزهاد والعباد » و « الوثائق » (۱) .

ابن المِعْمار (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۶ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد الواحد ، البغدادي ، أبو عبدالله ، ابن المعمار : فاضل حنبلي ، من أهل بغداد . له كتاب « الفتوة والمروّة _ ط » جاء اسمه عليه « محمد بن أبي المكارم » ؟ (٢) .

الرَّازي الرَّادي ١٣٦٦ هـ ٢٠٠٠ _ بعد ١٢٦٨ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، زين الدين : صاحب « مختار الصحاح ـ ط » في اللغة ، فرغ من تأليفه أول رمضان سنة ١٦٠ ه . وهو من فقهاء الحنفية ، وله علم بالتفسير والأدب . أصله من الري . زار مصر والشام ، وكان في قونية سنة ١٦٦ وهو الشام ، وكان في قونية سنة ١٦٦ وهو المقامات الحريرية _ خ » و « حدائق الحقائق _ خ » في التصوف ، عند الحقائق _ خ » في التصوف ، عند عبيد ، وفي الفاتيكان (١٥٤١ عربي) ابن محمد بن أبي بكر » ؟ و « أنموذج ابن محمد بن أبي بكر » ؟ و « أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل _ ط » و « الذهب الإبريز

في تفسير الكتاب العزيز » و « روضة الفصاحة - خ » في علم البيان ٣٢ ورقة في جامعة الرياض (١/١٥٨٥) وبدار الكتب (٣١١٣) و « كنز الحكمة - خ » ناقص ، في الحديث ، في الخزانة الظاهرية ، و « زهر الربيع من ربيع الأبرار - خ » عند آل الشطي في دمشق (1) .

الفارسي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حسن ابن علي التيمي الفارسي ، بدر الدين ، أبو عبدالله : فلكي موسيقي أديب يماني . أصله من بلاد فارس . سكن أبوه في « عدن » فولد وتوفي فيها . ويتصل نسبه بأبي بكر الصديق . له كتب ، منها « دارة الطرب » في الموسيقي ، و « التبصرة » في علم البيطرة ، و « آيات الآفاق في خواص الأوفاق _ خ » وكتاب في « وضع الألحان » و « نهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك ـ خ » و « معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج ـ خ » ألفه لخزانة المظفر الرسولي يوسف ابن عمر ، و « مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات _ خ .» في أنواع المسمومات والسموم ، و « الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة ـ خ » ^(٢) .

الأَصْبَحي

(1777 - 1878 = 3771 - 78717)

(١) عبدالله مخلص في رسالة سماها « صاحب مختار

الرياض ٥ : ١٢٨ ومخطوطات الدار ١ : ٤٤٤ .

(۲) العقود اللؤلؤية ٢٠٤:١ وكشف الظنون ١٥٧٤ و ١٩٨٥ و Brock. 1:625 (474), S. 1:866

وتاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٠٦ وفيه : أخذ عن أبيه علم

الفلك وغيره . ووقعت ولادته فيه سنة ٦٨٢ ؟ وقال

صاحبه : لم أقف على تاريخ وفاته . والكتبخانة ه :

الصحاح ــ ط » حقق فيها خطأ القول بأنه توفي سنة

٧٦١هـ أو أنه كان من رجال القرن الثامن . ومعجم سركيس ٩١٧ والكتبخانة ٤ : ٧٧٥ ومخطوطات

محمد بن أبي بكر بن محمد بن

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمذاني شم المدمقي ، المعروف بالسكاكيني : فاضل ، يميل إلى مذهب

منصور الأصبحي ، أبو عبدالله : فقيه

يماني . سكن « مصنعة سير » في اليمن ،

وانتقل إلى « إب » له « المصباح » مختصر في الفقه ، و « الفتوح في غرائب

الشروح » و « الإشراف في تصحيح

السَّكَاكِيني

(077 - 1774 = 7771 - 1771 7)

الخلاف_خ» وغير ذلك (١) .

بالسكاكيني : فاضل ، يميل إلى مذهب المعتزلة . يناظر على القدر وينكر الجبر . احترف في صغره صناعة السكاكين ، فنسب إليها . ووجد بعد موته كتاب بخطه ، اسمه « الطرائف في معرفة الطوائف » وفيه زندقة وطعن على دين الإسلام ، فأخذه تقي الدين السبكي وأتلفه (۲) .

ابن النَّقِيب (۲۲۱ ـ ۷۶۰هـ = ۲۲۱ ـ ۱۳۶۶ م)

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، شمس الدين ابن النقيب : مفسر ، من قضاة الشافعية . دمشتي . ولي الحكم بحمص وطرابلس ثم بحلب . ودرّس وتوفي بدمشتي . له « عمدة السالك وعدة الناسك ـ ط » و « مقدمة في التفسير » (۳) .

ابن دُکَیْن (۲۰۰۰ – ۷۵۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الملك بن حمادي الموصلي الرفاعي ، المعروف بابن دكين : مؤرخ ، من أهل

⁽١) التكملة لابن الأبار ٢٥٣ .

 ⁽۲) عن مقدمة لكتابه ، من إنشاء الدكتور مصطفى جواد ،
 نقل بها ترجمته عن التكملة لوفيات النقلة ـ خ .
 للمنذري .

[.] Brock. S. 2:977 و ۲٦٤ : ١ العقود اللؤلؤية (١)

 ⁽٢) البدر الطالع ٢: ١٥١ وفيه: وفاته سنة ٨٢١ من خطأ الطبع. والدرر الكامنة ٣: ٨:١.

 ⁽٣) مفتاح السعادة ١ : ٤٤٣ والدرر الكامنة ٣٠ : ٣٩٨.
 وطبتات السبكي ٦ : ٤٤ و (9)

و«أحكام أهل الذمة - ط» جزآن،

الموصل . له « روضة الأعيان في أخبار مشاهير الزمان _ خ » في دار الكتب (٨٩٤ تاريخ) ٣٧٠ صفحة . ونسخة ثانية في التيمورية (٨٩٤ تاريخ _ ف ٩٩٥) ٣٢٦ ورقة ، بها خروم (١) .

الأَخنائي (١٨٥٨ ـ ٧٥٠ هـ = ١٢٢٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي المصري ، أبو عبدالله ، تقي الدين الأخنائي : قاضي قضاة المالكية بمصر . له تآليف ، انتقد الإمام ابن تيمية أحدها بكتاب « الرد على الأخنائي له في زيارة القبور (٢) .

ابن قَيِّم الجَوْزِيَّة (٦٩١ ـ ٧٥١ ه = ١٢٩٢ ـ ١٣٥٠ م)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزُّرْعي الدمشتي ، أبو عبدالله ، شمس الدين: من أركان الإصلاح الإسلامي ، وأحد كبار العلماء . مولده ووفاته في دمشق . تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله ، بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه . وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه ، وسجن معه في قلعة دمشق ، وأهين وعذب بسببه ، وطيف به على جمل مضروباً بالعصى . وأطلق بعد موت ابن تيمية . وكان حسن الخلق محبوباً عند الناس ، أغري بحب الكتب ، فجمع منها عدداً عظيماً ، وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً . وألَّف تصانيف كثيرة منها « إعلام الموقعين ـط » و « الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ـ ط » و « شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل _ط » . و « كشف الغطاء عن حكم سهاع الغناء _خ»

(١) إيضاح المكنون ١ : ٩٩٣ وعنه وفاته . والمخطوطات المصورة لفؤاد ٢ : ٧٦ ، ١٤٥ .

(٢) الديباج ٣٢٧ .

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى الله (۲۰۰۰ – ۸۰۸ هـ = ۲۰۰۰ – ۱٤۰۰ م)

محمد (المتوكل على الله) ابن أبي بكر (المعتضد بالله) ابن سليمان (المستكفى) ابن أحمد العباسي ، أبو عبدالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٦٣هـ) بعهد منه ، بالقاهرة . وطالت مدته ، وخلع في صفر ٧٧٩ وأعيد في ربيع الأول من السنة نفسها . وقاسى الشدائد في أيام الملك الظاهر برقوق ، سجنه مقيداً (سنة ٧٨٥) في برج الحية بقلعة الجبل نحو ست سنين ، ثم علم برقوق أن قلوب أهل الشام نفرت منه بسبب إساءته إليه (كما يقول صاحب تاريخ الخميس) فأخرجه (سنة ٧٩١) وأعاد إليه مراسم الخلافة وبالغ في إكرامه ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومدة خلافته نحو من ٤٥ عاماً . وكان كريماً ممدوحاً ، قال ابن إياس : كان إماماً عظيماً كفؤاً للخلافة كثير البر والصدقات . وقال السخاوي . ولد سنة نیف و ۷٤٠ أو نحوها ^(۱) .

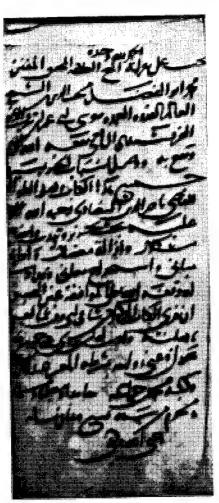
ابن جَمَاعَة (۱۹۷۷ – ۱۹۱۸ هـ = ۱۳۶۸ – ۱۶۱۶م)

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن

(١) بدائع الزهور ١: ٣٥٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٨٢ و ٣٨٣ والضوء اللامع ٧ : ١٦٨ قلت : قد لا يخلو من الفائدة أن أستطرد هنا إلى ذكر نص قرأته في كتاب و العقيق اليماني _خ و للمؤرخ الضمدي ، من علماء الزيدية ، أشار فيه إلى ، خليفة ، من أبناء « المتوكل على الله » اسمه د على » ولقبه « المنصور » كانت أيامه ووفاته في خلال المدة التي يقول مؤرخونا إن ﴿ المتوكل على الله ﴾ كان مستمراً فيها ، وهم يعددون أسهاء أبناء و المتوكل ، الذين ولوا الخلافة وليس فيهم من اسمه و على ، وهذا ما جاء في العقيق اليماني ، في حوادث سنة ٧٧٩ بحروفه : • فيها توفي خليفتهم المنصور على بن المتوكل العباسي المتأخر المصري ، وكانت خلافتهم بمصر تحكماً . ، فمن يكون و على ، هذا ؟ ومؤرخونا يذكرون أن خلافة و المتوكل ، استمرت من سنة ٧٦٣ إلى ٧٨٥ لم ينفصل في خلالها غير شهر ونصف ، أو عشرين يوماً في بعض الرويات ، وكان انفصاله في السنة (٧٧٩) التي يخبرنا الضمدي اليماني أن علياً المنصور و الخليفة ، مات فيها ؟ .

و «شرح الشروط العمرية - ط » مجرد منه و « تحفة المودود بأحكام المولود ـ ط » . و « مفتاح دار السعادة ـ ط » و « زاد المعاد ـ ط » و « الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة _ على طبع مختصره لمحمد الموصلي ، و « الكافية الشافية ـ ط » منظومة في العقائد ، شرحها أحمد بن عيسى النجدي في كتاب « شرح نونية ابن القيم ـ ط » و « أخبار النساء ـ ط » وفي نسبته إليه شك ، و « مدارج السالكين ـ ط » ثلاثة مجلدات ، و « رسالة في اختيارات تقى الدين ابن تيمية _ خ » و « كتاب الفروسية ـ ط » و « تفسير المعوذتين _ ط '» و « طب القلوب _ خ » و « الوابل الصيّب من الكلم الطيب ـط » و « الروح ـط » و « الفوائد ـ ط » و « روضة المحبين ـ ط » و « حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ـ ط » في ذكر الجنة ، و « إغاثة اللهفان ـ ط » و « اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية _ط » و « الجواب الكافي _ ط » ويسمى « الداء والدواء » و « التبيان في أقسام القرآن ـ ط » و « طريق الهجرتين ـ ط » و « عدة الصابرين _ط » و « هداية الحياري _ ط » . ولمحمد أويس الندوي كتاب « التفسير القيم ، للإمام ابن القيم - ط » استخرجه من مؤلفاته (١)

(۱) الدرر الكامنة ٣ : ١٠٠ وجلاء العينين ٢٠ وبغية الوعاة ٢٥ ومعجم المطبوعات ٢٧٢ والمنبج الأحمد – خ . وروضة المحبين : مقدمة الناشر ، وفيها تحقيق نسبته و الزرع » . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٩٤ و آداب اللغة و إزرع » . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٩٤ و آداب اللغة وانظر فهرسته . وشفرات الذهب ٢ : ١٦٨ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٤٩ وفي تحوذج الشيخ منير ١٨٨ ونسب إليه كتاب أخبار النساء المطبوع بحصر سنة ١٩٦٩ ه ، خطأ ، وهو لابن الجوزي » . وفيه أيضاً ١٩٩ أن أحل الناشرين طبع على غلاف • الفوائد » لابن القيم التياشرين طبع على غلاف • الفوائد » لابن القيم و ٢٠٤ التيمورية ، ونهي أسرار وبلاغة القرآن ؛ . والتيمورية ٢٠٠ و ١٩٠٥ و ٢٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ٢٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٠ و ١٩٠



محمد بن أبي بكر ، ابن جماعة عن مخطوطة « طوالع الأنوار » في دار الكتب « ٣٤ م ، كلام » .

محمد ، أبو عبدالله عز الدين الكناني الحموي ثم المصري، الشافعي المعروف كسلفه بابن جماعة : عالم بالأصول والجدل واللغة والبيان. أصله من حماة ، ومولده في ينبع (على شاطىء البحر الأحمر) انتقل إلى القاهرة ، وسكنها ، وتتلمذ لابن خلدون ، وتوفي فيها بالطاعون. وكان مكثراً من التصنيف ، جمعت أسماء كتبه في كر اسين . قال السخاوي: « ونظر في كل فن حتى في الأشياء الصناعية ، كلعب الرمح ورمى النشاب وضرب السيف والنفط ، حتى الشعوذة ، حتى في علم الحرف والرمل والنجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطب » . من كتبه « إعانة الإنسان على أحكام السلطان » و « الأمنية في علم الفروسية » و « المثلث في اللغة » و « النجم اللامع _ خ » بخطه ، في

التيمورية ، ثلاثة مجلدات ، شرح جمع الجوامع في الأصول ، و « زوال الترح ـ ط » بشرح منظومة « غرامي صحيح » في مصطلح الحديث ، و « درج المعالي في شرح بدء الأمالي _ خ » و « المسعف والمعين _ خ » نحو ، و« الكوكب الوقاد في شرح الاعتقاد ـ خ » و « تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام - خ» رسالة ، و « حاشية على شرح الجاربر دي للشافية _ ط » و « حاشية على المغنى » وثلاث حواش على « المطول » و « منتخب نزهة الألبا _ خ » و « مختصر السيرة النبوية _ خ » و « التبيين _ خ » في شرح الأربعين النووية ، و « لمعة الأنوار _ خ » في التشريح ، و « غاية الأماني في علم المعاني ـ خ » و « الجامع » في الطب ^(١) .

الَمَوْجَانِي (۲۲۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۱۳۵۹ ـ ۱٤۲٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني ، الذروي الأصل المكي المولد والوفاة : نحوي مكة في عصره . له معرفة بالأدب ، ونظم ونثر . من كتبه « مساعد الطلاب في الكشف عن قواعد الإعراب » قصيدة من نظمه ، وشرحها ، و « طبقات فقهاء الشافعية » ومنظومة في « دماء الحج » وشرحها (۱) .

البَدْر الدَّمَامِيني (۲۳۷ ـ ۲۲۷ هـ = ۱۳٦۲ ـ ۱٤۲٤ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد ، المخزومي القرشي ، بدر الدين المعروف بابن الدماميني : عالم بالشريعة وفنون الأدب . ولد في الإسكندرية ، واستوطن القاهرة ولازم

ابن خلدون . وتصدر لإقراء العربية بالأزهر . ثم تحول إلى دمشق . ومنها حج ، وعاد إلى مصر فولي فيها قضاء المالكية . ثم ترك القضاء ورحل إلى اليمن فدرس بجامع زبيد نحو سنة ، وانتقل إلى الهند فمات بها في مدينة « كلبر جا » . من كتبه « تحفة الغريب ـ ط » شرح لمغنى اللبيب ، و « نزول الغيث ـ خ » عندي ، انتقد فيه شرح لامية العجم للصفدي ، و « الفتح الرباني _ خ » في الحديث ، و « عين الحياة ... خ » اختصر به حياة الحيوان للدميري ، و « العيون الغامزة ـ ط » شرح للخزرجية في العروض ، و « شمس المغرب في المرقص والمطرب _ خ » أدب ، و « مصابيح الجامع _ خ » شرحه لصحيح البخاري ، منه نسخ متعددة ، إحداها في مجلد ضخم ، في مكتبة « أدوز » بالسوس ، ذكرها صاحب خلال جزولة . و « جواهر البحور _ خ » في العروض ، و « إظهار التعليل المغلق _ خ » في مسألة نحوية ، و « شرح تسهيل الفوائد _ خ » . وله

الصَّلَاح السُّيُوطي (۷۸۳ ـ ۱۶۵۲ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن ، صلاح الدين الحسني السيوطي : أديب مصري ، من أهل أسيوط . ولد بها ، وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يقتات من نسخ الكتب . له مصنفات ، منها « رياض الألباب ومحاسن الآداب _ خ » و « المرج النضر والأرج العطر _ خ » أدب ، في دار الكتب (٣٠: ٣٥٠)

⁽١) حسن المحاضرة ١: ٣٣٦ وبغية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧: ١٧١ ـ ١٧٤ وشذرات الذهب ٧: ١٣٩ والفهرس التمهيدي ٥٥٠ والتيمورية ٣: ١٢ ومعجم المطبوعات ٢٥ و(94) Brock. 2: ١١٦ وانظر فهرسته . والتيمورية ٤: ١٨٦ .

⁽٢) بغية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧ : ١٨٢ .

⁽۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۸۴ وبغية الوعاة ۲۷ وشذرات السذهب ۷ : ۱۸۱ وآداب اللغسة ۳ : ۱۶۳ و Brock. 2:32 (26), S. 2:21 وانظر فهرسته. والعبدلية ۱۹۸ وحسن المحاضرة ۱ : ۲۵۸ ومعجم المطبوعات ۸۹۷ والكتبخانة ٤ : ۳۳۸ .

« الخيل » خمسمائة بيت (١) .

ابن المَرَاغي (۷۷۰ ـ ۸۰۹ هـ = ۱۳۷۶ ـ ۱٤٥٥ م)

محمد بن أبي بكر بن الحسين ، أبو الفتح ، شرف الدين القرشي المراغي ، من سلالة عثان بن عفان : فقيه عارف بالحديث . أصله من القاهرة ، ومولده في المدينة ، ووفاته بمكة . له تصانيف ، منها « المشرع الرويّ في شرح منهاج النووي » أربع مجلدات ، و « تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح » اختصر به فتح الباري لابن حجر ، في نحو أربع بجلدات أيضاً (۱)

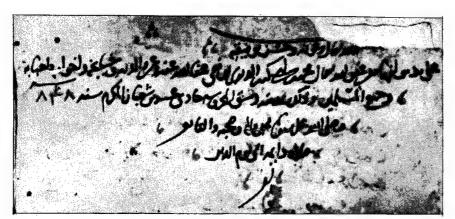
ابن الدَّيْري (۷۸۸ ـ ۸٦۲ هـ = ۱۳۸۸ ـ ۱٤۵۸ م)

محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى ، السمس ، أبو عبدالله الصفدي الناصري ، المعروف بابن الديري : فاضل ، من فقهاء الشافعية . ولد بدير الخليل (من الناصرة بقرب صفد) في فلسطين ، وزار دمشق ومصر غير مرة ، واشتهر . وتوفي بالناصرة ودفن فيها برحبة الزاوية . له تصانيف ، منها « التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب حسار له (٣)

 (۱) الضوء اللامع ۷ : ۱۷۸ وكشف الظنون ۹۳۰ وخطط مبارك ۱۲ : ۱۰۷ ونظـم العقيان ۱٤٠ وانظر Brock. S. 2:55

Brock. S. 2:55
(۲) البدر الطالع ۲: ۱٤٦ والضوء اللامع ۷: ۱۲۲ و السوء اللامع ۲: ۱۲۲ مواليد المدينة، اسم كل منهم « محمد بن أبي بكر » ويعرف بابن المراغي: الأول كنيته ابو البسن، ولد سنة ۲۰۱۶ و ناب في الخطابة والإمامة والقضاء بالمدينة متوجه إلى الشام، سنة ۱۹۸ والثاني يكنى أبا الفضل، ولد سنة ۸۰۳ واشتغل بالحديث والفقه، ومات مقتولاً في العوالي، خارج المدينة، سنة ۱۹۸۸ و و من في البقيع ، والثالث أبو الفرج، ولد سنة ۱۹۸۸ وحنن في المجاب و الفرج، ولد سنة ۱۹۸۸ وحنن في المجاب و الفرج، المدينة ما ۱۹۸۸ و كتب حواشي على المنهاج وألفية ابن مالك والتلخيص والجمل و عيرها، وتوفي بالمدينة، بلده وبلد إخوته، سنة ۸۸۰ و تجد تراجمهم في الضوء اللامع ۷: ۱۳۱ – ۱۳۷ أما و الدهم « أبو بكر بن الحسين بن عمر، فقد تقدمت ترجمته.

(٣) الضوء اللامع ٧ : ١٦٧ .



محمد بن أبي بكر بن خضر ، ابن الديري عن مخطوطة في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب.

ابن النَّحَّاس (۸۰۰ ـ ۸۶۲ ه = ۵۰۰ ـ ۱٤٥٨ م)

محمد بن أبي بكر بن إسماعيل ابن النحاس ، الدمشقي ، شمس الدين : منشىء « الخانقاه النحاسية » بدمشق ، وإليها نسبته ، ولا تزال عامرة ، والعامة تسميها مدرسة النحاسين . توفي بجدة (ثغر الحجاز) (١) .

ابن قاضي شُهْبَة (۷۹۸ _ ۷۹۸ه = ۱۲۷۰ _ ۱۶۷۰ م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل ، بدر الدين الأسدي الشافعي ، المعروف كسلفه بابن قاضي شهبة : عالم بفقه الشافعية ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . زار القاهرة واجتمع بعلمائها . وناب في القضاء بدمشق من عام ٨٣٩ إلى أن توفي . وكان في عهده الأخير فقيه الشام بغير مدافع . من كتبه « الدر الثمين _ خ » في سيرة نور الدين الشهيد ، وشرحان على المنهاج في الفقه ، أحدهما كبير سماه « إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج _ خ » الجزء الأول منه ، وفي آخره إجازة بخطه ؛ والشرح الثاني « بداية المحتاج _ خ » في شستربتي (٣٢٠٤) وفي الرياض (٢٤٨٢) و« المواهب

(١) الدارس ٢ : ١٧٤ .

ماليات ده عرم على واصر لاكار الدكور كالوصلاتكورة مرملا مراسات اسعاق ورمني الحرمات السبان مردكم ويمني محاضة عبالشافة عما ليرعمهم

محمد بن أبي بكر بن أحمد ، ابن قاضي شهبة (الفقيه) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» بدار الخطيب ، بالقدس .

السنية في شرح الأشنهية _ خ » عندي ، شرح به كتاب « الكفاية » في الفرائض لعبد العزيز الأشنهي (1).

ابن زُرَيْق (۸۱۲ ـ ۹۰۰ ه = ۱۶۱۰ ـ ۱۶۹ م)

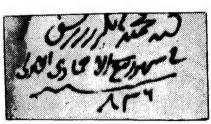
محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد العمري العدوي القرشي ، ابن زريق : عالم بالحديث ، ورجاله . حنبلي ، مقدسي الأصل . مولده ووفاته في صالحية دمشق . وضع لنفسه « ثبتاً » في مجلدين . ومن كتبه « الإعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام » في ثلاث مجلدات ، و « رجال الموطأ » و « السول في رواة الستة الأصول » (1) .

⁽۱) الضوء اللامع ۷: ۱۵۰ وابن إياس ۳: ۱۱ وأرخ مولده سنة ۸۰۳ (۱٤۰۳ م) والكتبخانة ۳: ۱۹۱ والفهرس التمهيدي ۳۸۳ وكشف الظنون ۷۳۱ قلت: وهو ابن المؤرخ صاحب الإعلام بتاريخ الإسلام، المتقدمة ترجمته باسم «أبو بكر» حرف (بك) وجامعة الرياض ۷: ۷.

 ⁽۲) السحب الوابلة _ خ . وشذرات الذهب ۷ : ۳۲۹
 والضوء اللامع ۷ : ۱۲۹ .

وسيمام المرادم ولات فاعلمهم في ندر للمان ولسعة وسيمام الدولف الرهم في رطيلوسطاس الع الحليما الله ماكليما الله المحالية من السيم المراديم رطيالوفورط اللاسلام وعالى والإرد وعالى والمعارفة والمائما السيم وعالى والإرداد وعالى والإرد وعالى والمرد وعالى والمرد وعالى والمرد وعالى والمرد وعالى والمرد وعالى والمرد

> محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن ، ابن زريق عن المجموع « ١٢ » في المكتبة الظاهرية بدمشق .



وابن زريق أيضاً ، عن : مخطوطة « التعليقة اللطيفة لحديث البضعة الشريفة » تخريج ابن ناصر الدين .

القادِرِي (۸۱۵ ـ ۹۰۳ ه = ۱۲۱۲ ـ ۱٤۹۷ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن عمر بن عمر بن عمر ان الأنصاري القادري السعدي الدنجاوي ، أبو الفضل ، شمس الدين : شاعر عصره . كان بارعاً في فنون الأدب . وهو من معاصري السيوطي ، قال فيه : وهو الآن شاعر الدنيا على الإطلاق ، لا يشاركه في طبقته أحد . وأورد نبذة من شعره (۱) .

الأَشْخَر (١٩٤٥ ـ ٩٩١ هـ = ١٥٣٩ ـ ١٥٨٣ م)

محمد بن أبي بكر الأشخر ، جمال الدين : فقيه شافعي يمني . مولده ووفاته في قرية « بيت الشيخ » بقرب الضحى (في اليمن) تفقه في زبيد ، وغلبت عليه السوداء في أواخر أعوامه فانقطع عن أكثر الناس . له « شرح بهجة المحافل وبغية الأماثل _ ط » جزءان في تلخيص المعجزات والسير والشمائل لأبي بكر

 (۱) حسن المحاضرة ۱ : ۲٤۷ والضوء اللامع ۷ : ۱۸۸ وفيه ترجيح ولادته سنة ۸۲۰ .

العامري ، و « فتاوى » مرتبة على أبواب الفقه » الفقه ، ومنظومة في « أصول الفقه » وشرحها ، وألفية في « النحو » ومنظومة في « رجال الحديث » وغير ذلك (١).

مُحِبِّ الدِّين (۱۰۱۹ هـ = ۱۰۱۲ م)

محمد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن العلواني الحموي ، أبو الفضل ،



محمد بن أبي بكر بن داود ، محب الدين بن تقي الدين مستعارة من السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

(١) العقيق اليماني ــ خ . والنور السافر ٣٩٠ والبدر الطالع

Brock. S. 2:548

٢ : ١٤٦ ومعجم المطبوعات ٤٥١ وقيل في وفاته :

سنة ٩٨٩ ورجحت ما في النور السافر ، كما فعل

المعروف بمحب الدين بن تقيّ الدين : من فقهاء عصره . من فقهاء الحنفية . وهو جد أبي المحبي (صاحب خلاصة الأثر) . ولد في حماة ، ورحل إلى بلاد الروم وتبريز ومصر . وسكن دمشق ، فتوفي فيها . من كتبه « عمدة الحكام – ط » منظومة في الفقه ، و « تنزيل الآيات – ط » في شرح شواهد الكشاف ، و « الدرة المضية في الرحلة المصرية – خ » و نحو عشرين رسالة جمعت الرومية – خ » و نحو عشرين رسالة جمعت في مجلد (۱) .

الدِّلائي (۱۰۶۷ ـ ۲۶۰۱ ه = ۱۰۵۰ ـ ۱۳۲۱م)

محمد (بفتح الميم الأولى) بن أبي بكر بن محمد ، أبو عبدالله الصنهاجي الدلائي : محدث نعته صاحب فهرس الفهارس بمفخرة المغرب . كان شيخ زاوية « الدلاء » بالمغرب الأقصى . نشأ وتعلم بفاس ، وحج سنة ١٠٠٥ فمر بمصر وغيرها ، وتوفي بزاوية الدلاء . من كتبه « أربعون حديثاً ح خ » في خزانة الرباط « أربعون حديثاً ح خ » في خزانة الرباط (١٢٩٥ جلا) و « فهرسة ح خ » لرجال سنده في الحديث (٢) .

الزُّهَيْري (۱۰۰ ـ ۱۰۷۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۵م)

محمد بن أبي بكر بن محمد ، الزهيري : فاضل ، دمشتي . له « شرح لامية ابن الوردي » و « شرح ديوان ابن الفارض » أو أكثره . وله نظم (٣) .

الشُّلِّي

محمد بن أبي بكر بن أحمد الحسيني (١) خلاصة الأثر ٣: ٣٢٠ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٠ و Brock. S. 2:488

المعارس الفهارس 1 : ۲۹۵ ـ ۳۰۰ و ۳۰۰ و ۳۰۱ . (۲) فهرس الفهارس 1 : ۲۹۶ ـ ۳۰۰ وشجرة النور ۳۰۱ .

(٣) خلاصة الأثر ٣: ٣٣٣ ونفحة الريحانة _ خ. وهو
 فيه : « محمد بن تقي الدين » .

الشلي الخضرمي ، باعلوي ، جمال الدين : مؤرخ فلكي رياضي . ولد في تريم (بحضرموت) ونشأ متردداً بين مدينتي ضهار وظفار (باليمن) ورحل إلى الهند ثم إلى الحجاز ، وأقام بمكة وتوفي فيها . من كتبه « السنا الباهر بتكميل النور السافر في أخبار القرن العاشر _ خ » و« المشرع الرويّ في مناقب آل أبي علوي ـ ط » جزءان ، و « عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر _ خ » في مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة (الرقم ٤٥٣) كما في مذكرات الميمنى _ خ ، و« تاريخ ولاة مكة » ذكره في كتابه السنا الباهر ، في ترجمة أبي نمى سنة ٩٩٢ ، ورسائل في « علم المجيب » و « علم الميقات بلا آلة » و« معرفة ظل الزوال كل يوم لعرض مكة » و « المقنطر » و « الأسطرلاب » وغير ذلك ^(١) .

المَرْعَشي (۰۰۰ ـ ٥١١١ ه = ۰۰۰ ـ ۲۳۲۱م)

محمد بن أبي بكر المرعشي ، المعروف بساجَقْلي زاده : فقيه حنفي من العلماء ، مشارك في معارف عصره . من أهل مرعش . قام برحلة دراسية التقى بها في دمشق بالشيخ عبد الغنى النابلسي وتصوف على يده وعاد إلى مرعش فكانت له حلقة لتدريس الطلاب . وصنف نحو ٣٠ كتاباً ورسالة ، منها « شرح الرسالة القياسية _ ط » في المنطق ، و« تقرير القوانين المتداولة _ ط » في علم المناظرة ، و « الرسالة الولدية _ ط » و « نشر الطوالع ـ ط » شرح لطوالع البيضاوي ، و « ترتيب العلوم _ خ » في الرباط (٢٤٣٠ك) و« جهد المقل ـ خ » في التجويد وشرحه « بيان جهد المقل _ خ » كلاهما في جزء واحد ٤٥ ورقة ، في صوفيا ، ورسالة في « الضاد _ خ » بدمشق ، و « تسهيل

(١) خلاصة الأثر ٣: ٣٣٦ وديوان الإسلام ـ خ. و Brock. 2:502 (383) , S. 2:25 والمشرع الروي ٢ : ١٧ ومخطوطات حضرموت ـ خ .

الفرائض _ خ » رسالة في دار الكتب . و« رسالة السرور والفرح في والدي الرسول _ خ » في البلدية (ن ٣٠٨٥ _ج) ضمن مجموعة . توفي بمرعش ، ودفن فى قىلىها ^(١) .

الدلائي

 $(\cdots + 3) \land (= \cdots - 7) \land (= \cdots)$

محمد البكري بن محمد الشاذلي ابن أبي بكر الدلائي : قاض مالكي ، من العلماء بالمغرب . تولى القضاء بفاس مدة وتوفي بها . له « تكميل شرح الرائية للحسن اليوسي ـ خ » في رثاء زاويتهم ، يقع في مجلد . منه نسخة بالخزانة الصديقية الفاسية بمدينة سطات . وله

النَّكَادي $(\cdots - 1904 - \cdots - 1700)$

محمد بن بلقاسم الزروالي الأنكادي بالكاف المعقودة (النكّادي) : قائد مغربي مجاهد ، شارك في الثورة على الفرنسيين ، واشتهر . كان أول أمره من رجال الثائر « أبي حمارة » ولما اعتقل الفرنسيون أبا حمارة ، فرّ النكادي _ وقيل سجن مدة ــ وسمع أخباراً عن قيام الثائر مبارك بن الحسين التوزونيني ، فقصده وعمل في تنظيم جيشه وحارب معه . ثم أخذ عليه فتكه بكثير من الأشراف وغيرهم بتهمة موالاتهم للفرنسيين ، فقتله جهاراً (۱۳۳۸هـ) وتولى الأمر بعده مباشرة ، وقام بالدعوة إلى الجهاد . وهاجم ثكنة فرنسية فامتنعت عليه وأعاد الكرة (سنة ١٣٤٠) وأقام في تافيللت ، وأخرجه الفرنسيون إلى سوس (١٣٤٩) فنزل في جهات منها كانت لا تـزال

(١) عثمانلي مؤلفاري ١ : ٣٢٥ ودار الكتب الشعبية ١ :

٥٥٥ والبلدية : فنون منوعة ٦٧ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

١٢٧، ١٢٩ وطوبقبو ٣: ٧٠٠ والأزهرية ٧:

٣٣٨، ٣٥١ وعلوم القرآن ٤٤ ودار الكتب ١:

بلدة « اشت » وأقام إلى أن أخرجوه (۱۳۵۲) فرحل إلى جهة « آيت بعمران » ولاحقته الجيوش الفرنسية والطيارات فتفرق من معه عائدين إلى بلادهم ، وذهب هو إلى قبيلته (أنكاد) فأقام نحو عشرين سنة ومات بعد الاستقلال بسنتين (١) . الرَّ حْماوي (۰۰۰ ـ نحو ۹۵۲ ه = ۰۰۰ ـ نحو

تدافع الاستعمار . وأحرج المحتلين من

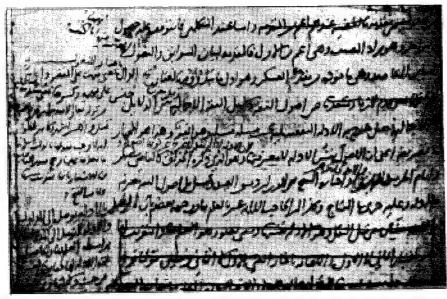
(> 1020

محمد بن بهاء الدين بن لطف الله الصوفي الحنفي ، محبى الدين الرحماوي . ويقال له بهاء الدين زاده : فقيه متصوف من الموالي الرومية ، معمّر من أهل (بالي كسري) جمع بين آداب « الطريقة » وعلوم الشرع ، وأقام في القسطنطينية ، وصنف كتباً في « تفسير القرآن » و «شرح الفقه الأكبر ـخ» في الأزهرية ، و « شرح الأسماء الحسني » ورسائل كثيرة في التصوف . وحج سنة ٩٥١ فمر ببلاد الشام وتوفى في بلدة قيصرية ^(۲) .

الزَّرْكَشِي (03V _ 38V4 = 3371 _ YET)

محمد بن بهادُر بن عبدالله الزركشي ، أبو عبدالله ، بدر الدين : عالم بفقه الشافعية والأصول . تركي الأصل ، مصري المولد والوفاة . له تصانیف کثیرة في عدة فنون ، منها « الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة ــ ط » و « لقطة العجلان _ ط » في أصول

⁽١) المعسول ١٦: ٣٧٣ ـ ٢١٤ قلت : وللسيد علال الفاسي مقال عن صاحب الترجمة في مجلة صحراء المغرب ٣ جمادي الثانية ١٣٧٧ عرَّفه فيه بالنجادي ، وسماه و محمد بن أحمد زروال و قال : انه د وقع في كمين إفرنسي في جهة طرفاية وحمل الى مراكش واعتقل في تندرارة بصحراء المغرب الشرقي مدة ١٨ عاماً إلى أن أعلن استقلال المغرب ، وتوفي في جبل أبو خوالي ، قبيلة بني زكو ، عن نحو ١١٢ عاماً ، . (٢) شذرات ٨ : ٢٩٣ والأزهرية ٣ : ٢٣٨ .



محمد بن بهادر الزركشي عن مسودة كتابه « تشنيف المسامع بجمع الجوامع » كله بخطه ، في « المكتبة العبدلية الصادقية » بتونس .

الفقه ، و « البحر المحيط _ خ » ثلاث علمات في أصول الفقه ، و « إعلام الساجد بأحكام المساجد _ ط » و « الديباج في توضيح المنهاج _ خ » فقه ، و « مجموعة بقواعد الزركشي في أصول الفقه ، و « التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح _ في و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود خ » و « ربيع الغزلان » أدب و « عقود الجمان ، ذيل وفيات الأعيان _ خ » في المدينة ، كما في مذكرات الميمني في المدينة ، كما في مذكرات الميمني - خ (۱) .

بَركَات (۱۳۰٦ ـ ۱۳۹۲ هـ = ۱۸۸۸ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد بهيّ الدين بركات « باشا » ابن محمد فتح الله بن عبدالله : دكتور في الحقوق ، من البارزين في الوفد

(۱) الدرر الكامنة ٣: ٣٩٧ وشذرات الذهب ٢: ٣٥٥ Brock. وابن الفرات ٩: ٣٦٦ والمستطرفة ١٤٧ و. ١٥٥٨ وانظر فهرسته. وفهرست الكتبخانة ٣٠ ٢٠ ١٠ والفهرس ٣٠ ٢٠ و ٢٧٠ و ٢٠٠ والمكتبة الأزهرية ٢: ٨ والفهرس التمهيدي ١٦٠ والبعثة المصربة ٣٩ وكشف الظنون ١٢٥ و ورد و ٢٠٢ و ١٣٥٩ و ١٨٧٤ والمكتبة العبدلية ٥٠ وورد السعه في بعض هذه المصادر « محمد بن عبد الله بن .بهادر » وكشف الظنون ٢٠١٨.

المصري أيام سعد زغلول والملك فاروق . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبباريس . وكان مدرساً بمدرسة الحقوق إلى سنة ١٩٢٩ وانتقل إلى السلك السياسي . وعين وزيراً للمعارف وانتخب رئيساً لمجلس النواب . وعين من أعضاء مجلس الوصاية وصنف « صفحات من التاريخ – ط » مذكراته وتوفي بالقاهرة (۱) .

البِوْكِلِي (۱۹۲۹ – ۹۸۱ هـ = ۱۵۲۳ – ۱۵۷۳ م)

محمد بن بيرعلي بن اسكندر البركلي الرومي ، محيي الدين : عالم بالعربية ، نحواً وصرفاً ، له اشتغال بالفرائض ومعرفة بالتجويد . تركي الأصل والمنشأ . من أهل قصبة « بالي كسرى » كان مدرساً في قصبة « بركي » فنسب إليها . من كتبه « إظهار الأسرار _ ط » نحو ، و « امتحان الأذكياء _ ط » وهو شرح و « إمعان الأنظار _ ط » وهو شرح و « المقصود » في الصرف ، و « الدرة البتيمة _ ط » تجويد ، و « دامغة المبتدعين _ خ » في الرد على الملحدين ،

و « الطريقة المحمدية _ ط » في الموعظة ، و « متن العوامل _ ط » نحو ، و « كفاية المبتدي _ ط » صرف ، و « شرح لب اللباب للبيضاوي _ خ » في الإعراب ، و « شرح مختصر الكافية » نحو ، ومتن في « الفرائض » و « جلاء القلوب _ خ » مواعظ ، و « راحة الصالحين _ خ » و « رسالة في أصول الحديث _ ط » (۱) .

محمَّد بَيُّومي ١٢٦٨ هـ - ١٨٥٢ م)

محمد بيومي المصري الدهشوري : مهندس رياضي . من أهل القاهرة . تعلم في فرنسة ، وتخصص في الهدروليكا (Hydraulique) أي علم قوى المياه ،



محمد بيومي المصري توقيعه على رسالة منه إلى الشيخ علي اللبثي ، عندي .

وعاد إلى مصر سنة ١٢٥٠ه ، بعد غياب تسع سنين ، وجُعل معلم الدروس الهندسية في مدرسة « المهندسخانه » ببولاق . ثم نقل إلى السودان ، فمات في الخرطوم . ينسب إلى دهشور (من أعمال القاهرة) وأصوله منها . ترجم عن الفرنسية « ثمرة الاكتساب في علم الحساب ـ ط » الحساب ـ ط » المير (Mayer)

(۱) العقد المنظوم، بهامش ابن خلكان ۲: ۲۷۳ ومخطوطات دير الشرقة ٤٤٢ والباشات والقضاة بدمشق ۱۷ وكشف الظنون ۱۱۷ ومواضع أخرى منه. ومعجم المطبوعات ۲۱۰ والكتبخانه ۲: ۲۱ و ۱۹۳۳ ثم ۷: ۱۲۷ و ۲۱۸ قلت: رأيت كثيراً من رسائله، مخطوطة في مكتبة «كتاب سراي» بمغنيسا. وهو فيها «البركوي» بالكاف المعقودة.

⁽١) الشخصيات البارزة الطبعة الأولى ٩٥ ومجلة الأديب: مايو ١٩٧٥.

و « الهندسة الوصفية _ ط » لدوشين (Duchesne) و « جامع الثمرات في حساب المثلثات _ ط » وله « الجبر والمقابلة المكملة _ ط » وغير ذلك (١) .

المحاسني (۱۰۱۲ ـ ۱۰۷۲ ه = ۱۳۰۳ ـ ۱۹۹۲ م)

محمد بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الدمشقي : من شعراء نفحة الريحانة . كان خطيب الجامع الأموي في دمشق . له تعاليق على صحيح مسلم ، في الحديث ، وتحريرات تدل على فضل ، وشعر في موشحاته رقة . ولما مات رئاه الشيخ عبد الغني النابلسي (٢) .

التَّاوُ دِي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰ م)

محمد التاودي بن محمد الطالب ابن محمد بن على ، ابن سودة المري الفاسى : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له « زاد المجد الساري _ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني _ خ » و « شرح الأربعين النووية _ط » و « الفهرسة الصغرى _ط » في شيوخه ونصوص إجازاتهم له ، و « الفهرسة الكبرى - خ » في من لقيه من الصالحين ، و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم ـ ط » وهو شرح على تحفة أبي بكر محمد بن عاصم (المتوفى سنة ٨٢٩هـ) في فقه المالكية ، و « شرح لامية الزقاق _ ط » في علم

(۱) سبل النجاح ۳: ۱٤۰ وبناء دولة ۱۱۲ والبعثات العلمية ٤٠ و ٥ وخطط مبارك ١١: ٦٨ ومعجم المطبوعات ٢٧٢.

القضاء ^(١) .

الطَّنْجي (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۶م)

محمد بن تاويت الطنجي : أديب بحاثة . من أهل طنجة . ولد بها وتعلم بالقاهرة وعمل مدرساً في اسطنبول وتزوج بها ، وأحسن التركية . وأقام مدة في الرباط (بالمغرب) منتدباً للعمل في وزارة الثقافة أيام تولاها علال الفاسي ، فنشر الجزء الأول من المدارك ، لعياض ، وقطعة من « مختصر العين » وعاد إلى اسطنبول أستاذاً للثقافة الإسلامية في كلية الاِّلْهِيات . وتوفي بها . كان همه منصرفاً إلى ابن خلدون ، في تاريخه ومقدمته ، ونشر « التعريف بابن خلدون ـ ط » وصنع نسخة متقنة من تاريخه « العبر » هيأها للطبع . كما عمل في « الفهرست » لابن النديم ، تحقيقاً وإعداداً لإعادة نشره . وأصدر « أخلاق الوزيرين » تحقيقاً . وحفظت الحكومة التركية أوراقه ومكتبته بعد وفاته ، لتنسيقها قبل العرض ^(۲) .

محمَّد التِّبْريزي = محمد بن عبد العظيم ١٣٢٠

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٨٥ ـ ١٩٠ وفهرست الكتبخانه

" ١٦٤ : ١٦ وفهرس المؤلفين ٢٦٩ وشجره النور ٣٧٩ وهيه « محمد التاودي بن محمد الطالب » وفيه أيضاً : « ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سماه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » . والفكر السامي ٤ : ٧٧ واسمه فيه : « محمد التاودي ابن الطالب » ومثله في 820: 2.68 وفي المسلوة ١ : ١١٤ « التاودي في الأصل ، نسبة إلى تاودة بضم الواو ، قرية من أعمال فاس . ثم صار أهل المغرب وخصوصاً أهل فاس يلقبون به أبناهم تيمناً بأحد من ينسب اليها وهو أبو عبد الله التاودي دفين خارج باب الجيسة » وفي التاج ٢ : ٣٨٧ « ومحمد ابن

الطالب بن سودة بالفتح ، شيخنا المحدث الفقيه الخ ، قلت : وهو بخطه « محمد التاودي بن الطالب » . (٢) مذكرات المؤلف . وأعلمني الدكتور إحسان عباس بأن

وفاته كانت في ديسمبر من هذه السنة (١٩٧٤) ومجلة المجمع بدمشق ٥٠ : ٤٦٧ .

محمد تقي بن مقصود المجلسي

المجُلِسِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۰ م)

محمد تتى بن مقصود على الأصفهاني المجلسي: فقيه إمامي له اشتغال بإحياء آثار أهل البيت. من تلاميذ بهاء الدين العاملي (صاحب الكشكول) مولده ووفاته في أصفهان. له تآليف، منها مكتبة السيد نصيري في طهران، عربية وفارسية، على على بعض صفحاتها وفارسية، على على بعض صفحاتها الأحاديث، وهو والد العلامة محمد باقر المجلسي السابقة ترجمته (۱).

الطَّهْرَاني (۲۰۰ ـ ۱۲٤۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۳۲م)

محمد تقيّ بن عبد الرحيم الطهراني الرازي : فقيه إمامي . له « هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين » مبسوط في أصول الفقه . توفي في أصفهان (٢) .

البُرْغاني

(3111 - 3771 a = • ٧٧١ - 1311 7)

محمد تتيّ بن محمد البرغاني أصلاً ومولداً ، القزويني مسكناً ومدفناً : فقيه

⁽٢) خلاصة الأثر ٣: ٤٠٨ ونفحة الريحانة - خ. وعلى أحمد عبيد، على ترجمته، بقوله: « عندنا خطب منبرية لمجمد المحاسني ». قلت: لعلها لصاحب الترجمة.

 ⁽۱) فيكتور الكك، في مجلة الإخاء، بطهران ۱۲ ربيع الثاني ۱۳۸۳.

⁽۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ .

إمامي . نسبته إلى برغان (من قرى طهران) تعلم واستقر في قزوين . من كتبه « عيون الأصول » في أصول الفقه ، مجلدان ، و « منهج الاجتهاد » في الفقه . كبير ، و « مجالس المؤمنين ـ ط » في الأخبار والمواعظ والتفسير والحديث . اغتاله نفر من البابية وهو يصلي في المسجد ليلاً بقزوين (١) .

ابن بَحْر العُلُوم (۱۲۱۹ ـ ۱۲۸۹ هـ = ۱۸۰۶ ـ ۱۸۷۲ م)

مُمْتَاز العُلَماء (۱۲۳۶ ـ ۱۲۸۹ هـ = ۱۸۱۹ ـ ۱۸۷۲م)

محمد تقيّ بن حسين بن دلدار علي النقوي الهندي : من مجتهدي الإمامية . من أهل « لكهنو » بالهند ، ووفاته فيها . جمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً ، منها « ينابيع الأنوار » تفسير ، و « إرشاد المبتدئين _ ط » فقه ، و « العباب » نحو (۳) .

محمد تَقِي الكاشاني (١٢٣٦ ـ ١٣٢١ هـ = ١٨٢١ ـ ١٩٠٣م)

محمد تقيّ بن محمد حسين الكاشاني : نزيل طهران : فقيه إمامي . تعلم في النجف ، وتوفي بطهران . له « بحر الفوائد » سبعة أجزاء ، و « معين العوام – ط » و « إيضاح المشكلات » في التفسير ، و « توضيح الآيات – ط » وغير ذلك (٤) .

آ قَانَجَفي

(7771 - 7771 = 7311 - 31117)

محمد تتي بن محمد باقر الأصفهاني ، المعروف بآقا نجني : فقيه إمامي . له « جامع الأنوار – ط » في الإمامة ، و « أصول الدين – خ » و « المتاجر – ط » و كتب أخرى كثيرة ذكرها في آخر « جامع الأنوار » (۱) .

القَرْوِيني (۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۵ م)

محمد تتي آغا ابن السيد المير رضى ابن محمد تتي بن مؤمن القزويني الحسيني : فقيه إمامي من أهل قزوين . زار النحف واجمع بآغا بزرك (صاحب الذريعة) ، وتوفي بقزوين . له « مجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام ـ خ » في مكتبته الخاصة بقزوين ، و « مجامع الأصول » و « حاشية القوانين » و « ترجمة القرآن » لعلها إلى الفارسية ؟ (٢) .

محمَّد تَقِي الشِّيرازي (۲۰۰ - ۱۳۳۸ هـ = ۲۰۰۰ - ۱۹۲۰م)

محمد تتي بن محب علي بن محمد علي كلشن الحائري الشيرازي: مجتهد إمامي ، من أركان الثورة العراقية على الإنجليز سنة الدين . وأول من دعا إليها من رجال الدين . ولد بشيراز ، ونشأ في الحائر ، وأقام بسامراء . وولاه حملة الفكرة الاستقلالية في «النجف» زعامتهم الدينية ، فانتقل إلى كربلاء ، وأصدر فتواه في «أن المسلم لا يجوز له أن يختار غير المسلم حاكماً عليه » فكانت الصيحة الأولى المشورة ، وألف مجلساً سرياً للمشورة ، الكاشاني ، ومحمد علي هبة الدين الكاشاني ، ومحمد علي هبة الدين



محمد تقي الشيرازي

الشهرستاني ، وأحمد الخراساني ، ومحمد رضا الشيرازي . وتوالت الاجتاعات السرية بين النجفيين ورؤساء عشائر الفرات. وأوفدوا السيد « هادي زوين » إلى بغداد ، فقابل بعض كبرائها ، ومنهم محمد الصدر ، ويوسف السويدي ، ومحمد جعفر أبو التمن . وعاد إلى كربلاء ومعه ابو التمن ، فعقد الشيرازي اجتماعاً تقرر فيه أن يكتبوا إلى السلطة البريطانية يطالبونها بإنجاز ما وعدت به من تحقيق استقلال العراق ، فان لم يجدوا ما يرضيهم بدأوا بالعمل. وكتب الشيرازي إلى رؤساء القبائل الإمامية في السماوة والرميثة بالتهيؤ للثورة إذا تصلب الإنجليز ورفضوا طلبات العراقيين . ثم كتب رسالة عامة ابتدأها بقوله: « إلى إخواننا العراقيين » يقول فيها : « إن إخوانكم في بغداد والكاظمية والنجف وكربلاء وغيرها اتفقوا على القيام بمظاهرات سلمية ، وقد قامت جماعات منهم بتلك المظاهرات ، طالبين حقوقهم المشروعة المنتجة لاستقلال العراق إن شاء الله بحكومة إسلامية ، فعليكم أن توفدوا مندوبيكم إلى بغداد للمطالبة بهذه الحقوق ، وإياكم والإخلال بالأمن أو التشاجر فيما بينكم ، وأوصيكم

 ⁽١) أحسن الوديعة ٣٠ وشهداء الفضيلة ٣٢٣ وفيه: قد يلقب بالشهيد الرابع .

⁽٢) شهداء الفضيلة ٣٣٥ والذريعة ٢ : ٢٠٤ .

⁽٣) أحسن الوديعة ٦٧ والذريعة ١ : ١٨٥.

⁽٤) نقباء البشر ١: ٣٥٣ والذريعة ٢: ٤٩٩ ثم ٤: ٤٨٩.

⁽۱) نقباء البشر ۱: ۲٤۷ والذريعة ۲: ٤٠ و ١٨٥ ثم ه : ٣٠ وانظر Brock. S. 2:838 .

⁽٢) الَّذريعة ١٩ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٣٥٠ .

بالمحافظة على جميع الملل والنحل التي في بلادكم الخ » الإمضاء: « الأحقر ، محمد تقى الحائري الشيرازي » . وتتابعت الوفود إلى بغداد . وعمدت السلطات البريطانية إلى المطل ، ثم إلى الأخذ بالشدة ، فكان من جملة فتاواه : « إن المطالبة بالحقوق واجبة على العراقيين ، وعليهم رعاية السلم والأمن ، ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعية إذا امتنع الإنكليز من قبول مطالبهم » . وليس هنا مجال الإسهاب في وقائع الثورة (سنة ١٩٢٠م) وقد ظل صاحب الترجمة يرعاها إلى أن وافاه أجله قبيل أيامها الأخيرة . ودفن بكربلاء . ورثاه كثير من الشعراء . وله كتب فقهية ، منها « حاشية المكاسب _ط » و « رسالة صلاة الجمعة _ ط » و « رسالة الخلل ـ ط » و « ديوان شعر فارسی ـ ط » ^(۱) .

محمَّد تَقِي العَطَّار (. . . _ ١٣٤٦ ه = . . . _ ١٩٢٨ م)

محمد تق بن حسن بن هادي بن أحمد العطار: فقيه إمامي بغدادي. له « الخاتمة __ خ » في خلل الصلاة ، سبعائة صفحة (٢).

محمَّد تَقِي الأَحْمَد آبادي (١٣٠١ ـ ١٣٤٨ هـ ١٩٨٠ ـ ١٩٣٠ م)

محمد تتي بن عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوي الأحمد آبادي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالأدب . من أهل أصفهان . صنف كتباً ، منها « نور الأبصار – ط » مع كتابين آخرين له ، في مجلد ، و « بساتين الجنان في المعاني والبيان » و « محاسن الأديب في دقائق الأعاريب » (٣) .

(۱) الحقائق الناصعة : انظر فهرسته . ونقباء البشر ١ :

(٢) نقباء البشر ١ : ٢٥٢ والذريعة ٧ ; ١٣١ .

(٣) نقباء البشر ١ : ٢٥٨ .

الكناس عرائعا في بالله المحادوة عين رسول الله طالله على والما في المحادة والسعى الكناس عرائعا في الله والمعاد والمعاد والمعاد المحادة عبرالله سير محراله المحادة على المحرود في المحرود والمحادة عبرالله سير محراله المحرود على المحرود والمحادة عبرالله سير عبرالله المحرود والمحادة والمحادة والمحرود والمحدود وال

خط محمد التهامي بن المدني (كنون) ــ انظر توجمته في الصفحة التالية ــ .

محمَّد تَقِي الْمُقَدَّس (۱۲۸۱_۱۳۵۸ ه= ۱۸۶۶ ـ ۱۹۳۹م)

محمد تتي بن مرتضى ، الهمذاني الأصل ، الطهراني المولد ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي ، يلقب بالمقدس لورعه . له كتب ، منها « الأربعون حديثاً ـ ط » في ٢٠٣ صفحات ، و « الحجاب ـ ط » أن .

محمد بن التهامي (ابن عمرو) = محمد ابن محمد ۱۲٤٤

اليَفْرَنِي (٢٠٠ ـ ٤٦٢ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن تميم بن زيري بن يَعلى (أو علي) اليفرني : آخر ملوك هذه الدولة في المغرب . كان ساكناً ببارة شالة (بالرباط) وخلف أباه بعد وفاته (سنة ٤٤٨) وكانت بينه وبين مغراوة (أصحاب فاس) حروب كثيرة إلى أن غلب عليه الملثمون (من لمتونة) وقتلوه . وانقضى به أمر هذه الدولة (٢) .

ابن رَحْمُون (۰۰۰ _ بعد ۱۱۳۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۷۲۷ م)

محمد التهامي بن محمد بن أحمد (١) نقباء البشر ١: ٢٦٩ ومعجم رجال الفكر ٢٤٤.

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٦٦ .

ابن علي ، ابن رحمون ، أبو عبدالله الحسني العَلَمي : من المعنيين بالأنساب . من أهل جَبل العَلَم . له « شذور الذهب في خير النسب - خ » في خزانة الرباط (١٤٨٤ د) و « الأنجم الزاهرة في الذرية الطاهرة - خ » في الرباط أيضاً (١٤٨٤ د) قال ابن سودة . وما ذكره سكير ج في رفع النقاب ، من نسبة الكتاب إلى محمد التهامي بن المكي ابن رحمون المتوفى سنة ١٢٦٣ سبق قلم (١) .

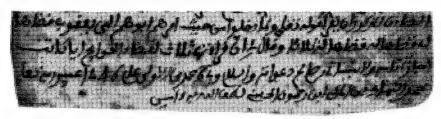
التَّهَامي الوَزَّ اني (التَّهَامي الوَزَّ اني (۲۰۰۰ – ۱۷۲۷ م)

محمد التهامي بن عبدالله العسني الوزاني ، أبو عبدالله : أديب متصوف من أهل « وزان » في المغرب . صنف كتباً ، منها « المغرب الجاهلي ـ ط » و « الزاوية ـ ط » الجزء الأول منه ، في ترجمته لنفسه ودخوله في التصوف . وإليه تنسب « الطريقة التهامية » في المغرب (٢) .

ابن رَحْمُون (۲۰۰ ـ ۱۲٦۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۷ م)

محمد التهامي بن المكي بن عبد السلام (١) دليل مؤرخ المغرب ١: ٧٧ ودراسة ببليوغرافية ٨٨ ومخطوطات الرباط ٢: ١٥٥٠.

(۲) دليل مؤرخ المغرب ۱: ۲۱۰ ودعوة الحق: السنة
 ۱۳ العدد ٥ ص ۱۱۹ قلت: وتجد خطه قي نهاية المخطوط « د ۳۳۲ » في خزانة الرباط.



محمد التهامي بن المكي ، ابن رحمون نص إجازة له ، بخطّه ، كتبت في ٦ جمادي الأولى عام ١٧٤٦ عندي .

وفدح فبناعناه العنابة الرفغابلنه باطل جغسابة البودة وانتجيه فنسئله نعلم له الينيب سعينا والا بيعل ولع ما فيدى مفيولا بع مسراع العقرال وق جادى الكابية على 13 و 1 مريد العدد العد

> محمد بن التهامي الوزاني عن نهاية المخطوطة « ٣٦٢ د » في خزانة الرباط .

> > ابن رحمون : من رجال الحديث . مولده ووفاته بفاس . له « الدر والعقيان _ خ » في كتب الحديث ورجاله وما اتفق له من أسانيده ، منه نسخة في خزانة الرباط (٧٢٤ د) (١) .

الوَزَّاني $(\cdots - 1171 = \cdots - 3PA1 \neg)$

محمد بن التهامي الوزاني ، أبو عبدالله : قاض ، من فضلاء فاس . عاش نحو ٦٠ عاماً ، قضاها في التدريس والإفتاء . وولى قضاء « الصويرة » مدة قصيرة . له مؤلفات ، منها كتاب في « اعان المقلد » (۲) .

كَنُّون (۰۰۰ ـ ۳۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد التهامي بن المدني بن علي ابن عبدالله كنون ، أبو عبدالله : فقيه مالكي ، من الوعاظ . من أهل فاس . سكن طنجة وتوفي بها . له تآليف ، منها « نصيحة المؤمن الرشيد في الحض على تعلم عقائد التوحيد » و « الأربعينات

الحديثة » في موضوعات مختلفة ، و « أربعون حديثاً في فضل الحج ــ ط » و « أقرب المسالك » تعليق على الموطأ ، و « مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا _ خ » جزءان في خزانة الرباط (٧١)

الخديوي تُوْفِيق

محمد توفيق « باشا » بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : أحد الخديويين بمصر . ولد وتعلم بالقاهرة . وأحسن العربية والتركية والفرنسية والإنجليزية . وتقلد نظارتي الداخلية والأشغال ، فرياسة مجلس النظار . وكان أكبر أبناء « إسهاعيل » فلما عزل أبوه عن الخديوية (أنظر ترجمته) تولاها (سنة ١٢٩٦ه ، ١٨٧٩م) ببرقية من الآستانة تبعها على الأثر « فرمان » سلطاني بولايته . وفي أيامه أنشيء نظام الشوري ، وأنشئت المحاكم الأهلية ، وجدد بعض الترع ، وأقيمت عدة قناطر كبيرة . وتكاثرت في عهده الأحداث فصبر لها . وفي زمنه نشبت ثورة عرابي باشا (سنة

١٢٩٩هـ) وتوفي في القاهرة (١) .

محمَّد تَوْفِيق صِدْقي

محمد توفيق صدقى: طبيب مصرى ، من العلماء الباحثين في الإصلاح الإسلامي ، تقلب في الوظائف الطبية إلى أن كان طبيب مصلحة السجون في القاهرة . وأولع بالأبحاث الدينية وتطبيقها على العلوم العصرية ، فنشر مقالات كثيرة في المجلات والجرائد الراقية كالمنار والمؤيد واللواء والشعب والعلم بمصر . من كتبه « دين الله في كتب أنبيائه _ _ط » و « دروس سنن الكائنات _ط » جزآن ، و « الدين في نظر العقل الصحيح _ط » أول ما كتبه من المباحث الدينية ، و « عقيدة الصلب والفداء _ ط » و « الإسلام والرد على اللورد كرومر ـ ط » و « نظرة في كتب العهد الجديد _ ط » ونشم أكثر كتبه تباعاً في مجلة المنار ^(٢) .

البَكْري

محمد توفیق بن علی بن محمد

(١) مجلة المقتطف ١٦ : ٢٨٩ والنخبة الدرية ٣٩ ومشاهير الشرق ٢ : ٤٨ والجنان ، سنة ١٨٧٥ ص ٣٧٢ وشاروبيم ، في الكافي ٤ : ٥٠١ وفيه : « من غريب الاتفاق أنه ولد في يوم خميس، وتولى الخديوية يوم خميس ، ودخل القاهرة في موكبه بعد الفتنة العرابية في يوم خميس ، وتوفي في يوم الخميس ». (٢) مجلة المنار ٢١ : ٤٨٣ _ ٤٩٥ ومعجم المطبوعات ١٦٤٤ .

⁽١) معجم الشيوخ ١ : ١٦٧ والذيل النابع لإتحاف المطالع ـ خ. والدر المكنون للمشرفي ١١٠ وسركيس ٧١٧.

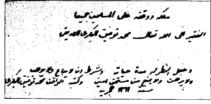
⁽١) فهرس الفهارس ١: ١٩٦ ومخطوطات الرباط ٢:

⁽٢) الفكر السامي ٤: ١٣٨.

البكري الصديتي : شاعر ، عالي الطبقة في عصره ، وأديب مترسل ، من أعيان مصر . مولده ووفاته في القاهرة . قال في ترجمة نفسه : « أنا الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي ، الملقب بتوفيق البكري الصديتي العمري سبط آل الحسن » . تولى نقابة الأشراف ومشيخة المشايخ سنة ١٣٠٩ه ، وعين « عضواً » دائماً في مجلس الشورى والجمعية العمومية .



محمّد توفيق البكري



محمد توفيق البكري نموذج من خطه عن مخطوطة حديثة من كتاب ، الحيوان للجاحظ ، اقتنيتها .

وزار أوربا مرتين . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، ويتكلم الإنجليزية . وعلت شهرته . ثم تغير عليه الخديوي عباس ، فانزوى وخيّل إليه (سنة ١٣٢٧) أن أعوان الخديوي يطاردونه لقتله ، فأرسل إليه الخديوي يهدىء روعه ، فكان (الوسواس » قد استحكم فيه . وعانى آلاماً ، نقل بعدها إلى مستشفى « العصفورية» ببيروت سنة ١٣٣٠ فلبث ١٦ عاماً كان في خلالها هادئاً يمضى أوقاته في التفكير

والتريض ويقابل زواره وهو كامل العقل، إلا إذا ذكر الخديوي ، فكان يعتقد أنه ما زال يلاحقه ليغتاله ، فيهيج . وأقام بعض الأدباء ضجة في مصر يطلبون إعادته إلى بيته فأعيد سنة ١٣٤٦ بعد خلع الخديوي عباس بمدة طويلة ، فكان يكثر من وضع المرايا حوله ، ويقول إنها تطرد الشياطين! واستمر في عزلته إلى أن توفي . له « أراجيز العرب ـ ط » و « تراجم بعض رجال الصوفية ـ خ » وهي ٧٦ ترجمة يُظن أنها بخطه ، و « بیت الصدیق ـ ط » و « بیت السادات الوفائية ـ ط » و « المستقبل للإسلام ـ ط » و « التعليم والإرشاد ـ ط » و « فحول البلاغة ـ ط » و « صهاريج اللؤلؤ _ط » وأشهر شعره قصيدة يخاطب بها السلطان عبد الحميد بعد ظفره بحرب اليونان ، مطلعها :

« أما ويمين الله حلفة مقسم لله الله عن كل مسلم»(١).

محمَّد تَوْفِيق عَلِي (۱۳۰٤ _ ۱۹۳۰ هـ = ۱۸۸۷ _ ۱۹۳۷ م)

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسيري العباسي : شاعر مصري . ولد في زاوية المصلوب (من قرى بني سويف ، بمصر الوسطى) وتعلم بها ، ثم في القاهرة . وتخرج ضابطاً ، فترقى في الجيش المصري إلى رتبة « يوزباشي » والتجارة إلى أن توفي . نسبته إلى قبيلة « العسيرات » النازل قسم منها بمصر العليا . ويقول إن هذه القبيلة تنتمي إلى العباس بن عبد المطلب . ويصف نفسه بالنفور من معاشرة الناس إلا من تجمعه بالنفور من معاشرة الناس إلا من تجمعه الأضياف . في شعره رقة وجودة ،

(۱) مشاهير شعراء العصر ۱: ۱۲۸ وبيت الصديق ۱۱ ودار الكتب ۸: ۹۶ وكتاب « في الأدب الحديث » ۲: ۳۵۶ ومرآة العصر ۱: ۲۱۷ ومعجم المطبوعات ۸۱ ومذكرات المؤلف.



محمد توفيق علي

أورد صاحب « شعراء العصر » مختارات منه في إحدى عشرة صفحة . ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري ، في نعته : شاعر جاهلي إسلامي حضري بدوي جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة . له « ديوان التوفيق ـ ط » الأول منه (١) .

تَوْفِيق نَسِيم (۲۰۰ ـ ۱۹۳۷ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۸ م)

محمد توفيق « باشا » ابن محمد « باشا » نسيم بن حسن بن تحسين لاظ :



محمد توفيق بن محمد نسيم

(١) مشاهير شعراء العصر : القسم الأول ٢٨٠ والصحف المصرية ١٢ ذي القعدة ١٣٥٥ .

توفیق دِیَاب (۱۳۰۰ ـ ۱۳۸۷ هـ = ۱۸۸۸ ـ ۱۹۶۷ م)

محمد توفیق بن موسی دیاب: صحفی

مصري من أعضاء مجمع اللغة العربية

بمصر . ولد في سهوت البرك ، من قرى

منيا القمح ، وتلقى دراسته الثانوية

في القاهرة والإسكندرية ، ورحل إلى

لندن فأقام في جامعتها خمس سنوات

وعاد سنة ١٩١٦ فألق محاضرات في فن

الخطابة ، وكان خطيباً مفوهاً من نشأته .

وأوذي لحرية رأيه (سنة ٢٣ م) فسجن

تسعة أشهر . وكتب في الصحف إلى

أن أصدر جريدته اليومية الأولى « الضياء »

ثم « الجهاد » سنة ٣١ ـ ٣٨م وكان

من أعضاء مجلس النواب سنة ٣٦م وفي

سنة (٣٨) أغلق جريدته الجهاد .

قال عزيز أباظة : كانت الجهاد المدرسة

الصحفية الخامسة بعد المؤيد واللواء والجريدة

والسياسة . وفي سنة ٤٥ اختير عضواً

في المجمع . وتوفي بالقاهرة . له

من رجال السراي بمصر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وولي وزارة الأوقاف ، فوزارة المالية ، فرياسة الوزارة مرتين ، فرياسة الديوان الملكي ، فرياسة مجلس الشيوخ . وكان هادىء الطبع ، له عناية بالأدب ، شارك عبد العزيز محمد « باشا » في تأليف كتاب « طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين _ ط » وأراد الزواج في أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته أواخر سنيه بفتاة أجنبية ، فانتقدته الصحف ، وخيف أن تنتقل ثروته الضخمة إلى الخارج ، فسرح الفتاة ، ومات بعد قليل (١) .

تَوْفيق الشِيشِكْلي (۱۳۰۳ ــ ۱۳۵۹ هـ = ۱۸۸۶ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد توفيق بن عبد الرحمن ، ابن محمد آغا الشيشكلي : طبيب سوري من أهل حماة . تعلم بها وبحمص وتخرج بكلية الطب بدمشق (١٩١١) وتخصص بطب العيون . وكان خطيباً متأدباً له نشاط اجتهاعي وسياسي وصحافي . وتزعم الحركة الوطنية في حماة وأصدر بها جريدة « التوفيق » أسبوعية ولم تطل مدتها . وكان من أبرز العاملين في الكتلة الوطنية . ترجم عن التركية في صباه قوانين تتعلق بالأوقاف وكتابة العدل (٢) .

تَوْفِيق رِفْعَت (۱۲۸۳ ــ ۱۳۶۳ هـ = ۱۸۸۱ ــ ۱۹۶۶ م)

محمد توفيق « باشا » ابن أحمد رفعت : وزير ، تولى رياسة مجمع اللغة العربية بمصر . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم وعلم في مدرسة « الألسن » . ودرس الحقوق في فرنسة . وتقلد وزارة المعارف سنة ١٩٢٠ فوزارة المواصلات ،

فالخارجية والمعارف معاً ، فالحربية . وانتخب رئيساً لمجلس النواب سنة ١٩٣١ ـ ١٩٣٤ ثم رئيساً لمجمع اللغة العربية سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي . وكان له علم بالأدب ، ونظم (١) .

توفیق وهبي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد توفیق بن عبدالله وهبی : متأدب متفقه له اشتغال بتاریخ مصر والسودان . ولد في «المنيـا » وعين مترجماً في السودان (١٩٠٦) وتشبع بروح الحزب الوطني وآلمه صلف الإنكليز في معاملة السودانيين بالخرطوم : (على كل سودانی أن يترجل عن دابته ويسير على قدمیه کلما مر أمام سرای الحاکم العام) واتفق مع صديقين له على تأليف جمعية سرية لتحريض السودانيين على الثورة . واستكثروا من الأنصار باسم جمعية قالوا إنها للتمثيل . وأصدروا جريدة « رائد السودان » يحررها عبد الرحيم قليلات . ثم صاحب الترجمة وأغلقتُها السلطة البريطانية . وعين المترجم قاضياً جزائياً في الخرطوم وأحس (سنة ١٩٢٤) بتضييق الإنكليز عليه فسافر بالإجازة إلى مصر . ومنها إلى باريس ، حيث عين في القنصلية المصرية . وعاد إلى مصر (١٩٣٠) للعمل في وزارة الخارجية ، وتوفي محالاً على المعاش . وأظهرت زوجته « مذكرات _ خ » له ، وكتاباً في « تاريخ مصر من عهد محمد على إلى عهد فاروق _ خ » لم تأذن ثورة ۱۹۰۲ بنشره (۲) .

(١) المجلة الشهرية : فبراير ١٩٢٥ ومجلة مجمع اللغة ٦ :

٦٦ وجريدة الدستور ١٣ ربيع الثاني ١٣٦٣ وورد

في الكافي ، لشاروبيم ٤ : ١٥٣ ذكر « أحمد رفعت

بك » رئيس الكتاب في حملة مصر على الحبشة ، وأن

له رسالة سماها « جبر الكسر في الخلاص من الأسر

ـ ط » وعلق صليب يوسف يني على الهامش : « رفعت

بك هذا ، هو والد محمد توفيق رفعت باشا رئيس

(٢) جَرَيْدَةَ الأَهْرَامُ ١٩٧٣/٧/٢٧ وفيها خلاصة عن مذكراته .

مجمع اللغة العربية ».

محمَّد تَيْمُور = محمَّد بن أَحمد ١٣٣٩

« اللمحات _ ط » المجموعة الأولى (١) .

الرَّحَّالة الِصْرِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد ثابت ، المتلقب بالرحالة المصري : جغرافي متأدب ، من أهل القاهرة . كان يعلم في بعض المدارس الثانوية ويقوم في عطلة الصيف من كل سنة برحلة يدون مشاهداته فيها . وعين مراقباً للنشاط الاجتماعي في وزارة التربية ، وعميداً لمعهد المعلمين الابتدائي بالزيتون . ثم اختير لتدريس المواد الاجتماعية في كلية النصر بالمعادي (من ضواحي كلية النصر بالمعادي (من ضواحي القاهرة) وأصيب وهو يحاضر تلاميذه فيها بنزيف في المخ توفي على أثره . من كيبه « الموجز في الجغرافية الإقليمية

⁽¹⁾ في أعقاب الثورة المصرية ١: ٨٨ وما بعدها. * والأعلام الشرقية ١: ١٠١ والصحف المصرية ٥ و ٦ شعبان ١٣٥٣ وفي مرآة العصر ١: ٥٠١ ترجمة أبيه « محمد نسيم » المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ، ١٩٢٠ م. (٢) أعلام الأدب والفن ١: ٣٤٥.

 ⁽۱) عزیز أباظة ، في مجلة المجمع ۲۶ : ۲۰۲ _ ۲۸۶
 والمكتبة ۲۲ : ۸۱ .

القيسي ، شمس الدين ، أبو عبدالله

الوادي آشي : شاعر أندلسي ، رحال ،

عالم بالحديث . أصله من وادي آش

(Guadix) ومولده ووفاته بتونس . وهو

من مشايخ لسان الدين ابن الخطيب ،

وعبد الرحمن ابن خلدون . نعته ابن

خلدون بإمام المحدثين في تونس. وقال

ابن مرزوق : عاشرته كثيراً ، وأول

ما قرأت عليه بالقاهرة ثم بفاس ، وبظاهر

قسنطينة ، وفي بجاية ، وبظاهر المهدية ،

وفي تلمسان . له « ديوان شعر » في مجلد

كبير ، و « أربعون حديثاً » أتى فيها بما

دل على اتساع رحلته ، و « تعاليق » مفيدة ،

المِكْنَاسي

 $(\cdots - \forall \forall \forall \exists - \cdots = \exists \forall \forall \exists \land \neg)$

فاضل ، من أهل مكناس . من كتبه

« نزهة الناظر » رجز ، في التعريف

ببلده ، و « نظم المرقبة العليا ـخ »

عندي ، في تعبير الرؤيا ، و « تسميط

البردة » وتأليف في « رسم القرآن » (٢) .

محمد جابر آل صَفَا

(• PY1 _ 3771 a = 7771 _ 03P1 a)

آل صفا العاملي : فاضل ، له اشتغال

بالتاريخ والأدب . من أهل « النبطية » في

جبل عامل ، بلبنان . مولده ووفاته فيها .

له كتب ، منها « تاريخ جبل عامل ـ ط »

و « مختارات من الشعر القديم والحديث »

خمسة أجزاء ، و « ديوان شعر »

محمد جابر بن طالب بن محمد جابر

محمد بن جابر الغساني المكناسي :

و « أسانيد » لكتب المالكية (١) .



ـط » مدرسی ، و « جولة في ربوع إفريقية _ ط » و « جولة في ربوع أوربا _ ط » و « جولة في ربوع آسيا _ ط » و « جولة في ربوع الدنيا الجديدة _ ط » و « رحلاتي في مشارق الأرض ومغاربها ـ ط » و « العالم الديمقراطي كما رأيته ـط » و « العالم العربي كما رأيته ـط » و « نساء العالم كما رأيتهن _ ط » و « دنيا الجنس اللطيف _ ط » (١) .

ابن جَابِر البِتَّاني (٢) $(\cdots - \vee \vee \vee \vee = \cdots - \vee \vee \vee \vee \vee)$

محمد بن جابر بن سنان الحراني الرقي الصابىء ، أبو عبدالله المعروف بالبتاني: فلكي مهندس ، يسميه الفرنج "Albatemius" أو "Albategni" ولد قبل سنة ٢٤٤هـ (٨٥٨م) وكان من أهل « حران » وسكن « الرقة » واشتغل برصد الكواكب من سنة ٢٦٤ إلى ٣٠٦ه. ورحل مع بعض أهل الرقة إلى بغداد ،

(٢) في ابن الوردي : البتاني ، بفتح الموحدة وقد تكسر .

في ظلامات لهم ، فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص ، قرب سامراء . وهو صاحب « الزيج ـ ط » المعروف بزيج الصابيء ، ثلاثة أجزاء ، وطبعت ترجمته إلى اللاتينية في نورمبرج سنة ١٥٣٧م باسم "Scientia Stellarum" وقالوا إنه أصح من زيج بطليموس . ومن كتبه « معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك » و « شرح أربع مقالات لبطليموس » ورسالة في « تحقيق أقدار الاتصالات » ولم يُعلم أحد في الإسلام بلغ مبلغ ابن جابر في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها . وكان يرصد في الرقة على الضفة اليسرى من الفرات . وهو _ كما يقول محمد مسعود _ أول من كشف السَّمت Azimuth والنظير Nadir وحدد نقطتهما من السهاء . والكلمتان عند علماء الفلك الإفرنج ، عربيتان . واكتشف حركة الأوج الشمسي وتقدم المدار الشمسي وانحرافه ، والجيب الهندسي والأوتار(١) ويقول المستشرق « نلينو » إن له رصوداً جليلة للكسوف والخسوف اعتمد عليها دنتورن Dunthorneسنة ۱۷٤۹ في تحدید تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمان . وقال لالند (Lalande) الفلكي الفرنسي : « البتاني أحد الفلكيين العشرين الأئمة الذين ظهروا في العالم كله » (٢) .

محمَّد بن جابر (777 _ P37 a = 3771 - ATTI 1)

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم

(١) الديباج المذهب ٣١٦ ــ ٣١٣ والدرر الكامنة ٣ : ٤١٣ ونفح الطيب طبعة بولاق ٣ : ١١٠ وفيه وفاته سنة «٧٧٩» من خطأ الطبع . والتعريف بابن خلدون ١٨ وهو فيه « صاحب الرحلتين » لرحلته إلى المشرق

(٢) نيل الابتهاج ، بهامشِ الديباج ٢٨٦ وشجرة النور . Brock. S. 2:367 , YON

وفي ابن خلكان بمعناه . وقال ياقوت : بتان ــ بالفتح ــ من نواحي حران ، ينسب إليها البتاني ، ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء .

(١) قاله تشمير لس في موسوعات العلوم الفلكية الإنجليزية . (٢) مجلة المقتطف ١ : ١٨ والقفطي ٨٤ والوفيات ٢ : ٨٠ و Grégoire 31 ونواح مجيدة من الثقافة الإسلامية £ه وابن الوردي ١ : ٢٦١ ونلينو C.A. Nallino في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٣٦ ومحمد مسعود، في التعليق على هامشها. وعلم الفلك، لنلينو : انظر فهرسته . والفهرست لابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . وانظر 252: Brock. 1

. (222), S. 1:397

⁽١) الأهرام ١٩٥٨/١/٢٠ ودار الكتب ٦ : ٦٦ والأزهرية



محمد جابر آل صفا

صغير (١) .

محمَّد جادَ المَوْلَىٰ = محمد بن أَحمد

الجَوَّاري

(۰۰۰ ـ ، ١٢٤ ه = ۰۰۰ ـ ٢٢٨١م)

محمد الجراري السلاوي : أديب مغربي . من أهل سلا . له « شرح الشمقمقية » قال ابن سودة : سفر ان (٢) .

ابن جَرِير الطَّبَري (۲۲۶ ـ ۳۱۰ هـ = ۸۳۹ ـ ۹۲۳ م)

محمد بن جرير بن يزيد الطبري ، أبو جعفر : المؤرخ المفسر الإمام . ولد في آمل طبرستان ، واستوطن بغداد وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع ، والمظالم فأبى . له « أخبار الرسل والملوك

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

- ط » يعرف بتاريخ الطبري ، في ١١ جزءاً ، و « جامع البيان في تفسير القرآن - ط » يعرف بتفسير الطبري ، في ٣٠ جزءاً ، و « اختلاف الفقهاء في ٣٠ جزءاً ، و « اختلاف الفقهاء و « جزء في الاعتقاد - ط » و « القرآآت » و غير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، وغير ذلك . وهو من ثقات المؤرخين ، قل ابن الأثير : أبو جعفر أوثق من نقل التاريخ ، وفي تفسيره ما يدل على علم غزير وتحقيق . وكان مجهداً في أحكام الدين لا يقلد أحداً ، بل قلده بعض الناس وعملوا بأقواله وآرائه . وكان أسمر ، أعين ، نحيف الجسم ، وضيحاً (١) .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۳۷ ه = ۲۰۰ ـ ۲۵۷ م)

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو القاسم : صحابي . ولد بأرض الحبشة على عهد النبي عليه وتزوج « أم كلثوم » بنت علي ، بعد عمر . وكان يقول الشعر . وشهد « صفين » واعترك فيها مع عبيدالله بن عمر بن الخطاب فقتل كل منهما الآخر (٢) .

غُنْدُر (۲۰۰۰ ـ ۱۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۹م)

محمد بن جعفر بن دُرّان الهذلي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بغندر :

(۱) إرشاد الأريب ٦ : ٤٦٣ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥١ والوفيات ١ : ٣٥٠ وطبقات السبكي ٢ : ١٣٥ - ١٤٥ ومثتاح السعادة ١ : ٢٠٥ و ١٥٥ ثم ٢ : ١٧٥ والبداية والنهاية ١١ : ١٤٥ وميز أن الاعتدال ٣ : عشرة . وغاية النهاية ٢ : ١٠٦ وميز أن الاعتدال ٣ : ٥ وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٠٠ وفيه : « رموه بعد موته بالرفض لكونه صنف كتاباً في اختلاف العلماء ولم يذكر فيه مذهب أحمد بن حنبل ، وقال : لم يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥ : يكن أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً « ولسان الميزان ٥ : لفازيليف ٤٢٢ وكشف الظنون ٣٧٤ والعرب والروم لفازيليف ٤٢٢ وكشف الظنون ٣٠٧ .

(٢) الإصابة: ت ٧٧٦٦ ومقاتل الطالبيين ١١ والمحبر ٤٦ و ٧٧٤.

عالم بالحديث ، متعبد ، من أهل البصرة . كان يرمى بالغفلة . عاش نحو ٧٠ عاماً . وكان أصح الناس كتابة للحديث : أراد بعض الناس أن يخطئوه فأخرج لهم « كتاباً » وتحداهم ، فلم يجدوا فيه خطأ (١) .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۰۳ ه = ۲۰۰ ـ ۸۱۸م)

محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، أبو جعفر : من علماء الطالبيين وأعيانهم وشجعانهم . كانت إقامته بمكة ، وكان يظهر الزهد . ولما ظهر الخلاف على المأمون العباسي ، في أوائل أيامه ، أقبل بعض الطالبيين على صاحب الترجمة سنة ١٩٩ه وبايعوه بالخلافة وإمارة المؤمنين (سنة ٢٠٠) وبايعه أهل الحجاز . وهو أول من بايعوا له من ولد على بن أبي طالب . وقاتلهم إسحاق بن موسى العباسي وعيسي الجلودي ، فانهزموا . وانصرف محمد إلى الجحفة (على ثلاث مراحل من مكة ، في طريق المدينة) ومنها إلى بلاد جهينة ، فجمع خلقاً ، وهاجم المدينة ، فقتل كثير من أصحابه وفقئت عينه ، فقفل إلى مكة . واستأمن الجلوديُّ فأمنه ، فخلع نفسه وخطب معتذراً بأنه ما رضى البيعة إلا بعد أن قيل له إن المأمون توفى . وأنفذه الجلودي إلى المأمون ، وكان بمرو ، فأكرمه واستبقاه معه إلى أن توفي (بجرجان) فكان المأمون أحد من صلوا عليه (٢).

(۱) التبيان ـ خ . وميزان الاعتدال ٣ : ٣٩ وتهذيب التهذيب ٩ : ٩ قلت : وهو الذي عناه الفيروزابادي ، في القاموس ، بقوله : « محمد بن جعفر البصري .. أكثر السؤال في مجلس ابن جريج ، فقال له : ما تريد يا غندر ؟ فلزمه » وتوهم الزبيدي في التاج ٣ : ٥٦ لا حمد و ١٠٥٠ أن القاموس أراد «محمد بن جعفر بن الحسين » الذي « استدعي من مرو إلى بخاري ليحدث بها فمات بالمفازة سنة ٢٧٠ » وابن جريج توفي سنة ١٥٠ وهذا الذي يذكره الزبيدي كان يعرف بأبي بكر الوراق ، وترجعته في تاريخ بعداد ٢ : ١٥٢ وهو غندر آخر . ومقاتل الطالبين ٣٠٣ وفي حاشية على كتاب فرق ومقاتل الطالبين ٣٣٣ وفي حاشية على كتاب فرق ومقاتل الطالبين ٣٣٣ وفي حاشية على كتاب فرق ومقاتل الطالبين ٣٣٣ وفي حاشية على كتاب فرق و

⁽١) نقباء البشر ١ : ٢٧٤ أقول : احتفظت بترجمة له ، بخطه ، أرسلها إليَّ سنة ١٣٢٩ هـ . ولما بلغتني و فاته ، غابت بين أوراقي ، فأخذت الترجمة عن المصد المتقدم . ثم وجدت الرسالة ، فإذا هو يقول عن نفسه : " محمد بن الحاج طالب بن الحاج جابر صفا " . وكان يعرف بمحمد جابر . وعندي بخطه أيضاً تسع صفحات مما اختاره من نظمه قد تفيد من يفكر في نشر در انه .

المُنْتَصِر العَبَّاسي (۲۲۳ ـ ۲۶۸ هـ = ۸۳۸ ـ ۲۲۸م)

محمد (المنتصر بالله) بن جعفر ﴿ الْمَتُوكُلُ عَلَى اللَّهُ ﴾ بن المعتصم ، أبو جعفر : من خلفاء الدولة العباسية . ولد في سامراء ، وبويع بالخلافة بعد أن قتل أباه (سنة ٧٤٧هـ) وفي أيامه قويت سلطة الغلمان ، فحرضوه على خلع أخويه المعتز والمؤيد (وكانا ولبي عهده) فخلعهما . وهو أول من عدا على أبيه من بني العباس . ولم تطل مدته . وكان إذا جلس إلى الناس يتذكر قتله لأبيه فترعد فرائصه . قيل : مات مسموماً بمبضع طبيب . ووفاته بسامراء . ومدة خلافته ستة أشهر وأيام . وهو أول خليفة من بني العباس عرف قبره ، وكانوا لا يحفلون بقبور موتاهم ، إلا أن أمه طلبت إظهار قبره . وكان له خاتمان نقش على أحدهما « محمد رسول الله » وعلى الثاني « المنتصر بالله » (١) .

المُعْتَزُّ العَبَّاسي (۲۳۲ ـ ۲۵۰ ه = ۸٤٦ ـ ۸۲۹م)

محمد (المعتز بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) بن المعتصم : خليفة عباسي (هو أخو المنتصر بالله) ولد في سامراء . وعقد له أبوه البيعة بولاية العهد سنة ٢٣٥ هـ ، وأقطعه خراسان وطبرستان والري وأرمينية وأذربيجان وكور فارس .

الشيعة ص ٧٦ أن محمداً كان يرى رأي الزيدية في الخروج بالسيف، وأن أنصاره كانوا من الزيدية
 الجارودية ، وفي تاريخ بغداد ٢ : ١١٣ : « خرج بمكة ، ودعا إلى نفسه ، في أيام المأمون » .

(۱) ابن الأثير ۷ : ۳۷ و ۳۳ والنبر اس ۸۰ والطبري ۱۱ :
7۹ – ۸۱ واليعقوبي ۳ : ۲۱۷ والأغاني طبعة الدار ۹ :
70 وفيه شعر ركيك ينسب إليه ، قال أبو الفرج :
70 وفيه شعر ركيك ينسب إليه ، قال أبو الفرج :
71 الشعر ، متقدماً في كل شيء غيره » وتاريخ الخميس ٢ : ٣٣٩ وفيه : «كان أعين أقنى أسمر مليح الوجه ربعة كبير البطن ، مهيباً » والمرزباني ٤٤٦ وتاريخ بغداد ٢ : ۱۱۹ وفيه : «كان قصيراً ، ضخم الهامة ،
71 كبير العبنين ، على عينه اليمنى أثر إصابة وهو صغير » والمسعودي ٢ : ۲۱۳ – ۳۱۹ وفوات الوفيات ٢ : ۱۸٤ .

ثم أضاف إليه خزن الأموال في جميع الآفاق ، ودور الضرب ، وأمر أن يضرب اسمه على الدراهم ، ولما ولي المستعين بالله (سنة ٢٤٨) سجن المعتز ، فاستمر إلى أن أخرجه الأتراك بعد ثورتهم على المستعين . وبايعوا له (سنة ٢٥١) فكانت أيامه أيام فتن وشغب . وجاءه قواده فطلبوا منه مالاً لم يكن يملكه ، فاعتذر ، فلم يقبلوا عذره ، ودخلوا عليه فضربوه ، فخلع نفسه ، فسلموه إلى من يعذبه ، فمات بعد أيام شاباً . قيل اسمه « الزبير » وقيل « طلحة » . وكان فصيحاً ، له خطبة ذكرها ِ ابن الأثير في الكلام على وفاته . قال ابن دحية : كان فيه أدب وكفاية فلم ينفعه ذلك لقرب قرناء السوء منه ، فخلع ، وما زال يعذب بالضرب حتى مات بسر من رأى ، وقيل: أدخل في الحمام فأغلق عليه حتى مات. مدة خلافته ثلاث سنوات وستة أشهر و ١٤ يوماً (١) .

محمَّد الحَبِيب (۲۰۰ ـ نحو ۲۷۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۸۸۳م)

محمد بن جعفر بن محمد بن السماعيل الحسيني الهاشمي الطالبي : ثالث الأئمة « المكتومين » عند الإسماعيلية . كانوا يلقبونه أو يكنون عنه بالحبيب ، كتماناً لاسمه . وهو عندهم محمد الحبيب ابن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن اسماعيل بن جعفر الصادق . ويقول الفاطميون إنه والد عبيد الله

(۱) ابن الأثير ٧ : ٤٥ ـ ٣ واليعقوبي ٣ : ٢٧٢ وتاريخ بغداد ٢ : ٢١١ وفيه : «كان طويلًا جسيماً وسيماً ، أبيض مشرباً بحمرة ، كث اللحية ، مدور الوجه ، جعد الشعر ، أسوده » والديارات ١٠٤ ـ ١٠٩ وفيه : «كان له أدب وفهم ويقول شعراً صالحاً . ولم يكن في خلفاء بني العباس أحسن وجها من الأمين والمعتز ، يضرب بهما المثل في الجمال » . والطبري ١١ : ٢٦٠ وما قبلها . والأغاني طبعة الدار ٩ : ٨٣٠ والمحموس ٧ : ٣٤٠ والمرزباني ٤٤٦ والنراس ٨٧ والمسعودي ٧ : ٣٣٠ ـ ٣٣٨ وسماه ، الزبير بن جعفر » . وفوات الوفيات ٧ : ١٨٥٠ .

المهدي صاحب الدعوة بالمغرب ومصر $^{(1)}$.

الكَمَا**مي** (۲۸۰ ـ نحو ۲۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو (۸۹۳ م

محمد بن جعفر بن نمير بن عبد العزيز الحنفي ، من بني حنيفة ، ثم العامري ، من بني الأسلع ، أبو علي اليمامي : شاعر ، راوية ، أديب . من أهل « اليمامة » بنجد . أورد له المرزباني خبراً مع المستعين العباسي وقطعتين من بليغ شعره يعاتبه بهما . وقال : بلغ سناً عالية وبتي إلى آخر أيام المعتمد (٢) .

ابن ثُواَبَة (۳۱۰ ـ ۳۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۲۶م)

محمد بن جعفر بن ثوابة ، أبو الحسن : من بلغاء الكتّاب ببغداد . كان صاحب ديوان الرسائل في ديوان المقتدر العباسي . وأورد ياقوت نموذجاً من إنشائه (٣) .

الخَرَائطي (۲٤٠ ـ ۳۲۷ هـ = ۸۰۶ ـ ۹۳۹ م)

⁽١) اتعاظ الحنفا ١٨.

⁽٢) المرزباني ٤٤٧.

⁽٣) معجم الأدباء ١٨: ٩٦.

 ⁽⁴⁾ الرسالة المستطرفة ٣٨ وشدرات الذهب ٢ : 9 وإرشاد
 و 1250 ع Brock. S. I : 250 وإرشاد
 الأريب ٦ : 1: 1: 1 وفيه : مات بعسقلان .

الرَّ اضي بالله (۳۲۷ ـ ۳۲۹ هـ = ۹۱۰ ـ ۹۶۰ م)

محمد (١) ابن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد ، أبو العباس ، الراضي بالله: خليفة عباسي . كانت أيام سلفيه (القاهر والمقتدر) أيام ضعف امتنع فيها أمراء البلاد عن الطاعة واستقل كثير من الولاة بما كانوا يلون . ولما ولي الراضى (سنة ٣٢٢هـ) حاول إصلاح الأمر فأعجزه ، فكتب الى محمد بن رائق (عامله على واسط والبصرة والأهواز) يستقدمه إلى بغداد ، وقلـده إمارة الجيش ، وجعلـه أمير الأمراء ، وولاه الخراج والدواوين (سنة ٣٢٤) وتفاقم أمر العمال في الأطراف فلم يبق اسم للخليفة في غير بغداد وأعمالها ، فكانت بلاد فارس في أيدي بنی بویه ، والموصل ودیار بکر ومضر وربيعة في أيدي بني حمدان ، ومصر والشام في يد محمد بن طغج ، والمغرب وإفريقية في يد القائم العلوي ، والأندلس في يد الناصر الأموي ، وخراسان وما وراء النهر في يد نصر الساماني ، وطبرستان وجرجان في يد الديلم . وهكذا تفككت عرى الدولة في أيام صاحب الترجمة . وختم الخلفاء في عدة صفات ، منها أنه آخر خليفة له شعر مدوَّن ، وآخر خليفة

(١) المؤرخون مختلفون في اسمه « أحمد ، أو محمد » وكنت قد رجحت الأول « أحمد » تبعاً لابن الأثير ، وابن كثير ، وابن أنجب وآخرين ، ثم صحت عندي الرواية الثانية ، وهي تسميته « محمداً » بعد ظهور « أخبار الراضي والمتقي » وهو جزء من كتاب « الأوراق » لابن الصولي ، وكان ابن الصولي معاصراً له ، صديقاً ، على اتصال به ، وقد سماه « محمداً » وذكر أنه لما كان أميراً ، قبل أن يلقب نفسه بالراضي أمره أن يوجه أبيراً ، قبل أن يلقب نفسه بالراضي أمره أن يوجه فيها ثلاثون اسما ، فجاءه منه : قد اخترت « الراضي فيها ثلاثون اسما ، فجاءه منه : قد اخترت « الراضي بالقم » ومن كانت هذه حاله معه فهو من أعرف الناس باسمه ؛ وزادني اطمئناناً إلى هذا أنه سماه في قصيدة له ضادية طويلة هنأه بها ، وفيها :

« حمدوا من محمد حسن ملك ، الخ فانقطع الشك . وممن سماه ، محمداً » أصحاب ، تاريخ بغداد ، و « فوات الوفيات » و « معجم الشعراء » و « تاريخ الخميس » .

كان يجيد الخطبة على المنبر يوم الجمعة ، وآخر خليفة جالس الجلساء ووصل إليه الندماء ، وآخر خليفة كانت نفقته وجوائزه وجراياته ومطابخه ومجالسه وخدمه وحجابه على ترتيب أسلافه ، وآخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش والأموال . مات في بغداد ودفن في الرصافة . وإليه تنسب الدراهم « الراضوية » . وخلافته تسبن و ١٠ أشهر و ١٠ أيام . وكان قصيراً أسمر نحيفاً ، في وجهه طول (١) .

المُنْدُري (۲۰۰ _ ۳۲۹ه = ۲۰۰ _ ۹۳۹م)

محمد بن أبي جعفر المنذري الهروي ، أبو الفضل : لغوي ، من أهل هراة . من كتبه « نظم الجمان » و « مفاخر المقال في المصادر والأفعال _ خ » و « الشامل » كلها في علوم العربية (٢) .

البُنْدار (۲۲۷ ـ ۳۲۰ ه = ۸۸۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن الهيئم، أبو بكر الأنباري ، البندار : محدث من الثقات . أصوله حسنة بخط أبيه . تفرد بالزواية عن جماعة . له كتاب في « الحديث _ خ » قلت : والبندار ، التاجر الذي يبيع بالجملة (٣) .

ابن المَرَاغي (۳۷۰ ـ ۳۷۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد الهمداني

الوادعي ، ويعرف بابن المراغي ، أبو الفتح : أديب ، سكن بغداد . له « الاستدر اك لما أغفله الخليل » و « البهجة » على نمط الكامل للمبرد ، و « أسهاء البلدان _ خ » الجزء الثاني منه باسم « أحبار البلدان » (۱) .

ابن النَّـجَّار (۳۰۳ ـ ۲۰۲ ه = ۹۱۰ ـ ۱۰۱۱ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن النجار : عالم بالعربية ، له اشتغال بالتاريخ . معمر . من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . من كتبه « تاريخ الكوفة » رآه ياقوت ، و « التحف والطرف » و « روضة الأخبار » و « القراآت » (۱) .

الخُزَاعي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م)

محمد بن جعفر بن عبد الكريم ، أبو الفضل ، ركن الإسلام ، الخنزاعي الجرجاني : عالم بالقراآت . له فيها « المنته الأداء » و « الإبانة في الوقف و « الإبانة في الوقف والابتداء – خ » ذكر في منجزات وأهداف ٥٥ (٣) .

القَزَّاز 1.71 - 713 = 900 - 1.71 - 100

محمد بن جعفر التميمي ، أبو عبدالله ، القزاز : أديب ، عالم باللغة . من أهل القيروان ، مولداً ووفاة .

⁽۱) ابن الأثير ۸: ۸۹ والبداية والنهاية ۱۱: ۱۹۹ وفوات الوفيات ۲: ۱۸۰ والبجداول المرضية ۲۱ ومختصر ابن أنجب ۸۰ والخميس ۲: ۳۵۱ والمرزباني ۲۰۰ وتاريخ بغداد ۲: ۱۶۲ وأخبار الراضي والمتقي ۱ ـ ۱۰۸ وفيه ديوان شعر الراضي، مرتباً على الحروف. ومروج الذهب ۲: ۱۰۶ ـ ۲۲۶ والنبراس ۱۱۶. (۲) إرشاد الأريب ۲: ۶۶۶ وكشف الظنون ۲۰۰ و Brock. S. 1:189

⁽۴) العبر ۲ : ۳۱٦ وشذرات ۲ : ۳۱ وابن قاضي شهبة ـخ. وانظر التراث ۱ : ۵۸۶ .

 ⁽١) بغية الوعاة ٢٨ والإمتاع والمؤانسة ١: ١٣٣ وتاريخ بغداد ٢: ١٥٧ وكشف الظنون ٨٧ وانظر الذريعة ٢:
 . ٥٠.

 ⁽۲) إرشاد الأريب ٦: ٤٦٧ وغاية النهاية ٢: ١١١ وشدرات الذهب ٣: ١٦٤ وبغية الوعاة ٢٨ ووقعت فيه وفاته: سنة « سنين » وأربعمائة ، تصحيف « اثنين ».

⁽٣) غاية النهاية ٢ : ١٠٩.

بمرسية ، وإليها نسبته . له « شرح

الإيضاح » للفارسي ، و « شرح الجمل »

الحَوَيْزي

 $(\cdots - 7.71 = \cdots - \lambda\lambda\lambda1 - 1)$

الحويزي ، من آل شرع الإسلام :

أصولي ، إمامي ، من أصحاب الرحلات .

ولد ونشأ في النجف وبها وفاته . وصنف

« الرحلة المحمدية والنقلة الإسلامية _ خ »

إلى إيران ، أهداها إلى السلطان ناصر

الدين شاه القاجاري ، و « الفذلكات

_ خ » في الأصول ، قال صاحب معارف

الرجال: رأيت المجلد الأول منه بخطه،

عند الشيخ حسين بن طالب ابن شرع

الكَتَّاني

الحسني الفاسي ، أبو عبدالله : مؤرخ

محدث ، مكثر من التصنيف . مولده

ووفاته بفاس . رحل إلى الحجاز مرتين ،

وهاجر بأهله إلى المدينة سنة ١٣٣٢هـ ،

محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني

محمد بن جعفر بن أحمد بن محسن

للجرجاني ، كلاهما في النحو (١) .

رحل إلى الشرق ، وخدم العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وصنف له كتباً . وعاد إلى القيروان ، فتصدر لتدريس العربية والأدب إلى أن توفي . من كتبه « الجامع » في اللغة ، كبير ، و « الحروف » عدة مجلدات في النحو ، الشعر اللفظية والمعنوية ، و « أدب السلطان والتأدب له » عشرة أجزاء ، و « الحلى والشيات ـ ط » و « العثرات و « العلى والشيات ـ ط » و « العثرات ح ط » في اللغة ، و « التعريض والتصريح » و « التعريض والتصريح » و « القراز القيرواني ـ وللمنجي الكعبي ، وللمنجي الكعبي ، كتاب « القزاز القيرواني ـ ط » بتونس (١) .

محمَّد بن جَعْفَر (۲۰۰ ـ ۲۶۰ هـ ۱۰۲۹ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن العباس ، أبو الفرج : وزير ، من الأدباء الكتاب . كان يلقب بذي السعادات . من أهل بغداد . فارسي الأصل . توفي معتقلا (٢) .

المَغْرِبي (۲۰۰ ـ ۷۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن علي المغربي أبو الفرج: وزير كاتب. استوزره المستنصر بالله الفاطمي (صاحب مصر) سنة ١٥٠ه ، ولقبه « الوزير الأجل الكامل الأوحد صفي أمير المؤمنين وخالصته » فأقام سنتين وشهوراً وعزل. وكان الوزراء إذا عزلوا في هذه الدولة لم يستخدموا ، فاقترح لما أريد عزله أن يولى بعض الدواوين ، فولي ديوان الإنشاء واستمر فيه إلى أن توفي بمصر. وبطلت من يومه عادة إهمال الوزراء إذا

(٢) سير النبلاء _ خ . الطبقة الثالثة والعشرون .

المراد المرد المرد المرد المرد المراد المرد ال

عزلوا ، فصاروا يستخدمون في الأعمال اللائقة بهم (١) .

الشَّرِيف محمَّد (۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ م)

محمد بن جعفر بن محمد ، أبو هاشم : شريف حسني ، من « الهواشم » ولاه الصليحي (صاحب اليمن) إمارة مكة ، سنة ٤٥٦ وانتزعها منه حمزة بن وهاس ، واستعادها أبو هاشم ، بعد مدة قصيرة . واستمر إلى أن توفي . وكان فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن بالغ ابن الأثير في ذمه ، وقال لما ذكر وفاته : « ما له ما يمدح به » ولعل ذلك لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة لنهبه الحاج وقتله خلقاً كثيراً منهم سنة وفاته عن نيف وسبعين سنة ٢٦٤ وكانت

المُوْسي (۱۳۵ ـ ۸۸۱ هـ = ۱۱۱۹ ـ ۱۱۹۰ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن خلف بن حميد البلنسي المرسي ، أبو عبدالله : أديب أندلسي . عالم بالعربية والقرآآت . أصله من قرية « أسيلة » بقرب بلنسية . سكن بلنسية وولي قضاءها . ورحل إلى غرناطة وإشبيلية وألمرية . واستقر وتوفي

لم بالعربية والقراآت . فأقام إلى سنة ١٣٣٨ وانتقل إلى دمشق سيلة » بقرب بلنسية . فسكنها إلى سنة ١٣٤٥ وعاد إلى المغرب ، قضاءها . ورحل إلى فتوفي في بلده . له نحو ٢٠ كتاباً ، لربة . واستقر وتوفى منها « نظم المتناثر في الحديث المتواتر –

الإسلام ^(۲) .

 ⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۱۵ وإرشاد الأريب ۲ : ۶۹ و Brock.
 وصدور الأفارقة ـ خ . وبغية الوعاة ۲۹ و .S. I :539

⁽١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٧ .

⁽۱) ابن ظهيرة ۳۰۷ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۷ وصبح الأعشى ٤ : ۲۷۰ وفيه : ١١ استولى على الإمارة سنة ٤٥٤ ، وخلاصة الكلام ١٨ وفيه : وفاته

⁽١) بغية الوعاة ٢٨ وهو فيه « الأنصاري » ومثله في كشف الظنون ٢١٢ و ٢٠٣ ولعل الأصح أنه « الأموي » كما في التكملة لابن الأبار ١ : ٢٥٥ وغاية النهاية لابن الجزري ٢ : ١٠٨.

⁽٢) معارف الرجال ٢ : ٣٦٦ ورجال الفكر ٢٤٦ .

ط » و « الدعامة في أحكام العمامة _ ط » و « الرسالة المستطرفة _ ط » و « سلوة و « المولد النبوي _ ط » و « سلوة الأنفاس _ ط » في تراجم علماء فاس وصلحائها ، ثلاثة أجزاء ، و « الأزهار العاطرة الأنفاس _ ط » في سيرة السيدة اليسيرة النافعة إدريس ، و « النبذة اليسيرة النافعة _ خ » في تراجم رجال الأسرة الكتانية ، ختمه بترجمة لنفسه ذكر بها تآليفه ومشايخه وبعض ذكرياته ، رأيت الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتاني ، بالرباط (۱) .

أَبُو التُّمَّنِ (۱۲۹۸ ـ ۱۳۲۶ هـ ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۵م)

محمد جعفر جلبي أبو التمن: من زعماء الحركة الوطنية في العراق . مولده ووفاته ببغداد . كان من تجارها ، وقاوم الاحتلال البريطاني ، وبرز نشاطه في ثورة سنة ١٩٢٠ ولجأ بعد الثورة إلى الحجاز فأقام مدة . وعاد إلى بغداد ، فألف « الحزب الوطني » لمناوأة الاستعمار ، وأصدر عدة صحف سياسية لنشر دعوة حزبه . وولى وزارة التجارة (سنة ١٩٢٢) ثم لم يلبث أن استقال منها ، منصرفاً إلى متابعة كفاحه ، وانتخب « عضواً » في مجلس النواب . ونفاه الإنجليز ، بعد انتظام الأمر للملك فيصل الأول في العراق ، إلى « هنجام » من جزر الخليج الفارسي ، وأطلق . وعين وزيراً للمالية في وزارة حكمت سليمان . و تو فی ببغداد ^(۲) .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٣٨٨ والفكر السامي ٤ : ١٤١

وشجرة النور ٤٣٦ والحجوي ١٤ ومعجم المطبؤعات

١٥٤٥ ومحمد المنتصر الكتاني، في عجلة الرسالة ٥:
 ١٥١٥ و ١٦١٩ ومعجم الشيوخ ١ : ٧٧ – ٨٨ ثم ٢ :

1۷۲ ورحلة الوزير : ملحق التراجم . و . Brock

للريِّحاني ٢ : ٢٧٧ والأعلام الشرقية ١ : ١٥٥

S. 2:890 ودليل مؤرخ المغرب الرقم ٦٦٦.

(٢) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٧٠ وملوك العرب

وجريلة الأهرام ١٩٤٥/١١/٢٢ .

ابن جَقْمَق (۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۲ م)

محمد بن جقمق : أمير ، هو ابن الملك الظاهر جقمق . مولده ووفاته في القاهرة . سافر مع أبيه إلى آمد (سنة ٨٣٨) وتقدم بها في كثير من العلوم حتى لم يكن في أبناء جنسه من يضاهيه . وكان مرشحاً للسلطنة بعد أبيه لولا أنه أراد التداوي لتوقي السمن ، فشرب الخل على الريق ، وامتنع عن أكل الخبز ، فمات في أيام أبيه . قال ابن تغري بردي : لو ملك الديار المصرية لنفقت في أيامه بضائع كل فن وعلم ، ومن أجله صنفت هذا الكتاب (النجوم الزاهرة) من غير أن يأمرني بتصنيفه (١) .

محمَّد جَلَبي = محمَّد شَلَبي ١٢٦٣

أَبُو قُرَيْش اللهُ هُسْنَانِي) (۲۰۰ ـ ۳۱۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن جمعة بن خلف ، أبو قريش القهستاني الأصم : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : متقن ثقة مكثر رحال . له « المسند الكبير » و « حديث مالك وسفيان وشعبة » و « كتاب في الحديث » رتبه على الأبواب . توفي بقهستان ، في عشر التسعين (۱) .

جَمِيل الشَطِّي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۹ ه = ۱۸۸۲ ـ ۱۹۰۹م)

محمد جميل بن عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلبي الشطي : فقيه حنبلي فرضي ، من المعنيين بالتاريخ . أصله من بغداد ، ومولده ووفاته في

دمشق . تعلم بها وعمل موظفاً في المحاكم الشرعية إلى أن ولي إفتاء الحنابلة . وصنف كتباً ، منها . « مختصر طبقات الحنابلة ـ ط » و « روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ـط » ومعه « تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر ـط » و « قطعتان _ط » من نظمه لم يسمهما ، و « الفتح المبين _ط » رسالة في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « المنظومات الشطية _ط » منظومات له قبل سنة ١٣٢٤ و « الضياء الموفور في أعيان بني فرفور _ خ » بخطه ، في الظاهرية ، و « الفتح الجلى في القضاء الحنبلي ـ ط » ترجم فيه لمن تولوا القضاء في محاكم دمشق من الحنابلة ابتداء من ابن قدامة إلى مؤلفه ، و « رسالة في أحكام الإرث _ط » و « قانون الصلح _ط » ترجمه عن التركية (١) .

الجَنْبِهي ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٧ م)

محمد الجنبيهي: مرشد مصري، له رسائل كثيرة، منها «أصدق النصائح في النهي عن الموبقات والقبائح – ط» و « العمل المبرور في ردع أهل الغرور – ط» رد فيه على محمد فريد وجدي، و « نشر الأسرار البشرية – ط» في الأخلاق، و « إرشاد شوارد أرباب النفوس – ط» مواعظ، و « مسموم الأسنة والسهام – ط» (٢)

أَبُو جَنْدار (۱۳۰۷ ـ ۱۳۶۰ هـ = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۲۲م)

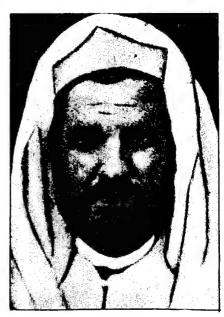
محمد أبو جندار : فاضل مغربي ، من أهل الرباط . اشتغل في خدمة الحكومة

⁽١) النجوم الزاهرة ١٥ : ٥٠٠ ـ ٥٠٠ .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۹۷ والتبيان _ خ. وتاريخ
 بغداد ۲: ۲۹۹ وفيه: قدم بغداد وحدث بها. قلت:
 تقدمت كلمة عن ضبط «قهستان» فراجعها تي
 «القهستاني» _ حرفا القاف والهاء.

 ⁽۱) روض البشر ۲۲۷ والأزهرية ٥: ٧٤٥ وسركيس
 ۱۱۲٦ ومخطوطات الظاهرية ١٤٦ ودار الكتب
 ٥: ۲۸٠ ومن هو في سورية ٢: ٤٠٦.

 ⁽۲) الأزهرية ٦: ۲۷۹ و ٧: ٤٧٥، ١٠٥، ٣٢٥ وسركيس ١٩٠٤.



محمد بو جندار

بمكتب الترجمة ، ثم أصيف إليه تدريس العربية في معهد الدروس العليّا. له نظم حسن وتآلیف، منها « تاریخ سلا » و « تاريخ الرباط » ^(١) .

ابن جَـهْوَر $(\cdots - 7 \forall 7) = \cdots - 7 \land 9)$

محمد بن جهور بن عبيدالله بن محمد بن الغمر الكلي ، أبو الوليد : وزير . كان خاصاً بالمنصور أبي عامر في الأندلس . وآل جهور بيت وزارة ومجد ودهاء وسياسة ، مشهور ، أعظمهم « جهور بن محمد » المتقدمة ترجمته ، وهو أبو « محمد » الآتي بعد هذا ^(۲) .

ابن جَـهُور (197 - 773 a = 1

محمد بن جهور أبي الحزم بن محمد ابن جهور بن عبيدالله ، الكلبي ، بالولاء ، أبو الوليد : صاحب قرطبة . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٥ هـ) وتلقب

(٢) الحلة السيراء ١٧١.

بالرشيد ، واستمر إلى سنة ٤٥٧ فاعتزل الأعمال وولى ابنيه عبد الرحمن وعبد الملك مكانه . ولما كانت سنة ٤٦٣ حاصر « قرطبة » المأمون بن ذي النون (صاحب طليطلة) فاستنجد عبد الملك بالمعتمد بن عباد ، فأعانه على صد المأمون ، فاتفق أهل قرطبة على تولية المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه (صاحب الترجمة) وجميع بيته وحملوهم إلى جزيرة شلطيش (Saltes) فتوفي ابن جهور بعد أربعين يوماً من اعتقاله . وكان مشاركاً في العلوم والآداب ، له كتاب في جزء كبير سهاه « البطشة الكبرى » وصف به كيفية خلعهم وإخراجهم من قرطبة (١) .

عَوَّاد $(\cdots - \cdots - \cdots - \vee)$

محمد جواد بن عبد الرضا عواد البغدادي : أديب إمامي ، من أهل بغداد . وبها وفاته . له شعر في « ديوان _خ» صغير بمكتبة آية الله الحكيم العامة بالنجف ^(٢) .

الجَواد سِيَاه بُوش (۰۰۰ ـ ۷۶۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸۱م)

محمد جواد سیاه بوش بن محمد الزيني بن أحمد زين الدين ، الحسني الحسيني البغدادي النجني : شاعر اشتهر بهجاء أهل بلده . له « قصيدة » في رثاء الشيخ خالد النقشبندي ، شرحها السيد محمود الآلوسي بكتابه « الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد ــ

(١) ابن خلدون ٤ : ١٥٩ والصلة لابن بشكوال ٤٨٨

والبيان المغرب ٣: ٣٣٧ والذخيرة، المجلد الأول

من القسم الأول ١١٧ وسير النبلاء _ خ . الطبقة الثانية

والعشرون . وسيبولد C.F. Seybold في دائرة

المعارف الإسلامية ٧ : ١٩٩ والمغرب في حلى المغرب ٥٦

والمعجب ٦٠ وفيه : « وفاته سنة ٤٤٣ » خلافاً للمصادر

 $(\gamma \Lambda \gamma I - \gamma \sigma \gamma I \alpha = 3 \Gamma \Lambda I - \gamma \gamma \gamma I)$ محمد جواد بن حسن بن طالب بن

البكلاغي

ط » وله « ديوان شعر _ خ » كبير ،

في مكتبة الحكيم ، بالنجف و « دوحة

الأنوار في الرائق من الأشعار - خ »

بخطه في النجف (١).

عباس البلاغي النجفي الربعي: باحث إمامي . من علماء النجف في (العراق) من (آل البلاغي) وهم أسرة نجفية كبيرة . له تصانیف ، منها « الهدی إلى دین المصطفى _ ط » جزان ، و « أنوار الهدى في إيطال بعض شبه الملحدين ـ ط » و « نصائح الهدى ـ ط » في الرد على البابية ، و « التوحيد والتثليث ـط » و « آلاء الرحمن في تفسير القرآن ـ ط » الجزءان الأول والثاني منه . وكان يجيد الفارسة ، ويحسن الإنجليزية . وله مشاركة في حركة العراق الاستقلالية ، وثورة عام ١٩٢٠م ^(٢) .

(1471 - 4741 a = 6641 - 33917)

محمد جواد بن محمد بن شبیب النجفي المعروف بالشبيبي : شاعر ، أديب . من أهل النجف (في العراق) توفى ببغداد ، ودفن ببلده . له « الدر المنثور على صدور الدهور ـخ » مجموع يشتمل على ثمان وثمانين رسالة ، ساجل بها بعض معاصریه ، و « حیاة الشیخ خزعل خان _ خ » و « ديوان شعر _ خ » جمعه محمود الحبوبي ، في نحو ٤٠٠

⁽١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ٦٥ ... يقول المشرف: طلب المؤلف في «المستدرك» أن تنقل ترجمة محمد بو جندار إلى «محمد بن مصطفى بو جندار الرباطي » .

⁽١) الروض الأزهر ٤٦ ومخطوطات البغدادي ٤٤/٤٣ ومكتبة الحكيم ١٠٨ ـ ١١١ .

Brock. S. 2:804 (۲) ونقباء البشر ۱ : ۳۲۳ ـ ۳۲۳ وانظر نفائس المخطوطات : المجموعة الرابعة ، ص ٧٠ _ ٨٣ ففيها رسالة له، وأسماء كتبه المطبوعة. وفيها ، ص ٧٤ أنه ولد سنة ١٢٨٥ .

⁽٣) الذريعة ٧ : ١٢٠ ونقباء البشر ١ : ٣٣٧ والعراقيات

⁽٢) معارف الرجال ٣ : ٣١٨ ومختصر المستفاد _ خ. وفيه وفاته سنة ١١٧٠ .

الجَزائري (۱۲۹۸ ــ ۱۳۷۸ هـ ۱۸۸۱ ــ ۱۹۵۸ م)

محمد جواد بن علي بن كاظم الجزائري: شاعر عراقي ، مجاهد. ضليع في الأدب من علماء النجف. سلك سبيل الفلاسفة. كان يرأس المدرسة الأحمدية ، وعاش في كفاف . وخاض الثورة على الإنكليز في الحرب العالمية الأولى ، وفي الثورة العراقية (١٩٢٠) فأوذي واعتقل . له كتب ، منها «حل الطلاسم – ط » فلسفي ، و « شعر الثورة – ط » فلسفي ، و « شعر الثورة و « فلسفة الإمام الصادق – ط » و « نقد المقراحات المصرية في تيسير القواعد العربية – ط » ()

محمد بن حَاتِم (۲۳۰ _ ۲۳۰ ه = ۲۰۰ _ ۸۵۰ م)

محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم البغدادي ، أبو عبدالله : من حفاظ الحديث . كان يعرف بالسمين . له كتاب « تفسير القرآن » كتبه الناس عنه ببغداد (۲) .

محمَّد بن حاتِم (۰۰۰ _ بعد ۲۰۲ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۰۲ م)

محمد بن حاتم اليامي اليماني الهمداني ، الأمير بدر الدين : مؤرخ . له كتاب « السمط الغالي الثمن ، في أخبار الملوك من الغزّ باليمن ـ ط » في سيرة عشرة من الملوك ، أولهم الملك المعظم توران بن أيوب ، وآخرهم الملك الأشرف عمر بن المظفر يوسف ، وما وقع من الحوادث في أيامهم (٣) .

(۳) دار الکتب ه : ۲۲۰ و(323) Brock. I:394 (323)
 معهد المخطوطات ۱۰ (323)

المَنْصُور القَلَاوُونِي (۷۳۸ ــ ۷۰۱ه = ۱۳۳۸ ــ ۱۳۹۸ م)

محمد (المنصور) ابن حاجي (المظفر) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويع بالسلطنة ، بالقاهرة ، بعد مقتل عمه (الناصر الثالث) حسن ابن محمد ، سنة ٧٦٢ه . وضربت السكة باسمه ، وقام بتدبير ملكه أتابك عساكره الأمير يلبغا (قاتل عمه) فدامت سلطنته سنتين وأربعة أشهر . وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن فشغل باللهو والسكر والساع إلى أن

الخُشَني (۲۰۰ ـ نحو ۳٦٦ه = ۰۰۰ ـ نحو ۹۷۲م)

محمد بن الحارث بن أسد الخشني القيرواني ثم الأندلسي ، أبو عبدالله : مؤرخ من الفقهاء الحفاظ . من أهل القيروان . انتقل إلى قرطبة صغيراً ، فتعلم بها وولي الشورى . وألف لأمير المؤمنين المستنصر بالله كتباً كثيرة . قال ابن الفرضي : وكان شاعراً بليغاً إلا أنه يلحن ، وكان مغرى بالكيمياء ، واحتاج بعد موت الحكم (المستنصر) إلى أن جلس في حانوت يبيع الأدهان . من كتبه « القضاة بقرطبة _ ط » و « أخبار الفقهاء والمحدثين » و « الاتفاق والاختلاف » في مذهب مالك ، و « الفتيا » و « النسب » و « تاريخ علماء الأندلس » و « تاريخ الإفريقيين » و « طبقات فقهاء المالكية » و « المولد والوفاة » (٢) .

٣: ١٩٦٦ وفيه تقدير وفاته سنة ٧٣١ لقولهم إنه عاش بعد المستنصر . قلت : كانت وفاة المستنصر سنة ٣٦٦ ومات الخشني بعدها ، أما قول ياقوت « في حدود سنة ٣٣٠ » فمنقول عن الجذوة أو البغية ، في تصرف ، إذ يقولان « كان حياً » في حده د تلك السنة ، وفي الثاني من مخطوطة ترتيب المدارك : « يوفي بقرطية لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر إحدى وستين وثلا عائمة أربع فيما قاله ابن الفرضي وقال ابن عفيف : سنة أربع

والتبيان _ خ في وفيات سنة ٣٧١ وتذكرة الحفاظ

- (۱) المرزباني ٤٢٩ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٦٥ والديارات ١٧٧ - ١٨٣ والورقة ١٠٩ وأشار الأستاذ أحمد عبيد، إلى أبيات في تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ منسوبة إلى صالح بن جناح ، منها البيتان الواردان في هذه الترجمة . فلتحقق نسبتهما إلى أحد الشاعرين .
- (۲) المحبر ۱۵۳ و ۳۷۹ والإصابة: ت ۷۷۲۷ وشذرات الذهب ۱: ۸۲.
- (۱) ابن إياس ۱ : ۲۱۱ و ۲۱۲ والبداية والنهاية ۱٤ :
 ۲۷۸ ۲۰۸ .
- (۲) إرشاد الأريب ٦: ٤٧٧ وفيه: مات في حدود سنة
 ٣٣٠ وجذوة المقتبس ٤٩ وبغية الملتمس ٢١ وفيهما:
 كان حياً في حدود ٣٣٠ وتاريخ علماء الأندلس لابن
 الفرضي ١: ٤٠٤ وفيه: مات في صفر سنة ٣٣١

أَبُو جَعْفَر البَاهِلِي (۲۰۰ _ نحو ۲۱۵ هـ = ۰۰۰ _ نحو ۸۳۰م)

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر مطبوع . كثير الهجاء ، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي . ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها . قال الشابشتي : كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره ، وأكثر شعره في القناعة ومدح التصوّن وذم الحرص والطمع . وهو صاحب البيتين المشهورين :

« لئن كنت محتاجاً إلى الحلم إنني إلى الجهل في بعض الأحايين أحوج ولي فرس للحلم ، بالحلم ملجم ، ولي فرس بالجهل للجهل مسرج » (١) .

محمَّد بن حاطِب (۲۰۰۰ ـ ۷۶ هـ = ۲۹۰۰ ـ ۲۹۳م)

محمد بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي : صحابي . عده ابن حبيب من « أجواد الإسلام » ثم من « الحمقي المنجبين » وهو أول من سمي « محمداً » في الإسلام . ولد في سفينة ركبها أبواه ، مهاجرين إلى الحبشة ، في بدء عصر النبوة . وفي وفاته رواية ثانية : سنة ٨٦ (٢) .

⁽۱) دراسات أدبية ۱۰۹ ــ ۱۱۸ ورجال الفكر ۱۰۱ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۲۵ ومعارف الرجال ۲ : ۲۰۹ الهامش .

⁽٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٨.

محمَّد حافظ

(5071 - 0.71 = .311 - 1111)

محمد حافظ «بك» ابن محمد طائع العاصي: طبيب كحال مصري. ولد بالإسكندرية. وتعلم بالقاهرة، ومونيخ وباريس. وعين طبيباً للرمد بمستشفيات مصر. ثم كان وكيل نظارة المستشفيات (سنة ١٨٧٤) فمدرساً في مدرسة الطب إلى أن توفي ، بالقاهرة . له « مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين بالمنظار لي وكان أبوه طبيباً أيضاً (١) .

محمَّد حافِظ السَّعِيد (١٢٥٩ ـ ١٣٣٤ ه = ١٨٤٣ ـ ١٩١٦ م)

محمد حافظ « بك » السعيد ، يتصل نسبه بإدريس بن عبدالله الحسني : خطيب، له إلمام بالأدب. من المطالبين بحقوق العرب في عهد الترك . ولد وتعلم في القدس وولي أعمالاً إدارية ، فكان قائم مقام للرملة (بفلسطين) فبيت لحم فقضاء بني صعب ، فرئيساً لمحكمة التجارة بيافا . وانتخب بعد الدستور العثماني « مبعوثاً » عن القدس ، فسافر إلى الآستانة ، فكان من مؤسسي « الحزب المعتدل » فيها ، ثم « حزب الحرية والائتلاف » المناوىء للاتحاديين . وعاد إلى القدس ، فناصر حركة « اللامركزية » واعتقله الترك أثناء الحرب العامة الأولى ، وحاكموه في عاليه ، وحكموا بإعدامه شنقاً . ولكن القدر سبقهم ، فتوفي قبل تنفيذ الحكم فيه ^(٢) .

حافظ إبراهيم

(۱۲۸۷ ـ ۱۵۳۱ ه = ۱۷۸۱ ـ ۲۳۴۱ م)

محمد حافظ بن ابراهيم فهمي المهندس ، الشهير بحافظ ابراهيم :



محمد حافظ ابراهيم

م رئ مبل صعم بدمعی ورم الدی نیاس در داند خننی در داند خننی در داند خننی در داند در الدرور

نموذج من خط حافظ ابراهيم وتوقيعه .

شاعر مصر القومي ، ومدون أحداثها نيفاً وربع قرن . ولد في ذهبية بالنيل كانت راسية أمام ديروط . وتوفي أبوه بعد عامين من ولادته . ثم ماتت أمّه بعد قليل ، وقد جاءت به إلى القاهرة ؛ فنشأ يتيماً . ونظم الشعر في أثناء الدراسة . ولما شبّ أتلف شعر الحداثة جميعاً . واشتغل مع بعض المحامين في طنطا ، فالقاهرة ، محامياً ، ولم يكن للمحاماة يومئذ قانون يقيدها . ثم التحق بالمدرسة الحربية ، وتخرج سنة ١٨٩١ برتبة ملازم ثان بالطوبجية . وسافر مع « حملة السودان » فأقام مدة في سواكن والخرطوم . وألف مع بعض الضباط المصريين « جمعية » سرية وطنية ، اكتشفها الإنجليز فحاكموا أعضاءها ومنهم « حافظ » فأحيل إلى « الاستيداع » فلجأ إلى الشيخ محمد عبده ، وكان يرعاه ، فأعيد إلى الخدمة في البوليس . ثم أحيل إلى المعاش ، فاشتغل

« محرراً » في جريدة « الأهرام » ولُقب بشاعر النيل ، وطار صيته واشتهر شعره ونثره . وكانت مصر تغلى وتتحفز ، ومصطفى كامل يوقد روح الثورة فيها ، فضرب حافظ على وتيرته ؛ فكان شاعر الوطنية والاجتماع والمناسبات الخطيرة . وانقطع للنظم والتأليف زمناً . وعين رئيساً للقسم الأدبي في دار الكتب المصرية سنة ١٩١١ (١٣٢٩ ه) فاستمر إلى قبيل وفاته . وكان قويّ الحافظة راوية ، سميراً ، مرحاً ، حاضر النكتة ، جهوريّ الصوت ، بديع الإلقاء ، كريم اليد في حالي بؤسه ورخاثه ، مهذّب النفس . وفي شعره إبداع في الصوغ امتاز به عن أكثر أقرانه . توفي بالقاهرة . له « ديوان حافظ ـ ط » مجلدان ، و « البؤساء ـ ط » ترجم به جزءين من ال Misérables لڤيكتور هيجو ، بتصرف ، و « ليالي سطيح _ ط » و « كتيب في الاقتصاد _ ط » و « التربية الأولية ـ ط » مدرسيّ ، مترجم . وشارك في ترجمة « الموجز في علم الاقتصاد _ ط » عن الفرنسية . ولابراهيم عبد القادر المازني « شعر حافظ _ ط » رسالة في نقده ، ولأحمد عبید ، کتاب « ذکری الشاعرین ، حافظ وشوقي _ ط » في سيرتهما والمختار من شعرهما وما قيل فيهما ، ولروفائيل مسيحة « حافظ ابراهيم الشاعر السياسي _ط » ولحسين المهدي الغنام « حافظ ابراهیم : دراسة وتحلیل ونقد ـط » ولأحمد الطاهر « محاضرات عن حافظ إبراهيم _ط » ^(۱) .

⁽١) البعثات العلمية ٥٣٧ ومعجم الأطباء ٤٥٣ .

 ⁽٣) نبذة من وقائع الحرب الكونية ٣١٩ ـ ٣٢٦ وإيضاحات
 عن المسائل السياسية ١١٩ .

⁽۱) مشاهير شعراء العصر : القسم الأولى ، شعراء مصر المدا ـ ۲۰۲ وجريدة السياسة ۱ جمادى الأولى ١٣٥١ وصفوة العصر ١٤٣٠ والمنتخب من أدب العرب ١ : ١٠٠ ومحمد كرد علي ، في جريدة النداء ـ بيروت ـ ٧ جمادى الثانية ١٣٥١ ومصطفى صادق الرافعي ، في المقتطف : أكتوبر ١٩٣٧ وباطقم ، في المقتطف : أكتوبر ١٩٣٧ وإبراهيم دسوقي أباظة ، في المقتطم ٢٤ ذى الحجة ١٣٥٥ وشعراؤنا الضباط ٥٣ ـ ٩٥ وأعلام من الشرق والغرب وشعراؤنا الفباط ٥٣ ـ ٩٥ وأعلام من الشرق والغرب المصري ١٩ ذي القعدة ١٣٧٧ بعض ما يتناقله الناس من ملحه ونوادره . ومجلة الكتاب ٤ : ١٧٥٦ وديوان =

حَافِظ رَمَضَان (۱۳۷۰ ـ ۱۳۷۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۵ م)

محمد حافظ رمضان « باشا » : رئيس الحزب الوطني ، بمصر ، بعد محمد فريد . وأحد الوزراء القانونيين الكتّاب الخطباء . مولده ووفاته في القاهرة . تخرج بكلية الحقوق (سنة ١٩٠٤)



محمد حافظ رمضان

واحترف المحاماة . وأصدر جريدة « اللواء المصري » يومية ، سنة ١٩٢١ وكان يتولى تحريرها . وانتخب رئيساً للحزب الوطني سنة ١٩٢٣ ونقيباً للمحامين سنة ١٩٢٦ وكان من أعضاء مجلس النواب في هذه السنة ، وتزعم « المعارضة » فيه . وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ . وتولى وزارة العدل ثم وزارة الشؤون الاجتماعية . وعرف بنزاهة اليد والضمير . واعتزل السياسة سنة ١٩٥٦ له كتاب « أبو المهول قال لي ـ ط » الجزء الأول منه ، ومذكرات في القضية المصرية (١) .

حافِظ عَفِيفي (۱۳۰٤ ـ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۱م)

محمد حافظ عفيفي ، الدكتور :

 (١) القضاء والمحافظون ١٤٤ والسياسة الأسبوعية ٢٠ نوفمبر ١٩٢٦ والصحف المصرية ١٩٥٥/٢/٨.



الدكتور حافظ عفيفي

طبيب مصري من مقدمي رجال السياسة والاقتصاد . مولده ووفاته بالقاهرة تعلم الطب بها (۱۹۰۷) وتخصص في انكلترة وفرنسة بطب الأطفال . وعمل طبيباً في مصر سنة ١٩٠٩ ـ ٢٨ وكان من أعضاء الحزب الوطني ، وانضم إلى الوفد المصري سنة (۱۹) وخرج منه (۱۹۲۱) فكان وكيلاً لحزب الأحرار الدستوريين . وعين وزيراً للخارجية (١٩٢٨ _ ٣٤) وانضم إلى « الجبهة الوطنية » سنة (٣٦) فأمضى معها المعاهدة المصرية البريطانية . وعين سفيراً لمصر في لندن (١٩٣٦ _ ٣٨) واختير مندوباً لمصر في مجلس الأمن الدولي . وتولى شؤون بنك مصر (١٩٣٩ ــ ١٥) فرئاسة الديوان الملكي (١٩٥١) واعتكف من بدء عهد الثورة (٥٢) إلى أن توفي . له كتب . منها « الإنجليز في بلادهم _ ط » و « على هامش السياسة _ ط »^(۱) .

الحامدِي (۲۰۰ ـ نحو ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۱۰۱۸ م)

محمد بن حامد ، أبو عبدالله الحامدي : شاعر من أعيان خوارزم . ولي ديوان الرسائل لبعض الحجاب .

واتصل بالصاحب ابن عباد فقلده بريد «قم » ولما مات الصاحب استدعاه سلطان خوارزم إليه وجعله سفيراً في المهمات ، فأنفذه مرة في رسالة إلى السلطان يمين الدولة ببلخ ، حيث لتي أبا الفتح البستي الكاتب ، وتصادقا . ولما استولى مأمون بن مامون (المتوفى سنة ٤٠٧) على خوارزم ، وجه الحامدي إلى جرجان في رسالة لقابوس بن وشمكير ، فأعجب هذا بأدبه ورغب في اجتذابه والاحتفاظ به عنده . فاعتذر وعاد إلى السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة السلطان ، فقدمه وأكرمه وولاه خزانة كتبه . وللبستي أبيات فيه لطيفة أولها : «محمد بن حامد إذا ارتجل الخ » (١) .

السَّقَّاف

 $(\circ 771 - \lambda 771 a = \lambda 3\lambda 1 - \cdot 791 \gamma)$

محمد بن حامد بن عمر السقاف العلوي: فقيه ، من أعيان حضر موت. ولد بها في مدينة سيوون ، وتنقل في السياحات ، وتوفي بمكة . من كتبه « الفتاوي _ خ » مجلدان ، و « نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك _ خ » صغير ، ورسائل . وهو والذ السيد عبدالله بن محمد السقاف صاحب « تاريخ الشعراء الحضرمين » (٢) .

حامد فَهُمي (۱۳۱۹ ـ ۱۳۷۱ ه = ۱۹۰۱ ـ ۱۹۵۲م)

محمد حامد فهمي ، الدكتور : حقوقي ، مصري . ولد في الزقازيق وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢١) وعمل في المحاماة وسافر إلى لندن (١٩٢٥) فحصل على « الدكتوراه » في القانون فحصل على « الدكتوراه » في القانون الدولي (١٩٢٨) وعين مدرساً بكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٢٩) وانتُدب عميداً لكلية الحقوق بجامعة الإسكندرية (١٩٤٠) ثم عميداً لكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٤٠) ثم عميداً لكلية الحقوق بالقاهرة (١٩٤٠)

⁼ حافظ : مقدمة طبعة دار الكتب ، من إنشاء ، أحمد أمين ، في أربعين صفحة .

 ⁽١) منبر الشرق – جنيف – ٢٨ ربيع الثاني ١٣٥٩ والاهرام
 ٢٦ ربيع الأول ١٣٧١ والبلاد ، جدة ٢٠ ذي الحجة
 ١٣٨٠ ودليل الطبقة الراقية ٣٣٠ والشخصيات البارزة

 ⁽١) اليتيمة ٤ : ١٦٠ – ١٦٥ الطبعة الأولى والمحمدون
 ٢٣١ – ٢٣٣ .

⁽٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مادة المرافعات ــ ط » و « قواعد التنفيذ ــ ط » صدر الثاني بعد وفاته (۱) .

أَبُو حَاتِمِ الْبُسْتِي (۲۰۰ ــ ۲۵۶ هـ = ۲۰۰ ــ ۹۹۵ م)

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي ، أبو حاتم البستي ، ويقال له ابن حِبّان : مؤرخ ، علّامة ، جغرافي ، محدث . ولد في بست (من بلاد سجستان) وتنقل في الأقطار ، فرحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة . وتولى قضاء سمرقند مدة ، ثم عاد إلى نيسابور ، ومنها إلى بلده ، حيث توفي في عشر الثمانين من عمره . وهو أحد المكثرين من التصنيف. قال ياقوت: أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ، وكانت الرحلة في خراسان إلى مصنفاته . من كتبه « المسند الصحيح » في الحديث ، يقال : إنه أصح من سنن ابن ماجه ، و « روضة العقلاء _ ط » في الأدب ، و « الأنواع والتقاسيم _ خ » في الأزهرية ، جمع فيه ما في الكتب الستة ، محذوفة الأسانيد ، و « معرفة المجروحين من المحدّثين ـ خ » رأيت مخطوطة قديمة في الرباط (١٥٠٣ كتاني) شوهتها الأرضة ، مبتورة الآخر ، كتب عليها : « سفر فيه المجروحون والضعفاء من رواة الحديث » و « الثقات ے خ » جزآن منه ، ونسخ کاملة (ذكرت في تذكرة النوادر ٩٠) و « علل أوهام أصحاب التواريخ » عشرة أجزاء ، و « الصحابة » خمسة أجزاء ، وكتاب « التابعين » اثنا عشر جزءاً ، و « أتباع التابعين » و « تباع التبع » -كلاهما في خمسة عشر جزءاً ، و « غرائب الأخبار » عشرون جزءاً ، و « أسامي من يعرف بالكني » ثلاثة أجزاء ، و « المعجم » على المدن ، عشرة أجزاء ، و « وصفَ العلوم . وأنواعها » ثلاثون

جزءاً . وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته (بست) ووقفها ليطالعها الناس ، وقرىء عليه أكثرها . وطبع له كتاب باسم « مشاهير علماء الأمصار » في جزء لطيف (۱) .

ابن حَبِيب (۲۰۰ ـ ۲۶۵ ه = ۲۰۰ ـ ۸۹۰ م)

محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي ، بالولاء ، أبو جعفر البغدادي ، من موالي بني العباس: علامة بالأنساب والأخبار واللغة والشعر . مولده ببغداد ووفاته بسامراء . كان مؤدباً . قال ابن النديم : وكتبه صحيحة . منها « كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء _ط » وكتاب « المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام _ ط » و « مختلف القبائل ومؤتلفها _ ط » رسالة ، و « المحبر _ط » بفتح الباء وتشديدها ، وإليه ينسب مؤلفه « ابن حبيب » فيقال له: المحبري ، و « خلق الإنسان _ خ » و « المنمَّق _ ط » في أخبار قريش ، و «أمهات النبيّ ـ ط » رسالة ، و « الأمثال على أفعل » نشرت نبذة منه في مجلة المجمع العلمي العراقي ، و « كتاب ما جاء اسمان أحدهما أشهر من صاحبه الخ » رسالة ، نشرت مع النبذة المتقدمة و « أخبار الشعراء وطبقاتهم » و « شرح ديوان الفرزدق » و « مقاتل الفرسان » و « الشعراء وأنسابهم » (٢) .

الفيلالي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد بن الحبيب الفيلالي: من أهل الصناعة . مغربي . من مكناس . تعلم الميكانيك في انكلترة واشتهر بصنع الساعات . وبتي مما صنعه ثلاث : إحداها في مراكش يزيد طولها على أربعة أمتار وعرضها نحو مترين ، كتب عليها : « ابن لحبيب ١٣١٨ التوقيت بمنار جامع ابن يوسف بمراكش ، والثانية محفوظة في غرقة وعليها كتابات . صنعت سنة ١٣٠٨ وفيها دوائر لحساب الشهور العربية وأسمائها وحساب الشهور العربية وأسمائها ، وخمسة لأسماء الأيام . والثالثة في مكان وحمسة لأسماء الأيام . والثالثة في مكان قريب من مراكش ، مشكوك في بقائها (۱) .

الدَّرْعي الدَّرْعي ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م)

محمد بن الحبيب ، أبو عبدالله الدرعي : مؤرخ ، من أهل درعة في سوس المغرب . له « تاريخ درعة » ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ه ، ورآه المختار السوسي صاحب المعسول (٢) .

العُبَيْدي

(FPYI - YAYI = PVAI - YFPI)

محمد حبيب بن سليمان بن عبدالله ، المتلقب بالعبيدي (نسبة إلى جد له اسمه عبيدالله) الأعرجي العلوي الموصلي : شاعر من رجال الإفتاء . مولده ووفاته بالموصل . تعلم بها وتأدب بالفارسية والتركية ، ورحل إلى اسطنبول (١٤) .

⁽۱) معجم البلدان ۲ : ۱۷۱ وشذرات الذهب ۳ : ۱۹ واللباب ۱ : ۱۲۲ وتذكرة الحفاظ ۳ : ۱۲۰ وميزان الاعتدال ۳ : ۳۹ وطبقات السبكي ۲ : ۱٤١ ولسان الميزان ٥ : ۱۱۲ والفهرس التمهيدي ۳۷۷ و ۴۳۳ ومرآة الجنان ۲ : ۳۵۷ وانظر مخطوطات الظاهرية ۲۰۲ – ۲۰۲ والأزهرية ۱ : ۲۱۶.

⁽۲) بغية الوعاة ۲۹ وارشاد الأريب ۲: ۴۷۴ وآداب اللغة ۲: ۱۹۳ وتاريخ بغداد ۲: ۲۷۷ والمحبر ۵۰۳ والفهرس التمهيدي ۳۲۰ وفهرست ابن النديم ۱۰۶ ودائرة المعارف الإسلامية ۱: ۱۳۰ واللباب ۳: ۱۰۶ وفيه قبول ذكره ابن النديم، وهو أن «حبيباً » ليس اسم أبيه وإنما هو اسم أمه، وكانت مولاة لبني العباس ۶ وفي « تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه » للفير وزابادي

من نوادر المخطوطات ١ : ١٠٠٨ حبيب اسم أمه ، ولم أقف على اسم أبيه » . ومجلة المجمع العلمي العراقي ٤ : ٣٥ ــ ٤٥ وتذكرة النوادر ٧٠ .

⁽١) محمد المنوني : في مجلة تطوان ٦ : ٥٨ .

 ⁽۲) الذيل التابع الإتحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ۱ : ۳۳.

ابن أبيحُذَيْفَة

(۰۰۰ ـ ۲۳ ه = ۰۰۰ ـ ۷۵۲ م)

ربیعة بن عبد شمس بن عبد مناف :

صحابي من الأمراء . ولد بأرض الحبشة ،

في عهد النبوة ، واستشهد أبوه يوم

« اليمامة » فرباه عثمان بن عفان ، فلما

شب رغب في غزو البحر فجهزه عثمان

وبعثه إلى مصر ، فغزا غزوة « الصواري »

مع عبدالله بن سعد . ولما عاد منها جعل

يتألف الناس ، وأظهر خلاف عثمان ،

فرأسوه عليهم ، فوثب على والي مصر

(عقبة بن عامر) سنة ٣٥هـ، وأخرجه

من الفسطاط . ودعا إلى خلع عثمان ،

فكتب إليه عثمان يعاتبه ويذكر تربيته له ،

فلم يزدجر ، وسير جيشاً إلى المدينة فيه

ستمئة رجل كانت لهم يد في مقتل

عثمان . وأقره علىّ في إمارة مصر . ولما

أراد معاوية الخروج إلى « صفين » بدأ

بمصر ، فقاتله محمد بالعريش ، ثم

تصالحا ، فاطمأن محمد ، فلم يلبث معاوية

أن قبض عليه وسجنه في دمشق . ثم أرسل

محمَّد بن حَرْب الحِمْصي

(۰۰۰ ـ ١٩٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸)

أبو عبدالله : من حفاظ الحديث الثقات .

كان كاتب محمد بن الوليد الزبيدي ،

وولي قضاء دمشق . حديثه في الكتب

محمد بن حرب الخولاني الحمصي ،

إليه من قتله في السجن (١).

محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن

وأعلنت الحرب العامة وهو فيها . واعتقله الإنكليز بعد الحرب في الهند ثم بمصر . وأطلق (١٩١٩) واشتعلت ثورة العراق على الإنكليز (٢٠) فكان له فيها شعر . ورحل بعدها إلى بلاد الشام (١٩٢١) ثم عين مفتياً للموصل (١٩٢٢) فقيل إنه امتنع عن تسلم المرتب للإفتاء . إلى أن توفي . وانتخب نائباً (١٩٣٥) عن الموصل . واعتكف في داره (٤٥) له كتب أكثرها مختصرات طبعت في خلال الحرب العامة الأولى ، منها « جنايات الإنكليز » و « حبل الاعتصام ووجوب الخلافة في دين الإسلام » و « النواة في حقول الحياة » و « صدى الحقيقة » مجموع خطب ألقاها في الأستانة سنة ١٩١٦ ، و « الفتوى الشرعية في جهاد الصهيونية » و « ديوان شعره » نشر في الموصل بعد وفاته باسم « ذكرى حبيب » ومما بقي مخطوطاً من كتبه «حكم الشعب بين الدمقراطية والدكتاتورية » و « مقالات وخطب » و « رسائــل

الشِّنْقِيطي

العبيدي » جزآن (۱).

محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد محمد حبيب الله بن عبدالله بن أحمد مايابي الجكني الشنقيطي : عالم بالحديث . ولد وتعلم بشنقيط ، وانتقل إلى مراكش ، فالمدينة المنورة ، واستوطن مكة . ثم الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه ومسلم – ط » ستة مجلدات ، و « إيقاظ ومسلم – ط » في رسم المصحف ، و « دليل السالك إلى موطأ مالك – ط » منظومة ، و « إضاءة الحالك – ط » شرحها ، و « أصح ما ورد في المهدي شرحها ، و « هدية الغيث في أمراء وعيسى – ط » و « هدية الغيث في أمراء

(۱) دراسات أدبية ۱ : ۲۲۷ ومعجم المؤلفين العراقيين ۳ : ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ١٣٠٤ ونقد وتعريف ١٩٥٠ ومقال لعبد الرزاق الهلالي في الأديب : يناير ١٩٧٤ . [وفي سبة ١٩٤٧ تبرع بجميع رواتبه لقضية فلسطين]. (زهير الشاويش)

قالەبلىسانە واحضاە بېنانە، خادمالىسنة بالحرمېنى الشريفين، ش^{التخ}تصىصرلازى المعمور محدجبياللىمالىننىقىيىلى وفقەاللىمىلى

محمد حبيب الله الشنقيطي

المؤمنين في الحديث ـ ط » رسالة ، و « إكمال المنة ـ ط » في سند المصافحة ، و « المخلاصة النافعة ـ ط » في الحديث المسلسل بالأولية ، وفيه إجازاته ، و « حياة على بن أبي طالب ـ ط » (١) .

محمَّد حِجَازي (محمَّد عِجَازي ۱۰۳۰ هـ ۱۹۲۰ م)

محمد حجازي بن محمد بن عبدالله: واعظ فقيه مصري . أصله من قلقشندة . ولد بأكرى (في طريق الحاج المصري) ونشأ وتوفي في القاهرة . من كتبه «شرح الجامع الصغير » للسيوطي و « سواء الصراط » في أشراط الساعة ، و « القول المشروح في النفس والروح » . وله شروح وحواش ورسائل كثيرة (٢) .

الرَّقَبَاوي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۲۷ م)

محمد بن حجازي بن أحمد بن محمد الرقباوي الأنبابي : من أكابر شعراء عصره . ولد في أنبابة (من ضواحي القاهرة) ورحل إلى الحجاز واليمن واتصل بولاتهما ، ومدحهم . من محاسن شعره « حائية » في مدح أحد الأشراف ، عارض بها حائية ابن النحاس ، مطلعها : « كل صب ماله في الخد سفح

لم يرق في عينه نجد وسفح » تزيد على سبعين بيتاً . توفي في مدينة « أبي عريش » باليمن (٣) .

محمد بن حرب بن عبدالله الحلبي : نحوي ، له علم بالأدب وشعر . توفي في دمشق . من نظمه « أرجوزة في مخارج

الستة ^(۲) .

محمَّد بن حَرْب الحَلَبي (۰۰۰ _ ۸۰۰ ه = ۰۰۰ _ ۱۱۸۶ م)

⁽١) الإصابة: ت ٧٧٦٩.

⁽٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٥ وتهذيب ٩ : ١٠٩ .

 ⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۷ وثبت الشيخ محمد الأمير:
 إجازته له . والدر الفريد ۹۸ و ۱۹۳ و مكتبة الأزهر ۱:
 ده و ۲۹۱ و ٤٧٤ وجريدة الأهرام ١٩٤٤/٧/٤ والرسالة ۲۱: ۱۸۰ ونشرة دار الكتب ۱: ۱۳.
 (۲) خلاصة الأثر ٤: ۱۷۲ وخطط مبارك ١٤: ۱۱۳.
 (۳) خلاصة الأثر ۳: ۱۵۵ – ۱۵۸ ونفحة الريحانة – خ.

عنه بالمهدي أو أحد ألقابه الأخرى (١) .

ابن دُرَيْد

(777 - 1778 = 777 - 77797)

من أزد عمان من قحطان ، أبو بكر :

من أئمة اللغة والأدب . كانوا يقولون :

ابن دريد أشعر العلماء وأعلم الشعراء .

وهو صاحب « المقصورة الدريدية _

ط». ولد في البصرة ، وانتقل إلى عُمان

فأقام اثني عشر عاماً ، وعاد إلى البصرة . ثم رحل إلى نواحي فارس ، فقلده

« آل میكال » دیوان فارس ، ومدحهم

بقصيدته « المقصورة » ثم رجع إلى بغداد ، واتصل بالمقتدر العباسي فأجرى

عليه في كل شهر خمسين ديناراً ، فأقام

إلى أن توفي . ومن كتبه « الاشتقاق

_ط » في الأنساب ، منه مخطوطة

نفيسة في الخزانة العامة بالرباط ، بخط

ابن مكتوم القيسى ، و « المقصور

والممدود _ط » و « شرحه _خ »

و « الجمهرة _ ط » في اللغة ، ثلاثة

مجلدات ، أضاف إليها المستشرق كرنكو

مجلداً رابعاً للفهارس ، و « ذخائر الحكمة

_ خ » رسالة ، و « المجتنى ـ ط »

و « صفة السرج واللجام ـ ط » و « الملاحن

ے ط » و « السحاب والغیث ـ ط »

و « تقويم اللسان » و « أدب الكاتب »

و « الأمالي _ خ » السابع منه ، رأيته

في خزانة الرباط ، وهو صغير ، كتب

في دمشق سنة ٦٤١ بخط « على بن

أبي طالب الحسيني » و « الوشاح »

 $e^{(r)}$ و « زوار العرب » و « اللغات » و

محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ،

الحروف » (١) .

_ ط » في سيرته ^(١) .

محمَّد بن حَسَّان

محمد بن حسان الضبي : أديب ،

الشَّيْبَاني (171 - 10) = 130 - 300

محمد بن الحسن بن فرقد ، من

(۰۰۰ _ نحو ۲۳۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ه ۱۶م)

من ولاة الأعمال ، له شعر . أدب أولاد المأمون العباسي ، فولاه مظالم الجزيرة وقنسرين والعواصم والثغور (سنة ٢١٥هـ) ثم زاده مظالم الموصل وأرمينية . وولاه المعتصم مظالم الرقة (سنة ٢٢٤) وأقره الواثق عليها (٢)

موالى بني شيبان ، أبو عبدالله : إمام بالفقه والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة . أصله من قرية حرستة ، في غوطة دمشق ، وولد بواسط . ونشأ بالكوفة ، فسمع من أبي حنيفة وغلب عليه مذهبه وعُرف به وانتقل إلى بغداد ، فولاه الرشيد القضاء بالرقة ثم عزله . ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه ، فمات في الري . قال الشافعي : « لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد ابن الحسن ، لقلت ؛ لفصاحته » ونعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي . له كتب كثيرة في الفقه والأصول ، منها « المبسوط ـ خ » في فروع الفقه ، و « الزيادات ـ خ » و « الجامع الكبير ے ط » و « الجامع الصغير ـ ط » و « الآثار ـ ط » و « السير ـ ط » و « الموطأ _ ط » و « الأمالي _ ط » جزء منه ، و « المخارج في الحيل ـ ط » فقه ، و « الأصل _ ط » الأول منه ، و « الحجة على أهل المدينة _ط » الأول منه ، ولمحمد زاهد الكوثري « بلوغ الأماني

(١) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٧ .

(٢) بغية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٩ .

ابن سِنَان (۰۰۰ _ ۲۲ ه = ۰۰۰ _ ۳۸۸م)

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري الخزاعي ، أبو جعفر : فقيه إمامي ، مطعون عند الإمامية في روايته . من أهل الكوفة ، مات أبوه وهو طفل فرباه جده سنان ، فنسب إليه . من كتبه « الطرائف » و « الصيد والذبـائح » و « النوادر » ^(۲) .

المَهْدي المُنْتَظَر (roy - ovy = ·vv - vvv)

محمد بن الحسن العسكري (الخالص) بن على الهادي ، أبو القاسم : آخر الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . وهو المعروف عندهم بالمهدي ، وصاحب الزمان ، والمنتظر ، والحجة ، وصاحب السرداب . ولد في سامراء . ومات أبوه وله من العمر نحو خمس سنين . ولما بلغ التاسعة أو العاشرة أو التاسعة عشرة دخل سرداباً في دار أبيه بسامراء ولم يخرج منه . قال ابن خلكان : والشيعة ينتظرون ظهوره في آخر الزمان من السرداب بسرَّمن رأي . وقيل في تاريخ مولده : ليلة نصف شعبان سنة ٢٥٥ وفي تاريخ غيبته : سنة ٢٦٥ وفي المؤرخين (كما في منهاج السنة) من يرى أن الحسن بن على العسكري لم يكن له نسل . وفي سفينة البحار للقمي وصف ليلة مولده ، واسم أمه « نرجس » وأنه نهى عن تسميته باسمه ، فهم يكنون

⁽١) وفيات الأعيان ١ : ٤٥١ ونور الأبصار ١٦١ ونزهة الجليس ٢ : ١٣٨ ومنهاج السنة ٢ : ١٣١ وسفينة البحار ۲ : ۷۰۰ ـ ۷۰۳ .

⁽٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٨٣ ووفيات الأعيان ١ : ٤٩٧ و Brock. S. 1:172 وطبقات الشافعية ٢٠ : ١٤٥ وآداب اللغة ٢ : ١٨٨ ولسان الميزان ٥ : ١٣٢ ونزهة الألبا ٣٢٢ والمرزباني ٤٦١ وتاريخ بغداد ٢ : ١٩٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩ : ٧٤ والمستشرق بدرسن Bedersen في دائرة المعارف الإسلامية 1 : ــ

⁽١) الفهرست لابن النديم ١ : ٣٠٣ والفوائد البهية ١٦٣ والوفيات ١: ٣٥٣ والبداية والنهاية ١٠: ٢٠٢ والجواهر المضية ٢: ٤٢ وذيل المذيل ١٠٧ ولسان الميزان ٥: ١٢١ والنجوم الزاهرة. ٢: ١٣٠ ولغة العرب ۹ : ۲۲۷ وتاریخ بغداد ۲ : ۱۷۲ ـ ۱۸۲ والانتقاء ١٧٤ ومفتاح السعادة ٢ : ١٠٧ وانظر .Brock . S. 1:288, 298

⁽٢) النجاشي ٢٣٠ .

النَّقَاش (۲۲٦ ـ ۲۵۱ هـ = ۸۸۰ ـ ۹۲۲ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون ، أبو بكر النقاش : عالم بالقرآن وتفسيره . أصله من الموصل ، ومنشأه ببغداد . رحل رحلة طويلة . وكان في مبدأ أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف بالنقاش . من تصانيفه و « شفاء الصدور – خ » في التفسير ، و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « المعجم الكبير » في أسماء القراء و « المعجم الكبير » في أسماء القراء وقرآتهم ، و « مختصره » و « أخبار وقرآتهم ، و « مختصره » و « وقد اعتمد الداني في التيسير على رواياته للقرآت ، والله أعلم ، فان قلبي لا يسكن إليه وهو عندي منهم عفا الله عنه » (۱) .

ابن مِقْسَم العَطَّار (۲۲۰ ـ ۲۵۶ هـ = ۸۷۸ ـ ۹۹۵ م)

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن ، بن مقسم العطار ، أبو بكر : عالم بالقراآت والعربية . من أهل بغداد .



محمد بن الحسن ابن مقسم عن المخطوطة ٤٥٤ في مكتبة « اللورنزيانة » بمدينة فلورنس ، بإيطاليا . ويرى خطه في الزاوية العليا إلى اليسار

= ١٥٩ وفي خزانة الأدب للبغدادي ١ : ٤٩٠ - ٤٩١ «كان مواظباً على شرب الخمر، قال ابن شاهين : كنا نخل عليه فنستحي مما نرى عنده من العيدان والشراب المصفى ٣ . وفي مراتب النحويين ـ خ : «ما از دحم العلم والشعر في صدر أحد از دحامهما في صدر خلف الأحمر وأبي بكر ابن دريد ٣ .

(۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٨٩ وإرشاد الأريب ٦: ٤٩٦ وسير النبلاء _ خ. الطبقة العشرون. وغاية النهاية ٢: ١١٩ وميزان الاعتدال ٣: ٤٥ وفيه: قال أبو القاسم اللالكائي: تفسير النقاش شقاء للصدور وليس

من كتبه « الأنوار » في تفسير القرآن ، و « اللطائف و « الرد على المعتزلة » و « اللطائف في جمع هجاء المصاحف » وكتاب في « النحو » كبير ، و « مجالسات ثعلب بدار الكتب . وكتاب في « أخبار نفسه » وكان يقول : كل قراءة وافقت المصحف ووجها في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند ، فرفع القراء أمره إلى السلطان ، فأحضره واستتابه ، كما إلى السلطان ، فأحضره واستتابه ، كما من الاختلاف ، وقيل : استمر يقرىء من الاختلاف ، وقيل : استمر يقرىء على ما ين منحاهما على كان عليه إلى أن مات (١) .

ابن الدَّاعي (۳۰٤ _ ۳۰۹ ه = ۳۱۲ _ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسن بن القاسم الحسني العلوي الطالبي ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، والمعروف بابن الداعى : من كبار الطالبيين. ولد في بلاد الديلم ، وأمه منهم ، ونشأ بطبرستان ، وتفقه وبرع وأفتى . ثم كان مع معز الدولة ابن بويه في معركة بينه وبين توزون (سنة ٣٣٢ه) في قباب حميد (لعلها بقرب الموصل) وأسر ابن الداعي ، ثم انطلق . وكان معز الدولة يبالغ في تعظيمه حتى أنه قبل يده مرة ، مستشفياً بها ، وهو مريض . وألزمه النظر في نقابة الطالبيين ببغداد (سنة ٣٤٩) فأقام إلى أن غاب معز الدولة عن بغداد ، في رحلة إلى نصيبين ، وناب عنه ابنه عز الدولة ، فدخل عليه ابن الداعي ، فأسمعه بعض أصحاب عز الدولة شيئاً عن العلوية امتعض له ، فخرج مغضباً ، فبايعه جماعة على « الخروج » فأظهر أنه مريض ،

بشفاء الصدور ! . وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠١ والتبيان - خ . وفيه : ١ وفي تفسيره فضائح وطامات ١ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٦ و Brock. S. I

ورحل مختفياً ، عن طريق شهرزور ، فوصل إلى هُوْسم (من بلاد الديلم) وكان يتكلم لغتهم ، فأطاعوه واحتمع عليه عشرة آلاف منهم ، وتلقب بالمهدي لدين الله (سنة ٣٥٣) وكانت أعلامه من حرير أبيض ، منقوش عليه « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله » و ذيولها خضر . وتقشف ، وقال لقوّاده : أنا على ما ترون ، فمتى غيرت أو ادخرت درهماً فأنتم في حل من بيعتي ! وكان يعلمهم ويحثهم على الجهاد . ولم يتلقب بإمرة المؤمنين ، بل بالإمام . وورد الخبر على بغداد سنة ٣٥٥ بأنه « لبس الصوف وأظهر النسك والصوم وتقلد المصحف » وأنه « حارب ابن وشمكير ، وهزمه وأسر جماعة من رجاله وقواده » . ثم عمل على المسير إلى طبرستان ، وكتب إلى الأطراف وإلى العراق يدعو الى الجهاد . وأجابه ركن الدولة (سنة ٣٥٦) بعد وفاة أخيه معز الدولة ، بالإمامة ، واعتذر من تَرْك نصرته . وقاتله نصر بن محمد الاستندار ، موفداً من جرجان ، فكانت الوقعة بينهما بشالوس (في جبال طبرستان) واضطرب جيش ابن الداعي بخيانة بعض أقاربه وبسوء تدبير ثقاته ، فلم يتمكن من الامتداد إلى طبرستان ، وعاد إلى « هوسم » فسمّه علويّ هناك ، قام بعده . وقيل : مات سنة ٣٦٠ (١) .

البَرْ بَهاري (۲۲۲ ـ ۳۲۲ ه = ۸۷۹ ـ ۹۷۳ م)

محمد بن الحسن بن كوثر بن علي ، أبو بحر البربهاري : من المشتغلين بالحديث . وليس بالثقة . قال ابن حجر : كانت له أصول كثيرة جيدة ، فخلط ذلك بغيره ، وغلبت الغفلة عليه .

⁽۱) بغية الوعاة ٣٦ وغاية النهاية ٢ : ١٢٣ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٩٨ و : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ٣٦ و ٤٩٨ و : ٣٦ 183 وانظر نزهة الألبا ٣٦٠ ومجالس تعلب ١ : ٣ ودار الكتب ٢ : ٣٤.

⁽١) سير النبلاء – خ. الطبقة العشرون. والكامل لابن الأثير ٨: ١٣٣ و ١٨٣ و ١٨٩ و ١٨٩ و تجارب الأمم لمسكويه ٦: ٢٠٧ – ٢١٠ و ٢١٦ وهو فيه كما في بعض المصادر « محمد بن الحسين » والصواب » ابن الحسن » وقد تقدمت ترجمة أبيه .

في كتاب « بروكلمن » (Brock. S. 1:327)

عنه . وهو من الباطنية النصيرية ، من

فرق الإسماعيلية . ووقعت لي مخطوطة

حديثة من « ديوانه » نسخها وشرح بعض

كلماتها « إبراهيم عبد اللطيف عبد الرحمن

إبراهيم مرهج » عام ١٣٢٦ه . وقال

في مقدمتها : « لما كان ديوان السيد

الأجل .. فخر الملة الشعيبية وأحد أئمة

الفرقة النمروية الشيخ محمد منتجب الدين

العاني ، من نفائس كتب الموحدين

الخ » والديوان مبتدأ بقصيدة في مدح

« على بن بدران المهاجري » ؟ مطلعها :

له « جزء ـ خ » من روايته في كوبريلي^(١) .

أَبُو بَكْرِ الزُّبَيْدي

محمد بن الحسن بن عبيدالله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي ، أبو بكر : عالم باللغة والأدب ، شاعر . أصل سلفه من حمص (في الشام) ولد ونشأ واشتهر في إشبيلية . وطلبه الحكم « المستنصر بالله » إلى قرطبة ، فأدب فيها وليّ عهده هشاماً « المؤيد بالله » ثم ولي قضاء إشبيلية ، فاستقر ، وتوفي بها . من تصانيفه « الواضح _ خ » في النحو ، و « طبقات النحويين واللغويين _ ط » و « لحن العامة _ ط » و « مختصر العين ـ خ » في اللغة و « الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية _ خ » رأيته (مهذباً) في مجموع من مخطوطات الڤاتيكان (رقم ٢٦٥ عربي) كتب سنة ٦٢٢ ^(٢) .

الجَرْ بَاذَقَانِي

محمد بن الحسن بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الجرباذقاني الاسترابادي : لغوي أديب من فقهاء الشافعية . نسبته إلى جرباذقان (بين

(١) العبر ٢: ٣٢٧ ولسان الميزان ٥: ١٣١ والإعلام _ خ . لابن قاضي شهبة . وانظر التراث ١ : ٤٨٩ . (٢) بغية الوعاة ٣٤ وبغية الملتمس ٥٦ وابن الفرضي: ت ١٣٥٥ ص ٣٨٣ وإرشاد الأريب ٦: ١٨٥ والوفيات ١ : ١٤٥ وسير النبلاء ـ خ . الطبقة الحادية والعشرون. والفهرس التمهيدي ٤٠٧ وشذرات الذهب ٣ : ٩٤ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٥٠ وفيه ، وفي غيره ، من أبيات له :

أشد من وقفة الوداع » وفي هامشه اختلاف المصادر في تأريخ وفاته : سنة ٣٧٩ أو ٣٩٩ أو قريباً من ٣٨٠ وطبقات النحويين واللغويين : مقدمة طبعه لمحمد أبي الفضل إبراهيم. وجذوة المقتبس ٤٣ ويتيمة الدهر ١ : ٤٠٩ ووقع اسمه في جمهرة الأنساب ٣٨٧ محمد بن « الحسين » تصحيف. وفي مخطوطات الظاهرية ٢٩٦ مختصر لكتاب « طبقات النحويين » . وانظر Brock. S. 1 :203

جرجان وأستراباذ) رحل إلى خراسان والعراق واصبهان . وتخرج به جماعة من الفقهاء . له كتب ، منها كتاب « حرف العين في الضاد والظاء من كتاب الروحة ـ خ » رأيته في السليمانية (الرقم ١٩٤٥) وفي نهايته : « هذا الكتاب بخط المصنف » ولم يتسع وقتى لتحقيق ذلك ^(١) .

الحاتمي

محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، أبو على : أدبب نقاد ، من أهل بغداد . نسبته إلى جدّ له اسمه « حاتم » . له « الرسالة الحاتمية _ ط » مقتطفات منها ، واسمها « الموضحة » في نقد شعر المتنبي ، أو كما يقول الذهبي : « فيما جرى بينه وبين المتنبى من إظهار سرقاته وعيوب شعره وحمقه وتيهه ! » و « حلية المحاضرة _ خ » في الأدب والأخبار ، مجلدان ، منه نسخة في القرويين بفاس (الرقم ٩٠) و « سر الصناعة » في الشعر ، و « الحالي والعاطل » أدب ، و « مختصر العربية » وغير ذلك (٢) .

(۰۰۰ ـ نحو ۴۰۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو

محمد بن الحسن العاني الخديجي المضري ، أبو الفضل ، المنتجب : شاعر . له « ديوان _ خ » . قلت : هذا ما جاء

إن كنت لي صاحباً قف لي بهبود وقل لعينك : في أطلالها جودي وعلق الشارح على « هبود » بقوله : «هبود ، علماً ، اسم مكان ، وقد استُعمل عند بعض السادة المتقدمين إشارة إلى المحل المعلوم عند أهل العلوم ، الموصوف بالكوفة ومصر وما أشبههما من صفات الباب الكريم ، لـذكره التعظيم » . وفي القصيدة ما يفهم منه أن الممدوح ينعت بالخديجي عم الخصيبي . والشارح يقول : « عم الخصيبي : أخو سيده » ويذكر الشاعر أن ممدوحه من بني نمير : بنی نمیر ، رضاکم منتهی أملی المُنْتَجَب أيامكم، فهسي أيامي ، وقولكمُ (-1.1.

وأنتم دون خلق الله مقصودي قولي ، ومعبودكم بالسرّ ، معبودي وللحجاب سجودي ، مع سجود كم وللعليّ العظيم الشأن تسوحيدي

والباب سلمان ، منه أصل معرفتي

كما به طاب في الفردوس تخليدي والقصيدة الثانية في مدح « جمال الدين ابن محمود بن طرخان الحلي الدهان » مطلعها :

لعــاذلي قلــب ، ولــي قلــــب مقسم في إثرهم نهسب وفي الديوان قصيدة في سبعة عشر صحابياً ، وصفهم بالنبوة :

يُعــد أولهــم زيد بن حارثـــــــة وأنه آدم الثاني كما نسبوا

(١) الإعلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . وهو فيه « محمد بن الحَسَن بن إبراهيم . ومذكرات المؤلف . وفي مذكرات الميمني _ خ . أن كتابه معجم كالمجمل ، جليل للغاية , (٢) بغية الوعاة ٣٥ وتاريخ بغداد ٢: ٢١٤ وإرشاد الأريب ٦: ٥٠١ والوفيات ١: ٥٠١ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٣٥ وقد وصفه وصفاً لاذعاً . وسير النبلاء _ خ. الطبقة الحادية والعشرون. ومعجم المطبوعات ٢٤٢ و Brock. S. I:193 وهو فيه محمد ابن (الحسين (كما في يتيمة الدهر ٢ : ٣٧٣ خلافاً لسائر المصادر . ومذكرة الأفغاني . وخزانة القرويين ونوادرها ، الرقم ٤٢ .

وبعد أن سماهم ، قال .

فهـؤلاء أنبيـاء الله فـاز بهـــم فتــى سقوه من الكأس التي شربوا ثم يقول :

يقول : هذا عليٍّ فاعرفوه وذا إلهكم ، فاسجدوا يا قوم واقتربوا

ویشیر إلی أن الشام كانت دار هجرتهم ، وأنهم استقروا في حلب ، ویذكر عائشة أم المؤمنین ، فیسبها :

جاءوا بأمهم الحمرا ، على جمل قد عض غاربه من تحتها القتب ويتابعه الشارح بأكثر من السب . وقد أطلت الحديث عنه لغرابة شأنه .

ابن فُورَكِ (۲۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۱ م)

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني ، أبو بكر : واعظ عالم بالأصول والكلام ، من فقهاء الشافعية . سمع بالبصرة وبغداد . وحدث بنيسابور ، وبني فيها مدرسة . وتوفي على مقربة منها ، فنقل إليها . وفي النجوم الزاهرة : قتله محمود بن سبكتكين بالسم ، لقوله : كان رسول الله عليه رسولاً في حياته فقط ، وإن روحه قد بطل وتلاشي. له كتب كثيرة ، قال ابن عساكر : بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني القرآن قريباً من المئة . منها « مشكل الحديث وغريبه ـ ط » و « النظامي _ خ » في أصول الدين ، ألفه لنظام الملك ، و « الحدود _ خ » في الأصول ، وأسماء الرجال ـ خ » و « التفسير _ خ » الجزء الثالث منه ، رِ في خزانة فيض الله ، باستنبول ، الرقم ٥٠ و « حل الآیات المتشابهات _ خ » في ٧٤ ورقة ، بخزانة عاطف باستنبول ، الرقم ٤٣٣ و « غريب القرآن _ خ » في ١٣٩ ورقة، في خزانة سليم أغااسكيدار

باستنبول ، الرقم ۲۲۷ وهذه الكتب الثلاثة في مذكرات الميمني (خ) و « رسالة في علم التوحيد ـ خ » في تذكرة النوادر (۲٤) و « الإملاء في الإيضاح والكشف عن وجوه الأحاديث الواردة الخ ـ خ » رأيت منه نسخة نفيسة في الفاتيكان « ١٤٠٦ عربي » (۱) .

الكَرْخي (۲۰۰ ـ نحو ۲۱۰ هـ = ۲۰۰ ـ نحو ۲۰۲۰ م)

محمد بن الحسن الكرخي ، أبو بكر : رياضي مهندس . اتصل بفخر الملك (وزير بهاء الدولة البويهي) وصنف له كتاب « الفخري ـ ط » في الجبر والمقابلة ، و « الكافي ـ ط » في الحساب . وله « إنباط المياه الخفية _ ط » و « البديع في الحساب ـ خ » (٢) .

ابن الكَتَّاني (٢٠٠ _ نحو ٢٠٠ م ضور ٢٠ ه = ٢٠٠ _ نحو

محمد بن الحسن بن الحسين المنافق بابن المحمد بن أبو عبدالله ، المعروف بابن الكتاني : طبيب أندلسي ، من أهل قرطبة . له علم بالنجوم والفلسفة ،

(۱) السبكي في الطبقات الكبرى ٣ : ٥٩ - ٥٩ والطبقات الوسطى – خ . والصغرى – خ . وتبين كذب المفتري ٢٣٧ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٤٠ ومجلة الكتاب ٣ : ٨٩٥ ووقع اسمه فيه محمد ابن « الحسين » تصحيف « الحسن » وفيه ضبط « فورك » بضم الفاء ، كما في اللباب ٢ : ٢٢٧ وزاد التاج جـواز الفتح ، لقوله ٧ : ١٦٧ « فــورك ، كفوفل في القاموس بضم الفاء الأولى وفتحها و كفوفل في القاموس بضم الفاء الأولى وفتحها و Brock . I: 175 (166) S. 1:277

(٧) وفيات الأعيان ٧: ٥٥ في ترجمة فخر الملك. وعنه شذرات الذهب ٣: ١٨٦ وهو في الشذرات و الكرجي». وكشف الظنون ٧٧٧ و ١٧٤١ و ١٧٧٧ و هو فيه وزير بهاء الدولة » خطأ. وجاء فيه و الكرجي » مرة، و و الكرخي » مرتبن ومعجم المطبوعات ١٥٥١ وفيه و وفاته سنة ٧٠٤ » وهذه وفاة فخر الملك. وسمى أباه و الحسين » كما في Brock. S. I :389 وهو فيه و محمد بن الحسين الكرجي » بفتح الكاف والراء، وفيه إشارة إلى رواية ثانية و الكرخي ».

ومشاركة في الأدب والشعر خدم المنصور ابن أبي عامر وابنه المظفر . وانتقل في فتنة قرطبة إلى سرقسطة . وعاش بضعاً وسبعين سنة . له رسائل وكتب ، وصفها ابن الأبار بأنها «معروفة فائقة الجودة عظيمة المنفعة سليمة » فائقة الجودة عظيمة المنفعة سليمة » قال الضبي : مليح في معناه ، و «كتاب التشبهات من أشعار أهل الأندلس لل في بيروت (۱) .

الأهوازي (٣٤٥ ـ ٢٢٨ ه = ٥٩٦ ـ ١٠٣٧ م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن موسى ، أبو الحسين الأصفهاني الأهوازي : من رجال الحديث ، عاش وتوفي ببغداد . له « الفوائد والنوادر — خ » عشر أوراق منه ، في الظاهرية (٢) .

ابن الهَيْثُم (٣٥٤ ـ نحو ٤٣٠ هـ = ٩٦٥ ـ نحو ١٠٣٨ م)

محمد بن الحسن بن الهيئم ، أبو علي : مهندس من أهل البصرة ، يلقب ببطليموس الثاني . له تصانيف في الهندسة . بلغ خبره الحاكم الفاطمي (صاحب مصر) ونقل إليه قوله : لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً يحصل به النفع في حالتي زيادته ونقصه ؛ فدعاه الحاكم إليه ، وخرج للقائه ، وبالغ في إكرامه ، ثم طالبه بما وعد من أمر النيل ، فذهب حتى بلغ الموضع المعروف بالجنادل (قبلي حتى بلغ الموضع المعروف بالجنادل (قبلي مدينة أسوان) فعاين ماء النيل واختبره من جانبيه ، وضعف عن الإتيان بشيء من جانبيه ، وضعف عن الإتيان بشيء

⁽۱) التكملة لابن الأبار ۱۱۸ وبغية المنتمس ۵۷ وإرشاد الأريب ۲: ۵۲ وجذوة المقتبس ٤٥ والمغرب ١: ٢٠٦ وطبقات الأطباء ٢: ٤٥ وهو فيه «محمد بن الحسين» ومثله في الوافي بالوفيات ٣: ١٦ مع أنهما يذكران أنه أخذ الطب عن «عمه » محمد بن الحسين » وهذا يدل على أن الحسين اسم جده لا اسم أبيه .

(۲) انظر التراث ١: ٣٢٥ .

الحسن بن الهيشَم

جدید في هندسته ، فاعتذر بما لم يقنع الحاكم ، فولاه بعض الدواوين فتولاها خائفاً ، ثم تظاهر بالجنون ، فضبط الحاكم ما عنده من مال ومتاع وأقام له من يخدمه . وقيد وترك في منزله . فلم يزل إلى أن مات الحاكم ، فأظهر العقل ، وخرج من داره ، فاستوطن قبة على باب الجامع الأزهر . وأعيد إليه ماله ، فانقطع للتصنيف والإفادة إلى أن توفي . وكتبه كثيرة تزيد على سبعين ، منها « المناظر _ خ » نُشرت ترجمته إلى اللاتينية سنة ١٥٧٢م ، وكان لها _ كما يقول سوتر H. Suter _ أثر بالغ في تعريف الغربيين بهذا العلم في العصور الوسطى . ومن كتبه « كيفية الاظلال » ترجم إلى الألمانية ونشر بها مختصراً ، و « تهذیب المجسطی » و « الشكوك على بطليموس _ خ » رسالة ، و « الأخلاق » رسالة ، قال البيهتي : ما سبقه بها أحد ، و « مساحة المجسّم المتكافىء » نشر بالألمانية ، و « الأشكال الهلالية _ خ » و « تربيع الدائرة _ خ » و « شرح قانون إقليدس _ خ » و « مساحة الكرة _ خ » و « المرايا المحرقة » ترجم إلى الألمانية ونشر بها ، و « تفسير المقالة العاشرة لأبي جعفر الخازن » و « ارتفاعات الكواكب » الخ . ولمصطفى نظيف كتاب « الحسن بن الهيثم _ ط » (١) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٩٠ _ ٩٨ وسماه القفطي في

الصُوفي $(\lambda 77 - 773 a = \lambda VP - 13 \cdot 15)$

محمد بن الحسن بن الفضل ، أبو يعلى الصوفى: شاعر متفنن رحالة ، من أهل البصرة . زار نيسابور سنة ٤٢١ ، قال القفطي : طاف الآفاق ورافق الرفاق ولقى الفضلاء وروي لهم وعنهم . وقال الثعاليي: هو من شيؤخ الصوفية وظراف الشعراء (١).

محمَّد العَبَّاسي (737_·33 a = 30P_ \lambda 1.17)

محمد بن الحسن بن عيسى ابن المقتدر بالله ، العباسي : أمير . كان متعبداً ، اشتهر بالفضل والصلاح ورواية الحديث . ولم يل أمراً . توفي ببغداد ^(٢) .

أخبار الحكماء ١١٤ « الحسن بن الحسن بن الهيثم »

ويظهر أن سوتر H. Suter في دائرة المعارف الإسلامية

١ : ٢٩٨ ترجحت عنده رواية القفطى فاعتمد عليها

وسماه « الحسن » وأضاف إليها شكاً في اسم الأب

فقال : «..ابن الحسن _ أو الحسين _ بن الهيثم »

وقد تترجح الرواية الأخيرة بما جاء في تاريخ حكماء

الإسلام ٨٥ للبيهقي ، إذ سماه « الحسن بن الحسين » ومثله

في كشف الظنون ١ : ١٣٨ وتر دد Brock. 1:617

(469) في تسميته . قلت : ورجحت الأخذ برواية ابن أبي

أصيبعة . وعنها الفهرس التمهيدي ٤٧٣ وفي داثرة

المعارف الإسلامية _ أيضاً _ أن ابن الهيثم يعرف في

مصنفات الغربيين في العصور الوسطى باسم « الهازن »

Alĥazen وهذا أقرب إلى « الخازن » منه إلى « ابن

الهيثم ». وفي كتاب « الناطقون بالضاد » ص ٦٧ :

جاء في « تر اث الاسلام » أن علم البصريات وصل إلى

أعلى ذروة من التقدم بفضل ابن الهيثم، ويقول

سارطون: « إن ابن الهيثم أعظم عالم ظهر عند العرب في علم الطبيعة ، بل أعظم علماء الطبيعة في القرون

الوسطى ، ومن علماء البصريات القلائل في العالم كله ».

وتختلف رواية البيهقي ــ في تاريخ حكماء الاسلام ــ

عن روايتي ابن أبي أصيبعة وابن القفطي ، في خبر ابن

الهيثم مع الحاكم الفاطمي ، فيقول البيهقي : إن ابن

الهيثم لما خاف على نفسه من الحاكم هرب إلى الشام

وأقام عند أحد أمرائها .وانظر تذكرة النوادر ١٥٨ ــ

١٥٩ ففيه ذكر عدة رسائل مخطوطة من تأليفه.

ابن الطَّحَّان (۰ ۰ ۰ ـ بعد ٤٤٩ ه = ۰ ۰ ۰ ـ بعد ۱۰۵۷ع)

محمد بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن الطحان : موسيقي مصري من كبار الملحنين . كان أكثر التلاحين المصرية في عصره من صنعته . قال أحد مترجميه : شاهدته بمصر عند دخولي إليها في آخر سنة ٤٤٩ وكان شيخاً جميل البزة واللبسة ، راكباً حماراً من الحمير المصرية ، بسرج محلى ثقيل ، وبين يديه مملوك . وكان له تقدم عند الوزير اليازوري (الحسن بن على ٤٥٠هـ انظر ترجمته) يعلّم جواريه . وصنف كتاب « حاوي الفنون وسلوة المحزون _ خ » في طرائق الغناء العلمية والعملية ، بدار الكتب المصرية (٣٩٥ الفنون الجميلة) (١) .

أَبُو جَعْفَرِ الطُّوسي (0A7 _ +73 a = 0PP _ VF+1 a)

محمد بن الحسن بن على الطوسى: مفسر ، نعته السبكي بفقيه الشيعة ومصنفهم . انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ٤٠٨ هـ ، وأقام أربعين سنة . ورحل إلى الغري (بالنجف) فاستقر إلى أن توفي . أحرقت كتبه عدة مرات بمحضر من الناس. من تصانيفه « الإيجاز _ ط » في الفرائض ، و « الجمل والعقود ـ خ » في العبادات ، و « الغيبة _ ط » و « التبيان الجامع لعلوم القرآن » تفسير كبير ، منه أجزاء مخطوطة ، و « الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار _ ط » و « الاقتصاد _ خ » في العقائد والعبادات ، و « المبسوط _ خ » أجزاء منه ، في الفقه ، و « العدة ـ ط » في الأصول و « المجالس ـ ط » أماليه ، و « تلخيص الشافي _ ط » في علم الكلام والإمامة ، و « أسماء الرجال ـط » و « مصباح المتهجد ـ ط » في عمل

(١) المحمدون ٢٣٦ والوافي ٢ : ٣٤٧ وتتمة اليتيمة ١ : ٨٩. (١) حلى القاهرة ٣١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٢٧٣

(٢) الكامل لابن الأثير ٩: ١٩٠.

السنة ، و « مصارع المصارع للشهرستاني الرد على كتاب المصارع للشهرستاني الذي انتقد فيه بعض أقوال ابن سينا وآرائه ، و « الفصول في الأصول _ خ » و « تهذيب الأحكام _ ط » في الحديث ، و « فهرست كتب الشيعة _ ط » مختصر ، في التراجم ، و « معالم العلماء _ ط » و « العلماء _ ط » و « الطلاحات مذهب الشيعة _ خ » و « اصطلاحات المتكلمين _ خ » و « الإيجاز _ خ » في الفرائض ، و « تمهيد في الأصول الفرائض ، و « تمهيد في الأصول . (۱) .

الوَرْكَاني (۲۹) ــ ۱۱۱۸ هـ = ۱۰۳۸ ــ ۱۱۱۸ م)

محمد بن الحسن بن الحسين ، أبو جعفر الوركاني : أديب أصبهان في عصره . لتي نظام الملك ومدحه وصنف له كتباً في الأدب . وأدركه ارتعاش في آخر عمره فغير خطه . نسبته إلى وركان (من قرى قاشان) ومولده ووفاته بأصبهان . ويقال له « الوثابي » نسبة إلى رجل اسمه وثاب (٢) .

ابن عَبْدَوَیْه (۲۰۰۰ ـ ۲۰۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۳۱ م)

محمد بن الحسن بن عبدويه المَهْرُباني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي ، سكن عدن مدة وانتقل إلى زبيد في دولة آل نجاح . وفي أيامه دخل زبيداً الأمير مفضل بن أبي البركات فانتهب مال ابن عبدويه وتجارته (نحو سنة ٤٩٧) فانتقل إلى جزيرة كمران واتسعت ثروته . وله وكان قد أصيب ببصره فتعافى . وله

في ذلك نظم . وصنف كتاب « الإرشاد » في أصول الفقه . ومات في كمران (١) .

المالَقي (۲۰۰۰ ـ ۳۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٤ م)

محمد بن الحسن بن كامل ، أبو عبدالله ابن الفقيه المشاور ابن الفخاري المالقي : شاعر أندلسي من أهل مالقة كانت له رئاسة فيها . قال القفطي : رأيت بخطه كتاب « عارضة الأحوذي في شرح كتاب الترمذي » لابن العربي ، وقد قرأه عليه والخط في غاية الحسن والصحة . توفي بالمغرب (٢) .

ابن حَمْدُون (۹۹ ـ ۲۲ م ه = ۱۱۰۲ ـ ۱۱۹۷ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون ، أبو المعالي ، بهاء الدين البغدادي : عالم بالأدب والأخبار . من أهل بغداد . صنف « التذكرة » في الأدب والتاريخ ، وتعرف بتذكرة ابن حمدون . منها خمسة أجزاء مخطوطة ، طبعت قطعة صغيرة من أحدها . واختص ابن حمدون بالمستنجد العباسي ، ونادمه ، فولاه « ديوان الزمام » ولقبه « كافي الكفاة » ثم وقف المستنجد على حكايات لابن حمدون رواها في التذكرة ، توهم لابن حمدون رواها في التذكرة ، توهم غضاضة من الدولة ، فقبض عليه ، قال ابن قاضي شهبة : وأخذ من دست منصبه وحبس . ولم يزل محبوساً إلى أن توفي . ودفن بمقابر قريش (۳) .

الهِبتي (۹۰ ٤ ـ ۲۰۱۰ ـ ۱۱۸۰ م)

محمد بن الحسن بن الحسين بن خليل ، أبو الفرج الهيتي : شاعر ، صنف « مقامات » ولد بهيت (في العراق) وسكن بغداد (۱) .

الفَصِيح (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۹۳۳ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۲۱۹ م)

محمد بن الحسن بن علي ، الفصيح : شاعر في عقله لوثة ، خبيث اللسان ، تربى في العراق وأقام طويلاً في حلب ومات بها . وكان يقصد أهلها بشعره فلا تحصل له البلغة فيحمله ذلك على الهجاء . وعارض القصيدة « اليتيمية » بقصيدتين على وزنها وقافيتها ، قال القفطي : أنشدنيهما ، وكان لا يسمح لأحد بنسخهما ، وأول إحداهما :

يا دعد حسبك ما جنى الوجدُ قال : وكان يلقب نفسه أعجوبة الفلك ! وآخر العهد به سنة ٦١٣ (٢) .

ابن الإِّرْدَخُلُ (۱۲۷ – ۲۲۸ ه = ۱۱۸۱ – ۱۲۳۱ م)

محمد بن الحسن بن يمن بن علي الأنصاري أبو عبيد الله ، مهذب الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن الأردخل : نديم شاعر . ولد ونشأ في الموصل . واتخذه الملك الأتابكي ناصر الدين محمود نديماً له . ثم رحل إلى ميافارقين وامتدح صاحبها الأشرف موسى الأيوبي ، وأقام عنده ينادمه ، وتوفي بها . له ويوان شعر – خ » (٣) .

⁽۱) السبكي ۳ : ۵ وروضات الجنات ۸۰ وسير النبلاء - خ . المجلد ۱۰ والنجاشي ۲۸۷ والذريعة ۲ : ۱٤ و ۲۸۶ م ۳۲۰ و ۱٤۵ وخزائن و ۲۲۹ و ۲۸۹ ثم ۳ : ۳۲۸ ثم ۱ د ۱۵۵ وخزائن الكتب القديمة في العراق ۱۳۴ ومجلة المجمع العلمي العربي ۲۲ : ۲۲۸ ومنهج المقال ۲۹۷ و : 1 ن706 512 (405), S. 1:706

⁽٢) الوافي ٢ : ٣٤٦ والمحمدون ٢٢٩ واللباب ٣ : ٢٦٩ .

⁽١) طبقات فقهاء اليمن ١٤٤ ـ ١٤٩ .

⁽٢) المحمدون ٢٩٥ والواقى ٣٥٧

⁽٣) فوات الوفيات ٢: ١٨٦ والوفيات ١: ١٦٥ والإعلام، لابن قاضي شهبة – خ. ومفتاح السعادة ١: ١٨٣ والنجوم الزاهرة ٥: ٣٧٤ واقرأ ما في هامشها عن التذكرة. ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٤ والمختصر المحتاج إليه ٣٣ و [333] وانظر الأزهرية ٥: ٤٨ ودار تحتب: الملحق الأول للجزء الثالث ٤١ وطويقيو ٣: ١١٨ ١٩٨، ١٢٨.

⁽١) الوافي ٣: ١٩ والمحمدون ٢١٣ و ٣٧٧ وهو في الأول محمد بن حسين .

⁽٢) المحمدون ٢٩١ .

 ⁽٣) وفيات الأعبان ٢: ١٤٠ و ٣٣٩ في ترجمتي أبي
 الفتح موسى ابن الملك العادل أبي بكر. بن أبوب ،
 والوزير يعقوب بن يوسف. وتاريخ الموصل ٢: ١٠٠ وفوات الوفيات ٢: ١٨٠ وفيه : وفاته سنة ١٩٥٨ =

الرَّضَى الأَسْتَراباذي

(۰۰۰ _ نحو ۲۸۶ ه = ۰۰۰ _ نحو

۱۲۸۷ م)

نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل

أستراباذ (من أعمال طبرستان) اشتهر

بكتابيه « الوافية في شرح الكافية ،

لابن الحاجب _ ط » في النحو ،

جزآن ، أكمله سنة ٦٨٦ و « شرح مقدمة

ابن الحاجب ـ ط » وهي المساة بالشافية ،

أَبُو نُمَى الأَوَّل

(۳۰ ـ ۲۰۱ ه = ۲۳۲ ـ ۲۰۲۱ م)

ابن راجح ، أبو نمى : شريف حسنى ،

من أمراء مكة . كان شجاعاً حازماً ،

من كبارهم . قال الذهبي : قال لي

الدباهي : لولا أنه زيدي لصلح للخلافة ،

لحسن صفاته . شارك أباه في الإمارة

سنة ٦٤٧ه . ووثب على عم أبيه

« إدريس بن قتادة » سنة ٦٧٠ فقتله ،

واستقل بالإمرة . واستمر إلى أن توفي

بمكة . وكان يخطب لبيبرس صاحب

الدَّيْـلَمي

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot) = \times \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot)$

زيدي . أصله من الديلم . انتقل إلى

اليمن . وسكن صنعاء ، وتوفي بوادي

محمد بن الحسن الديلمي : فقيه

مصر (۲) .

محمد بن الحسن بن على بن قتادة

في علم الصرف ^(١) .

محمد بن الحسن الرضى الأستراباذي ،

أبن الكريم (۱۸۰ - ۱۲۲ ه = ۱۸۱۱ - ۱۲۲ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم البغدادي ، شمس الدين : صاحب كتاب « الطبيخ ـ ط » كان كاتباً محدّثاً أديباً من أهل بغداد ، و سكن دمشق ^(۱) .

أُبُو عَبْدالله الفاسي $(P \land o - F \circ F \land a = \Psi P \land A \land A \land A \land A)$

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، أبو عبدالله ، جمال الدين الفاسى : عالم بالقراآت . ولد بفاس ، وانتقل إلى مصر . ثم أقام وتوفي بحلب . له « اللآلي الفريدة _ خ » في شرح الشاطبية ^(٢) .

القَـلْعي · · · _ ٣٧٢ ه = · · · _ ٤٧٢١ م)

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون التميمي القلعي ، أبو عبدالله : نحوي ،

= ورجحت رواية ابن خلكان لأن الملك الأشرف دخل ميافارقين سنة ٦٠٩ وسكنها ثم سكن الرقة إلى سنة ٦٢٦ وسافر إلى دمشق، فتوفي بها سنة ٦٣٥ فوفاة ابن الأردخل في هذه المدة أقرب إلى الصواب. وورد ضبط « الأردخل » في القاموس، بكسر الهمزة، وتفسيره ، ٥ التار السمين » أي المسترخى من جوع أو غيره ، وزاد الزبيدي ٧ : ٢٠٥ عن النهاية لابن الأثير: « رجل إردخل ، أي ضخم كبير في العلم والمعرفة ، وقال السيوطي ، في الدر النثير ، بهامش النهاية ١: ٢٤ « الإردخل: الضخم حسا في لبدن، أو معنى في العلم والمعرفة » قلت : لم يذكر أحدهم أصل الكلمة ، وهي على ما في تاريخ الموصل آرامية ، وفي إحكام باب الإعراب: سريانية ، بفتح الهمزة وضمها . ومعناها عندهما : البناء الماهر . ويستفاد من هذا أن الأصلين الآرامي والسرياني فيها ، بفتح الهمزة ، وعربت بكسرها ، كما نقل العرب معناها من البناء الحاذق إلى الضخم في العلم. وانظر دار الكتب ٣: . Brock. S. 1:443 , 1.7

(١) شذرات الذهب ٥ : ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ۱۸ : ۳۷۹ وهو في النجوم الزاهرة ۲ : ۳۱۷ « ابن عبد الكريم ».

(٢) غاية النهاية ٢: ١٢٢ و Brock. S. 1:728وني مغنيساً (الرقم ٧٨٢١ 🔾) مخطوطة من كتابه كتبت

عارف بالأدب ، له نظم جيد . نشأ بالجزائر واستوطن بجاية وتوفي بها . نسبته إلى قلعة بني حماد . وكان جده ميمون قاضياً فيها . من كتبه « الموضح » في النحو ، و« حدق العيون في تنقيح القانون » نحو ، و « نشر الخفي » في مشكلات كتاب الإيضاح للفارسي (١) .

الأَسَد الرَّسُولي $(\cdots - \forall \forall \forall \alpha = \cdots - \forall \forall \forall 1 \land \gamma)$

محمد بن الحسن ، أسد الدين : أمير ، من بني رسول . كان من أكملهم أخلاقاً . وضرب المثل بقوته . له آثار عمرانية في اليمن ، منها مدرسة في مدينة « إب » ومدرسة في « الحبالي » وفيها قبره . وبني سداً في قرية قرفة . ووقف على ذلك كله أوقافاً جيدة . وسجنه ابن عمه السلطان الملك المظفر مدة (٢).

ابن حَبيش (۲۱۵ _ بعد ۲۷۹ ه = ۱۲۱۸ _ بعد ۱۲۸۰م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن يونس ، أبو بكر ابن حبيش اللخمى: شاعر تونسى . برع في النظم والنثر . وكان من النحاة . وجمع له أبو العباس الأشعريّ « فهرسة » وعرضها عليه ، فكتب في أولها ، بعد مقدمة : « وإن هذا المجموع ليروق ويعجب ، ولكنه جمع لمن لا يستوجب . الخ» قال الزبيدي : أكثر عنه أبو عبدالله ابن رشید فی رحلته ^(۳) .

(١) خزانة الأدب للبغدادي ١: ١٢ ومعجم المطبوعات

٦٨٣ وتوفي سنة ٨٤ أو ٨٦ .

٩٤٠ ومفتاح السعادة ١ : ١٤٧ وكشف الظنون ١٠٢١ و ۱۳۷۰ وسماه السيوطي، في بغية الوعاة ۲۶۸ الرضي ، وقال : فرغ من تألیف شرح الکافیة سنة

⁽٢) الجداول المرضية ١١٤ وخلاصة الكلام ٢٦ وشذرات الذهب ٢: ٢ والنجوم الزاهرة ٨: ١٩٩ والدرر الكامنة ٣ : ٢٢٤ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١ وفيه : «كان وقوراً ذا سياسة وعقل ومروءة » .

⁽١) عنوان الدراية ٣٩.

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٠٥ .

⁽٣) نفح الطيب ٢ : ١١٥٤ طبعة بولاق . والقاموس : مادة حبش، ووصفه بالشاعر المحسن. والتاج ٤: ٢٩٣ وبغية الوعاة ١١٩ وهو فيه « محمد بن يوسف » نسبة

مر ، في رجوعه إلى بلاده . له « قواعد عقائد آل محمد $_{-}$

$||\hat{A}$ المُهْدي النُّصَيْري $||\hat{A}|$ (۱۳۱۷ هـ $||\hat{A}|$ م)

محمد بن الحسن النصيري: متأله، من زعماء النصيرية في جبال اللاذقية. كان يلقب بالمهدي وتارة يدعى « على ابن أبي طالب فاطر الساوات والأرض! » وتارة يدعى « محمد بن عبدالله صاحب البلاد » وخرج بالنصيرية عن طاعة السلطان ، وعين لكل إنسان من رؤسائهم تقدمة ألف ، وبلاداً كثيرة ونيابات ، ودخلوا « جبلة » فقتلوا خلقاً من أهلها ، وخرجوا يقولون : « لا إله إلا على ، ولا حجاب إلا محمد ، ولا باب إلا سلمان » وأمر أصحابه بهدم المساجد واتخاذها خمارات . .وكانوا يقولون لمن يأسرونه من المسلمين : قل : لا إله إلا على ، واسجد لإلهك المهدي الذي يحيى ويميت ، حتى يحقن دمك . فجردت إليهم العساكر ، فقتل منهم جمع كبير ، و نامت فتنتهم بمقتله^(۲) .

ابن الصَّائغ (۱۳۲۰ – ۲۲۷ هـ = ۱۳۲۷ – ۱۳۲۰ م)

محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، المعروف بابن الصائغ : أديب ، عالم بالعربية مصري الأصل ، دمشتي المولد والوفاة . كان له حانوت بالصاغة . له « المقامة الشهابية » و « شرح ملحة الإعراب » وقصيدة نحو ألني بيت في « الصنائع والفنون » و « شرح مقصورة ابن دريد » مجلدان ، و « مختصر

(٢) البداية والنهاية ١٤ : ٨٣ .

كتابي ابن خروف والسيرافي على كتاب سيبويه – خ » في خزانة القرويين بفاس (الرقم ١٧٨٠) و « مختصر صحاح الجوهري » يُظن أنه « الراموز في اللغة العربية – خ » ثلاثة مجلدات ، و « ديوان شعر » مجلدان ، منه الأبيات التي يقول فيها :

« والطير يقرأ ، والنسيم مردِّد ، والغصن يرقص ، والغدير يصفق »^(۱) .

الإسْنَوي (١٩٥ - ٢٦٤ هـ = ١٢٩٥ _ ١٣٦٣م)

محمد بن الحسن بن علي بن عمر الإسنوي (أو الإسنائي) عماد الدين : فاضل ، من الشافعية . ولد بإسنا وتفقه بها وبالقاهرة والشام . واستوطن حماة في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . في القاهرة ومنوف ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها «حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب ـ ط » في التصوف ، و « المعتبر في علم النظر » في الجدل ، و « شرحه » و « شرح المنهاج » للبيضاوي ، لم يتمه (٢) .

المالقي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۰ م)

محمد بن الحسن بن محمد المالتي ، نزيل دمشق : فقيه مالكي ، من شيوخ العربية في عصره . له « شرح التسهيل » في النحو ، و « شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي » في الفقه ، لم يتمه (٢) .

(۱) النجوم الزاهرة ۹ : ۲٤٨ والدرر الكامنة ۳ : ۱۹۹ وفوات الوفيات ۲ : ۱۸۸ وفيه : وفاته سنة ۷۲۰ وابن تقريباً وبغية الوعاة ۳۶ وفيه : وفاته سنة ۷۲۰ وابن الوردي ۲ : ۲۷۰ وسماه « محمد بن سباع الصائغ » وقال : کان يقرىء الأدب في دكانه ، والبداية والنهاية ۱۹ : ۸۹ وهو فيه « محمد بن حسين » تصحيف . (۲) الدرر الكامنة ۳ : ۲۰۲ وشدرات الذهب ۲ : ۲۰۲ وفهرست الكتبخانة ۲ : ۸۱ وهو فيه : « محمد بن الحسين بن علي القرشي الأموي الإسنوي الأشعري » وrock 2:145 (119), S. 2:148

(٣) بغية الوعاة ٣٥ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ وكشف الظنون ٤٠٧ .

الواسِطي ۷۷۰ - ۷۷۷۶ - روس

محمد بن الحسن بن عبدالله الحسيني الواسطى ، أبو عبدالله شمس الدين : مفسر ، عالم بأصول الفقه ، من شيوخ الشافعية . سمع الحديث بمصر ، واستقر وتوفي بدمشق . قال ابن العماد : كتب الكثير بخطه نسخاً وتصنيفاً بخط حسن . من كتبه « مجمع الأخبار في مناقب الأخيار ـ خ » بدار الكتب ، و « تفسير » كبير ، وكتاب في « أصول الدين » مجلد ، و « الرد على التناقض للإسنوي » و « شرح مختصر ابن الحاجب » ثلاث مجلدات ، و « المطالب العلية في مناقب الشافعية _ خ » في المخطوطات المصورة (القسم ٢ من الجزء ٢ ص ١٣٠ ، ١٤٥) في معهد المخطوطات (الرقم ٤٨٢ تاريخ) ^(١) .

البَدْراني ۱۳۸۰ – ۱۹۳۸ – ۱۹۳۸ م)

محمد بن حسن بن علي ، أبو الطاهر ، جمال الدين البدراني : ناسخ ، له علم بالحديث . من الشافعية . ولد في منية بدران (جوار المنزلة بمصر) وتعلم بها وبدمياط ، واستقر في القاهرة . أتقن الخط ، ونسخ كثيراً لنفسه ولغيره . له « ثبت » رآه السخاوي (المؤرخ) في جملد (٢) .

السَّخاوي (۰۰۰ ــ بعد ٨٤٦ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ١٤٤٢ م)

محمد بن الحسن بن علي السخاوي

⁽۱) ملحق البدر ۱۹٤ و Brock. S. 2:241

⁽۱) النعيمي ۱: ۳۲۸ والدرر الكامنة ۳: ۲۰۰ وشذرات الذهب ٦: ۲۶٪ وانظر الفهرس التمهيدي ٣٩١ ودار الكتب ٥: ۲۶٪ وانظر الفهرس المصورة ٢: ۲۰۰ وفي مجلة المجمع العلمي العراقي ٨: ۲۷۱ بحث عن المجمع الأحباب ».

« مجمع الأحباب ».

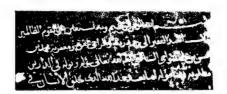
الشافعي : فاضل ، مصري . له « الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتم ـ خ » ٧٤ ورقة في الأحمدية (٤٥٨٢) بتونس ، فرغ منه سنة ٨٤٦ ثم لخصه وسماه « العرف الباسم » (١) .

محمَّد الحنَفي) (۲۰۰ ـ ۸٤۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱٤٤٣ م)

محمد بن حسن بن علي التيمي البكري الشاذلي ، أبو عبدالله شمس الدين الحنني : صوفي مصري ، من أهل القاهرة . اشتهر بأخبار حكيت عنه مع السلطان فرج بن برقوق وغيره . له « الروض النسيق في علم الطريق – خ » شرح به كلام شيخه محمد العجان ، و « ديوان الدين علي بن عمر البتنوني ، كتاب « السر الصني في مناقب سيدي محمد الحنني – ط » جزآن في مجلد صغير . وفي شعره شطحات ومفردات ، منها : في النسي بيست لربي في التلوف من حوله القلوب (١)

النَّوَاجِي (۷۸۸ ـ ۹۵۸ هـ = ۱۳۸۲ ـ ۱٤٥٥ م)

محمد بن حسن بن علي بن عثان النواجي ، شمس الدين : عالم بالأدب ، نقاد ، له شعر . من أهل مصر . مولده ووفاته في القاهرة . نسبته إلى نواج (من غربية مصر) رحل إلى الحجاز جاجاً ، وطاف بعض البلدان . وهو صاحب « حلبة الكميت ـ ط » في الخمر والندماء وما يتعلق بهما . وله كتب كثيرة ، منها « مراتع الغزلان في الحسان





محمد بن حسن بن علي النواجي
خطه الأول :عن المخطوطة « 14 L » في مكتبة Princeton
وخطه الثاني : عن نهاية كتابه « حلبة الكميت »
بخطه ، في مكتبة « لا له لي ١٧١٠ » باستانبول ، وفي،
معهد المخطوطات بمصر « ف ٢٠١ أدب » .

من الغلمان _ خ » و « خلع العذار في وصف العذار _ خ » و « التذكرة _ وصف العذار _ خ » و « التذكرة _ خ » و « نزهة الألباب _ خ » و « تحفة الأديب _ خ » و « الشفاء في بديع الاكتفاء _ خ » و « الصبوح والغبوق _ ح ض » و « الحجالسة _ خ » و « الحجة في سرقات ابن حجة _ خ » و « ديوان شعر _ خ » و « المطالع الشمسية في المدائح النبوية _ خ » في دمشق ، و « تأهيل الغريب _ خ » و أيت نسخة في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ، منه في مكتبة الليثي بمركز الصف بمصر ،

الأَدْرَنَوي Λ ۲۰۰۰ - ۱۶۲۲ م)

محمد بن حسن (حسام الدين)

(۱) الضوء اللامع ۷: ۲۲۹ والخطط التوفيقية ۱۳ : ۱۳۷ وحوادث اللبهور ۲ : ۳۵۰ وآداب اللغة ۳ : ۱۳۷ ولغة العرب ۱ : ۱۲۹ والفهرس التمهيدي ۲۸۷ والبدر الطالع ۲ : ۱۹۹ وابن إياس ۲ : ۶۹ وعجلة المجمع العلمي العربي ۲۷ و دومفحات لم تنشر ۲۷ و. Scoot و د کره قلت : وکتابه « تأميل الغريب _ خ » ورد ذکره في کشف الظنون ۱ : ۳۳۳ و لم يذکر « تحفة الأديب » السابق ذکره ؛ فلعلهما واحد ؟ .

ابن علي الأدرنوي : لغوي بالعربية ، من أهل أدرنة في بلاد الترك . مات في طريقه إلى مكة . له كتاب « جامع اللغة و * » رأيته في مكتبة مغنيسا ، الرقم أنه اختاره من الصحاح والمغرب والفائق والنهاية وغيرها . وقال حاجي خليفة : فرغ من تأليفه في بلدة «أدرنة » سنة ١٩٥٤هـ وله « الراموز – خ » اقتناه الشيخ حمد الجاسر بخط مؤلفه وباعه إلى أحد أدباء مكة (١) .

الراشِدي (۲۰۰۰ ـ ۸۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۶۶ م)

محمد بن الحسن بن مخلوف بن مسعود المزيلي الراشدي ، أبو عبدالله : فقيه مالكي محدث . من أهل تلمسان يعرف بأبركان (ومعناها بالبربرية :



محمد بن الحسن بن مخلوف (الراشدي) عن المخطوطة « ٩٧ كتاني » في خزانة الرباط .

الأسود) وهو لقب أبيه . له « المشرع المهيأ في ضبط مشكل رجال الموطأ ـ خ » و « الزند الواري في ضبط رجال البخاري

- خ » و « فتح المبهم في ضبط رجال مسلم - خ » وهذه الكتب الثلاثة رأيتها في مجلد واحد ، بخطه في خزانة الرباط

⁽١) كشف الظنون ٢١ ه والأحمدية ٣٦. قلت :كان الظن أن يترجم له في الضوء اللامع ، وقد يكون في نسخة الضوء خرم يبدأ بأواخر « محمد بن الحسن » كمحمد ابن حمزة الفنري ؟ .

 ⁽۲) طبقات الشعراني ۲: ۸۱ – ۹۲ والكتبخانة ۷: ۳۹٦ – ۳۹۹ و Prock. S. 2:150 و وال الكتب ۱: ۳۱ و والسر الصفي ۲: ۹۳ .

⁽۱) كشف الظنون ۷۷ و ۸۳۱ وهدية العارفين ۲: ۳۰۳ وفهرس المخطوطات المصورة ۱: ۳۵۱ ومجلة العرب د : ۸۵۱ و الراموس على صحاح الجوهري لمحمد بن حسين ؟ بن علي .

(**٩٧** كت) ومن كتبه ثلاثة شروح على الشفا أكبرها « الغنية » في مجلدين ^(١) .

الطيبي (۰۰۰ _ بعد ۹۰۸ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۵۰۲ م)

محمد بن حسن بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر الطببي الشافعي : أديب . له « جامع محاسن كتابة الكتاب ، ونزهة أولي البصائر والألباب _ خ » في فن الإنشاء ، أنجزه سنة ٩٠٨ (٢) .

الِحَفْصي (۲۰۰۰ ـ ۹۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۱م)

محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي ، أبو عبدالله : من ملوك آل حفص بتونس . ولي بعد وفاة عمه (يحيى ابن محمد) سنة ۱۹۸ه. وكان ذكياً ، فيه خير ، إلا أنه تولى والدولة آخذة بالانهيار ، فخرج أكثر البلاد عن طاعته . وفي أيامه ملك الإسبان بجاية (سنة ۹۱۰). وثار بنو عزاب في طرابلس الغرب ، فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت فملكوها للإسبان (سنة ۹۱۶) وألحقت الجزائر » بالدولة العثمانية . واستمر إلى أن توفي بتونس . من آثاره المقصورة الشرقية بالجامع الأعظم وتعرف بالعبدلية نسبة إليه (۳)

الحَفْصي (۲۰۰۰ نحو ۹۹۰ هـ = ۰۰۰ _ نحو ۱۹۸۲ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصي : آخر ملوك الدولة الحفصية بتونس ،

 (٣) الخلاصة النقية ٨٤ وفي خلاصة تاريخ تونس ١٢٤
 ه وهو الذي أنشأ مكتبة جامع الزيتونة المشهورة بالعبدلية ».

وأحد اثنين أجرما فيها (هو وأبوه). وكان أخوه (أحمد بن الحسن) قد كاتب الإسبانيين وعرض عليهم مالأ يؤديه لهم إذا أعانوه على إخراج الترك من تونس ، واشترط الإسبانيون أن يشركهم في حكم البلاد ، فأنف واعتزل ، وخلفه صاحب الترجمة ، فرضي بشرطهم ، وأعانه أسطولهم فدخل تونس ، واحتلها الإسبانيون وهو خانع ، وأذاقوا أهلها الويلات . وأقبل جيش من القسطنطينية (سنة ٩٨١ هـ) يقوده الوزير سنان باشا ، فنشبت معارك انتهت بظفره و دخوله تونس ، فقبض على المترجم له ، وعاد به إلى العاصمة العثمانية ، فأمر السلطان سليم باعتقاله . واستمر في سجنه إلى أن هلك . وبموته انقرضت دولة بني أبي حفص وقد عاشت نيفاً و ٣٧٠ سنة ^(١) .

ابن عرضون (۲۰۰۰ ـ ۱۰۱۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۰۳م)

محمد بن الحسن بن يوسف ، أبو عبدالله ابن عرضون : قاض مالكي مغربي . ولي القضاء بشفشاون ، وهو من أهلها . وتوفي بفاس . له كتب ، منها « التحفة العزيزة – خ » في شرح عقيدة السنوسي (محمد بن يوسف) أنجزها سنة ٩٩١ رأيتها بخطه ، في خزانة الرباط (١٠٠٢ كتاني) و « الممتع المحتاج ، في آداب الأزواج » ونسب اليه « اللائق في الوثائق – ط » وهو لأخيه أحمد ، وترجمته في الاعلام (٢) .

محمَّد بن الحَسَن (۱۰۳۰ – ۱۰۳۰ ه = ۱۰۷۲ – ۱۹۲۱ م)

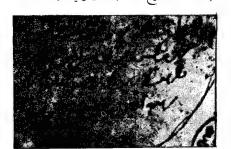
محمد بن الحسن بن زين الدين

الشهيد الثاني ابن علي الموسوي العاملي : أديب ، من فقهاء الإمامية . ولد في جبع (بجبل عامل) ورحل إلى كربلاء ، فتصدر للتدريس . وتوفي بمكة . له « روضية الخواطر » في الأدب ، و « استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار ي في الفقه ، وشروح وحواش ورسائل في الفقه والأصول . وله شعر (۱) .

الإمَام محمَّد

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot)$

محمد بن الحسن بن القاسم ، أبو يحيى : فقيه أصولي أديب ، من أمراء اليمن . ولي صعدة ونواحيها . ثم اتسعت ولايته ، فكان يتردد في الإقامة بين ذمار وصنعاء . وصنف كتباً ، منها « ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت بعصري من أهل الأدب _ خ » و «سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد » في علم الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول الكلام ، و « تسهيل مرقاة الوصول إلى علم الأصول _ خ » في التيمورية إلى علم الأصول _ خ » في التيمورية الكرم ، وتوفي بصنعاء .



محمد بن الحسن بن القاسم عن مخطوطة المجزء الثالث من صحيح البخاري ، في « الأمير وزيانة » رقم « [348]» ويقرأ العخط: « انتقل إلى ملك الفقير إلى الله رب العالمين محمد بن البحسن بن أمير المؤمنين – « ربيع الأول سنة ستين وألف سنة »

ولم يل الإمامة ، وهو من بيتها ، وكان يلقب بها ^(۲) .

 ⁽۱) درة الحجال ۱: ۲۹۸ ونیل الابتهاج، بهامش الدیباج ۳۱٦ وانظر ترجمة أبیه فیه ۱۰۹ والمخطوطات المصورة، التاریخ ۲ القسم الرابع ۳۹۶.

⁽٢) طوبقبو ٤ : ٢١٤ .

 ⁽١) الخلاصة النقية ٨٨ وانظر خلاصة تاريخ تونس ١٢٩ _
 ١٣١ .

⁽۲) سلوة الأنفاس ۲: ۲۲۷ والبلدية: فقه مالك ۱۳ وشجرة ، الرقم ۱۱۳۶ وتقييد في الوفيات _ خ. وهو فيهما « محمد بن الحسين » والصواب ما ذكرناه كما هو بخطه.

 ⁽۱) شهداء الفضيلة ۱۵۲ والذريعة ۲: ۳۰ وأمل الآمل ،
 في ذيل منهج المقال ٤٤٦ ـ ٤٤٠ .

⁽٢) خلاصة الأَثْر ٣ : ٢٨٨ والبعثة المصرية ٣٤.

الكَوَاكِبي (۱۰۱۸ ـ ۱۰۹٦ هـ = ۱۲۰۹ ـ ۱۲۸۵م)

محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي : مفتي حلب ، وأحد علمائها . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفوائد السية في شرح الفرائد السية و « نظم الوقاية _ ط » فقه ، و « نظم الماز _ ط » فقه ، و « نظم المناز _ ط » في أصول الفقه ، ويعرف و « إرشاد الطالب _ ط » في الأصول ، و « حاشية على شرح المواقف للسعد _ خ » و « حاشية على تفسير البيضاوي _ خ » و « أبحاث تنعلق بسورة الأنعام _ خ » و « المناق في « المنطق _ خ » (١) .

الأَقَا رَضِيِّ الدين (١٠٠٠ ــ ١٠٩٦ هـ = ٢٠٠٠ ــ ١٦٨٥ م)

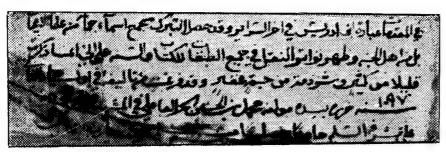
محمد بن الحسن القزويني المشهور بالأقا رضي الدين : مؤرخ إمامي . له كتب ، منها « لسان الخواص في ذكر معاني الألفاظ الاصطلاحية للعلماء ـ خ » على نسق « أسامي العلوم » رآه صاحب الذريعة ، و « تاريخ علماء قزوين » سهاه « ضيافة الإخوان وهدية الخلان » (۲) .

الشِّرُّواني (۱۰۰۰ ـ ۱۰۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۸۸ م)

محمد بن الحسن الشرواني الأصفهاني : فقيه متفنن ، من علماء الإمامية ، من أهل شروان (ويخطىء من يكتبها شيروان) . تفقه في النجف واستقر في أصفهان وتقدم عند سلاطين الدولة الصفوية . وصنف كتباً أكثرها بالعربية . منها « رسالة في الكلام على جيش أسامة بن زيد _ خ » ٣٤ ورقة

(۱) خلاصة الأثر ۳ : ۳۷ وديوان الإسلام ـ خ. و Brock. 2: 409 (315), S. 2: 433 وإعلام النبلاء ۲ : ۳۸۰ والأزهرية ۲ : ۲۳۱ و ۲۳۷ و ۷: ۵۶.

(٢) الذريعة ١٨ : ٣٠٣ وروضات الجنات ٦٢٣.



محمد بن الحسن ، الحر العاملي

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « أمل الآمل » في مكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم ٩٦ ويلاحظ في خطه هذا أن جملة « محمد بن الحسن » وقع فيها ذيل « بن » في آخر السين من « الحسن » فجعله شبهاً بالحسين ؛ واسم « الحسن » ظاهر في أصل المخطوطة .

تحتاج إلى تهذيب وتنقيح وتحرير (١).

محمَّد الجَلَال

 $(\cdots - 3 \cdot 1 \mid \alpha = \cdots - 7 \cdot 7 \cdot 1 \mid \gamma)$

محمد بن الحسن بن أحمد الجلال الحسني اليمني : خطيب ، فاضل . ولد في جراف صنعاء ، وكان خطيب الإمام محمد بن إسهاعيل ، بها . وجمع من خطبه مجلداً سمي « المشرب الزلال من خطب السيد محمد الجلال - خ » وله « تثبيت الأقدام في فتنة أهل الإسلام وله نظم (٢) .

محمد حسن العجيمي = حسن بن علي ا

الحِيمي

 $(\cdots - \circ) \land (\circ) = \cdots - \neg \land \land (\land))$

محمد بن الحسن بن أحمد بن صالح الحيمي الشبامي الكوكباني : أديب من الشعراء ، من أهل شبام ، في اليمن . كان الحاكم المطلق في

(۱) خلاصة الأثر ۳: ۴۳٪ وفيه وفاته سنة ۱۰۷۹ بعد أن ذكر قدومه لمكة سنة ۲۰۷۷ وروضات الجنات ۲۱۳ وشهداء الفضيلة ۲۱۰ وسفينة البحار ۱: ۲۷۲ والذريعة ۲: ۳۵۰ ثم ۶: ۵۰ و ۳۵۰ ثم ۵: ۳۵۱ والفهرس التمهيدي ۲۹۲ وأرخ ,۲۹۶ (۱۰۹۶ م ۱۰۹۳) م صححها سنة « ۱۰۹۹ ومكتبة الحكيم ۱۰۸ – ۱۲۳

(۲) ملحق البدر ۱۹۵ و 559 Ambro. C 458

الحُرُّ العَامِلِي (١٠٣٣ ـ ١١٠٤ هـ = ١٦٢٣ ـ ١٦٩٢ م)

في دار الكتب المصرية (١٩١١٨ ب)

و « أنموذج العلوم » و « رسالة في

الهندسة » و « حواش » على عدة

کتب ^(۱) .

محمد بن الحسن بن على العاملي ، الملقب بالحر : فقيه إمامي ، مؤرخ . ولد في قرية مشغر (من جبل عامل بلبنان) وانتقل إلى « جبع » ومنها إلى العراق ، وانتهى إلى طوس (بخراسان) فأقام وتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل ـ ط » القسم الأول منه ، ولا يزال الثاني وساه « تذكرة المتبحرين في ترجمة سائر العلماء المتأخرين » مخطوطاً ، و « الجواهر السنية في الأحاديث القدسية ـ ط » و « تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة _ ط » ويسمى « الوسائل » اختصاراً ، و « هداية الأمة إلى أحكام الأئمة » ثلاثة أجزاء ، و « الفصول المهمة في أصول الأئمة _ ط » و « رسائل » في أبحاث مختلفة . وكان كثير النظم ، له « ديوان _ خ » بخطه ، في النجف ، فيه نحو عشرين ألف بيت . قال الخوانساري (في روضات الجنات) بعد أن ذكر مؤلفاته : لا يخفي انه وإن كثرت تصانيفه كما ذكره إلا أنها خالية عن التحقيق ،

(١) روضات ٦١٥ ومخطوطات الدار ١ : ٤١٤.

ناحية كوكبان ولبث أياماً في ذمار ثم رجع إلى شبام فمات بها . له كتاب « عمدة الذخائر في تهذيب الأخلاق والسرائر » و « أنباء الأبنا بالطريقة الحسنى » وشرع في مقامات على نسق « المقامات الزمخشرية » وهو والد أحمد ابن محمد (١١٥١) صاحب « طيب السمر » قال ابنه في ترجمته : وقد جمعت من شعره ومكاتباته مجموعاً سميّته « رعى الأب » (١) .

الوَزِيرِ اليَحْمَدِي (١٠٦٠ ـ ١٩٣١ ه = ١٦٥٠ ـ ١٧٢٠م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد البحمدي ، أبو عبدالله : وزير ، من العارفين بالأدب والتاريخ . ولد في بني يحمد القبيلة المعروفة قرب جبال غمارة ، بالمغرب ـ ورحل إلى فاس فتعلم واشتهر .

عهبرالحسبرالي (لبيري ويف السائد، امير

محمد بن الحسن البحمدي عن « دراسة ببلوغرافية » ١٠٧ ويلاحظ أن في المؤرخين من سماه محمد بن الحسين ، لوجود النقطة هنا تحت الحسن ، وهي نقطة الباء من « بن » .

واستوزره أمير المؤمنين المولى إساعيل بن محمد الشريف ، سنة نيف و ١٠٩٠ه ، وحان الرئيس الأعظم في دولته ، وساه « أحمد » فغلب عليه . واستمر إلى ما بعد سنة ١١٢٥ وصنف « الكناشة _ خ » في عشرة مجلدات ضخام ، منها جزء في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ومجلدان ضخمان كانا في الخزانة الكتانية بفاس ضخمان كانا في الخزانة الكتانية بفاس وله رسائل في فنون مختلفة ، منها « كشف وله رسائل في فنون مختلفة ، منها « كشف الأسى بمحاسن الصالحات من النسا ، وبعض التعريفات بالأعلام والرؤسا _ خ »

(١) نشر العرف ٢ : ٩١٥ ـ ٩٥٠ .

ولمعاصره علي بن أحمد الزرويلي كتاب في مجلد كبير سماه « سنا المهتدي إلى مفاخر الوزير اليحمدي _ خ » أتى فيه على سيرته ورسائل من إنشائه (١).

محمَّد هِمَّاتٌ زادَهُ (۱۰۹۱ ـ ۱۷۷۰ هـ ۱۲۸۰ ـ ۱۷۲۱م)

محمد بن حسن المعروف بابن همات أو محمد همات زاده ، الدمشتي : من علماء الحديث . تركماني الأصل ،



محمد بن حسن هما*ت*

قسطنطيني . ولد في دمشق ، ورحل إلى مكة ، فجاور بها ، ثم سافر إلى القسطنطينية . من كتبه « تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي أحاديث خاتمة سفر السعادة _ خ » و « التنكيت والإفادة في تخريج مقتطفات منه في كتاب « انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب » وله شيء من الأحاديث في هذا الباب » وله شرح « اصطلاحات المحدثين _ خ » و « شرح

نخبة الفكر _ خ » و « نتيجة النظر في

كتاب علم الأثر – خ » ورسائل (۱) . ، إلى

القاري (۱۱۸۰ هـ ۱۱۸۰ ه = ۲۲۷۱۰ م)

محمد بن حسن البصري ثم الشهرزوري ، المعروف بالقاري : متصوف شافعي عراقي . قدم بلدة السليمانية ، وسكن قرية « هزار مرد » وتوفي بها . له « رفع الخفا – خ » في مكتبة الأوقاف (١٨) بالموصل وهو شرح لمنظومة « ذات الشفا في سيرة المصطفى » للجزري (٢)

محمَّد البَنَّاني (۲۰۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد بن الحسن بن مسعود البناني ، أبو عبدالله : فقيه مالكي . من أهل فاس . كان خطيب الضريح الإدريسي بها ، وإمامه . له كتب ، منها « الفتح الرباني _ ط » حاشية استدرك بها على الزرقاني ما ذهل عنه في شرحه على « مختصر خليل » و « حاشية على شرح السنوسي لمختصره في المنطق _ ط » و « فهرسة _ خ » في إسناد ما أخذه عن أشياخه . عندي بخطه . ويقال إنه أشياخه . عندي بخطه . ويقال إنه عرف عند أهل المغرب ب « بناني » من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه من دون التعريف بأل ، للتفريق بينه وبين « البناني » نزيل مصر (كما في الزيتونة ٤ : ٣٥٤) (٣) .

ابن الهَـدَة (۱۱۹۷ م = ۱۱۹۷ م)

محمد (أبو عبدالله) بن حسن ابن عبد الرزاق الهدة بن محمد بن

⁽۱) انتقاد المغني ۳ والرسالة المستطرفة ۱۱۰ والمرادي ٤ : ۳۷ والتيمورية ۳ : ۳۱۱ وتكررت فيها تسميته ۱ ابن همان ۱ بالنون ، من خطأ الطبع . و . Brock. 2 : 399 (309), S. 2 : 423

 ⁽۲) هدية ۲: ۳۳۵ والمخطوطات المصورة: التاريخ ۲:
 القسم الرابع ۲۰۰۶.

 ⁽٣) الفكر السامي ٤: ١٢٥ ومعجم المطبوعات ٩٠٠ وسلوة الأنفاس ١٦٦.

⁽۱) سنا المهتدي _ خ . وإتحاف أعلام الناس ۱ : ١٠٦ وهو فيه « محمد بن أحمد بن الحسن » ولم يذكرا وفاته . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٢٦٨ ترجم والإعلام بمن حل مراكش ٢ : ١٧٧ و ٥ : ٢٨ ترجم له في الأحمدين والمحمدين ، لاختلاف الرواة في المهتدي » ورأيت اسم أبيه في مخطوطة من « سنا المهتدي » في خزانة الليثي : « الحسين » مكان « الحسن » وكنيته « أبو العباس » . ثم رأيت نسخة ثالثة منه ، في مكناس ، في خزانة المؤرخ ابن زيدان ، بخطه ، واسم المحمدي عليها : « محمد بن الحسن ، أبو عبد الله » كما هو عندي .

محمد بن أحمد السوسي التونسي : من فضلاء المالكية . من أهل سوسة (بتونس) تفقه بالأزهر (في مصر) وتصدر للتدريس والقضاء في بلده (سوسة) ثم في تونس . ومات ببلده . له كتب ، منها « حاشية على قرة العين شرح ورقات إمام الحرمين ، للحطاب _ ط » و « حاشية على مختصر السعد » للتفتاز اني ، ورسالة في « ذم الدنيا » وأخرى في « الربا » () .

الْمُنَيِّر السَّمَنُّودي (۱۰۹۹ – ۱۷۸۵ – ۱۷۸۵ م)

محمد بن حسن بن محمد السمنّودي الأزهري المعروف بالمنير: فقيه شافعي ، كان أول من انتزع مشيخة « الأزهر » من يد المالكية . ولد في سمنود (بمصر) وتعلم بالأزهر ، وتولى مشيخته . وتوفي بالقاهرة . له منظومة في « قراءة ورش » و « الدرر الجسام – ط » فقه ، و « منظومة في علم الفلك » وشرحها ، و « تحفة السالكين – ط » في التصوف ، و « ثبت حفص – خ » و « مقدمة تشتمل على رواية الدرة لابن الجزري – ط » وغير خلك () .

الجَنُوي

(۱۱۳۵ ـ ۲۰۲۰ ه = ۲۲۷۱ ـ ۲۸۷۱ م)

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله الجنوي الحسني : فقيه مغربي ، له معرفة بالتفسير . ولد بمدشر (أي قرية) أزجن ، في إحدى قبائل مراكش ، وتنقل في طلب العلم واستقر في مراكش ،

وتوفي بها . له حواش منها « حاشية على مختصر خليل » فقه ، و « حاشية على شرح ميارة للتحفة » و « حاشية على تفسير البيضاوي » قال عباس بن إبراهيم : ومن وقف على كتب الجنوي وعاين ما كان يقيده بهوامشها علم انه كانت له البد الطولى في كل فن (١) .

محمَّد شُكْر

محمد بن حسن بن علي العاملي : مؤرخ . له كتاب « الروضتين – خ » في أخبار بني بويه والحمدانيين . وهو جد " آل شكر » الشيعة في بعلبك وجبل عامل . كانت أسرته تحكم الجزء الجنوبي من بلاد عاملة . وهو من قرية « قانا » العاملية . قتله أحمد باشا الجزار وأحرق كتبه بعد أن سجنه أربعة أشهر (٢)

التُّغْزِفْتي

 $(\cdots - \pi 171 \alpha = \cdots - PPV1 \gamma)$

محمد بن الحسن ، أبو عبدالله السوسي التغزفتي : فاضل مغربي ، أصله من تغزفتا ببلدة كرسيف (من قبيلة أَمِّلَن ، بدائرة تفروت ، في السوس) أقام في سملال وتوفي بها . له « الرسالة التغزفتية _ خ » في خزانة المختار السوسي ، تكلم بها على أخبار الأسرة العثمانية الأموية القاطنة في كرسيف (٣) .

الأُصُولي

 $(\cdots - \cdot)$ $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot)$

محمد حسن بن محمد معصوم القزوينـي الأصــل ، الحائري المنشأ

والتحصيل ، الشيرازي الموطن والوفاة : مجتهد إمامي ، اشتهر بالمهارة في الأصول . من كتبه « مصابيح الهداية في شرح البداية للحر العاملي » في الفقه ، و « تنقيح المقاصد الأصولية _ خ » في أصول الفقه ، و « كشف الغطاء » ورسائل ومختصرات (۱) .

آقصبي

(۰۰۰ ـ ، ۱۲۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۵۶ م)

محمد بن الحسن آقصبي : فقيه مالكي ، من العلماء . وفاته بفاس . له كتب ، منها « شرح مشارق الأنوار للصغاني على مختصر السعد » و « شرح أرجوزة » للطيب ابن كيران ، في الاستعارة ، و « حاشية على الشيخ قدورة للسلم » في المنطق (٢) .

المَدَني

(\$211 - 7771 = -441 - 43419)

محمد حسن بن حمزة ظافر : صوفي ، له في بلاد المغرب شهرة ذائعة . ولد في المدينة المنورة ، وساح مدة ٢٥ سنة ، وأقام في طرابلس الغرب إلى أن توفي . ولبعض شعرائها مدائح فيه . وكانت له عند الولاة منزلة رفيعة (٣) .

صاحِب الجَواهر (۱۲۰۰ ـ ۱۲۶۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۵۰ م)

محمد حسن بن محمد باقر بن عبد الرحيم الأصفهاني النجني ، المعروف بصاحب الجواهر . فقيه من أكابر الإمامية . أقام في النجف ، وصنف «جواهر الأحكام في شرح شرائع الإسلام ـ ط » ستة أجزاء منه ، وهو في نحو

 ⁽۱) الأعلام المراكشية ٥: ٩٣ – ١٠٨ والذيل التابع
 لإتحاف المطالع – خ. وشجرة، الرقم ١٤٩٩ وهو
 فيه (التطاوني » فلعله نزل بتطاون (تطوان) .

⁽٢) شهداء الفضيلة ٢٦٦ .

⁽٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١٠٠ .

⁽۱) روضات الجنات ۲ : ۱۵ والذريعة ٤ : ٤٦٥ و . Brock. S. 2:825

⁽٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

رس المنهل العذب 1 : ٣٥٧ _ ٣٦٥ .

 ⁽١) إتحاف أهل الزمان ٧: ١٤ وشجرة ، الرقم ١٣٩٥ ،
 ١٣٩٦ والأزهرية ٧: ١٠ والخزانة التيمورية ٤:
 ١٩٩١ وهو في الأخيرين «ابن حسين » ؟ .

 ⁽۲) الخطط التوفيقية ۱۲: ۵۱ وسلك الدرر ٤: ۲۹۴ والجرتي ۲: ۹٤ والجزانة التيمورية ۳: ۲۹٤ و الجرائة التيمورية Βrock. 2:464 (353), S. 2:479 والفكر السامي ٤: ۱۸۲ والكتبخانة ۲: ۷۶ وفهرس الفهارس ۲: ۱۱: ۲

أربعين مجلداً . قال الكاشاني : أعظم موسوعة فقهية . وله رسائل في الأصول والفرائض والمواريث وغير ذلك . قال معاصره الخوانساري : انتهت إليه رياسة الإمامية العرب منهم والعجم في زماننا(۱) .

الشَّجْني (۱۲۰۰ ـ ۱۲۸۱ ه = ۱۷۸۱ ـ ۱۸۲۹ م)

محمد بن الحسن بن علي الشجني : فاضل ، من العلماء بالتراجم . من أهل « ذمار » باليمن . له « التقصار $- \div$ » في سيرة شيخ الإسلام القاضي محمد ابن على الشوكاني ومشايخه وتلاميذه (7) .

الدَّبَّاغ (۱۲۲۰ ـ ۱۲۸۸ ه = ۱۸۱۰ ـ ۱۸۷۱ م)

محمد بن حسن بن علي الدباغ: أمين الفتوى في مدينة حماة ، ومن كبار علمائها . له مؤلفات ، منها « مجموعة فتاوى » خمس مجلدات ، و « ملخص أحكام حاشية ابن عابدين » ورسالة في « البحث عن صفة العلم » و « حاشية على دليل الطالبين – خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٣٣١) في النحو (٣) .

ا**لوَدْغ**يري (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۲۹۰ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۷۳ م)

محمد بن الحسن الودغيري ، أبو عبدالله : فاضل مغربي له اشتغال بالأنساب . صنف « الدر النثير ، فيما اشتهر وصح نسبه من شرفاء الوداغير _ خ » في خزانة البدراوي بفاس (٤) .

(٤) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٩٥ .

النحو ١١٧.

الجرْجاوي

 $(\cdots - 3PYI a = \cdots - VVAI \gamma)$

محمد بن حسن المصري الجرجاوي : متفقه متأدب . كان قاضياً في مديرية أسيوط وجرجا . له « الأسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الأستاذ : مررت على الجلالة _ ط » وهو شرح أبيات لأحمد بن شرقاوي أولها :

مررت على الجلالة وهي تبكي فقلت علام تنتحب الكريمة (١)

التَّبْرِيزي (۰۰۰ ـ ۱۳۰۶ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۷ م)

محمد حسن بن عبد الله بن علي التبريزي: متفقه إمامي . مولده ووفاته في إحدى قرى تبريز . له كتب ، منها « محن الأبرار _ ط » (۲)

السُّنْبُلِي ١٣٠٥ ـ ١٨٨٨ م)

محمد حسن بن محمد ظهور حسن ابن محمد ظهور حسن ابن محمد شمس علي الكنعاني السنبلي الدهلوي: باحث، من علماء الهند، حنفي . صنف كتباً ، منها « نظم الفرائد ـ ط » حاشية على شرح السعد للعقائد النسفية ، و « القول الوسيط _ ط » رسالة ، و « سوانح الزمن _ ط » حاشية على شرح السلم في المنطق (۳)

ابن فَرْج ۱۲٤٠ ـ ۱۳۰٦ هـ = ۱۸۸۰ ـ ۱۸۸۸ م)

محمد بن حسن بن سعد بن فرج: من فقهاء الزيدية . من أهل « بيت الفقيه » في تهامة اليمن . ولي الإفتاء ببلده . وصنف كتباً ، أكثرها شروح في الفقه والأدب . منها « الفتاوي » قال زبارة :

(٣) الأزهرية ٣ : ٤٣٤ و ٧ : ٣٠٧ ، ٣٣٣ .

لم ينسج على منوالها جمع منها أربع مجلدات ، و « منظومة في المعاني والبيان » و « منظومة في المجبر والمقابلة » (١) .

محمَّد الشَّطِّي

(۱۲۶۸ ـ ۲۰۲۱ ه = ۲۳۸۱ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي : فرضي ، فقيه . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه « الفتح المبين ـ ط » رسالة في الفرائض ،



محمد بن حسن الشطي نهاية إجازة بخطه ، أطلعني عليها السيد أحمد عبيد .

و « توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية _ ط » و « تسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام » نيف وألف مادة ، و « القواعد الحنبلية في التصرفات العقارية _ ط » وجمع دفتراً كبيراً في « تقسيم مياه دمشق وبيان أسهمها المترية » (7).

المامَقَاني

 $(\wedge \Upsilon \Upsilon \Upsilon I - \Upsilon \Upsilon \Upsilon I) \approx (\wedge \Upsilon \Gamma I - \circ \cdot P I)$

محمد حسن بن عبدالله المامقاني النجني : فقيه إمامي . ولد في مامقان (بقرب تبريز) وتعلم بكربلاء والنجف . وتنقل في بلدان كثيرة ، وتوفي في النجف . له «بشرى الموصول إلى أسرار علم الأصول – خ » ثمانية أجزاء ، و «غاية الآمال – ط » فقه ، و « ذرائع الأحلام في شرح شرائع الإسلام – ط » في مجلدين ضخمين (٣) .

⁽۱) روضات الجنات ۱۸۱ ـ ۱۸۲ ومخطوطات الكاشاني ۱۱۷ ومخطوطات الـدار ۱: ۲۲۸ وديوان الطالقاني: هامش الصفحة ۱۵۴ ورجال الفكر ۱۱۰. (۲) نيل الوطر ۱: ٤ ثم ۲: ۲۵۷ وتحفة الإخوان ٥. (۳) أعيان القرن الثالث عشر ۱۲۹ ومخطوطات الظاهرية ،

⁽۱) سرکیس ۱۲۲۹ .

⁽٢) رجال الفكر ٤٦٣.

⁽١) أئمة اليمن ، سيرة الهادي شرف الدين ١١٣ _ ١١٥ .

 ⁽۲) تراجم أعيان دمشق للشطي ۳۷ ومختصر طبقات الحنابلة ۱٦٦ ومنتخبات التواريخ ۷۲۷.

 ⁽٣) أحسن الوديعة ١٦٩ _ ١٧٤ وأعيان الشيعة ٢٢ : ١٦١ .
 ١٦٥ و Brock. S. 2:798 و الذريعة ٣ : ١٦٠ .

الحالات: الكامل والعالم الخرالغاض الحربي العربي المربي المربي والمجرب المنطقي المنطق المنطق

احدَت رساله الوّحيد منه فعين النّاد الموائد الدرخ المعنى النساق الدرخ المعنى الموائد الموائد وجدد عهد هب تحافزات وشيح رقب العطاد وغايتم مباقد جبين الأعناد وغايتم مباقد جبين الأعناد فدم ننا دّ درِّ هدَّى نظم والبلاد غير المعنى المائن المائن

محمد بن حسن وادي الصيادي الرفاعي رسالة شعرية بعث بها إلى الشيخ « محمد عبده » وقد أهـدى إليه هذا نسخة من كتابه » رسالة التوحيد ». والأصل من محفوظات آل سعودي بمصر .

أَبُو الهُـدَىٰ الصَّـيَّادي (١٢٦٦ ــ ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٩ ــ ١٩٠٩م)

محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي الرفاعي الحسيني ، أبو الهدى : أشهر علماء الدين في عصره . ولد في خان شيخون (من أعمال المعرة) وتعلم بحلب وولي نقابة الأشراف فيها . ثم سكن الآستانة ، واتصل بالسلطان عبد الحميد الثاني العثماني ، فقلده مشيخة المشايخ . وحظي عنده فكان من كبار ثقاته . واستمر في خدمته زهاء ثلاثين سنة . ولما خلع عبد الحميد ، ويأبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في نوي أبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في «رينكيبو » فمات فيها . كان من أذكى الناس ، وله إلمام بالعلوم الإسلامية ، ومعرفة بالأدب ، وظرف وتصوف .

وصنف كتباً كثيرة أشك في نسبتها إليه ، فلعله كان يشير بالبحث أو يملي جانباً منه فيكتبه له أحد العلماء ممن كانوا لا يفارقون مجلسه ، وكانت له الكلمة العليا عند عبد الحميد في نصب القضاة والمفتين . فمن كتبه « ضوء الشمس في قوله ، عليه ، بني الإسلام على خمس ـ ط » و « قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر _ط » و « فرحة الأَحباب في أخبار الأربعة الأقطاب ـط » و « الجوهر الشفاف في طبقات السادة الأشراف ـ ط » و « تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار ـ ط » و « السهم الصائب لكبد من آذى أبا طالب _ ط » و « ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد ـ ط » و « الفجر المنير ـ ط » من كلام الرفاعي . وله شعر ربما كان بعضه أو كثير منه لغيره ، جمع في « دواوين » مطبوعة . ولشعراء عصره أماديح كثيرة فیه . وهجاه بعضهم ^(۱) .

الحِفْظي الحِفْظي ١٣٢٨ م = ٠٠٠٠ _ نحو ١٩٩٠ م)

محمد بن حسن بن عبد الرحمن الحفظي : مؤرخ ، من بلدة رجال ألمع ، في عسير . صنف « تاريخاً » لعسير قيل : ذكر فيه أخبار آل مجثل وآل عائض وتاريخ دخول المصريين بلاد عسير وخروجهم منها ، فهو يتضمن أخبار قرن كامل . وكان قد ذهب إلى الأستانة واشتهر فيها ، ثم عاد إلى بلدته الأستانة واشتهر فيها ، ثم عاد إلى بلدته ورجال ألمع) واعتزل الناس إلى أن توفي ، أيام وجود سليمان شفيق كمالي

 $(P\Gamma YI - \Gamma WYI = \Gamma VII - VIPI)$

محمد الحسن بن محمد صالح كبة: شاعر بغدادي أقام زمناً في النجف ثم في سامراء فالكاظمية حيث توفي . له « المرحلة المكية - خ » أرجوزة في رحلته إلى الحج (سنة ١٢٩٢هـ) وشعره مفرق في موضوعات مختلفة (١) .

محمَّد ناشِد (۲۰۰۰ ــ نحو ۱۳۳۸ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو (۱۹۲۰ م)

محمد بن حسن ناشد : طبيب مصري . ولد وتعلم الطب ، بالقاهرة . وعين مدرساً لمدرسة « القابلات » وتوفي في جهة المطرية (من ضواحي القاهرة) . له كتاب « المنهج الصحيح في علم الفسيولوجيا والتشريح ـ ط » (۲) .

أبو المُحَاسِن (۱۲۹۳ ــ ۱۳۶۶ هـ = ۱۸۷۷ ــ ۱۹۲۰ م)

محمد حسن أبو المحاسن ، ابن حمادي آل محسن ، من بني علي ، ينتمون إلى الأشتر النخعي : شاعر فحل من شيوخ كربلاء . ولد وتعلم بها . واشتهر في ثورة ١٩٢٠ وكان من رجالها وعين في مجلس الثورة سجن وعذب عن كربلاء . وبعد الثورة سجن وعذب أسابيع في الحلة . ثم أسند إليه منصب وزير المعارف في وزارة جعفر العسكري ، ورجع إلى أدبه وشعره ومات بسكتة قلبية . له « ديوان شعر ومات بسكتة قلبية . له « ديوان شعر ـ ط » (٣) .

كُنَّة

 ⁽۱) عبد الرزاق الهلالي في مجلة الأديب : اكتوبر ۱۹۷۳ .
 (۲) معجم الأطباء ۷۷۷ .

 ⁽٣) الأدب العصري في العراق ، القسم الثاني من المنظوم
 ١٣١ ـ ١٥٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٣٨ ونقد وتعريف ١٣٠.

⁽۱) العقود الجوهرية ۱۱ وأدباء حلب ۱۰۵ ومعجم الشيوخ ۲ : ۱٤٤ – ۱۰۵.

 ⁽۲) مذكرات سليمان شفيق. وفيها أنه بحث عن الكتاب فوعده به أقرباؤه وحالت الحوادث دون اطلاعه عليه. قلت: لعله الآن من محفوظاتهم.

الحَمَوي

(£171 _ 3071 a = VVXI _ 0781 a)

محمد السمان ، أبو العزم ، جمال

الدين الحسيني الحنفي الحمودي : باحث ، شاعر أديب ، من أهل حماة . تعلم

بالأزهر وأقام بالقاهرة وحلوان (١٣١٥ ــ

١٣٣١) وعاد فأنشأ في حماة مدرسة

سماها « الكلية الإسلامية الحرة » وتركها

إلى مصر ، قبيل الحرب العامة الأولى ،

فعمل في التدريس إلى ما بعد الحرب واستقر في بلده مديراً لمدرسة أهلية ، فأميناً لإحدى المكتبات . وصنف عدة كتب ، منها « ديوان الحمويات ـ ط » و « جمال بمصر مصدر بترجمته ، و « جمال المعاني في الديوان الثاني ـ ط » و « عقيدة الحموي ـ ط » ترجم إلى الفرنسية الحموي ـ ط » ترجم إلى الفرنسية وقدمه إلى رئيس جمهورية فرنسا « بول دو شانيل » فمنح لقب دكتور ، دو « المبادىء الحموية في المحاورات و « المبادىء الحموية في المحاورات النحوية ـ ط » و « سلوان الأديب وتفريج

الهموم عن الغريب _خ» و « مطرب

الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار

ابن المُظَفَّر

محمد بن حسن بن محمد بن

 $(1 \cdot 7' - 0)$ $= 3 \wedge 1 - 70 \cdot 1 - 70 \cdot 1$

عبدالله ، من آل مظفر : فقيه إمامي

نجني ، له شعر . من كتبه المطبوعة

« فضائل أمير المؤمنين وإمامته » ثلاثة

أجزاء ، و « دلائل الصدق » ثلاثة

أجزاء ، في الإمامة ، و « الإفصاح

في أحوال رجال الصحاح » في الجرح

_ خ » و توفي بحماة (٢) .

محمد بن الخسن بن أحمد بن

بالقاهرة (١)

المَخْزُومي

 $(\circ \wedge YI - \wedge 3YI = \wedge I \wedge I - \cdot YPI)$

محمد « باشا » بن حسن سلطان المخزومي : كاتب . من أعيان بيروت . تعلم بها وبمصر . وأنشأ في القاهرة مجلة « الرياض المصرية » نصف شهرية (سنة المحوت ، وكان المخزومي يكتب أكثر مقالاتها . وعاشت سنة وبعض السنة . وسافر إلى أوربا . ثم أقام في الآستانة ، فكان من أعضاء « مجلس المعارف » ومن مدرسي المكتب الشاهاني (المدرسة الملكية) وأصدر فيها جريدة « البيان » مدة قصيرة ،



محمد بن حسن سلطان المخزومي

وعطلتها الحكومة ، وثلاثة أعداد من جريدة « المساواة » بعد إعلان الدستور العثماني . وعين مفتشاً للأوقاف بحلب ، فانتقل إليها . وعاد إلى بيروت في بدء القيام بالحركة « الإصلاحية » بها ، فعين « مفتشاً ملكياً » مدة يسيرة . وتوفي فيها . له « خاطرات جمال الدين الأفغاني _ ط » جمع فيه طائفة حسنة من آراء السيد جمال الدين وأقواله (۱) .

العَرايشي (۱۳۵۰ ـ ۱۹۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۳ م)

محمد بن الحسن العرايشي ، أبو عبدالله : من المشتغلين بالحديث . له

 (١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ... خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ٣٠٦.

معرفة بالفلك . من أهل مكناس ، بالمغرب . كان موقت منار الجامع الكبير بها . ووفاته فيها . له تآليف ، منها « فهرسة » سماها « عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد _ خ » في الخزانة الأحمدية بفاس ، نحو خمسة كراريس (۱) .

الْمَرْصَفي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۵م)

محمد بن حسن نائل المرصني : صحفي ، من أدباء مصر . نسبته إلى



محمد حسن المرصفي

مرصفا (من قراها الكبيرة) نشأ في القاهرة ، وقرأ مدة في الأزهر ودار العلوم . وعين مدرساً للعربية في مدارس « الفرير » ثم أصدر مجلة « الجديد » ومجلة « شهرزاد » إلى يوم وفاته . له كتب مدرسية وضعها أيام اشتغال بالتعليم . منها « الإبداع – ط » في الإملاء ، و « زهرة الرسائل – ط » في و « آلمول المراد من بانت سعاد – ط » و « القول الملاد من بانت سعاد – ط » و « أدب الملاد من بانت سعاد – ط » و « أدب اللغة العربية – ط » جزآن . وله تعليقات على شرح نهج البلاغة للشيخ محمد عبده ، في طبعتي دار الكتب والميمنية . توفي عبده ، في طبعتي دار الكتب والميمنية . توفي عبده ، في طبعتي دار الكتب والميمنية . توفي

 ⁽١) من مقال للصحافي العجوز في الأهرام ٢٦ ذي الحجة ١٣٥٣ والمكتبة الأزهرية ٥ : ٢٩٧ و ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٧٣٧ .

 ⁽۲) دار الكتب ۳ : ۱۲۷ و ۷ : ۵۶ ، ۱۱۷ وانظر أعلام
 الأدب والفن ۲ : ۶۸ وعرّفه بالسمان .

 ⁽١) تنوير الأذهان ٢ : ٨٩٥ وتاريخ الصحافة العربية ٣ :
 ٧٩ ثم ٤ : ٣٦٠ .

والتعديل . وأورد الخاقاني في شعراء الغري نماذج من نظمه (١) .

الحَجُوي

(1971-7771 a=3741-70917)

محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : محمد الحجوي الثعالي الجعفري الفلالي : من رجال العلم والحُكم ، من المالكية السلفية في المغرب . من أهل فاس سكن مكناسة وجدة والرباط . ودرس ودرس في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢٣) المغرب في الجزائر (١٣٢١ – ١٣٢١) في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر في عهد « الحماية » الفرنسية ونفر منه كبار مواطنيه وابتعدوا عنه ، حتى قال فيه محمد البشير الإبراهيمي الجزائري من أرجوزة :

وهذه صواعق من حجوي مرسلة على الفقيه الحَجوي !

وجه إلى كام العبر النصية الشاها مد خير الجمع الحدوامع العصولي . وجه الآل مسلط حدوى بد الزيدة الحجر بالديدة مى سع العفها، و المفضلة مى سم الاحباء و ملى الامناط و المناسل كراجة 1356 على (على المناطقة)

محمد بن الحسن الحجوي من رسالة بعث بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي ، محفوظة لديه في الرباط ، بمجموع أوله « مجموع اشتمل على عدة مكانب » .

وعزل . ثم توفي بالرباط ، ودفن بفاس . وهجر أهلها المسجد المجاور لتربته ، فنقلته حكومة المغرب (في عهد الاستقلال) الى مكان مجهول ، بفاس . له كتب مطبوعة ، أجلها « الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي » أربعة أجزاء ، و « ثلاث رسائل في الدين » و « المحاضرة الرباطية في إصلاح تعليم الفتيات في الديار المغربية » أحدث ضجة ، وأتى بفائدة ، و « التعاضد المتين بين العقل والعلم و « التعاضد المتين بين العقل والعلم

(١) ماضي النجف ٣: ٣٦٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

. 127 : 4

والدين » محاضرة ، ومثلها « مستقبل تجارة المغرب » و « النظام في الإسلام » و « الفتح العربي لإفريقيا الشالية » ألقاها في الخلدونية بتونس ، و « مختصر العروة الوثقى » ذكر فيه شيوخه ومن اتصل بهم ، و « تفسير الآيات العشر الأولى من سورة لقد أفلح » (۱) .

العامِري (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۶م)

محمد حسني بن حسن خضر بن شريف العامري الحسيني : أديب مصري ، من أهل بلدة أبي الأخضر (بالشرقية) كان كاتب الجوازات في السويس ، ثم رئيس قلم الحج والمحاجر الصحية ، بوزارة الداخلية . وتوفي ببلدته . له كتب ، منها « نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الأحباب ـ ط » أدب (٢)

مَخْلُو ف

(VYY/ _ 007/ & = / 17// _ 179/ q)

محمد حسنين بن محمد مخلوف العَدَوي المالكي : أول من بدأ في إنشاء مكتبة « الأزهر » وتنظيمها . فقيه عارف بالتفسير والأدب ، مصري . ولد في قرية « بني عدي » من أعمال منفلوط ، وتخرج بالأزهر (سنة ١٣٠٥هـ) ودرَّس فيه . ثم كان من أعضاء مجلس إدارته ، فأنشأ مكتبته ونظمها . وعين شيخاً للجامع الأحمدي ، فمديراً عاماً للمعاهد الدينية ووكيلاً للأزهر . وانقطع لتدريس التوحيد والفلسفة والأصول ، سنة ١٣٣٤

(۱) الذيل التابع الإتحاف المطالع - خ . والفكر السامي ٤ : ١٩٩ - ٢٠ من ترجمة له بقلمه . وفي مقدمة الفتح ، لمحمد بوجندار ١٩٢ أن الحجوبين أصلهم من الجزائر ، انتقلوا إلى المغرب في دولة بني زيان وفي دولة المولى إسماعيل ، وهم ثعالبة من عرب اليمن . والعز والصولة ٢ : ٥٣ وجريدة العلم ٥٧/١٠/١٠ و . (٢) معجم المطبوعات ١٦٤٨ وهو فيه : محمد « الحسني ٤ خطأ . ودار الكتب ٥ : ٣٨٦ والأهرام ٥/١٩٥٤/٣ .



محمد حسنين مخلوف

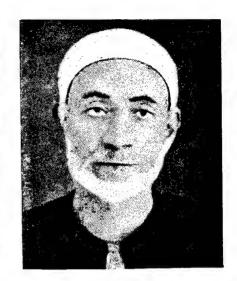
وتوفي بالقاهرة . له ٣٧ كتاباً ، منها « المدخل المنير في مقدمة علم التفسير – ط » و « بلوغ السول – ط » في مدخل أصول الفقه ، و « القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق – ط » و « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع – ط » في أصول الفقه ، و « رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية – ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان ط » و « عنوان البيان في علوم التبيان – ط » رسالة (١) .

الغَمْراوي

(PAYI - YFYI = YVAI - 33PI)

محمد حسنين الغمراوي : مدرس مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم فيها بدار العلوم . واشتغل بالتدريس في مصر خمس سنوات : وفي « كلية غوردن » بالسودان ، خمساً ، وبجامعة «أكسفورد » في انجلترة سنة ١٩٠٦ - للغة العربية ، فمراقباً لمجمع اللغة ، مداقباً لمجمع اللغة ، مدة يسيرة . له كتاب في « الجغرافية »

⁽۱) الفتح ۱۷ المحرم ۱۳۵۰ ومعجم الشيوخ ۱: ۹۶ والتيمورية ۳: ۲۷۱ والأعلام الشرقية ۲: ۱٦٠ وجامع المطبوعات وجامع المصنيف الحديثة ۲: ۳۳ ومعجم المطبوعات ۱۳۵۸ والأزهرية ، الطبعة الثانية ۱: ۱۸۱ وهو فيها «محمد بن حسنين».



محمد حسنين الغمراوي

أُلفه لما كان في كلية غوردن ، وكتاب « الغرائز وعلاقتها بالتربية ـ ط » على نسق كتب المطالعة الإنجليزية (١) .

السَّنْدي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۶م)

محمد حسنين عبد الرازق السندي: مدرس للتربية وعلم النفس والمنطق الحديث . مصري . تعلم بدار العلوم ، في القاهرة ، وكلية « ريدنج » بانجلترة ، وأجاد مع العربية والإنجليزية الفرنسية والفارسية . وكان من أعضاء الجمعيتين « الآسيوية الملكية » و « الجغرافية » بلندن . واختير مدرساً خاصاً لوليّ العهد السابق بمصر ، سنة ١٩٢٧ _ ١٩٣٠ واشتغل بالتدريس والتفتيش بوزارة المعارف . وكان يكره الظهور والإعلان عن نفسه ، ولم يتزوج . ومات فلم يشعر به أحد ، وقد أوصى بألّا ينعى في الصحف ولا يحتفل بجنازته وأن يدفن في مدافن الفقراء العامة ؛ ونفذت وصيته . له مؤلفات مدرسية بالعربية ، غير ما كتب بالإنجليزية ، منها « الموجز في علم التربية _ط » و « علم المنطق الحديث _ ط » و « علم النفس _ ط » جزآن ، و « تاريخ المذاهب الفلسفية _

(١) تقويم دار العلوم ٣٥٠.

محمد حسنين السندي

ط » مختصر ، و « الموجز في علم النفس ــ ط » ^(۱) .

البُوْجُلاني (۲۰۰ – ۲۳۸ ه = ۲۰۰ – ۸۵۲م)

محمد بن الحسين ، أبو جعفر البرجلاني : فاضل ، بغدادي . من الحنابلة . نعته ابن أبي يعلى بصاحب التصانيف . وقال الخطيب البغدادي : هو صاحب كتاب « الزهد والرقائق » . نسبته إلى « برجلان » من قرى واسط ، أو إلى محلة « البرجلانية » ببغداد (۲) .

محمَّد بن الحُسَين (۲۷۰ - ۲۷۷ ه = ۲۷۰ - ۹۹۸ م)

محمد بن الحسين الكوفي : محدث الكوفة في عصره . له « المسند » في الحديث (7) .

الوَضَّاحي (۲۰۰۰ ـ ۳۵۵ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۶۲م)

محمد بن الحسين بن علي ابن الوضاح الأنباري ، أبو عبدالله الوضاحي :

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٤ .

شاعر . أصله من الأنبار ، انتقل إلى خراسان ، وسكن نيسابور ، وعلت شهرته ، وتوفي بها . أورد له الخطيب البغدادي أبياتاً من قصيدة يعارض بها معلقة امرىء القيس . وقال الثعالي : له شعر كثير . واختار منه نتفاً (۱) .

الآجُرِّي ٣٦٠ ـ ٣٦٠ ه = ٢٠٠٠ م)

محمد بن الحسين بن عبدالله ، أبو بكر الآجري : فقيه شافعي محدث . نسبته إلى آجر (من قرى بغداد) ولد فيها ، وحدث ببغداد ، قبل سنة ٣٣٠ ثم انتقل إلى مكة ، فتنسك ، وتوفي فيها . له تصانيف كثيرة ، منها « أخبار عمر بن عبد العزيز _ خ » و « أخلاق حملة القرآن _ خ » و « أخلاق العلماء ـط » و « التفرد والعزلة » و « حسن الخلق » و « الشبهات » و « تغير الأزمنة » و « النصيحة » و « كتاب الأربعين حديثاً _ خ » و « كتاب الشريعة _ ط » و « الغرباء _ خ » و « تحريم النرد والشطرنج والملاهى _ خ » و « فرض طلب العلم _ خ » و « ما ورد في ليلة النصف من شعبان _ خ » و « التصديق بالنظر إلى الله عز وجل وما أعد لأوليائه - خ » في الظاهرية ، ذكره عبيد . وفي مخطوطات الرباط (٣٢٣ ك) نسخة في خمس ورقات من تأليف له باسم « جزء فيه ثمانون حديثاً عن ثمانين شيخاً » ^(۲) .

(١) تاريخ بغداد ٢: ٢٤١ والمتظم ٧: ٣٥ والكامل
 لابن الأثير ٨: ١٨٩ والوافي بالوفيات ٣: ٥ ويتيمة
 الدهر ٤: ٢٦٨.

(۲) وفيات الأعيان ۱: ۸۸؛ والتبيان – خ. والرسالة المستطرفة ۳۲ وصفة الصفوة ۲: ۲۵ والفتوحات الوهبية لابن مرعي. وخزائن الكتب ۳۲ وفهرسة ابن خير ۲۸۰ وكشف الظنون ۱: ۳۷ والنجوم الزاهرة ٤: ۲۰ وتاريخ بغداد ۲: ۲۶۳ و. Brock ومخطوطات المصورة، التاريخ ۲: الظاهرية ۹۰ والمخطوطات المصورة، التاريخ ۲: القسم الرابع ۱٤۰.

⁽١) تقويم دار العلوم ٣٥٧.

⁽۲) طبقات الحنابلة ۱: ۲۹۰ وتاريخ بغداد ۲: ۲۲۲ واللباب ۱: ۱۰۸.

ابن العَمِيد (۳۱۰ ـ ۳۲۰ ه = ۳۰۰ ـ ۹۷۰ م)

محمد بن الحسين العميد بن محمد ، أبو الفضل : وزير ، من أئمة الكتاب . كان متوسعاً في علوم الفلسفة والنجوم ، ولقب بالجاحظ الثاني في أدبه وترسله . قال الثعالي : بدئت الكتابة بعبد الحميد وختمت بابن العميد . ولي الوزارة لركن الدولة البويهي . وكان حسن السياسة خبيراً بتدبير الملك ، كريماً ممدوحاً . قصده جماعة من الشعراء فأجازهم ، ومدحه المتنبى فوهبه ثلاثة آلاف دينار . له « مجموع رسائل _ خ » في مجلد ضخم ، وشعر رقيق . قال ابن الأثير: كان أبو الفضل من محاسن الدنيا ، اجتمع فيه ما لم يجتمع في غيره من حسن التدبير وسياسة الملك والكتابة التي أتى فيها بكل بديع ، مع حسن خلق ولين عشرة وشجاعة تامة ومعرفة بأمور الحرب والمحاصرات ، وبه تخرج غضد الدولة البويهي ومنه تعلم سياسة الملك ومحبة العلم والعلماء . وكانت وزارته أربعاً وعشرين سنة ، وعاش نيفاً وستين . ومات بهمذان . وللسيد خليل مردم « ابن العميد ـ ط » ر سالة ^(۱) .

الآبُري (۲۰۰۰ ـ ۳۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۷۶ م)

محمد بن الحسين بن إبراهيم بن

(۱) يتيمة الدهر ٣: ٢ والكامل: حوادث سنة ٢٠٩ والوفيات ٢: ٧٥ ومعاهد التنصيص ٢: ١١٥ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٧٤ وأمراء البيان ٢٥٥ ابن ثوابة : أول من أفسد الكلام أبو الفضل، لأنه ابن ثوابة : أول من أفسد الكلام أبو الفضل، لأنه تخيل مذهب الجاحظ وظن أنه إن تبعه لحقه وإن تلاه أدركه، فوقع بعيداً من الجاحظ، قريباً من نفسه ٤، وتجارب الأمم لمسكويه ٢: ٧٧٤ - ٢٨٧ وفيه : «كان الأستاذ الرئيس - أبو الفضل - قليل الكلام، نزر الحديث، إلا إذا سئل ووجد من يفهم عنه، فإنه حينذ يشط فيسمع منه مالا يوجد عند غيره ٤ قلت : ورأيت في مغنيسا رسالة « البلاغات - خ » من إنشائه في ورأيت في مغنيسا رسالة « البلاغات - خ » من إنشائه في المجموع ١٦٦٧ مماني ورقات.

عاصم ، أبو الحسن الآبري السجستاني : مصنف « مناقب الإمام الشافعي – خ » جزء منه . وهو من أهل آبر ، التابعة لسجستان . رحل إلى الشام وخراسان والجزيرة ، وروى عن ابن خزيمة وطبقته . قال ابن ناصر الدين : كان الآبري حافظاً عجوداً ثبتاً مصنفاً (۱) .

أَبُو الْفَتْحِ الأَزْدِي (۲۰۰ ـ ۳٦٧ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۷م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي الموصلي : من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : في حديثه غرائب ومناكير . مولده ووفاته بالموصل . نزل بغداد ، ولتي ركن المدولة ابن بويه ، فأكرمه . له كتب ، منها « تسمية من وافق اسمه اسم أبيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من المحدثين - خ » (۲) .

الأَزْدي (۲۰۰ ـ ۲۷۴ ه = ۲۰۰ ـ ۹۸۴ م)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي : حافظ من أهل الموصل . سكن بغداد . له كتب منها « أسهاء من يعرف بكنيته من الصحابة – خ » و « من يعرف بكنيته ولا يعلم اسمه ولا دليل يدل على اسمه – خ » كلاهما في بضع أوراق في مجموع بجامعة الرياض (الرقم 1۲۸۰) (۳) .

الطُّبْني (۲۰۰۰ ـ ۲۹۶ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن الحسين التميمي ، أبو مضر الطبني الأندلسي : شاعر مكثر وأديب مفتن . كان في أيام الحكم المستنصر ، وله علم بأخبار العرب وأنسابهم . وفد على المنصور من طبنة (قاعدة الزاب) واستوطن قرطبة . وهو أصل « بني الطبني » فيها (١)

أَبُو جَعْفَر الخازِن (۰۰۰ ـ نحو ٤٠٠ ه = ۰۰۰ ـ نحو (۱۰۱۰ م)

محمد بن الحسين الخراساني ، أبو جعفر : من كبار الفلكيين في الإسلام . خدم بأرصاده أبا الفضل ابن العميد وزير ركن الدولة البويهي . وكان عالماً بالرياضيات والهندسة . له تصانيف ، منها « زيج الصفاقح – خ » قطعة منه ، قال القفطي : وهو أجل كتاب وأجمل مصنف في هذا النوع ، و « المسائل العددية » و « شرح كتاب إقليدس » (٢) .

اليَمَني (٢٠٠٠ ـ ٢٠١٠م)

محمد بن الحسين بن عمير اليمني ، أبو عبدالله : أديب . كان مقيماً بمصر . له « مضاهاة كتاب كليلة ودمنة بما أشبهه من أشعار العرب ـ ط » وفيه اسم جده « عمر » لا « عمير » و أخبار النحويين » (٣) .

⁽١) المغرب في حلى المغرب ٢٠١ .

 ⁽۲) فهرست ابن النديم ۱ : ۲۹۲ وأخبار الحكماء ۲۹۹ وهو في كشف الظنون ۱۳۹۹ و الخازئي ، واقرأ فصلا مفيداً عنه ، لفيدمانWiedemannفي دائرة المارف الإسلامية ۸ : ۱۸۷ .

Brock. S. و ۱۷۱۲ و كشف الظنون ۱۷۱۲ و . 8 (۳) 202 (۳) بغية الوعاة ۲۷ و هو فيه محمد بن « الحسن » .

⁽١) العبر ٢ : ٣٠٠ وشذرات ٣ : ٤٦ وابن قاضي شهبة _ خ . واللباب ١ : ١٢ والوافي ٢ : ٣٧٢ وسير النبلاء _ خ . الطبقة ٢٠ والتبيان _ خ . والمخطوطات المصورة ٢ : ٣٦٣ .

⁽٣) تاريخ بغداد ٢ : ٣٤٣ وفيه رواية ثانية بوفائه سنة ٣٧٤ و Brock. S. 1 :280

 ⁽٣) شذرات الذهب ٣: ٨٤ والإعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وفيه عن عبد الغفار الأرموي: رأيت أهل الموصل لا يعدونه شيئاً ومخطوطات جامعة الرياض

ابن عَبْد الوارث

عبد الوارث ، أبو الحسين : أديب

من أهل نيسابور . له شعر جيد . وهو

ابن أخت أبي على الفارسي . تنقل في

البلاد ، واستوزره الأمير اساعيل بن

سبكتكين صاحب غزنة . ثم رحل إلى

مكة . واستقر في جرجان ، فقرأ عليه

أهلها ، ومنهم عبد القاهر الجرجاني

_ وليس له أستاذ سواه _ وتوفى فيها .

كائت بينه وبين الصاحب ابن عباد

مكاتبات مدونة . وله تصانيف ، منها

كتاب في « الشعر » (١) .

محمد بن الحسين بن محمد ، ابن

الشَّرِيف الرَّضِي (٣٥٩ - ٤٠٦ ه = ٩٧٠ - ١٠١٥ م)

محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الرضي العلوي الحسيني الموسوي : أشعر الطالبيين ، على كثرة المجيدين فيهم . مولده ووفاته في بغداد . انتهت إليه نقابة الأشراف في حياة والده . وخلع عليه بالسواد ، وجدد له التقليد سنة عن عن اله « ديوان شعر ـط » في مجلدين ، وكتب ، منها « الحَسنَ من شعر الحسين _ خ » السادس والثامن منه ، وهو مختارات من شعر ابن الحجاج ، مرتبة على الحروف في ثمانية أَجزاء ، و « المجازات النبوية ـ ط » و « مجاز القرآن ـ ط » باسم « تلخيص البيان عن مجاز القرآن » و « مختار شعر الصابيء » و « مجموعة ما دار بينه وبين أبي إسحاق الصابىء من الرسائل » طبعت باسم « رسائل الصابي والشريف الرضي » و « حقائق التأويل في متشابه التنزيل _ ط » و « خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب _ ط » و « رسائل » نشر بعضها . وشعره من الطبقة الأولى رصفاً وبياناً وإبداعاً . ولزكى مبارك « عبقرية الشريف الرضي ـ ط ، ولمحمد رضا آل كاشف الغطاءُ « الشريف الرضي ــ ط » ومثله لعبد المسيح محفوظ ، ولحنا نمر (١) .

النَّصِيبي النَّصِيبي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۱۷ م)

محمد بن الحسين بن عبيدالله ، أبو عبدالله العلوي النصيبي : قاضي دمشق وخطيبها ، ونقيب الأشراف فيها . كان أديباً بليغاً . له « ديوان شعر » (٢) .

1:218 (200), S. 1:361

محمد بن الحسين الكرجي = محمد ابن الحسن الكرخي ٤١٠

السُّلَمي (۳۲۵ ـ ۲۱۲ ه = ۹۳۱ ـ ۲۰۲۱ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمى النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من علماء المتصوفة . قال الذهبي : « شيخ الصوفية وصاحب تاریخهم وطبقاتهم وتفسیرهم ، قبل : كان يضع الأحاديث للصوفية » . بلغت تصانیفه مئة أو أكثر ، منها « حقائق التفسير ــ خ » مختصر ، على طريقة أهل التصوف ، في المكتبة المحمودية بالمدينة (٥٢ تفسير) كما في مجلة المجمع (٤٩ : ٧٣) و « طبقات الصوفية _ ط » و « مقدمة في التصوف _ خ » رسالة ، و « مناهج العارفين _ خ » و « رسالة في غلطات الصوفية _ خ » و « رسالة الملامتية _ ط » و « آداب الفقر وشرائطه _خ» و « بيان زلل الفقراء ومناقب آدابهم _ خ » و « الفتوة - خ » و « آداب الصحبة _ ط » و « السؤالات _ خ » و « سلوك العارفين - خ » و « عيوب النفس ومداواتها ـ ط » و « الفرق بين الشريعة والحقيقة - خ » و « آداب الصوفية _ خ » و « كتاب الأربعين في الحديث _ ط » و « درجات المعاملات _ خ » . مولده ووفاته في نیسابور ^(۱) .

عَمِيد الدَّوْلَة (٣٨٣ ـ ٣٨٩ ه = ٩٩٣ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم ، أبو سعد ، عميد الدولة : وزير جلال الدولة البويهي ، وزر له ست سنين . ولاقى من « المصادرات » ومن « الترك » شدائد ، فخرج من بغداد مستتراً ، فأقام بجزيرة ابن عمر حتى مات . وكان فاضلاً عارفاً بأمور الوزارة . وهو وزير ابن وزير ، وأخو ثلاثة وزراء ، هو أفضلهم . وكان يلقب بشرف الدين ، ويقال له عميد الدولة وعميد الملك . له كتاب في « أخبار الشعراء » قال الصفدي : أبان فيه عن فضل جسيم ومحل كريم . وله شعر جيد (٢) .

أَبُو يَعْلَى (۳۸۰ ـ ۵۰ ه = ۹۹۰ ـ ۱۰۶۱ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء ، أبو يعلى : عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون . من أهل بغداد . ارتفعت مكانته عند

⁽۱) طبقات الصوفية: مقدمة كتبها نور الدين شريبة ۱ - 29 والرسالة المستطرفة 21 ومفتاح السعادة ۱ : 30 وميزان الاعتدال ۳ : 31 وتاريخ بغداد ۲ : ۲۵ واللباب ۱ : 300 والتبيان – خ ، وفيه : ۵ وهو حافظ زاهد لكن ليس بعمدة ، وله في حقائق التفسير تحريف كثير ، وفيه أيضاً : « هو الأزدي من قبل أبيه ، السلمي من قبل جده لأمه وبه اشتهر « . وفي الفتوحات الوهبية لابن مرعي : طعن فيه ابن الجوزي كما هو دأبه في شأن الأثمة ؟ و.Brock Brock و في الفتوحات الوهبية في شأن الأثمة ؟ و.Brock

 ⁽۱) مفتاح السعادة ۱ : ۱٤۲ وبغية الوعاة ۳۸ وإرشاد
 الأريب ۷ : ۳ والواني بالوفيات ۳ : ۹ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٨ .

 ⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ٢ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٦ وفيه :
 ١ كان يلقب بذي الحسين ١ : والمنتظم ٧ : ٢٧٩ ويتيمة الدهر ٢ : ٢٩٧ - ٣١٥ ونزهة الجليس ١ :
 ٣٥٩ والذريعة ٧ : ١٦ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٧ .

المنيطرة ^(١) .

 \dot{z} خُواَهَرْ زَادَهُ \dot{z} (۱۰۹۰ – ۱۰۹۰ م)

محمد بن الحسين بن محمد ، أبو بكر البخاري ، المعروف ببكر خواهر زاده ، أو خواهر زاده : فقيه . كان شيخ الأحناف فيما وراء النهر . مولده ووفاته في بخارى . له « المبسوط » و « المختصر » و « التجنيس » في الفقه . وهو (كما في الإعلام ، لابن قاضي وهو (كما في الإعلام ، لابن قاضي أبي شهبة ، بخطه) : ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البخاري ، ولهذا قيل له بالعجمي خواهر زاده ، وتفسيره ابن أخت عالم » (۱) .

الأَسْفَرَابِيني (۰۰۰ ـ ٤٨٧ ه = ۰۰۰ ـ ١٠٩٤ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن طلحة ، أبو الحسن : شاعر أديب ، من أهل أسفرايين . سمع الحديث . وله « ديوان شعر » (١) .

ابن النَّحَّاس (۲۰۰۰ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۶ م)

محمد بن الحسين التميمي ، أبو نصر ابن النحاس : شاعر من أهل حلب . من وزراء آل مرداس استوزره نصر بن محمود بن صالح . له « ديوان شعر » صغير و « ديوان رسائل » قبض عليه رئيس حلب بركات بن فارس وأمر بخنقه فخنق! (۳) .

اً بُو شُجَاع (۱۰۹۰ – ۸۸۸ ه = ۱۰۶۰ – ۱۰۹۰ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن ووفيات الأعيان ١ : ٢١ ميمنية . وكشف الظنون ٢٦ والبداية والنهاية ٢١ : ١٢١ .

(۱) الجواهر المضية ۲ : ۶۹ واللباب ۱ : ۳۹۲ والإعلام ـ خ . وهو في مفتاح السعادة ۲ : ۱۳۸ محمد بن « الحسن » تحريف « الحسين » .

(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ١١ والإعلام ــ خ .

(٣) المحمدون ٢٩٢ .

البَيْهِقي

(۰۰۰ ـ ۷۷۰ ـ ۲۷۰ م)

محمد بن الحسين البيهقي ، أبو الفضل : مؤرخ . كان كاتب الإنشاء في دولة السلطان محمود بن سبكتكين ، نيابة عن « ابن مُشكان » وتولى الإنشاء لمحمد بن محمود ، ثم لمسعود بن محمود ، ثم للسلطان « فرّ خزاذ » ولما انقطعت دولته اعتزل العمل إلى أن مات . له كتاب في تاريخ ناصر الدين محمود بن سبكتكين ، سماه « الناصري » ذكر فيه دولته يوماً يوماً من أولها إلى آخر أيامه ، وهو في ثلاثين مجلداً ، نخر أيامه ، وهو في ثلاثين مجلداً ، بالفارسية ، ترجم منه إلى العربية يحيى بالفارسية ، ترجم منه إلى العربية يحيى الخشاب وصادق نشأت ، مجلداً باسم « زينة الكتّاب » وله نظم حسن (۱) .

ابن الشِّبْل البَغْدادي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۳ م)

محمد بن الحسين بن عبدالله بن أحمد بن يوسف بن الشبل ، البغدادي ، أبو على : شاعر حكيم . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . أقرأ علوم الفلسفة والأدب ، ونظم الشعر الجيد . وكان ظريفاً نديماً . له « ديوان شعر » وأشهر شعره قصيدتان ، مطلع أولاهما :

« بربك أيها الفلك المدار » ومطلع الثانية :

« غاية الحزن والسرور انقضاء » أوردهما ابن أبي أصيبعة برمتهما ، وسماه « الحسين بن عبدالله » . وقال الصفدي بعد أن سماه « محمد بن الحسين » : وزعم بعضهم أنه الحسين بن عبدالله (۳) .

أن لا يحضر أيام المواكب ، ولا يخرج في الاستقبالات ولا يقصد دار السلطان ، فقبل القائم شرطه . له تصانيف كثيرة ، منها « الإيمان $- \pm$ » و « الأحكام السلطانية $- \pm$ » المجلد الرابع منه ، في المقعه $- \pm$ » المجلد الرابع منه ، في دار الكتب المصرية ، و « أحكام القرآن » و « عيون المسائل » و « أربع مقدمات في أصول الديانات » و « تبرئة معاوية »

القادر والقائم العباسيين . وولاه القائم

قضاء دار الخلافة والحريم ، وحران

وحلوان ، وكان قد امتنع ، واشترط

و « العدة _ خ » في أصول الفقه ، و « مقدمة في الأدب » و « كتاب الطب » و « كتاب اللباس » و « المجرد » فقه ،

على مذهب الإمام أحمد ، وردود على « الأشعرية » و « الكرامية » و « السلية » و « المجسمة » و « ابن اللبان » وغير

ذلك . وكان شيخ الحنابلة ^(۱) .

الكُوفي

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو منصور الحميري الكوفي : قاض خطيب له شعر . ولد ونشأ بالكوفة وقرأ الأدب ببغداد وسمع الحديث بدمشق وولي بها القضاء والخطابة بالنيابة . وانتقل إلى طرابلس الشام فتوفي بها في حصن

(۱) طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١ : ١٩٣ – ١٩٣ ومختصره للنابلسي ٣٧٧ والكتبخانة ٢ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٥٦ وشدرات الذهب ٣ : ٢٠٥ وخزائن الكتب ٣٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٧ والمنهج الأحمد بخ واسمه فيه و محمد بن الحسن » من خطأ النسخ الطبعة الأولى ٣ : ٢٦٨ والثانية ١ : ٣٩٧ وفيه نسبة و الكفاية » إلى « محمد بن محمد بن الحسين » مما يوهم أنه من تأليف أحد ابنيه المسمى كل منهما محمداً ، وقد راجعت المخطوطة في الدار ، وهي برقم « ٣٦٥ أصول الفقه » ولم أجد عليها اسم المولف ، فأدركت أن أوضعي الفهرس أخذوا اسمه عن كشف الظنون أو النسخ ، والكتاب الأبيهما « محمد بن الحسين » لا أو النسخ ، والكتاب الأبيهما « محمد بن الحسين » لا شك فيه ، وقد ذكره له ابنه « محمد بن محمد بن محمد بن محمد » من خطأ الطبع شك فيه ، وقد ذكره له ابنه « محمد بن الحسين » لا

 ⁽١) الوافي ٣ : ١٠ والمحمدون ٢١٤ ووفاته في هذا سنة
 ٤٦٨ .

 ⁽٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٢٠ وتاريخ البيهقي : مقدمته .
 (٣) طبقات الأطباء ١ : ٢٤٧ ــ ٢٥٣ وإرشاد الأريب
 ٤ : ٣٥ والوافي بالوفيات ٣ : ١١ واللباب ٢ : ١٠

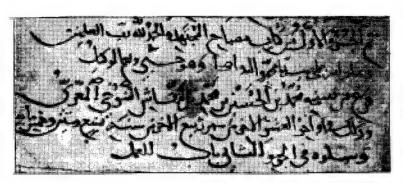
عبدالله ، أبو شجاع الروذراوري ، الملقب بظهير الدين : وزير ، من العلماء . ولد بالأهواز ، أو بقلعة كنكور (من أعمال همذان) وولي الوزارة للمقتدي العباسي (سنة ٤٧٦ هـ) فعمرت العراق في عهده وحج سنة ٤٨١ فجاور بالمدينة إلى أن توفي . ودفن بالبقيع . حسنت سيرته في الوزارة . وكان وافر العقل ، عالماً بالأدب ، له شعر رقيق . وصنف كتباً ، في الأدب ، له شعر رقيق . وصنف كتباً ، في وكان يكتب على طريقة ابن مقلة . نسبته وكان يكتب على طريقة ابن مقلة . نسبته ألى « الروذراور » من نواحي همذان ، أصله منها (۱) .

القَلَانِسي (١٩٥٥ ـ ١١٢٥ ه = ١٠٤٣ ـ ١١٢٧ م)

محمد بن الحسين بن بُندار ، أبو العز القلانسي الواسطي : مقرىء العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . من كتبه « إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي –خ » في القراآت العشر ، و « رسالة في القراآت الثلاث – خ » و « الكفاية الكبرى – خ » في القراآت ، أكبر من الأول (٢) .

الزَّاغُولِي (۲۷۷ ـ ۵۰۹ ه = ۱۰۸۰ ـ ۱۱۲۶ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي الأزدي الزاغولي : حافظ للحديث ، من فقهاء الشافعية . عالم باللغة والتفسير . له كتاب « قيد الأوابد » في أكثر من أربعمائة مجلدة ، في التفسير والحديث والفقه واللغة . نسبته إلى « زاغول » من قرى « بنج ديه » بمرو الروذ . ولد بها ، وأقام واشتهر بمرو (۳) .



محمد بن الحسين ابن النقاش عن مخطوطة من كتابه « مصباح المجتهد وكفاية المنفرد » بخطه ، في دار الكتب المصرية » ٩٤٣ تصوف وأخلا دينية ».

ابن حَبُوس (۵۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۱۱۰۲ ـ ۱۱۷۶م)

محمد بن حسين بن عبدالله بن حبوس ، أبو عبدالله : شاعر ، من أهل فاس . ولد ونشأ فيها . وقال الشعر في صباه , ورحل إلى تلمسان ، فمراكش ، ودخل الأندلس . وعاد إلى المغرب لما ظهر أمر « عبد المؤمن » واستقر في فاس . قال الصفدي : بديع النظم ، سائر القول ، امتدح الأمراء ، واشتهر . ونعته صاحب أدب المسافر بشاعر الخلافة المهدية (الموحدية) له « ديوان شعر » جمعه بعض أصحابه مما بني محفوظاً منه . قال صاحب الذيل والتكملة : وقفت منه على مجلد متوسط . وحبوس ، جده ، كان من موالي بني أبي العافية الذين ملكوا المغرب الأقصى أيام دولة بني أمية في الأندلس فمن بعدهم (١)

ابن الدَّبَّاغ (۲۰۰۰ - ۱۱۸۸ م)

محمد بن الحسين بن علي الجفني ، أبو الفرج المعروف بابن الدباغ : لغوي ، من أهل بغداد . له نظم مدون ، ورسائل . كان يذكر أنه من غسّان ، من بني جفنة (۲) .

(٢) بغية الوعاة ٣٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٥ .

ابن النَّقَاش (۲۰۰۰ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن الحسين بن محمد ابن النقاش التنوخي المعري : فاضل . له α مصباح المجتهد وكفاية المنفرد α المجلدان الأول والثاني منه ، في التصوف α .

ابن مُوفَّق (۲۰۰ ـ ۲۲٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۹ م)

محمد بن الحسين بن علي بن موفق ، أبو عبدالله الأندلسي الميورقي ، ويقال له ابن الشّكاز : عالم بالقراآت . ولي الخطابة في بلده « ميورقة » مدة قصيرة . له كتب ، منها « الميسّر » في القراآت . مات قبل الكائنة العظمى من الروم على ميورقة بنحو ستة أشهر (٢) .

ابن أَبِي الحُسَيْن (۲۰۰ ـ ۱۲۷۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۷۲ م)

محمد بن الحسين بن أبي الحسين سعيد بن الحسين بن سعيد بن خلف العنسي ، أبو عبدالله ، من ذرية عمار ابن ياسر : وزير ، من العلماء باللغة ،

 ⁽۱) وفيات الأعيان ۲ : ٦٩ وسير النبلاء _ خ . المجلد ١٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣ والإعلام _ - خ . وطبقات السبكي ٣ : ٥٦ .

⁽۲) Brock. 1:519 (408), S. 1:723 (خانة النهاية) ۲: ۱۲ والوافي بالوفيات ۳ : ؛ والإعلام ـ خ . (۳) التبيان ـ خ . واللباب ۱ : ۶۸۹ والإعلام ـ خ .

 ⁽۱) التكملة لابن الأبار ۳۷۱ والوافي بالوفيات ۱٦:۳.
 وزاد المسافر ۱ - ٦ والذيل والتكملة - خ .

⁽۱) إيضاح المكنون ۲ : ٤٩٣ ولم يذكر مصدره ، ولم أجد لابن النقاش ترجمة في وفيات سنة ٩٩٥ وما حولها . أما كتابه ، فالجزآن منه ، في دار الكتب المصرية .

 ⁽۲) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . والتكملة ، لابن الأبار ١ : ٣٣٥ .

الالارب مرجه لع الملب وكسيعه للوسيل

أم سامر كنان عواميه عجوالمسهر بالدالعام وأم

للعل ومراحد مدان والاعرين وأوكط مروال

اكعاكه وكامل مسترعض لعدلا لوكؤامها

محمد بن حسين ، بهاء الدين ، الحارثي العاملي

عن مخطوطة في خزانة كتب الأستاذ حسن حسني عبد

الوهاب ، بتونس .

الوثتي » في التفسير ، و « الفوائد الصمدية

في علم العربية _ خ » و « الحبل المتين

_ خ » في الحديث ، طبع بعضه ،

و « أسرار البلاغة _ط » و « الزبدة »

في الأصول ، و « خلاصة في الحساب

_ط » و « تشريح الأفلاك _ط »

و « استفادة أنوار الكواكب من الشمس

_ خ » مقالة . وله رسائل ، وشعر

كثير . وبالفارسية « نان وحلوى » أي

خبز وحلوى ، وهو نظم في التصوف ،

و « شير وشكر » أي لبن وسكر ، نظم

ابن إمام اليَـمَن

 $(\cdots - \forall r \cdot r \land a = \cdots - \forall \circ r \land \gamma)$

في التصوف أيضاً ^(١) .

ورعروا الله وكرافيلا اوالما

من أهل القيروان . خدم الأمراء الحفصيين ، وعلت مكانته في أيام الأمير أبي زكرياء يحيى ، ثم في أيام ابنه المستنصر (الحفصي) فاستولى على زمام الأمور ولقب برئيس الدولة . قال ابن خلدون : « كان الرئيس ابن أبي الحسين متفنناً في العلوم ، مجيداً في اللغة ، يقرض الشعر فيحسن ، ويترسل فيجيد ، وكان في رياسته صلب الرأى ، قوى الشكيمة ، عالى الهمة ، شديد المراقبة والحزم في الخدمة » توفي بتونس . له « ترتيب المحكم _ خ » لابن سيده ، رتبه على أواخر الكلم كصحاح الجوهري ، و « خلاصة المحكم _ خ » اختصاره ^(۱) .

الثَّعْلَبي (۰۰۰ ـ ۱۲۹۷ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۲۹۷ م)

محمد بن الحسين بن ثعلب ، موفق الدين الثعلبي الأدفوي : طبيب ، له نظم ونثر وخطب . مولده ووفاته بأدفو (من صعيد مصر) كان خطيبها . وكان يمشى إلى الضعفاء والرؤساء يطبهم من غير أجرة . وطعن في السن . له كتاب اشتمل على « تصوف وفلسفة ٍ» رآه قريبه وابن بلده المؤرخ جعفر بن ثعلب الأدفوي ^(۲) .

محمَّد كَمُّونَة (۰۰۰ ـ ۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۱۶ م)

محمد بن حسين بن ناصر الدين ابن على الحسيني ، المعروف بكمونة : نقيب بغداد . ورث النقابة عن آبائه . وكان من رجال الشاه إسماعيل الصفوي . تقدم في أيامه ، وولي الولايات ، ومنها النجف . وقتل في معركة « جالديران » بقرب تبريز ، قتله الأتراك العثمانيون في هجومهم على إيران والعراق . وهو

(١) صدور الأفارقة ـخ. وابن خلدون ٦: ٢٩٤.

(٢) الطالع السعيد ٢٨٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١ وخطط

مبارك ٨ : ٥٠ .

(١) تاريخ العراق ٣ : ٣١٥ و ٣٥٤ وفيه أنهم « بنو كمكمة أولاد شكر الأسود » .

(٢) النور السافر ٤٤٢ ومخطوطات حضرموت ـ خ .



، محمد بن الحسين بن القاسم عن مخطوطة « يواقيت في قصص القرآن » لأحمد بن محمَّد النَّعلبي ، كتبت في حياته . من مخطوطات «الأمبروزيانة » رقم « D 487 » .

رأس أسرة « كمونة » في العراق ، ويقال : إن الأصل « كمكمة » (١) .

السَّمَرْ قَنْدي (· · · _ rppa = · · · _ VA01 a)

محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندي: كاتب من آل الحسيني ، من أهل المدينة المنورة . ووفاته بها . كان يعرف كثيراً من اللغات مثل العربية والفارسية والرومية والهندية والحبشية . وله علم بالأنساب . صنف « تحفة الطالب _ خ » في نسب بعض الطالبيين ٧٧ ورقة في مكتبة الحسيني بتريم (٢) .

بَـهاء الدِّين العامِلي (40P_1711 a = V301 - Y7717)

محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمذاني ، بهاء الدين : عالم أديب إمامي ، من الشعراء. ولد ببعلبك ، وانتقل به أبوه إلى إيران . ورحل رحلة واسعة ، ونزل بأصفهان فولاه سلطانها (شاه عباس) رياسة العلماء ، فأقام مدة ثم تحول إلى مصر . وزار القدس ودمشق وحلب وعاد إلى أصفهان ، فتوفي فيها ، ودفن بطوس . أشهر كتبه « الكشكول _ ط » و « المخلاة _ط » وهما من كتب الأدب المرسلة ، لا أبواب ولا فصول . وله « العروة

محمد بن الحسين بن الإمام القاسم ابن محمد بن علي الحسني : أمير يماني ،

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٤٠ وروضات الجنات ٣٣٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٨ والذريعة ٢ : ٢٩ ثم ٦ : ٣٤٠ ونزهة Brock. 2:546 (414), S. 2:595 ونزهة الجليس ١: ٢٤٩ .

فاضل . كان من أعيان الدولة المتوكلية . وولي بعض الأعمال ، وقاد الجند في عدة معارك . ثم انقطع إلى العلم ، فاشتغل بتفسير آيات الأحكام ، وهي مئتان ونيف وعشرون آية ، وصنف فيها « منتهى المرام ، شرح آيات الأحكام . ط » وتوفي بصنعاء (۱) .

ابن عَيْن الْمُلْك (۱۰۰٦ ـ ۱۰۷٦ ه = ۱۰۹۷ ـ ۱۲۲۱م)

محمد بن حسين بن محمد ، المعروف بابن عين الملك ، ويقال له القاق وهو الغراب في لغة أهل الشام: من شعراء النفحة . دمشتى . ولي نيابات المحاكم في الصالحية والميدان، وجبة عسال (من ضواحي دمشق) وسافر إلى القسطنطينية وولى القضاء بحمص . وسكن طرابلس ، وناب فيها عن أحد القضاة فرجم ذلك القاضي بالحجارة ، وفرَّ صاحب الترجمة عائداً إلى دمشق ، وتوفي بها . وكان غريب الزيّ ، أسود اللون ، هجاءً ، لا يكاد يسلم من لسانه أحد . جمع « ديوانين » من شعره ، أحدهما للمدح ، وسمى الثاني « بئس المصير » قال المحيى في وصف شعره : كأنه منحوت من صخر ، أو غابة ليس فيها زهر . وأورد نموذجاً منه . وفي الظاهرية بدمشق ، مخطوطة من شعره ، الرقم · (Y) VI Ao

محمَّد الأَنْكُوري (۰ ۰ - ۱۹۸۸ ه = ۰ ۰ - ۱۹۸۷م)

محمد بن حسين الأنكوري الرومي : فقيه حنني ، من علماء الروم (الترك) مستعرب . عرفه المحبي بشيخ الإسلام وعالم الروم وفقيهها وصدر الدولـــة

ووجيهها . نسبته إلى « أنكورية » وهي « أنقرة » وربما قيل له « الأنقروي » . ولد بها ، وتعلم بالقسطنطينية ، وولي قضاء يني شهر ، ومصر ، والقسطنطينية ، والروم ايلي . ثم عين شيخاً للإسلام ، مدة قصيرة ، وعاجلته الوفاة ، عن نحو و « تفسير آية الكرسي – خ » (۱) .

الحَمْزي

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot = \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot)$

محمد بن حسين بن يحيى الحمزي الحسني : شاعر من أهل كوكبان في اليمن . نشأ بصنعاء وقرأ على مشايخها ونظم شعراً كثيراً جمعه أخوه (اسماعيل) قال صاحب النفحات : عيب عليه أنه ربما انتهب بعض الأبيات من الشعر فيكسوه ديباجة من لفظه ويخلع عليه حسناً علم من حسن خطه . وكان خطه حسناً جداً . وقال صاحب نسمة السحر : جداً . وقال صاحب نسمة السحر : شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في شعره مختار بالدرجة العالية ، وهو في مذهبي أشعر من ابن نباتة المصري (كذا) مذهبي أشعر من ابن نباتة المصري (كذا) فانه لا يتكلف المعاني اللطيفة كالتورية ونحوها . مولده بكوكبان ووفات بصنعاء (۲) .

المُرْهِبِي (۱۰۵۶ ـ ۱۱۱۳ هـ = ۱۹۶۶ ـ ۱۷۰۲ م)

محمد بن الحسين بن سليمان بن داود ، أبو الحسن ابن أبي فاضل المرهبي الأرحبي : فاضل يماني من الكتاب . مولده بحصن يفعان من بلاد ريمة . سكن مدينة إب (من اليمن الأسفل) ووفاته بها وقيل : بنواحي تهامة في طريقه إلى الحج . له نظم جمعه ابنه « الحسن » على حروف الهجاء ، في ديوان سهاه « فرائد الفوائد ، ودرر القلائد ،

(٢) نشر العرف ٢ : ٢٠٦ .

ابن القاسم

والصلات والعوائد $_{-}$ خ $_{+}$ $^{(1)}$.

ابن القاسم (۱۰۶۲ ـ ۱۱۲۹ هـ = ۱۹۵۲ ـ ۱۷۱۷ م)

محمد بن حسين بن حسن بن القاسم الحسني الصنعاني : أديب طبيب يماني . ولد وتعلم بصنعاء قال أحد مترجميه : أخذ عن علمائها والواردين إليها ، ومهر في علم الطب . وولي أعمالاً وكان إمامي المذهب . له مؤلفات ، منها « الرسالة الكلامية » وله نظم ونثر (٢) .

الطوري (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۸ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۲۲ م)

محمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري: فقيه حنفي . له « تكملة البحر الطائل ـ ط » شرح الكنز لابن نجيم ، و « الفواكه الطورية في الحوادث المصرية ـ خ » في الأزهرية ، مجلدان في فقه الحنفية ، جمع فيه فتاوى السراج الهندي ورتبها وزاد عليها . فرغ من كتابتها سنة ١١٣٨ (٣) .

الحُسَيْني الحُسَيْني ١١٥١ هـ ١٧٣٠ م)

محمد حسين بن محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني الخاتون آبادي الأصبهاني : فاضل امامي ، قال صاحب النريعة : هو سبط العلامة المجلسي . له كتب ، منها « مناقب الفضلاء » و « الألواح السهاوية _ خ » في اختيارات أيام الأسبوع والسنة (٤) .

 ⁽۱) خلاصة الأثر ٣ : ٥٥٥ وملحق البدر الطالع ١٩٩٧ ومنتهى المرام : مقدمته . وفيه : وفاته في ٨ شوال ١٦٦٧ (١٦٦٧ م) .

 ⁽۲) نفحة الربحانة – خ . وخلاصة الأثر ۳ : 80٦ وشعر الظاهرية ۱۹۱ .

⁽۱) خلاصة الأثر ٤ : ٣١٤ والكتبخانة ٧٧:٣ و . ٨٧:٣ 2:575 (435), S. 2:647

⁽۱) Brock. S. 2:546 ودار الكتب ۳ : ۲۷۰ ونشر العرف ۲ : ٦١٣ ـ ٦٣٣ .

 ⁽۲) نشر العرف ۲ : ۲۰۲ ـ ۲۰۴ والبدر الطالع ۲ : ۱٦٥ .
 (۳) إيضاح المكنون ۲ : ۲۰۳ والأزهرية ۲ : ۲۳۳ ودار الكتب ۱ : ۱۱۹ ـ ۲۵۳ .

 ⁽٤) كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد أول ٩ والذريعة ٢ :
 ٣٠١ وإيضاح المكنون ١ : ١٧٢ .

علهم الرحسندوالنوان و دروحالوه عن مخير بدااكك بصفوه يوم المبعدى والوزن من سهر جيدراك سرمن سهورسا مدولسن وناروالت مرابوءا لمعدسهن دمولمة العمرالى رحرا بدالعرفيرمسس س فرصا كح م حدا اوا شخصری مدس مرا بهم دمریم مع موالهم والمهم والحسيدلاأولا وآخرا وحلی الد سے فراکورر مجرد فررا دا الدی

و سلم علهم! حسمس ٥

الأمير محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الحسيني الخاتون

وخطه عن نهاية كتابه « الألواح السماوية » كما في « كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول » الصفحة ١١ .

محمَّد الرَّشِيد باي (YYII - YVII = IIVI - POVI)

محمد بن حسین بن علی ترکی ، أبو عبدالله ، المعروف بمحمد الرشيد : أمير تونس . ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال . وبرع في الأدب . ولما قتل أبوه (سنة ١١٥٣ ه) قصد الجزائر ، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا عليَّ ابن محمد (انظر ترجمته) وتم له الفوز ، فدخل تونس وبويع فيها (سنة ١١٦٩) وحسنت سيرته . ومات بتونس . له « ديوان شعر » ^(١) .

الجفري (P311 _ TA11 a = FYV1 - TVV1 7)

محمد بن حسين العلوي الشافعي الشريف الجفري: متأدب مؤرخ. مولده ووفاته في المدينة . كان تلميذاً لمحمد بن عبد الكريم السمان (أنظر ترجمته) وصنف كتباً ، منها « العقد الثمين

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥٣ وخلاصة تاريخ تونس ١٥٠ و۴۱۵ و۱۵۶ والمنتخب المدرسي ۱۲۶ .

في مناقب السيدة عائشة أم المؤمنين _ خ » في الظاهرية (الرقم ٧٠٠٦) و « الفتح والبشرى في مناقب فاطمة الزهرا _ خ » في الظاهرية ، الرقم نفسه ، و « قرة كل عين في بعض مناقب الإمام الحسين _ خ » أيضاً في الرقم نفسه ، و « المواهب والمنن في بعض مناقب الإمام الحسن _ خ » أيضاً. قال المرادي: كان من أفراد العالم فضلاً و نباهة ^(١) .

محمَّد بَيْرَم

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد ابن حسين بن بيرم : من أعيان الأسرة البيرمية بتونس . أقام مفتياً فيها خمساً وأربعين سنة . وشرع في عدة تصانيف ، فلم يتم منها غير « بغية السائل باختصار أنفع الوسائل في تحرير المسائل للطرسوسي _ خ » في فقه الحنفية ، و « رسالة في السياسات الشرعية » وله نظم (٢) .

الشيخ محمَّد العَطَّار

محمد بن حسين العطار ، الحلي الأصل ، الدمشتي المولد والوفاة : باحث ، رياضي ، يقال له « المدرَس » . رحل إلى الأزهر ، وأخذ عن علماء مصم ، وتوفى بالطاعون في دمشق . كان مضطلعاً في فنون الفلك والحساب والرياضيات ، وفي مكتبة آل الشطى (بدمشق) أوراق من آثاره ، ورسائل ، منها رسالة في « حساب المياه _ خ » ورسالة في « ألرمي بالقنبرة والطوب ـط » نشرت في مجلة المشرق ، ورسالة في « فن القبان _ خ » . وله شرح على منظومة

(١) سلك ثلدرر ٣ : ٣٥ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ

(٢) التعريف بنسب الأسرة البيرمية ـ خ . والمكتبة الأزهرية

۲ : ۱۱۰ وإتحاف أهل الزمان ۷ : ۳۰ والزيتونة

Y : YOY , FFT , +AT , 1P3 .

الطِّ هر اني

- خ » (۱)

(۰۰۰ ـ نحو ۱۲۲۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو (- 1 / 1 0

معاصره الشيخ حسن العطار المصري

في « التشريح ــ خ » و « رسالة المزولة

محمد حسين بن عبد الرحيم الطهراني الرازي : فقيه إمامي ، توفي بأرض الحائر . من كتبه « الفصول في علم الأصول ـ ط » في أصول الفقه ، و « الفصول العزوية في الأصول الفقهية _ ط » (٢) .

محمَّد باشا بای (FYYI - FVYI = IIXI - POXI -)

محمد بن حسين بن محمود بن محمد الرشيد ، أبو عبدالله : أمير تونس . ولد فيها ، وبويع بإمارتها سنة ١٢٧١هـ ، وحمدت سيرته إلى أن توفي . كان عهده عهد رخاء . وكان شجاعاً حازماً مولعاً بدقائق الصنائع . وهو أول من أدخل « المطبعة » إلى الديار التونسية ، وأول من ضرب السكة باسمه من الذهب والفضة والنحاس ، وجعل اسم السلطان العثماني في أحد الوجهين (٣).

محمَّد الصَّادِق باي

محمد بن حسين بن محمود بن محمد بن حسين : باي تونس . كان ولي عهد أخيه « محمد بن حسين » المتقدمة ترجمته (قبل هذه) وكلا الأخوين اسمه « محمد » إلا أن هذا يميز بالصادق .

تولى بعد وفاة أخيه (سنة ١٢٧٦هـ)

⁽١) مذكرات تيمور باشا . وروض البشر ٢٢٣ .

⁽۲) روضات الجنات ۱ : ۱۳۱ وسرکیس ۱۳.۹ .

⁽٣) دائرة البستاني ٧ : ٧٥ وخلاصة تاريخ تونس ١٧١ وعرفه بالمشير محمد باي الثاني . وكتاب أ هذه تونس » ص ٢٣ وفيه : أصدر دستوراً حديثاً للدولة التونسية في ١٠ سبتمبر ١٨٥٨ سمى « عهد الأمان » وهو « أول دستور في العالم الاسلامي ، و Histoire de la régence de Tunis 109-112



محمد « الصادق باي » بن حسين

وفي أيامه حلت بتونس كارثة « الحماية » الفرنسية ، بعد فتن واضطرابات . وكانت الدولة في أواسط عهده على شيء من الانتعاش ، بما أدخله الوزير خير الدين التونسي (انظر ترجمته) من وسائل الإصلاح ، فيها . إلا أنه خذل وتغلبت عليه دسائس رجل مقرب من الباي ، یدعی « مصطفی بن إسهاعیل » حل محل خير الدين في الوزارة سنة ١٢٩٤هـ (١٨٧٧) وانتهز الفرنسيون فرصة مشاجرة وقعت بين بعض البدو من سكان جبال « خمير » في الشمال الغربي من المملكة التونسية ، وبعض الأهالي التابعين لحكم « الجزائر » فساقوا ثلاثين ألف جندي من جيشهم في الجزائر ، احتلوا بهم مدينة « الكاف » وأرست في ميناء « بنزرت » قطع من الأسطول الفرنسي نزل منها ثمانية آلاف جندى زحفوا إلى العاصمة التونسية وحاصروا « باردو » حيث يقيم الباي . وأمضى الباي « معاهدة باردو » وهي صك الاستعمار الفرنسي ، سنة ۱۲۹۸ هـ (۱۸۸۱) وعاش بعدها عاماً ونصفاً ، ومات بتونس . وفي عهده سن قانون يضمن للفلاحين حقوقهم يعرف بقانون « الخماسة » معمول به في تونس إلى اليوم ^(١) .

(۱) خلاصة تاريخ تونس ۱۷۳ ــ ۱۷۹ وهذه تونس ۲۳ و۲۷

الكاظِمي (۱۲۳۰ ـ ۱۳۰۸ هـ = ۱۸۹۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن هاشم بن ناصر بن حسيسن ، الكاظمي المنشأ ، النجفي المسكن والمدفن : فقيه إمامي . له كتب ، منها « هذاية الأنام في شرح شرائع الإسلام ـ ط » ثلاثة أجزاء منه ، ولم يتمه تأليفاً ، و « بغية الخاص والعام ـ خ » رسالة استخرجها من الشرح المتقدم ، و « وسائل الشيعة في أحكام الشريعة ـ ط » (۱) .

البارْفُرُوشي (۱۳۰۰ – ۱۳۰۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۹۰ م)

محمد حسين بن علي بن أشرف البارفروشي النجفي : فقيه إمامي ، من أهل النجف . وبها وفاته . صنف « ذخائر الأيام في معرفة أحكام دين الإسلام — خ » مبسوط في الفقه ، ست مجلدات ضخام . واستخرج منه كتاباً بالفارسية سماه « ذخيرة المعاد » (۲) .

الكرهرودي (٠٠٠ ـ ١٣١٤ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

الشَّهْرَسْتاني

(5071 - 0171 = 0311 - 1111 = 0311 - 1111 = 0311 =

محمد حسين بن محمد علي المرعشي

و -Histoire de la régence de Tunis, 112 و دائرة البستاني ۷ : ۸۰ – ۲۲ .

(۱) أحسن الوديعة ۲ : ۱۹ و Brock. S. 2:796 و (۲) الدريعة ۱۹ : ۵ . (۲) الدريعة ۱۰ : ۵ .

(٣) الذريعة ١٦ : ١٥٠ ، ٣١٢ ، ٣٦٥ .



محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحائري

الشهرستاني الحائري : فاضل إمامي . له اشتغال بالتاريخ . أصله من شهرستان ومولده بكرمانشاه ، ومنشؤه بمرعش ، وإقامته ووفاته بكربلاء . من كتبه « تاريخ الشهرستاني $- \pm$ » و « كتاب الحساب الفقه ، و « تحقيق الأدلة $- \pm$ » في أصول الفقه ، و « غاية المسؤول ونهاية المأمول $- \pm$ » و « شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام $- \pm$ » مجلدات منه ، و « اللباب في الأسطر لاب » و « تحقيق و « اللباب في الأسطر لاب » و « تحقيق الأدلة $- \pm$ » بخطه في أصول الفقه ، و « الاجتهاد $- \pm$ » رسالة ، و « لباب الاجتهاد $- \pm$ » (الاجتهاد $- \pm$ » ()

شَـمْس الدِّين (۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۲ هـ = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۲۶ م)

 ⁽١) الذريعة ٣ : ٢٦٠ ثم ٧ : ٦ وأحسن الوديعة ١٤٩ وهدية ٢ : ٣٩٦ ومخطوطات الكاشاني ١ : ٩٣ ،
 ٢٣٠ ، ٢٣٠ .

 ⁽۲) مجلة العرفان ۱۲ : ۱۷۳ وجريدة المفيد الدمشقية ٥ حزيران ۱۹۲٤ .

الجَبَاوي (١٢٨٥ ـ ١٣٥٢ ه = ١٨٦٨ ـ ١٩٣٣ م)

محمد حسين بن حمد بن شهيب الحلي الجباوي : متأدب له شعر . من أهل الحلة ، في العراق . صنف « الرحلة الحسينية ـ ط » من النجف إلى كربلاء (١) .

محمَّد الجِسْر (۱۲۹٦ ـ ۱۳۵۳ ه = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۳۶ م)

محمد بن حسين بن محمد بن مصطفى الجسر: كاتب . من أهل طرابلس الشام . ولد بها . وتولى تحرير جريدتها الأسبوعية (طرابلس) مدة (المبعوثان » العثماني (سنة ١٩١١) ثم كان رئيساً لمحكمة « الاستئناف » في بيروت سنة ١٩١٨ فناظراً للداخلية ،



محمد بن حسين الجسر

فرئيساً لمجلس الشيوخ اللبناني ، فرئيساً للبرلمان. رشح نفسه لرئاسة الجمهورية فأحرج فرنسا وحملها على حل مجلس النواب وتعليق الدستور. واعتزل السياسة في آخر حياته. ومات ببيروت ودفن بطرابلس(١).

(۱) رجال الفكر ٤٨٠ ومعجم المزلفين العراقيين ٣ : ١٥١
 (٧) الأهرام والمقطم ٥ شعبان ١٣٥٣ والبلاغ البيروتية
 ٢ شعبان ١٣٥٣ والقاموس العام ١ : ١٦٤ وفيه : أصل

عة كالكنزى المقاسب بسيبك ما توبن بالك فراه الما جيدا مرحرا و فيه والجاحدي في خدة العلم والدن ووحد وقا العجراء العالمة العالمة والباقات العالمات العالمات مرمة وديث العالمة المناقل مرمة وديث العالمة المناقل مرمة وديث العلم المناقل مرسي العلمة المناقل الما المناقل الما المناقل الما المناقل المناقل المناقل المناقلة المن

محمد حسين بن علي كاشف الغطاء من تقريظ ، بخطه . في مقدمة ، كتابخانه دانشكاه تهران ، جلد دوم ، .

الحاج محمَّد الهِرَّاوي (۱۳۰۲ ــ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۸۵ ــ ۱۹۳۹م)

محمد بن حسين ابن الدكتور محمد الهراوي : شاعر مصري . انفرد بنوع من النظم السهل ، ابتكره للأطفال يحفظونه ويتناشدونه في مدارسهم وبيوتهم .



محمد بن حسين الهراوي

ولد في قرية «هرية رزنة » وتعلم بالقاهرة ثم بالإسكندرية . وأنشأ « مجلة الرسول » وهو طالب . ووظف بوزارة المعارف سنة ١٩٠٢ – ١٩١١ ونقل رئيساً للحسابات بدار الكتب (بالقاهرة) فظل في عمله هذا إلى أن توفي . له كثيبات لطيفة ، منها « السمير الصغير – ط » و « الطفل الجديد – ط » و « أغاني الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « مسرحيات الأطفال – ط » و « ديوان شعره و « أنباء الرسل – ط » و « ديوان شعره – خ » و « قصص الأطفال – خ » .

آل الجسر من دمياط ، بمصر ، من آل ماقي نزحوا في أواسط القرن الثاني عشر للهجرة .

وله « أناشيد » نظمها للحركة الوطنية بمصر ، في إبانها ^(۱) .

الأَصْفَهاني

 $(FPYI - IFYI = PVAI - Y3PI \gamma)$

محمد حسين بن محمد حسن معين التجار الأصفهاني : فقيه إمامي ، شاعر بالعربية والفارسية . من أهل النجف . عرفه الأميني بفقيه الفلاسفة . من كتبه المطبوعة « الاجتهاد والتقليد » و « الأصول على النهج الحديث » و « الوسيلة » في الفقه . و « نهاية الدراية » جزآن ، و « ديوان شعر » (٢) .

كَاشِف الغِطَاء (١٢٩٤ ـ ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٧ م)

محمد حسين بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء: مجتهد إمامي ، أديب ، من زعماء الثورات الوطنية في العراق . من أهل النجف . كان من الكتاب الشعراء . الدعاة إلى الوفاق بين المسلمين . انتهت إليه

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٩٦ وجريدة الأهرام المهرام ١٩٣٩/٣/٩ وفي مذكرة كتبها لي فاضل من أقرباء صاحب الترجمة ، أن جده و الدكتور محمد ٤ تعلم في الأزهر وأرسل في البعثة المصرية الأولى إلى فرنسة فتعلم الطب ، ثم كان معيداً للدكتور كلوت بك ، وأنه أول من كتب عن و التشريح ، في العصر الحديث ، عمد .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٤٩ ورجال الفكر ٣٨٠.



محمد حسين بن على كاشف الغطاء

الرياسة في الفتوى والاجتهاد بعد وفاة أخيه « أحمد بن على » المتقدمة ترجمته . وكان من أعضاء « المؤتمر الإسلامي » في القدس، سنة ١٣٥٠ ه. وصنف عَتباً كثيرة ، منها « الدين والإسلام _ط » جزآن ، و « الآیات البینات ـ ط » خمس رسائل ، و « الوجيزة ـ ط » فقه ، و « المراجعات الريحانية _ ط » جزآن ، و « التوضيح في بيان ما هو الإنجيل ومن هو المسيح ـ ط » جزآن ، و « أصل الشيعة واصولها _ ط » و « عين الميزان ـ ط » رسالة في الجرح والتعديل ، و « ملخص الأغاني _ خ » و « النفحات العنبرية _ خ » و « رحلة إلى سورية ومصر _ خ » و « ديوان شعر _ خ » وقصد إيران ، مستشفياً ، فتوفى بها ؛ ونقل إلى النجف (١) .

الدكتور هيكل (0.71_ TY71 a = AAA1 _ T0P1) محمد حسين هيكل ، كما عُرف ،

(١) أسرار الانقلاب ، لعبد الرزاق الحسني ٤٤ و ١٤٠ وفيه رسالة من قلم صاحب الترجمة ، يبسط فيها أسباب اندفاعه للعمل في الميدان السياسي ومعارضة بعض الوزارات والدعوة إلى الثورة عليها . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٩٢٥ وأحسن الوديعة ٢ : ۱۰۷ وأحسن الأثر ۲۰ والأهرام ۲۰/۷/۲۰ ومعجم المطبوعات ١٦٤٩ وفي الأدب العصري ،

وهو محمد بن حسين بن سالم هيكل : كاتب صحفى ، مؤرخ من أعضاء المجمع اللغوي، ومن رجال السياسة، بمصر . ولد في قرية كفر غنام (بالدقهلية) وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٠٩) وحصل على « الدكتوراه » في الحقوق من السُربون بفرنسة (١٩١٢) وافتتح مكتباً للمحاماة بالمنصورة . وأكثر من الكتابة في جريدة « الجريدة » وترأس تحرير جريدة السياسة اليومية (١٩٢٢) ثم الأسبوعية . ودرّس القانون المدني في الجامعة المصرية القديمة . وكان من أركان الحزب الدستوري المناوىء لسعد زغلول وحزبه . وولي وزارة المعارف مرتين ، ثم رئاسة مجلس الشيوخ (١٩٤٥ _ ٥٠) وكان أول ما أصدر مجلة « الفضيلة » يطبعها على « البالوظة » ويوزعها في قريته . وصنف كتباً ، طبع منها « حياة محمد » و « في منزل الوحي » و « ثورة الأدب » و « الصديق أبو بكر » و « الفاروق عمر » جزآن ، و « عشرة أيام في السودان » و« ولدي » و« تراجم شرقية وغربية » و« في أوقات الفراغ » و« جان جاك روسو » الأول منه ، وثلاث قصص ، هي « زينب » و « أبيس » و « هكذا خلقت » و« الأمبراطورية الإسلامية » نشر بعد وفاته . وترفي بالقاهرة ، فجمع ما قيل فيه من تأبين ورثاء ، في كتاب « الدكتور

ابن المُظَفر

محمد حسين هيكل _ ط » (١) .

مختارات من شعره .

(7171 - 1171 = 311 - 17117)محمد حسين بن محمد بن عبدالله ، لرفائيل بطي ، الثاني من قسم المنظوم ٧٧ _ ٩٢

« جدة » وصدرها في عصره . ولد بها . وتوفى مستشفياً بالطائف ودفن بجدة . مات والده وهو صغير ، نمرياه جده عمر . وأولع بالكتب فجمع مكتبة عظيمة . ونشر كتبأ سلفية وأعان على نشر كثير منها . وكتب في الردود . وكان مرجعاً للباحثين ، قال أمين الريحاني في ملوك

محمد حسين هيكل (باشا) .

من آل مظفر: باحث ، عالم بالأدب

والتاريخ . من شيوخ النجف في العراق .

وهو ثالث إخوته (محمد حسن ، محمد

حسين ، محمد رضا) له تصانيف مطبوعة ،

منها « الإسلام ، نشوؤه وارتقاؤه »

و« الإمام الصادق » جزآن ، و« تاريخ

الشيعة » و « عقائد الشيعة » ، و « ميثم التمار »

و « مؤمن الطاق » وفي شعراء الغريّ

محمد نَصِيف

(۲۰۳۱ ـ ۱۳۹۱ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۷۹۱ م)

ابن أبي بكر بن محمد نصيف : عالم

محمد بن حسين بن عمر بن عبدالله

للخاقاني نماذج من شعره (١) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٥٤ ورجال الفكر ١٨٨ وماضي النجف ٣ : ٣٧٠ .

العرب: هو دائرة معارف ناطقة يجيب

على السؤالات التي توجه إليه ويهدي

ديسمبر ١٩٥٦ والأخبار ١٦/١٢،٥ وتراث الإسلام لعبد الرحمن زكي ٢٠ والأدب العربي المعاصر ١ :

٢ – ٢٤١ وعباس العقاد في أخبار اليوم ٢٤١/٢٢ وانظر المجمعين ١٦٩ وعمالقة ورواد ٢٨٤ .

(١) دليل الطبقة الراقية ، طبعة ١٩٤٧ الصفحة ٩٩٠

وكتاب الدكتور محمد حسين هيكل ، المطبوع في

القاهرة سنة ١٩٥٨ والأهرام ٥ محرم ١٣٦٢ و ٩

ترجة بن كمانه من كتابه كيول المان الاهرام س حدّا مع مقودف اسم الدسّاد المبدمية المرين الخطيب ستكرموا يا دراله الميد دانكرا مند ما درس معصصص

محمد نصيف من رسالة بعث بها للمؤلف ، بخطّه ، عام ١٣٧٤ .



محمد نصيف

إلى مصادر العلوم الأدبية والتاريخية والفقهية . ومن خط الشيخ ابن مانع ، قال : « لم نعلم في الحجاز رجلاً يساويه في الكرم وحسن الخلق . وفي ٢٥ شعبان سنة ١٣٧٦ كنت في بيته بجدة ، وسألته عن أصل نسبه ، فأجاب : الأصل من صعيد مصر ، وجماعتنا في الصعيد يدعون أنهم من قبائل حرب ، ولكن جدي عمر كان يرى أنهم ليسوا من العرب ». وكان بيته ملتقى الفضلاء القادمين من مختلف البلاد . كتب السيد محمد رشيد رضا في المنار فصلاً عنوانه « محمد نصيف ، نعم المضيف » وكان حلو الحديث قويّ الذاكرة لا يكاد يصدر كتاب مما يروقه إلا اشترى منه نسخاً وأهداها إلى المكتبات العامة وبعض معارفه . وخلف مكتبة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات (١).

 (۱) مجلة العرب ٦ : ٦٣ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ والمنهل ٣٣ : ٣٧٥ ومجلة الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ وعكاظ ٩ جمادى الآخرة ١٣٩١ ومذكرات المؤلف .

القَزْوبِني (۱۲۲۲ ــ ۱۳۳۵ هـ = ۱۸۶۲ ــ ۱۹۱۱ م)

محمد الحسيني بن محمد مهدي أبو المعز القزويني: أديب من فقهاء الإمامية . ولد في مدينة الحلة ، وتفقه وتأدب في النجف . وعاد إلى الحلة (١٣١٣هـ) فكان صدرها عِلماً ووجاهة . وتوفی بها . وکانت بینه وبین معروف الرصافي ومصطفى الواعظ وجعفر الحلى وغيرهم ، مساجلات ومطارحات . وألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها « رسالة في التجويد والقراآت » و « رسالة في مناسك الحج » و « طروس الإنشاء وسطور الإملاء'» مراسلات وتقريظات. وكتب رسائل بطريقة « البند » الذي شاع في عصره بالعراق وهو يشبه ما يسمى اليوم بالشعر الحر (لا وزن ولا قافية)^(١) .

الظُّوَاهِرِي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤۲م)

محمد الحسيني بن إبراهيم الظواهري : فاضل مصري . ولد بكفر الظّواهري (بشرقية مصر) وتعلم بالأزهر ثم بالجامع الأحمدي بطنطا . واشتغل بالتدريس وتوفي بالقاهرة . وهو أخو الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الأزهر . له كتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية في تفسير سورة الفاتحة وأوائل سورة

البقرة وآية الكرسي _ ط » و « القول السديد في تفسير آيات النسخ والطلاق والربا ، من القرآن المجيد _ ط » (١) .

محمَّد حِفْني ناصِف = حِفْني بن إِساعيل .

محمَّد حَقِّي النَّازِلِي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۶م)

محمد حتى بن على بن إبراهيم النازلي: فاضل متصوف من علماء «آيدين » توفي بمكة . له « السنوحات المكية – ط » في آداب التجارة ، و «أسباب القوة – ط » في آداب الأكل والشرب ، و «أحكام المذاهب في أطوار اللحى والشوارب – ط » و « تنبيه الرسول على تقصير الذيول – ط » و « طب القرآن – ط » و « تفهيم الإخوان تجويد القرآن – ط » كلها في مجلد واحد ، و « خزينة الأسرار – ط » و « البدور و البدور المسفرة – ط » رسالة في أحاديث المغفرة (٢).

محمَّد بن حَكَم (۲۰۰۰ ـ ۵۳۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۳ م)

محمد بن حكم بن محمد بن أحمد ابن باق الجذامي السرقسطي ، أبو جعفر : عالم بالعربية والأدب وأصول الفقه . من أهل سرقسطة . قال ابن الأبار : جدّه ذو الوزارتين محمد بن أحمد ، كان صاحب مدينة سالم ، قتل بها سنة ٢٠ ه ه . وولي واستقر محمد بمدينة فاس ، وولي أحكامها ، ومات بتلسمان . له « شرح الإيضاح » لأبي علي الفارسي ، وتصانيف في الجدل والعقائد (٣) .

⁽١) دراسات وتراجم عراقية ٩٠ ـ ١٠٣ ، والبند ١١٠ .

 ⁽١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٤ والمكتبة الأزهرية ٥ : ٣٩ والفهرس الخاص ١٢ و ٣٥ .

 ⁽۲) فهرست الكتبخانة ۲ : ۱۳۱ و ۱۹۱ وڤهرس المؤلفين
 ۲۷۷ .

 ⁽٣) بغية الوعاة ٣٨ وتكملة الصلة ١ : ١٧٤ والإعلام
 - خ . وفيهما : مات في حدود سنة ٥٣٨ .

حِلْمی عِیسیٰ (۰ ۰ - ۲۷۳۱ ه = ۰ ۰ ۰ - ۳۰۹۲ م)

محمد حلمي عيسى « باشا » : حقوقي ، من وزراء مصر وفضلائها .



محمد حلمي عيسى

ولد في قرية « أشمون » بالمنوفية ، وحصل على إجازة « الحقوق » بالقاهرة سنة ١٩٠٢ وتولى أعمالاً قضائية وإدارية . ثم كان من أعضاء مجلس النواب . وتولى وزارة المواصلات ، فالمعارف ، وغيرها . وتوفي بالقاهرة ، عن نيف و ٧٠ عاماً . له « شرح البيع في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الإسلامية _ ط » في مجلد ضخر (١) .

ابن فُورَّجَة (۳۸۰ ـ نحو ٥٥٥ ه = ۹۹۰ ـ نحو (-1.74

محمد بن حمد بن محمد بن عبدالله ابن محمود بن فورجة البروجردي : عالم بالأدب . له شعر . مولده في نهاوند ، وإقامته بالريّ . من كتبه « التجني على ابن جني » و « الفتح على أبي الفتح ـ ط » انتقد بهما شرح أبي الفتح ابن جني لشعر المتنبي (٢).

(٢) بغية الوعاة ٣٩ و٣٣ وفوات الوفيات ٢ : ١٩٨ وإرشاد الأريب ٧ : ٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤ وكشف الظنون ١٢٣٣ وفي ترجمته اضطراب عجيب : سماه السيوطي في البغية « محمد بن محمد » كما هو

البَسَّام

محمد بن حمد البسام التميمي : مؤرخ ، من أهل العراق . توفي بمكة . له « الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر - خ » تكلم فيه على عشائر العرب في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة ، ولغته أقرب إلى العامية (١) .

ابن لُعْبُون

محمد بن حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان (الملقب لعبون) بن ناصر بن حمد بن ابراهیم بن حسین بن مدلج ، المدلجي الوائلي النجدي : من كبار شعراء النبط (الزجل) ولد في « ثادق » من بلاد نجد وحفظ بها القرآن وتعلم الكتابة ، وكان خطه فائقاً . ونظم الشعر في صغره . ومال إلى اللهو والبطالة . ورحل إلى « الزبير » في العراق ، فاشتهر بمهاجاته لبعض معاصريه . ثم قصد « الكويت » فمات فيها بالطاعون . قال خالد الفرج : وله الألحان اللعبونية ، لا يزال يغنى بها في ساحل الخليج الفارسي ، وأسلوبه مزيج من لهجة أهل نجد ولهجة أهل الساحل فصار مقبولاً عند الطرفين ، كما أن تضلعه بالأدب العربي جعله يستعمل أنواعاً من البديع في نظمه . وورد في أواخر شعره ذكر

(۰۰۰ ـ ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۱م)

محمد بن حمدة ابن الوزير الشيخ محمد الأصرم: فاضل ، من أهل تونس. تعلم بها ثم في فرنسة . وتولى التعليم في بعض مدارس تونس ، ثم عین رئیساً لإدارة الفلاحة العامة . وعاد إلى التدريس . وشارك في تأسيس « الجمعية الخلدونية » ونشر مقالات في صحف تونس وغيرها .

الشيب وأنه بلغ ستاً وأربعين سنة (؟)

محمَّد الأَصْرَم

(۲۸۲ - ۲۳۲ ه = ۲۲۸۱ - ۲۲۸۳)

وعاش بعد أبيه ^(١) .

وحضر بعض المؤتمرات العلمية في فرنسة . له « المشروع الملكى في دولة حسين بن على تركى _ ط » و « ترجمة رحلة الحشايشي لدواخل إفريقية _ ط » (٢) .

المُكَلَّاتي الأَصغر (۰۰۰ ــ ۲۰۱۱ ه = ۰۰۰ ـ ۳٤٧١م)

محمد بن حمدون ، أبو عبدالله المكلاتي : أديب ، ينعت بالأصغر تمييزاً له من محمد بن أحمد (المتوفى سنة ۱۰٤۱ه) . له « ذیل علی ذیل تقییدات الفشتالي _ خ » في الرباط (٤٨٧ د) وهو قصيدة من بحر قصيدة المكلاتي الأكبر وقافيتها . توفي بفاس ^(٣) .

النَشَّار (۰۰۰ _ بعد ۱۳۱۰ ه = ۰۰۰ _ بعد (+1147

محمد حمدي النشار: أديب مصرى ، له نظم . دمياطي المولد . سكن الإسكندرية ، وكان « سكرتير » محكمتها الأهلة . في كتاب البلغة لمجد الدين الشيرازي ، وضبط السيوطي « فورجة » بالحروف كما هو هنا ، وضبطه الصفدي في الوافي بالوفيات بفتح الفاء وتشديد الجيم ، وجعله ابن شاكر في الفوات بالزاي المعجمة « فوزجة » وبتشديد الجيم ، واختلف الصفدي وابن شاكر في النقل عن ياقوت فأخذ الأول « مولد » ابن فورجة بنهاوند سنة ٣٨٠ وأخذ الثاني « وفاته بنهاوندسنة » ٣٨٠ والصواب مولده ؛ ومن خطأ الطبع أو النسخ ما في كتابي ياقوت والسيوطي من أن مولده سنة ٣٣٠ وفيهما أنه كان موجوداً سنة ٥٥٥ ويؤيده قول كشف الظنون : كان حياً في حدود سنة ٤٢٧ ومجلة المورد ; ج٢ ص ۱۰۷ ـ ۱۸٤ .

في سائر المصادر ، ثم رجح أنه « حمد بن محمد » كما

(١) عشائر العراق ١ : ٢٤ .

⁽١) القضاة والمحافظون ١٣٩ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٥٩٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٧٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٥١ .

⁽١) ديوان النبط لخالد الفرج ١ : ٦٨ ـ ١٦٧ وفيه مجموعة كبيرة من نظمه . واستفدت زيادات عليه ، من الأستاذ حمد الجاسر صاحب مجلة « العرب » وأخبرني أنه رأى تاريخ ولادته ١٢٠٥ بخط أبيه حمد . (٢) جريدة النهضة (التونسية) سنة ١٩٢٥ .

⁽٣) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ ، القسم الرابع ١٨٧ والسلوة ٣ : ٣٥١ وفيه : المكلاتيون بيت شهير كان فيه كتاب وعدول .

له « المرأة في الإسلام والحجاب والسفور ــ ط » و« ثمرات الأفكار ــ ط » الأول من ديوان نظمه (١) .

الشُّوَيْعِرِ (٠٠٠ ـ ٠٠٠)

محمد بن حمران بن الحارث بن معاوية ، من بني جعني ، من سعد العشيرة : شاعر جاهلي . ممن سمي «محمداً » قبل الإسلام ، قال الزبيدي : وهم سبعة . له خبر مع امرىء القيس الكندي ، يدل على أنه من معاصريه . وهو الذي لقبه بالشويعر . وهو ابن أخي « الأشعر » مرثد بن أبي حمران الحارث . قال الآمدي وله في كتاب « بني جعني » أشعار جياد (۱) .

الفنّاري (۷۰۱ ـ ۸۳۶ ـ ۱۴۵۱ م)

محمد بن حمزة بن محمد ، شمس الدين الفناري (أو الفَنَرى) الرومي : عالم بالمنطق والأصول . ولي قضاء بروسة . وارتفع قدره عند السلطان « بايزيد خان » وحج مرتين ، زار في الأولى مصر (سنة ۸۲۲) واجتمع بعلمائها ، والثانية (سنة ٨٣٣) شكراً لله على إعادة بصره إليه ، وكان قد أشرف على العمى ، أو عمى ، وشنى . ومات بعد عودته من الحج . قال السيوطى : كان يعاب بنحلة ابن العربي وبإقراء الفصوص. من كتبه « شرح إيساغوجي _ ط » في المنطق ، و« عويصات الأفكار _ خ » رسالة في العلوم العقلية ، و« فصول البدائع في أصول الشرائع ـ ط » و « أنموذج العلوم » و « شرح الفرائض السراجية _ خ » و « تفسير

(۱) دار الكتب ۳: ۱۰۱ و۷: ۱۱۰ والأزهرية ۲: ۳۶.
 (۲) المؤتلف والمختلف للآمدي ۱٤۱ والتاج ، للزبيدي
 ۳۰: ۳۰ والمحبر ۱۳۰ وهو فيه : « محمد بن حمران

ابن مالك » وفيه أسماء بقية « السبعة » الذين ذكرهم الزبيدي : واللباب ٣ : ٨٨ .

الفاتحة _ ط »(١) .

ابن زُهْرَة (۲۰۰ ـ ۹۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن حمزة ، تاج الدين ابن زهرة الحسيني : نقيب حلب . نسب إليه كتاب « غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ـ ط » وتبين أنه مدسوس عليه (٢) .

محمَّد الْمُلَّا

(7371-7771 = 7711-3.61)

محمد بن حمزة بن حسين بن نور علي التستري الأهوازي الجلي ، المعروف بالملا : شاعر ، من أهل الحلة . تكثر في شعره المقطعات المستملحة . أصله من تستر . ذهب بصره قبل اكتهاله ، فاشتغل بالتعليم . له « ديوان شعر – خ » في خمس مجلدات ، بعضه بخطه (٣) .

محمَّد جُعَيْط

محمد بن حمودة بن أحمد بن عثمان جعيط ، أبو عبدالله : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية . ولي الإفتاء سنة ١٣٣١ه ، واستمر إلى أن توفي . من كتبه «حاشية على التنقيح ـ ط » فقه ، في مجلدين ؛ وتأليف في « تراجم علماء تونس » وله نظم في « ديوان » معظمه مدائح نبوية (٤) .

(۱) الفوائد البهبة ۱۹۲ ومفتاح السعادة ۱: ۹۰ وفيه أن قول السيوطي: « الفناري ، نسبة إلى صنعة الفنار » ليس بصحبح ، وإنما نسبته إلى قرية اسمها فنار . والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ۱: ۲۶ وبنية الوعاة ۳۹ وهو فيه « الفتري » بفتح الفاء والنون ، وعنه شذرات الذهب ۷: ۲۰۹ كما في الضوء اللامع وعنه شذرات الذهب ۷: ۲۰۹ كما في الضوء اللامع و (۲۰۹ نقلا عن الكافيجي . وآداب اللغة ۳: ۲۳۳ و انظر فهرسته .

(٢) هدية ٢ : ٢٢٧ وسركيس ١١٧ وفي نهاية المجلد الثاني منه ، في التصحيحات ، ص ٢ أن الكتاب من وضع الشيخ أبي الهدى الصيادي ، كما حققه السيد محمد راغب الطباخ مصنف « أعلام النبلاء » .

(٤) شجرة النور ٤٢٣ .

ابن حَمُّويَة (١٠٥٧ ـ ٥٣٠ هـ = ١٠٥٧ ـ ١١٣٥م)

محمد بن حموية بن محمد بن حموية الله : شيخ الصوفية في خراسان . قرأ الفقه والأصولين على إمام الحرمين ، ثم انقطع إلى العبادة . وكان الملوك يزورونه ، ولا يغشى أبوابهم ولا يقبل صلاتهم ولا يأكل من الأوقاف ، له قطعة أرض يزرعها خادم له . وصنف « لطائف الأذهان في تفسير القرآن » و سلوة الطالبين في سير سيد المرسلين » و أربعين حديثاً » وكتاباً في « علم الصوفية » وغير ذلك (۱) .

محمَّد بن حُمَيْد = محمد بن عبدالله ١٢٩٥ .

محمَّد بن حُمَیْد (۲۱۰ ـ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۹ م)

محمد بن حميد الطاهري الطوسي: وال ، من قواد جيش المأمون العباسي . ولاه قتال « زريق » و « بابك الخرمي » الثائرين (سنة ٢١١ه) واستعمله على الموصل ، فقاتل زريقاً حتى استسلم فسيره إلى المأمون ، واستخلف على الموصل محمد بن السيد بن أنس ، وسار إلى أذربيجان فأخرج منها المتغلبين عليها ، وكمن أوتوجه إلى بابك الخرمي ، فقاتله . وكمن له جماعة من أصحاب بابك ، فخرجوا عليه ، فضمد لهم ، فضربوا فرسه بمزراق فسقط إلى الأرض ، فأكبوا عليه فقتلوه . وكان شجاعاً ممدوحاً جواداً ، رثاه الشعراء وأكثروا ، وعظم مقتله على المأمون (٢) .

محمَّد بن حُمَیْد (۲۰۰ ـ ۲۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۸۶۲م)

محمد بن حميد بن حيان التميمي الرازي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث .

⁽٣) شعراء الحلة ٥ : ٢٠٩ _ ٢٢٥ .

 ⁽۱) شذرات الذهب ؛ : ٥٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨ والإعلام – خ .

⁽٢) ابن الأثير ٦ : ١٣٨ و١٣٩ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٩ .

من أهل الريّ . زار بغداد ، وأخذ عنه كثير من الأثمة كابن حنبل وابن ماجه والترمذي ، وكذبه آخرون (١)

النَّيْرَبِي (۱۲۵۲ ـ ۱۳۲۱ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۳م)

محمد حميدة بن عبد المجيد النيربي ، ويقال له الشيخ « حمدو » الناصر الأصم : شاعر حلبي ، له نظم في « ديوان » و« تخميس البردة ـ ط » نسبته إلى باب النيرب ، من أحياء حلب . ووفاته في كفر تخاريم (من أعمالها) قال صاحب أعلام النبلاء : كان أصم ، فاصطنع له مصاصة متصلة بماسورة معدنية وفي آخرها فنجان مثقوب ، فن أراد أن يكلمه وضع الفنجان على فه ، والمصاصة في أذن الأصم ، فيسمع بسهولة (٢) .

محمَّد بن حِمْيَر (۲۰۰ _ ۲۰۱ ه = ۲۰۰ _ ۱۲۵۳ م)

محمد بن حمير ، جمال الدين : شاعر اليمن في عصره . لزم الملك المظفر (صاحب اليمن) حتى كان شاعره ، وله فيه أماديح . ومات في زبيد . أشار بروكلمن إلى « قصيدتين » مخطوطتين من نظمه و « رسالة _ خ » من إنشائه ، يعتذر بها إلى ابن معيبد (٣) .

محمَّد العَنَفي = محمَّد بن حَسَن ١٤٧ محمَّد بن علي ١٨ محمَّد بن علي ٨١

ابن حَوْقَل (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۹۷ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد (۹۷۷ م)

محمد بن حوقل البغدادي الموصلي،

(٣) العقود اللـؤلـؤية ١ : ١١٠ وانظـر فهرستـــه . ُ وِ Brock. S. 1:460 .

أبو القاسم: رحالة ، من علماء البلدان . كان تاجراً . رحل من بغداد سنة ٣٣١ ه ، ودخل المغرب وصقلية ، وجاب بلاد الأندلس وغيرها . ويقال : كان عيناً للفاطمين . له « المسالك والممالك ـ ط »(١) .

نُعَيْر (۰ ۰ ۰ ـ ۸ ۰ ۸ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۲ ۱ ۲ ۲ م)

محمد بن حِيَار بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة ، شمس الدين ، المعروف بنعير : أمير آل فضل بالشام . ولي الإمرة بعد أبيه (سنة ٧٧٧ه) وكان شجاعاً جواداً مهيباً ، إلا أنه كثير الغدر والفساد . له أخبار مع الملك الظاهر برقوق) وزار القاهرة مع يلبغا الناصري . وكانت إقامته في سلمية (بسورية) وخدعه الظاهر، ثم تخلي عنه ، فجرت بينه وبين الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، الأمير « جكم » وقعة كسر فيها نعير ، وبموته انكسرت شوكة على السبعين . وبموته انكسرت شوكة الى مهنا (۱)

محمَّد حَيَاة (۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۳ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني : عالم بالحديث . مولده في السند ، وإقامته ووفاته في المدينة المنورة . له « شرح الترغيب والترهيب للمنذري » و« مقدمة في العقائد _ خ » و « تحفة المحبين _ خ » في شرح الأربعين النووية ، و « شرح الحكم العطائية _ خ » وغير ذلك (٣) .

محمَّد بن حَیْدَر (۱۱۲۰ ـ ۱۱۲۳ م = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۲۳ م)

محمد بن حيدر البغدادي ، أبو طاهر فخر الدين : شاعر رقيق ، أورد ابن شاكر نموذجاً حسناً من شعره . وكان من بلغاء الكتاب . له « قانون البلاغة _ ط » (١) .

الكَفُوي (۱۰۰ ـ ۱۰۵۳ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۶۳ م)

محمد بن حيدر ، أبو الفيض الكفوي : متأدب ، من علماء الدولة العثانية . من أهل « كَفَه » بالتخفيف . رأيت من كتبه « حدائق الأخيار في حقائق الأخبار _ خ » في مكتبة آقحصار (الرقم ٢٤٠) وهو حكم وأمثال وأشعار بالعربية والتركية ، والأولى أغلب ، أوله : الحمد لله الذي عين الأعيان وكون الأكوان الخ . وذكره اسهاعيل الباباني وأرخ وفاته (١٠٥٣) قلت : وفي المتأدبين بالعربية من الترك « كَفُوي » آخر ، أولعلهما واحد ؟ ذكره سركيس باسم « محمد بن حميد » وسمى من كتبه « حاشية _ ط » على اللاريِّ على شرح قاضيمير ، في الحكمة ، و« شرح البناء _ ط » في الصرف . ولم يذكر وفاته . إلا أن مؤرخ الترك محمد طاهر ، أتى بترجمة طويلة لمحمد بن « حميد » الكفوي وقال إنه مصنف « حدائق الأخيار » و « شرح البناء » وعدة كتب في الفقه والعقائد منها ما هو مخطوط ، وزاد أنه كان في المدينة المنورة وتولى القضاء بالقدس الشريف وتوفي بها سنة « ۱۱٦۸ » ؟ ^(۲) .

العاملي (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۳۹ هـ = ۰۰۰ ــ بعد (۲۷۲۷م)

محمد بن حيدر بن علي الموسوي (١) فوات الوفيات ٢ : ١٩٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ٣٦ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢ .

(۲) انظر إيضاح المكنون ۱ : ۳۹٪ وسركيس ۱۵۶۰ وعثمانلي مؤلفلري ۲ : ۷ .

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۲۷ وتاریخ بغداد ۲ : ۲۰۹ ومیزان الاعتدال ۳ : ۶۹ وشذرات الذهب ۲ : ۱۱۸ وتذکرة الحفاظ ۲ : ۲۷ والتبیان ـ خ .

⁽۲) أعلام النبلاء ٧ : ٢٥٥ – ٧٧٥ .

 ⁽١) أرندونك C. Van Arendonk في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٤٥ والرحالة المسلمون في العصور الوسطى ٣٩ ـ ٤٢.

 ⁽۲) الضوء اللامع ۱۰ : ۲۰۳ وإعلام النبلاء ٥ : ١٤٧ وورد اسمه في صبح الأعشى ٤ : ۲۰۸ محمد بن « جبار » خطأ .

 ⁽٣) سلك الدرر ٤ : ٣٤ والمستطرقة ١٣٦ وعنوان المجد
 ١ • ٢ • ٢ و 2:522 .

العاملي : شاعر ، من أهل جبل عامل ، بلبنان ، أقام بمكة . له « ديوان شعر ـ خ » ٤٦ صفحة ، في مكتبة عارف حكمت (١٢٦ أدب) (١) .

النَّعْمي (۲۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

محمد بن حيدر النعمي التهامي الحسني : مؤرخ ، من قضاة الزيدية باليمن . ولي القضاء بالحديدة في عهد محمد بن علي الإدريسي ، ثم ولاه الإمام يحيى حميد الدين قضاء اللحيّة . ونشبت فتنة في «جازان» وما جاورها ، فاتهم بالاشتراك فيها ، فقتل في مدينة صبيا . له « الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف ـ خ » في المكتبة العقيلية بجيزان ترجم به لأشراف المخلاف السليماني (٢) .

محمَّد بن خازِم (۱۱۳ ـ ۱۹۰ ه = ۷۳۱ ـ ۸۱۰ م)

محمد بن خازم التميمي السعدي ، مولاهم ، أبو معاوية : حافظ للحديث . من أهل الكوفة . عمي صغيراً ، وروى الحديث وأقرأه ، قال ابن المديني : كتبنا عن أبي معاوية ألفاً وخمسمائة حديث . وكان مرجئاً (٣) .

ابن أبي مُعَيْط (۰۰۰ _ بعد ۱۰۱ ه = ۰۰۰ _ بعد (۷۲۰ م

محمد بن خالد بن الوليد بن عقبة ، ابن أبي معيط : شاعر أموي كان يتهم في عقيدته . أبوه (خالد) أخو عثمان بن

(۲) تحقة الإخوان ۱۱٦. قلت: ويستفاد من التاج ٩٣٠٩ أن « النعميين » بطن من العلويين باليمن ، نستهم إلى « نعمة » بضم النون ، ابن يوسف بن علي بن داود ، منهم بنو علي بن إدريس النعمي بالمخلاف السليماني ومراجع تاريخ اليمن ١٢٠ والعرب ٦ : ١٥١ وانظر ثورة حسن الإدريسي في شبه الجزيرة ٢: ٥٥٠ و٣٠٩.
(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٢٤٢ .

عفان لأمه . من شعره أبيات في رثاء عمر بن عبد العزيز (١) .

محمد بن خالد الشلبي : فاضل ، من أهل حمص (في سورية) له نظم واشتغال بالموسيقي . كان يعلم العربية والموسيقي في ثلاث مدارس بحمص . وأصدر عددين من جريدة ساها « التنبيه » سنة ١٣٣٠ ه ، وعطلتها الحكومة . وقصد الحجاز للحج ولحضور مؤتمر الخلافة بمكة ، فتوفي هنالك . له « المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل _ خ » و « مجموعة أغاني تهذيبية وطنية _ ط » و« سورية بعد الحرب الكبرى _ خ » لم يتمه ، و « الصارخ المعلوم _ ط » قصة ، وروايات « حرب البسوس » و « ربيعة بن زيد المكدم » و « سليم وسلمي » و« نجم الصباح » و« عنترة العبسي » و « وفود العرب على كسرى » و « فظائع الترك » وكلها تمثيلية لم تطبع (٢) .

محمَّد الخالد

محمد بن خالد الأنصاري الحمصي: موسيقي فاضل ، له نظم حسن . مولده ووفاته بحمص . تفقه وتأدب . وسكن دمشق فتتلمذ لأبي خليل القباني . ونظم كثيراً من الموشحات ولحنها على الطريقة الأندلسية ، ونُصب شيخاً للمولوية مدة قصيرة ، واعتزلها . له « ديوان » في عدة أجزاء ، و « نظم نور الإيضاح » في فقه الحنفية ، و « شرح الأشباه والنظائر – خ » في فروع الحنفية ، وكتاب في « الخيل » (*) .

محمد خالد حسنين « باشا » : فاضل مصري ، من رجال التربية . تدرج في مناصب متعددة إلى أن كان كبير مفتشي العلوم والآداب بالجامعة الأزهرية ، ومن

 $(\cdots - 1)$



محمد خالد حسنين

أعضاء المجلس الأعلى للأزهر . وناصر حركة « الكشافة » بمصر ، فاختير وكيلاً لجمعية الكشافة الأهلية المصرية . وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « المثلثات المستوية _ ط » جزآن ، و « التجديد في الأزهر _ ط » (1) .

ابن عَنْقاء (۰۰۰ _ نحو ۱۰۶ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۹۲۶ م)

محمد الخالص بن عنقاء الحسيني المكي : أديب نحوي فقيه . كان شيخ الشافعية في اليمن ، زمن المؤيد محمد بن القاسم (١٠٥٤) له تصانيف ، منها «غرر الدرر _ خ » في طوبقبو ، شرح لمنظومة العمريطي في النحو ، و « النشر الوردي في ملك بني عثمان والمهدي » و « الألواح في مستقر الأرواح » (٢) .

الحجة ١٣٧٢ .

(٢) من رسالة بعث بها إلي من حمص السيد وصغي القرنفلي .

(٣) أدهم الجندي ، في جريدة اللواء _ بدمشق _ ٥ ذي

⁽١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٥٤ .

الشَّلَبي

⁽۱) الصحف المصرية ۲۹ و ۱۹۵۲/٤/۲۷ ومعجم سركيس ۷٦۸ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱ ص ۲۲۸ .

⁽٢) طوبقبو ٤ : ١٣١ وهدية ٢ : ٢٨١ .

⁽١) المحمدون ٢٩٧ والتاج : معط .

السَّابق

ابن خَزْرَج (۰۰۰ _ ١٥٢ه = ۰۰۰ _ ٢٥٢١م)

محمد بن خزرج بن ضحاك بن خزرج ، أبو السرايا الأنصاري الخزرجي: كاتب ، من الفضلاء . دمشتى . توفي بتلّ باشر . قال الصفدي : كتب بخطه « الاستيعاب » لابن عبد البر" ، نسخة عظيمة ، وهي وقف بتربة الأشرف بدمشق ^(۱) .

ابن خَزْرُون (··· _ ^ 5 = ··· _ 77 - ···)

محمد بن خزرون بن عبدون الزناتي ، أبو عبد الله ، عماد الدولة : صاحب شذونة Sidonia وأركش Arcos من ملوك الطوائف في الأندلس . بربري الأصل . كان مع أخيه (عبدون) حين أنشأ إمارته في هاتين المدينتين . وتلقى هو وأخوه دعوة من المعتضد ابن عباد لزيارته في إشبيلية ، فذهب أخوه (سنة ١٤٤٥ه) وسجنه ابن عباد ثم قتله (نحو ١٤٤٥) وبتي محمد ، فقام بأعباء الإمارة . وكانت عصبيته في بني « يرنيّان » من زناتة ، وله إمارتهم . وجدُّ المعتضد ابن عباد في طلبه ، وبني حصناً قريباً منه ، شحنه بالخيل والرجال حتى منع ابن خزرون ورعاياه التصرف ، فأراد ابن خزرون الانتقال بأهله وبعض عشيرته إلى بلد آخر من أعمال دولة « باديس بن حيوس » فأغار عليهم المعتضد ، على مقربة من فحص شلب Silves فاستمات ابن خزرون ومن معه في الدفاع ، وشعر بقوة خصمه ، فأمر أحد غلمانه بقتل زوجته ، فطعنها برمح وهي راكبة فسقطت ، وأمر بقتل أخته كذلك ، ثم تقدم فقاتل حتى قتل (٢) .

(۰۰۰ ـ ۸۳۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۶۶ م)

محمد بن الخضر بن الحسن ، أبو اليمن بن أبي المهزول التنوخي ، المعروف بالسابق: شاعر ، من أهل المعرة (بسورية) رحل إلى العراق وفارس ، واشتهر . له « تحفة الندمان » في الأدب ، صغير في

ابن تَيْمِيَّة $(730-7778=\lambda311-07719)$

عشرة كراريس ^(١) .

محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر ابن على ابن تيمية الحراني الحنبلي ، أبو عبدالله ، فخر الدين : مفسر ، خطيب ، واعظ . كان شيخ حران وخطيبها . مولده ووفاته فيها . من كتبه « التفسير الكبير » عدة مجلدات ، و « تخليص المطلب في تلخيص المذهب » فقه ، و « ترغيب القاصد » فقه ، و « بلغة الساغب » فقه ، و« شرح الهداية » و« ديوان الخطب الجمعية » (٢).

الحكيم اللاذقي (۰۰۰ _ بعد ۱۲۹۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۷۳ع)

محمد خضر بن عابدین بن عثمان بن محمد ، شمس الدين ابن أبي السرور محمد ، الشهير بالحكيم اللاذقي : نحوى له « حاشية على الأجرومية _ خ » بخطه ، في الأزهر ، كتبها سنة ١٢٩٠^(٣) .

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۱۹۹ والوافي ۳ : ۳۹ وشذرات

(٢) المنهج الأحمد ــ خ . والوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ والإعلام ــ خ . والمقصد الأرشد _ خ . وابن خلكان ۱ : ۱۸ه وفیه : وفاته سنة ۲۲۱ وقیل ۲۲۲ وأورد سبب التسمية بابن تيمية وهو أن أبا هذا ، أو جده ، رأى فتاة جميلة بتيماء ، وعاد إلى زوجته فوجدها قد وضعت بنتاً ، فقال : يا تيمية ! تشبيهاً لبنته بها ، فأطلق على أبنائها . قلت : وابن تيمية « شيخ الإسلام » أحمد بن عبد الحليم ، يتصل نسبه بالخضر بن محمد ، والد صاحب هذه الترجمة ، فيكون هذا من أعمامه ؛ انظر نسبه في البداية والنهاية ١٤ : ١٣٥ .

(٣) الأزهرية ٤ : ١٥٥ .

الشَّنْقِيطي (۰۰۰ ـ ۳۰۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۰۳ م)

محمد الخضِر بن عبد الله بن أحمد ابن مايابي الجكني الشنقيطي : مفتى المالكية بالمدينة المنورة . ولد وتفقه في شنقيط ، وهاجر إلى المدينة ، فتولى الإفتاء بها . وهو أخو محمد حبيب الله ، المتقدمة ترجمته . له كتب ، منها « استحالة المحبة بالذات _ ط » في علم الكلام ، و« مشتهى الخارف الجاني في رد زلقات التيجاني » (١) .

محمد الخَضِر خُسَين (7871 - 7771 = 7741 - 4691 - 7)

محمد الخضر بن الحسين بن على بن عمر الحسني التونسي : عالم إسلامي أديب باحث ، يقول الشعر ، من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة ، وممن تولوا مشيخة الأزهر . ولد في نفطة (من بلاد تونس) وانتقل إلى تونس مع أبيه (سنة ١٣٠٦) وتخرج بجامع الزيتونة . ودرّس فيه . وأنشأ مجلة $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ 1 $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ – $^{\prime\prime}$ $^{\prime\prime}$ – $^{$ وولي قضاء بنزرت (١٣٢٣) واستعفى وعاد إلى التدريس بالزيتونة (سنة ٢٤) وعمل في لجنة تنظيم المكتبتين العبدلية والزيتونة . وزار الجزائر ثلاث مرات ، ويقال : أصله منها . ورحل إلى دمشق (سنة ٣٠) ومنها إلى الآستانة . وعاد إلى تونس (٣١) فكان من أعضاء « لجنة التاريخ التونسي » وانتقل إلى المشرق فاستقر في دمشق مدرساً في المدرسة السلطانية قبل الحرب العامة الأولى . وانتدبته الحكومة العثمانية في خلال تلك الحرب للسفر إلى برلين ، مع الشيخ عبد العزيز جاويش وآخرين ، فنشر بعد عودته إلى دمشق سلسلة من أخبار رحلته ، في جريدة « المقتبس » الدمشقية .

(١) الأهرام ١٩ ذي القعدة ٥٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٤ والأزهرية ٣ : ٩٥ .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٧ .

⁽۲) البيان المغرب ٣ : ٢٧١ _ ٢٧٣ .

فحد الخفر بن الحسسين بنيدعل سيعم الحسسني

ولدنی الیوم السا وس وانعشه بن مسه رجب علیمایا فی (نقط) بلد بافتظران دنسی وبها حنک انتزان انتصم الکریم ثم ارقیل بر والده فی ربیع الاول حشیجلید الی حاخرة نونس انتهی انعلوم کیا مع الزمیتون فقراً علی اسا ترّه صه اشهرهم الشیخ سال بوصا جب وانسشن عرب انسین وانشیخ المانغار وانشیخ صطفی رضوان وانشیخ اسماعیل کصفا میشی و خالر راشیخ عمدالیکی به عزوز

> محمد الخضر حسين خطه ، دون توقيعه



محمد الخضر حسين قبل كهولته .

ولما احتل الفرنسيون سورية انتقل إلى القاهرة (١٩٢٢) ، وعمل مصححاً في دار الكتب خمس سنوات . وتقدم لامتحان « العالمية » الأزهرية فنال شهادتها . ودرّس في الأزهر . وأنشأ جمعية الهداية الإسلامية وتولى رئاستها وتحرير مجلتها . وترأس تحرير مجلة « نور الإسلام » الأزهرية ، ومجلة « لواء الإسلام » ثم كان من « هيأة كبار العلماء » وعُين شيخاً للأزهر (أواخر ١٣٧١) واستقال (٧٣) وتوفي بالقاهرة . ودفن بوصية منه في تربة صديقة أحمد تيمور « باشا ». وكان هادىء الطبع وقوراً ، خص قسماً كبيراً من وقته لمُقاومة الاستعمار ، وانتخب رئيساً لجبهة الدفاع عن شمال إفريقية . في مصر . وله تآليف ، منها « حياة اللغة العربية _ ط » و « الخيال في الشعر العربي

- ط » و « مناهج الشرف - ط » و « الدعوة إلى الاصلاح - ط » و « طائفة القاديانية - ط » و « مدارك الشريعة الإسلامية - ط » و « الحرية في الإسلام - ط » محاضرة ، و « نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم - ط » و « نقض كتاب في الشعر الجاهلي - ط » و « خواطر الحياة - ط » ديوان شعره ، و « بلاغة القرآن - ط » و « محمد رسول الله - ط » و « السعادة العظمى رسول الله - ط » و « السعادة العظمى - ط » و « تونس وجامع الزيتونة - ط » (۱) .

محمَّد الخُضَري = محمَّد بن عَفِيفي ١٣٤٥

ابن خَطِير الدِّين (۲۰۰۰ ـ ۹۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۲ م)

محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار ، أبو المؤيد : متصوف هندي . ينعت بالغوث . له « الجواهر الخمس ـ ط » جزآن صغيران ، في الحروف والأساء (على اصطلاح المتصوفة) ألفه بكجرات سنة ٢٥٦ (٢) .

ابن أبي الخَطَّاب (۱۷۰ ـ ۱۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۸۲م)

محمد بن أبي الخطاب القرشي ، أبو زيد : راوية عالم بالشعر . صنف « جمهرة أشعار العرب ـ ط » ولم أظفر بترجمته في كتب المتقدمين (٣) .

محمَّد بن خَفَاجَة (۲۰۰ _ ۲۵۷ ه = ۲۰۰ _ ۸۷۱ م)

محمد بن خفاجة بن سفيان : أمير

- (۱) من ترجمة له بقلمه وبخطه ، عندي . وجريدة الفتح ١٧ ذي القعدة ١٣٥٠ والأهرام ٢٠/٩/٢١ ثم ١٨٥/٢/٣ ثم ١٦٥٢ ومجلة الحج ١٢ : ٦٦ ومعجم المطبوعات ١٦٥٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ٨١ والأزهر في ألف عام ١ : ١٦٥ ، ١٩٥ ومجمع اللغة ١٤ : ٣٣٣ و مذكرات المؤلف .
- (۲) كشف الظنون ٦١٤ و ٦٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٠
 Brock. S. 2:616 و
- (٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٦٨ والأزهرية ٥ : ٦٤
 ومخطوطات الدار ١ : ٢٢٢ .

صقلية ، وابن أميرها . كان عوناً لأبيه في غزواته ، وخلفه بعد أن اغتيل سنة ٢٥٥ ه ، وأقرّه محمد بن أحمد ابن الأغلب . كانت قاعدته بلرم . وكان الروم قد استولوا على مالطة وأصبحت حلقة وصل بين ممتلكاتهم في الشرق ومطامعهم في الغرب . فهاجمها محمد بأسطول قوي العرب بعده مئتين وعشرين عاماً) وقاتلته أساطيل الروم ، فظهر عليها . ولم تطل مدته ، اغتاله ثلاثة من خدمه . ومدة إمارته سنتان : ولي في رجب ، وقتل في رجب ، وقتل في

ابن خَفِیف (۲۷۲ ـ ۳۷۷ ه = ۸۹۰ ـ ۹۸۲ م)

محمد بن خفيف ، أبو عبد الله الشيرازي : صوفي ، شافعي . كان شيخ إقليم فارس . وهو من أولاد الأمراء تزهد وسافر في سياحات كثيرة ، وصنف كتباً . من كلامه : « ليس شيء أضر بالمريد ، من مسامحة النفس في ركوب الرخص » ولما أدركته الوفاة قيل له : قل لا إله إلا الله . فحول وجهه إلى الجدار وقال : أفنيت كلى بكلك (٢) .

وَكِيع (۲۰۰۰ ـ ۳۰۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۸ م)

محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي ، أبو بكر ، الملقب بوكيع : قاض ، باحث ، عالم بالتاريخ والبلدان . ولي القضاء بالأهواز ، وتوفي ببغداد . له مصنفات ، منها « أخبار القضاة وتواريخهم _ ط » ثلاث مجلدات ، يعرف بطبقات القضاة ؛ و « الطريق » ويقال له « النواحي » في أخبار البلدان ومسالك الطرق ، و « الشريف » على نمط « المعارف » لابن

 ⁽۱) البيان المغرب ۱ : ۱۱۰ والمسلمون في جزيرة صقلية
 ۸۸ ـ ۸۸ و ابن الأثير ۷ : ۸۲ .

⁽٢) طبقات الأقطاب _ خ . وشذرات ٣ : ٧٦ .

قتيبة ، و« الأنواء » و« عدد آي القرآن والاختلاف فيه » و« الرمي والنضال » و« المكاييل والموازين » (١)

ابن المَوْزُبان المُحَوَّلي (۲۰۰ ـ ۳۰۹ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۱ م)

محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام ، أبو بكر المحولي : مؤرخ ، مترجم ، عالم بالأدب . نسبته إلى « المحوَّل » وهي قرية غربي بغداد ، كان يسكنها . قال ياقوت : كان أحد التراجمة ، ينقل الكتب الفارسية إلى العربية ، له أكثر من خمسين منقولاً من كتب الفرس. وله تصانیف ، منها « الحاوي في علوم القرآن » و « الحماسة » و « الشعراء » وكتاب « المتيمين » و« الشراب » و« الجلساء والندماء » و « النساء والغزَّل » و « ذمَّ الثقلاء ے خ » و « من غدر وخان » و « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب _ ط » صغير ، و« المنتخب من كتاب الهدايا _ خ » وله شعر أورد الخطيب البغدادي قصيدة منه . ومن كتبه « من توفي عنها زوجها فأظهرت الغموم وباحت بالمكتوم _ خ ، في شستربتي (٣٤٩٣) وسماه $^{(7)}$ وأرخ وفاته سنة $^{(7)}$.

ابن المُرَابِط (۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۲ م)

محمد بن خلف بن سعيد بن وهب ، أبو عبد الله ابن المرابط : قاضي ألمرية (بالأندلس) ومفتيها وعالمها . له كتاب كبير في «شرح البخاري» قرىء عليه^(٣) .

والوافي بالوفيات ٣ : ٣٤ وأخبار القضاة : مقدمة مصححه . والمنتظم ٦ : ١٥٢ وفيه بيتان لطيفان من .

(١) البداية والنهاية ١١ : ١٣٠ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧

ابن عَلْقَمَة (۲۸) _ ۹ - ۹ ه = ۱۰۳۷ _ ۱۱۱۱م)

محمد بن الخلف بن الحسن بن إساعيل الصدفي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن علقمة : مؤرخ أندلسي . من أهل بلنسية . ألف تاريخاً في تغلب الروم عليها ، سهاه « البيان الواضح في الملم الفادح » نقله الناس في أيامه ، وأخذ عنه ابن الأبار في بعض كتبه (۱) .

ابن فَتْحُون (۲۰۰ ــ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ ــ ۱۱۲۲ م)

محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون الأندلسي ، أبو بكر : فاضل ، نقاد ، عارف بالتاريخ . من أهل أوريولة (Orihuela) من أعمال مرسية . له في الاستدراك على كتاب « الصحابة » لابن عبد البر ، كتاب سماه « التذييل » في مجلدين كبيرين، وآخر في «إصلاح أوهام المعجم لابن قانع » توفي بمرسية (٢).

الإِلْبِيرِي (۱۰۲ ـ ۳۷ ه = ۱۰۲۰ ـ ۱۱٤۲م)

محمد بن خلف بن موسى ، أبو عبدالله الأنصاري الإلبيري : من علماء الكلام . أندلسي . أصله من إلبيرة (Elvira) سكن قرطبة . له « النكت والأمالي في النقض على الغزالي _ خ » و « الانتصار في الرد على مذاهب أثمة الأخبار » و « البيان عن حقيقة الإيمان » و « شرح مشكل ما وقع في الموطأ » (*) .

الإشبيلي (۱۱۸ ـ ۵۸۰ ه = ۱۱۸۸ ـ ۱۱۸۹ م)

محمد بن خلف بن محمد بن عبدالله ابن صاف أبو بكر الإشبيلي : عالم باللغة والقر أآت . أقرأ الناس نحو خمسين سنة . له كتب ، منها « شرح الأشعار الستة » و « شرح فصيح ثعلب » و « ألفات الوصل و القطع » و « مسائل في آيات من القرآن » (۱) .

الغَزِّي الغَزِّي (717 - 717 - 7171 - 7171 - 7171)

محمد بن خلف بن كامل بن عطاء الله الغزي الدمشقي ، شمس الدين : فقيه شافعي . مولده بغزة ، ووفاته في دمشق . له « ميدان الفرسان ـ خ » أربع مجلدات في الفقه (۱) .

ابن خِلْفَة الأُبِّي (۲۰۰ ـ ۸۲۷ هـ = ۲۰۰ ـ ۱٤۲٤ م)

Brock. S. 1:762

⁽۲) النجوم الزاهرة ۳ : ۲۰۳ والوافي بالوفيات ۳ : Brock. ودار الكتب ۳۸۸:۳ واللباب ۳ : ۱۰۸ و ۲۳۷ (۲۳۷ : ۳۳۷ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و ۲۳۷ و تاريخ بغداد ۰ : ۲۳۷ و وارشاد الأرب ۷ : ۱۰۰ .

⁽٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ والصلة لابن بشكوال ٤٤٩ .

 ⁽١) الإعلام - خ . وفيه : توفي سنة ٥٨٥ ويقال ٨٩٥ وغاية النهاية ٢ : ١٣٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٥٤ .

⁽٢) الدرر الكامنة ٣ : ٣٣٤ والكتبخانة ٣ : ٣٨٣ .

⁽٣) البدر الطالع ٢ : ١٦٩ وفهرسة الجزائر ، الصفحة الأولى ، وفيها : وفاته سنة ٨٢٨ وهو في شجرة النور ٢٤٤ محمد بن « خلف » خطأ . ووقع في ديوان الإسلام – خ . « ابن خليفة الإبي » من خطأ النسخ . ومعجم المطبوعات ٣٦٣ ومكتبة الإسكندرية ١٤ ١٩ وفي معجم المبلدان ١ : ٢٩٩ وأبة ، بضم أوله وتشديد ثانيه ، اسم مدينة بإفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام ، وهي من ناحية الأربس » وتقبيد في الوفيات

⁽١) التكملة لابن الأبار ١٤٦ والإعلام ـ خ .

 ⁽٣) الصلة ٩١٥ وابن الأبار ١٠٤ والوافي بالوفيات
 ٣ : 63 وفي الرسالة المستطرفة : وفاته سنة ٩١٩ .
 (٣) التكملة لابن الأبار ١٧٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ .

ابن تركى (صاحب نجد) واستسلم أبناء

عبدالله سنة ١٢٨٠ فأكرمهم محمد بن

خليفة . وكان قد عنى بالإكثار من السفن

الحربية الشراعية ، فجاءه المستر « بيلي »

قنصل الإنجليز في « أبي شهر » وما زال

به حتى عقد معه اتفاقاً على ألا يتخذ سفناً

حربية ، وأن يتعهد الإنجليز برد كل

غارة بحرية عن « البحرين » وحدث أن

اضطر محمد لدفع غارة بحرية قام بها أهل

« قطر » للاستيلاء على البحرين ، وخشي أن

تضيع بلاده إذا لجأ إلى مخابرة القنصل في

« أبي شهر » فركب البحر وأوقع بهم

(أوائل سنة ١٢٨٤) ولاحقهم إلى قطر ،

فاتخذ القنصل الإنجليزي ذلك ذريعة

للتدخل بشئون البحرين ، وعدّه نكثاً

للاتفاق ، فأمر بارجة بحرية بريطانية

بضر ب البحرين ، فهدمت إحدى قلاعها ،

وأحرق ثلاث سفن شراعية حربية كانت

في مينائها ، ونزل إلى البحرين فأعلن

أن إمارة محمد قد سقطت لنكثه العهد ،

ونادي بأخ له ، اسمه « على ابن خليفة »

أميراً ، فتولى الإمارة هذا (سنة ١٢٨٥) وأقام محمد في « دارين » مدة جمع بها جيشاً وهاجم البحرين فقتل أخاه علياً

(سنة ١٢٨٦) ودخلها ظافراً . ولم يكد

يستقر حتى تآمر عليه خصومه القدماء ،

أبناء عبدالله ، فاختطفوه واعتقلوه في

قلعة « أبي ماهر » بالبحرين ، ونادوا

بأحدهم (محمد بن عبدالله) أميراً .

وجاءهم قنصل الإنجليز ، من أبي شهر ،

على بارجة حربية ، فخلع محمد بن

عبدالله ، واستشار أهل البحرين فيمن

يولون إمارتهم ، فاختاروا عيسى بن

على بن خليفة (ابن أخى صاحب الترجمة)

وكان في قطر ، فكتب إليه القنصل، فجاء ،

السُّنْسِي (۰۰۰ _ ۱۵ه = ۰۰۰ _ ۱۱۲۱م)

محمد بن خليفة بن حسين ، أبو عبدالله النميري السنبسي الأنباري : شاعر قائد . أصله من « هيت » أقام بالحلة ، عند سيف الدولة صدقة بن منصور ، فكان شاعره وشاعر ابنه دبيس بن صدقة . قال ابن الدبيثي : قدم بغداد غير مرة وكتب الناس من شعره سنة ٤٩٨ ه . نسبته إلى سنبس ابن معاوية ، من طيّى (١) .

ابن خَلِيفَة (۱۱۰۰ ــ نحو ۱۱۹۰ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۱۷۷۲ م)

محمد بن خليفة العتبي العنزي الأسدي: من أمراء آل خليفة (أصحاب البحرين اليوم) كانت إقامته في الأفلاج (بنجد) وانتقل مع أبيه إلى الكويت. ولما توفي أبوه تولى زعامة قومه، وناوأه أمراء البصرة بنو كعب (وكانوا من الشيعة) فرحل برجاله من الكويت، ونزل بأرض « الزبارة » من بر « قَطَر » بين القطيف وعُمان ، وهي على ساحل بين القطيف وعُمان ، وهي على ساحل أهلها على توليته إمارتها ، فبنى فيها قلعة أهلها على توليته إمارتها ، فبنى فيها قلعة « مرير » سنة ١١٨٢ هـ. واستمر إلى أن توفي فيها . وخلفه ابنه خليفة (٢) .

ابن خَلِيفَة (۱۳۰۰ ـ ۱۳۰۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد بن خليفة بن سلمان بن أحمد ، من آل خليفة أصحاب البحرين : من كبار أمرائهم . ولد ونشأ في بيت إمارتها ، شجاعاً حازماً طموحاً . وكانت الإمارة لجده سلمان ، وانتقلت إلى عبدالله (أخي سلمان) وأدرك صاحب الترجمة ضعفاً

في عبدالله ، فثار عليه واستولى على الجزيرة سنة ١٢٥٨ هـ ونشبت بينهما معارك انتهت بهزيمة عبد الله وخروجه من البحرين وفاته بمسقط (سنة ١٢٦٥) ثم تجددت الوقائع بينه وبين أبناء عبدالله ، واتسع الحلة ، عند سيف نكان شاء و فاته بناه وبين أبناء عبدالله ، واسع منكان شاء و فاته نطاقها إلى أن توسط بالصلح الإمام فيصل

1۲۸٦ هـ ثم حمل إلى بومبي سنة 1۲۸۶ ومنها إلى عدن . وسعى ابنه (إبراهيم بن محمد) لدى السلطان عبد الحميد العثماني ، . فتوسطت الحكومة العثمانية لدى الإنجليز بإخلاء سبيله ، فأطلق سنة ١٣٠٥ واختار الإقامة في «مكة » فأقام إلى أن توفي فيها(١) .

النَّبْهَانِي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۵۰ م)

ونؤدى به أميراً . وبحث القنصل عن

محمد بن خليفة ، فأخرجه من محبسه ،

ونقله إلى « فلفلان » _ كل ذلك سنة

محمد بن خليفة بن حمد بن موسى النبهاني الطائي نسباً ، المكي مولداً ومنشأ ، المالكي مذهباً : مؤرخ جزيرة « البحرين » في العصر الحديث . كان من مدرسي الحرم المكي ، كأبيه . وسافر إلى « البحرين » في أول عام ١٣٣٧ ه ، فأقام مدة قصيرة ، أمرائها في كتاب ساه « النبذة اللطيفة أمرائها في كتاب ساه « النبذة اللطيفة في الحكام من آل خليفة » وسافر إلى بغداد ، فأشير عليه أن يجعل كتابه عاماً لجزيرة العرب ، فأضاف إليه زيادات ، لجزيرة العرب ، فأضاف إليه زيادات ، العربية » ونشر الجزء الأول منه ، وهو العربية » ونشر الجزء الأول منه ، وهو خاص بالبحرين ، سنة ١٣٣٧ ه . وسافر الى البصرة (سنة ٣٣) وقد نشبت الحرب



محمد بن خليفة (النبهاني) .

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٠ والمختصر المحتاج إليه ٤٥ ومستدركه ٢٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٨ وفيه : « اسم أمه سنبسة » . وانظر البابليات ١ : ١٤ .

۲۷ – ۷۲ التحفة النبهانية ۲۷ – ۷٤ .

⁽۱) التحفة النبهانية ۱۰۰ ــ ۱۲۵ وجزيرة العرب في القرن العشرين ۹۹ ــ ۱۰۶ وملوك العرب ۲ : ۲۱۸ و ۲۲۸.

ـ خ » في العروض ، رسالة رأيتها في

« كتاب سراي » بمغنيسا (الوقم ۸۰۳۸)

و « شرح القواعد الكبرى لابن هشام »

في النحو ، و « شرح النبذة الزكية في القواعد

العَجْلُوني

(۱۰۲۰ ـ ۱۱۲۸ ه = ۱۹۲۰ ـ ۱۲۷۰ م)

الأصل الدمشقي الجعفري الأزهري:

فقيه ، من علماء الشافعية المشتغلين بالحديث.

يعرف بالعجلوني الكبير ، تمييزاً له من

ابنه العجلوني الصغير محمد بن محمد

(١١٩٣) ولد في قرية «عين جنة » بعجلون ،

وسكن دمشق وتوفي بها . له « ثبت ـ خ »

في دار الكتب (١٣٥ تيمور) ضمن

مجموعة من صفحة ١ _ ٣٤ ورسالة في

« شرح معراج الغيطي _ خ » في الظاهرية

ابن غَلْبُون

(۰۰۰ ـ نحو ۱۱۵۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو

۱۷۳۷ م)

المصراتي ، أبو عبدالله : مؤرخ . من

أهل « مصراتة » بليبيا . تفقه في الأزهر .

وعاد إلى بلده ، فدرَّس فيه التفسير والفقه

والحديث . وكان عنيفاً على أهل البدع ،

له معهم مناظرات . وصنف « التذكار

فيمن ملك طرابلس ، وما كان بها من

الأخبار ـ ط » ويسمى « تاريخ طرابلس

الغرب » جعله شرحاً لقصيدة من نظم

أحمد بن عبد الدائم الأنصاري الطرابلسي ،

أولها :

محمد بن خليل غلبون الطرابلسي

(الرقم ۸۱۳۳) ^(۲) .

محمد بن خليل بن عبد الغني العجلوني

الأصلية للبرماوي » في الفقه (١) .

العامة الأولى ، فاعتقله الإنجليز ، وسلبت منه كتبه وأوراقه ، وفي جملتها مسودات تاریخه . وأفرج عنه (سنة ۳٤) بشفاعة الشيخ عيسى بن على من آل خليفة (المتقدمة ترجمته) ولم يؤذن له بمغادرة البصرة . وعاد بعد انتهاء الحرب (سنة ٣٧) إلى العمل في كتابه ، فرتبه على نسق غير نسقه الأول ، وزاد فيه كثيراً ، وسهاه « التحفة النبهانية في تاريخ الجزيرة العربية _ ط » سنة ١٣٤٢ ه ، في ثلاثة أجزاء ، يجمعها مجلد واحد . وفي آخر الثاني منها أسهاء مؤلفات أخرى له ، منها « مؤنس العزب ، تذييل سبائك الذهب في أنساب العرب » و « قطف الأزهار في معرفة المعادن والأحجار » و « النخبة النبهانية ، شرح المنظومة البيقونية » في مصطلح الحديث ، و « التذكرة النبهانية » في أسهاء بعض المخترعات والمكتشفات الحديثة ، و« ثمرات الخرائط في رسم البسائط » وتوفي بالبصرة ^(١) .

الحاضري

محمد بن خليل بن هلال الحاضري الحليي ، أبو البقاء : قاض ، من فقهاء الحنفية . ولي قضاء « سرمين » ثم قضاء الحنفية بحلب. وعرض له فالج، فاعتزل. ومات بحلب . له شروح واختصارات في النحو والفقه ، منها « شرح الفوائد الغياثية للإيجي _ خ » في المعاني والبيان (٢) .

ابن القَبَاقِبي

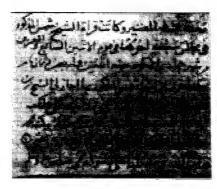
محمد بن خليل بن أبي بكر ، المعروف بابن القباقي ، شمس الدين : عالم بالقرآآت . ولد وتعلم في حلب . ورحل

(١) التحقة النبهانية ، الطبعة الثانية ١ : ٢ _ ٥ ثم ٢ : ١ . ٤

(٢) إعلام النبلاء ٥ : ١٧٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٢ .

فأخبرني به خالد الفرج رحمه الله .

وجريدة أم القرى ١٣٤٩/٤/١٢ أما تاريخ وفاته



محمد بن خليل ، ابن القباقبي من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٨٨٠ مجاميع ، طلعت » .

إلى القاهرة ، ثم استوطن غزة . وانتقل إلى بيت المقدس فمات فيه ، وقد كف بصره . له كتب ، منها « إيضاح الرموز ـ خ » شرح به منظومته « مجمع السرور ـ خ » في مذاهب القراء الأربعة عشر ؛ و « بديعية » عارض بها الصنيّ الحلي ، و« تخميس البردة ـ خ »^(۱) .

المَقْدِسي $(P \land A - A \land A = F \land A \land A - A \land A)$

محمد بن خليل بن يوسف المقدسي ، أبو حامد : فاضل من فقهاء الشافعية . ولد ونشأ بالرملة . ورحل إلى القاهرة سنة ٨٤٤ وتوفي بها . له عدة مصنفات . وكانت فيه غفلة ^(۲) .

البُصْرَوي (۰۰۰ ـ نحو ۸۸۹ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۱٤٨٤م)

محمد بن خلیل بن محمد ، أبو عبدالله ، محب الدين ابن الإمام غرس الدين خليل ، البصروي الدمشتي الشافعي : فقيه ، له علم بالنحو والعروض والفرائض ، من أهل دمشق . من كتبه « شرح الخزرجية

(١) الضوء اللامع ٧ : ٣٣٧ وفيه : مات قريباً من سنة ٨٩ عن بضع وستين . وهدية العارفين ١ : ٢١٢ .

(٢) سلك الدرر ٤ : ٣٨ ـ ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٠١ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٦٥ والتيمورية ٣ : ١٩٦ .

⁽١) التبر المسبوك ١٣٥ وأنس الجليل ٢ : ١٩٥ والضوء اللامع ٢٦٦:١١ والمكتبة الأزهرية ١٠٨:١ و Brock. 2:137 (113), S. 2:139 وفهرست الكتبخانة ١: ۹۲ و ۱۰۵ وإعلام النبلاء ٥ : ۲٤٢ وهو فيه « ابن

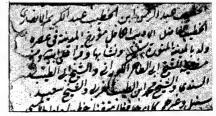
⁽٢) ابن إياس ٢ : ٢١٧ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٤ .

أرى زمناً قد جاء يقتنص المهـــا بلا جارح ، والأسد في فلواتها » (١)

المُرَادي

(7111 - 7114 = 711 - 1111 - 1111)

محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد بن محمد مراد الحسيني ، أبو الفضل : المؤرخ ، مفتي الشام ، ونقيب أشرافها . بخاري الأصل . ولد ونشأ في دمشق . الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب ، فتوفي بها . أشهر كتبه « سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ـ ط » أربعة أجزاء ، وله الشام _ خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ، السلمان سليم ،



محمد خليل بن علي المرادي من أوراق اقتنيتها من كتابه « سلك الدرر » ترجح عندي أنها بخطه . وانظر النموذج الآتي .

الجعدالسابد من جنادت الاولين شهورسسند اربع وما يَنِ والك من المهرم بقراء ترجعب الجيزة أن الدن عدد بن عراب الغن ا غذا مدلهم وطئ الدنظ سيدنا عجد وعالد وص ريخ ه



من إجازة في صدر مخطوطة لأيوب بن أحمد بن أيوب القرشي الماتريدي الحنفي . اقتنيتها (يقرأ في السطر الثاني : بقلم الحقير محب المجيز كمال الدين محمد بن محمد ابن الغزي)كما هو واضح في الأصل .

و « مطمح الواجد في ترجمة الوالد _ خ » ترجم به والده ، و « إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف » و « تحفة الدهر _ خ »

(۱) تاریخ طرابلس الغرب: مقدمته . وأعلام من طرابلس
 ۱۲۳ – ۱۲۳ وأعلام لیبیا ۲۷۳ .

في تراجم معاصريه من أهل المدينة^(١) .

القاوُ قْجي

محمد بن خليل بن إبراهيم ، أبو المحاسن القاوقجي : عالم بالحديث ،

هذه الحوهد السنية على الوسيلة العليد مشرح اعقدمة السنوسية تاليف مشارحها عدالمشاشي المشهور بالغام في عفي عند المين

محمد بن خليل (المشيشي نسباً ، القاوقجي عن الورقة الأولى من كتابه الجواهر السنية وجدتها عند أحد الكتبية في طرابلس الشام .



من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٢٥٣ مصطلح »

فقيه حنني باحث . من أهل طرابلس الشام . ولد وتلقى مبادىء العلوم فيها ، ورحل إلى مصر سنة ١٢٣٩ه ، فتفقه في الأزهر وأقام ٢٧ سنة ، وعاد إلى بلده . ومات حاجاً بمكة . كان مسند بلاد الشام في عصره ، قال صاحب فهرس الفهارس : وعلى أسانيده اليوم المدار في غالب بلاد مصر والشام والحجاز . له نحو ١٠٠ كتاب ، منها « معدن اللآلي في الأسانيد العوالي ـ خ » وهو ثبت ذكر فيه مشايخه ، و « ربيع الجنان في تفسير القرآن » و « رفع الأسادلة في الأحاديث المسلسلة ح » و « المقاصد السنية في آداب الصوفية »

الأحاديث الموضوعة ، و« تنوير القلوب والأبصار » في الحديث ، و« دواوين خطب منبرية » و « رحلة » جمعت غرائب أسفاره في مصر والحجاز والشام ، و« الذهب الإبريز ، شرح المعجم الوجيز للمرغني ـ ط » و« الجامع الفياح للكتب الثلاثة الصحاح » الموطأ والبخاري ومسلم ، و « الهجة القدسية في الأنساب النبوية » و« كواكب الترصيف فيما للحنفية من التصنیف » و « لطائف الراغبین _ خ » في أصول الحديث والكلام والدين ، و « غنية الطالبين من أحكام الدين _ ط » و « شوارق الأنوار _ خ » و « سفينة النجاة ط » رسالة في الفقه ، و« الاعتماد في الاعتقاد » و « تحفة الملوك في السير والسلوك » . وكان خطيباً مفوَّهاً (١) .

و« روح البيان في خواص النباتات

والحيوان » و « اللؤلؤ المرصوع ــ ط » في

الهِجْرِسي ۱۳۲۸ ـ ۱۹۱۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰ م)

محمد بن خليل ، أبو الفتوح الهجرسي الشافعي الأزهري : فقيه مصري ، من علماء الأزهر . كان من نزلاء الحرمين الشريفين ، مدة . له كتب ، منها «سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي – ط » منظومة ، و « القصر المشيد في التوحيد – ط » و « اليسرى للمحتاج للإسراء والمعراج – ط » و « الجوهر النفيس على صلوات ابن إدريس – ط » (*) .

عَبْد الخَالِق (۱۳۰۰ – ۱۳۶۹ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۹۰ م)

محمد خليل عبد الخالق : طبيب مصري ، عالم بالجراثيم . تعلم بالقاهرة

(۱) نظم الدرر – خ . وفهرس الفهارس ۱ : ٦٩ و ٣٣٠ والمختبة والخزانة التيمورية ٣ : ٢٣٧ والمستطرفة ١١٥ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٩٠ وإيضاح المكنون ١ : ٩٨ وتراجم علماء طرابلس ٥٨ وسماه « محمد بن إبراهيم » وجعل وفاته سنة ١٣٠٦ و 37:76 Brock. S. 2:776 و انظر فهرسته .

(٢) الأزهرية ٤ : ١٥ ودار الكتب ٢ : ١٨ وسركيس ٣٣٢.

فيه « خليل بن علي » والتذكرة الكمالية للغزي - خ . واسمه فيها « محمد خليل أفندي « وفي مكان آخر « خليل » وإيضاح المكنون ١ : ١٤ وهو فيه « محمد ابن خليل » خطأ . وروض البشر ٨٧ وآداب اللغة ٣ : ٢٩٠ و Brock. 2:379 (294), S. 2:404 وفي علمة « المنهل » السنة الثانية وصف نسخة مخطوطة من « سلك الدرر » ورد اسمه في مقدمتها « محمد

(١) الجبرتي ٢ : ٣٣٣ وحلية البشر للبيطار – خ . واسمه

ولندن. ودرّس في مدرسة الطب بالقاهرة ، ثم كان مديراً لمعهد « الأبحاث » فوكيلاً لوزارة الصحة . وتوفي بالقاهرة . كتب نحو ٢٥٠ بحثاً نشرت في المجلات الطبية والعلمية ، منها « الالتزام العلاجي – ط » رسالة ، و « فضل محمد علي الكبير في إنشاء الإدارة الصحية الحديثة وتعليم الطب في مصر – ط » . وجاهد في كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو عشرة منها (١) .

محمَّد بن خَنْبَش (۲۰۰۰ ـ ۷۵۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۲ م)

محمد بن خنبش بن محمد بن هشام : من أئمة عُمان . عقد له بالإمامة يوم مات أبوه (سنة ١٠٥هـ) واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢)

محمَّد خُور ْشِيد (۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۸٤۹ م)

محمد خورشيد « باشا » : قائد ألباني مستعرب . دخل مصر صغيراً ، وتعلم في مدارسها المدنية ثم العسكرية . وكان في حملة محمد علي التي ذهبت إلى الحجاز ، ولا ذكر في أخبار الوقائع بنجد . وعين محافظاً لمكة ، فوكيلاً للجهادية بمصر .



محمد خو و شبا

 (۱) مجلة نقابة الأطباء البشريين ۱: ۲٤۹ والصحف المصرية ۱۹۰۰/۱۰/۸.

(٢) تحفة الأعيان ١ · ٢٨٣ .

و دادم به المعلونية عور في الديمة المؤيدة عيالا من المعلود وبه وعادم بنا به ما عرافة بعد المدودة المعلود والمرا معل استرام راد المطلق المالي في الديمة المؤيدة على المؤيدة وجمله وحال به الموجدة والمعرودة بيا المعلود والمعرف و والمسرودة والمعلودة والمؤيدة من المؤيدة حد على بعد المؤيدة المرازمة ودر المؤيدة والمعربة والمعرفة والمعرفة والمعرفة والمسرودة والمعرفة والمعرفة والمعرفة والمعرفة والموجدة والموجدة

محمد بن خير بن عمر بن خليفة

عن الصفحة قبل الأخيرة ، من « صحيح مسلم » في خزانة القرويين ، بفاس . استخرجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويقرأ اسم ابن خبر ، في السطر الأول من هذه اللوحة بأصل كتابه : محمد بن خير بن عمر بن خليفة ... عفا الله تعالى عنه وغفر ذنوبه وعارض كتابه بأصول .. » والخط في الأصل واضح .

وانتدبه محمد على لقتال أهل « عسير » ثم « بني حرب » و« جهينة » بين مكة والمدينة . وأحضر إلى مصر عدداً من الخيول العربية ، فكان سبباً لكثرتها فيها . وعين مديراً للدقهلية . وتوفي بالمنصورة (١٠) .

ابن خَیْر (۰۰۲ ـ ٥٧٥ ه = ۱۱۰۹ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي ، أبو بكر : مقرىء ، من حفاظ الحديث ، لغوي أديب . من أهل إشبيلية (Séville) يقال له « الأموي » بفتح الهمزة والمبم ، نسبة إلى « أمّة » وهي جبل بالمغرب . بقي من تصنيفه « فهرسة ما رواه عن شيوخه _ ط » وقال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه لصحتها بأغلى الأثمان ، ولم يكن له نظير في الإتقان . وصف الكتاني (في فهرس الفهارس) بناخلى الأثمان ، ولم يكن له نظير في الإتقان . نسخة من صحيح مسلم ، لا تزال محفوظة بفاس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد بفاس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد شرح الغريب من ألفاظه ، وتفسير بعض معانيه (٢) .

(١) أعلام الجيش والبحرية ١ : ٥١ .

(٧) التبيان _ خ. وشذرات الذهب ٤: ٢٥٢ وفهرس الفهارس ١: ٢٨٦ والتاج: مادة خير. والتكملة لابن الأبار ١: ٢٤٠ وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣: ٢٩ الأموي، بفتح أوله وثانيه، نسبة الى «أمة » جبل بالمغرب، كما في المستدرك على أمور من شرح القاموس...

أَبُو الخَير الطَّبَّاع (١٢٩٨ ــ ١٣٢٩ هـ = ١٨٨٠ ــ ١٩١١م)

محمد خير ، أبو الحسن ، المعروف بأبي الخير الطباع: مربّ أديب. من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . أنشأ بها « المدرسة الوطنية » وكان الناس في أشد الحاجة إلى مثلها ، فنمت في أيامه نمواً سريعاً ، وسميت بعد وفاته « الكلية العلمية الوطنية » ولا تزال إلى اليوم في طليعة المدارس الثانوية الأهلية . وله نظم جمع في « ديوان أبي الحسن _ ط » و« فتح العلام ـ ط » رسالة في الانتصار للكمال ابن الهمام ، و « رسالة $_{-}$ خ » انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحيي الدين الخياط ، و« أرجوزة في النحو ـ ط » و « أرجوزة في الصرف ـ ط » و « المحاورات المدرسية _ ط » و « مقامة خيالية _ ط » في المفاضلة بين الشريف الرضي والمتنبي ، $e^{(1)}$ و عقد اللآل في الحكم و الأمثال $e^{(1)}$.

النَّجْم الرَّمْلي (١٠٦٦ ـ ١١١٣ هـ = ١٦٥٦ ـ ١٧٠١ م)

محمد بن خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي العليمي الفاروقي ، نجم الدين الرملي : فقيه حنني . من أهل « الرملة » بفلسطين . ووفاته فيها . له كتب ، منها « نزهة النواظر – ط » في شرح الأشباه

 ⁽۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ۱۱۸ و مجلة الحقائق ۲ : ۲۳۷ ومعجم المطبوعات ۱۲۵۲ و فهرس المؤلفين ۲۲۹ ومنتخبات التواريخ ۷۱۳.

والنظائر لابن نجيم ، و« اللآلي الدرية في الفوائد الخيرية » وهو تجريد حاشية والده على جامع الفصولين ، و« نتائج الأفكار على منح الغفار » في الفروع (١).

ابن دَانِیَال (۲۶۷ –۷۱۰ه = ۱۳۵۰ – ۱۳۱۰م).

محمد بن دانيال بن يوسف الخزاعي الموصلي ، شمس الدين : طبيب رمدي (كحال) من الشعراء . أصله من الموصل ، ومولده بها . نشأ وتوفي في القاهرة . وكانت له دكان كحل في داخل باب الفتوح . له كتب ، منها « طيف الخيال و أرجوزة سهاها « عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام » شرحها وترجم لمن اشتملت عليهم ، ابن حجر العسقلاني في كتابه « رفع الإصر و ط » . وشعره رقيق . كان صاحب نكت ونوادر ومجون ، كان صاحب عقود الجمان بالحكيم الأديب نعته صاحب عقود الجمان بالحكيم الأديب الخليع . له « ديوان شعر و خ » في المجموع ، ١٨٤ في خزانة أيا صوفيا (٢) .

ابن الجَرَّاح (۲۲۳ ـ ۲۹۳ ه = ۸۵۷ ـ ۹۰۹ م

محمد بن داود بن الجراح ، أبو عبدالله : أديب ، من علماء الكتّاب . من أهل بغداد . وهو عم « علي بن عيسى » الوزير . كان صديقاً لعبدالله بن المعتز ، ووزر له يوم خلافته ، فلما قامت الفتنة اختفى . ثم ظهر ، فأشار أبو الحسن

(١) التيمورية ٣ : ١١٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٣ وهدية العارفين ٢ : ٤٨٩ .

(٣) فوات الوفيات ٢: ١٩٠ والفهرس التمهيدي ٢٨٧ وتاريخ العراق ١: ٤٣٤ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ والجواهر المضية ١: ٥٠ وآداب اللغة ٣: ١٠٠ والنجوم الزاهرة ٩: ٢١٥ والوافي بالوفيات ٣: ١٠ وفيه طائفة حسنة من شعره. وفي مجلة الكتاب ١٠: ١١١ مقال لسعيد الديوه جي ، جاء فيه أن ابن دانيال تفوق في فن ه خيال الظل » وكان يضع له القصة وينظم الأصوات ويلحنها وبعين الأزباء لها ، ولم يبق من قصصه غير «قطع من ثلاث روايات _ ط ».

ابن الفرات ، بقتله ، فقتل ببغداد . له كتب ، منها « الورقة _ ط » في أخبار الشعراء ، و « الشعر والشعراء » وكتاب « من سُمي عمراً من الشعراء في الجاهلية والإسلام _ خ » حققه وهيأه للطبع المستشرق كرنكو (١) .

الظَّاهِرِي (۲۵۰ ـ ۲۹۷ ه = ۲۸۹ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن داود بن علي بن خلف الظاهري ، أبو بكر : أديب ، مناظر ، شاعر ، قال الصفدي : الإمام ابن الإمام ، من أذكياء العالم . أصله من أصبهان . ولد وعاش ببغداد ، وتوفي بها مقتولاً . كان ليقب بعصفور الشوك لنحافته وصفرة لونه . له كتب ، منها « الزهرة – ط » الأول منه ، في الأدب ، و « أوراق من ديوانه – ط » و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « الانتصار على محمد بن الأصول » و « الانتصار على محمد بن جرير وعبدالله بن شرشير وعيسى بن إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل إبراهيم الضرير » و « اختلاف مسائل الذي ينسب إليه المذهب الظاهري (٢) .

الصُّوفي (۲۰۰۰ ـ ۳٤۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۰۳م)

محمد بن داود بن سليمان بن جعفر الصوفية في الصوفية في نيسابور . كان من حفاظ الحديث . له كتاب « الشيوخ »(۳) .

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۰۲ والفهرست لابن النديم ۱ : ۱۲۸ وتاريخ بغداد ه : ۲۰۰ ومجلة المجمع ۱۰ : ۳۳٦ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۱ والورقة ، ص ۱۶ وصلة الطبري : انظر فهرسته . و . Brock. S. I : 224 وعجلة الرسالة ۳ : ۲۰۵۹ .

(۲) النجوم الزاهرة ۳: ۱۷۱ وابن خلكان ۱: ۵۷۸ وفيه: وفاته سنة والمسعودي، طبعة باريس ۱: ۶۰۶ وفيه: وفاته سنة ۲۹۳ و تاريخ بغداد ۱: ۶۰۳ والمنتظم ۲: ۳۳ و دار الكتب ۷: ۱۹۱ والواقي بالوفيات ۳: ۸۰ – ۵۱ وصلة الطبري ۳۳ و Brock.و واللباب ۲: ۱۰۰ وصلة الطبري ۳۳ و (۱۹۲/) ما يفيد موت الظاهري حتف أنفه، ۷۳ و ۲۰۰۶ د ۲۰۰۶

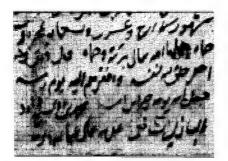
(٣) التبيان ـ خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٠٩ .

البازلي (١٥٤٥ ـ ٩٢٥ ه = ١٤٤١ ـ ١٥١٩م)

محمد بن داود بن محمد البازلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من الشافعية . كردي الأصل ، من العمادية .



محمد بن داود البازلي عن المخطوطة « ٨٣٧ عربي » في الفاتيكان



من إجازة بخطه ، في « ثبت الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٧ د » وفي معهد المخطوطات « ف ١٨٢ مصطلح » .

ولد في جزيرة ابن عمرو ، وتعلم في أذربيجان ، وأقام في حماة من سنة 0.0 إلى أن توفي . من كتبه « غاية المرام 0.0 في رجال البخاري ، و « تقدمة العاجل لذخيرة الآجل » و « حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلي » (۱) .

العِنَاني (۱۰۹۰ ـ ۱۰۹۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۸۷م)

محمد بن داود بن سليمان العناني ، شمس الدين : فاضل مصري . كان نزيل

(۱) الكواكب السائرة ۱ : ٤٧ وشذرات الذهب ۸ : ۱۳۸ و Brock. 2:122 (99), S. 2:117 والمكتبة الأزهرية ۱ : ۳۳۲ .

من خلبوطه، والحروف يوم الاحسد موستهرالمهرم امناع سنة استب رمنا بن معدالالعد من الهيرة العبود على صاحبه (ومثل الصلاء والسفام الال فاقد ومحت ألعب النفير مورس و او و مرسلها كالعنا في ولمضافه وطاعت ولمعارد ولالد - ولعب عبد او حبب ولمسامرا لمسطون المعلمات الاحبا متم والامرات

محمد بن داود العناني من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية « ٣٢٨٣٩ ب ، الديانة الإسلامية » .

« الجنبلاطية » بالقاهرة . أخذ عن علي الحلبي (صاحب السيرة) وآخرين . له « الدرة الفريدة - خ » في شرح « البردة » اختصره من شرح محمد بن يوسف بن أبي اللطف المقدسي ، و « إجازة إلى مفتي الشام صالح بن أحمد الغزي - خ » (۱) .

محمَّد بن دُبَيْس (۰۰۰ _ بعد ٥٤٠ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۱٤٥ م)

محمد بن دبیس بن صدقة بن منصور الأسدى : من أمراء بني مزيد ، في « الحلة » . أقره السلطان مسعود بن محمد ابن ملكشاه السلجوقي على إمرتها ، بعد مقتل أخيه « صدقة بن دبيس » سنة ٣٢٥ ه ، وجعل معه مهلهل ابن أبي العسكر ، يدبره . واستقام الأمر لمحمد في الحلة . وعاد مهلهل إلى خدمة السلطان مسعود في بغداد ، وفيها « على بن دبيس » الأخ الثالث لمحمد وصدقة ابنى دبيس . فأشار مهلهل على السلطان مسعود أن يحبس علياً بقلعة تكريت . وعلم على بما يبيّت له ، فهرب في نفر قليل ، ومضى إلى « بني أسد » وكانت منازلهم في البطائح ، فجمعهم ، وسار بهم إلى الحلة ، فبرز إليه محمد (صاحب الترجمة) فهزمه عليّ وملك الحلة (سنة ٥٤٠) وأغفل المؤرخون ذكر « محمد » بعد ذلك (٢).

الأَلُوسي

(7971 - 4791 = 5441 - 4491 = 4491)

محمد درويش بن عبد العزيز الألوسي : فاضل عراقي . كان رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية ببغداد . له « مجموعة _ خ » نقل عنها العزاوي أكثر من مرة . و « الفوائد » و « المنحة » كلاهما في الوعظ والإرشاد (۱) .

دُرِّي « باشا » (۱۲۵۷ ـ ۱۳۱۸ ه = ۱۸۶۱ ـ ۱۹۰۰م)

محمد دري « باشا » ابن عبد الرحمن ابن أحمد : طبيب جراح ، من علماء مصر . ولد وتعلم في القاهرة . ودخل مدرسة الطب سنة ١٢٦٤هـ ، وأرسل



محمد دري بن عبد الرحمن

باريس سنة ١٢٧٩ فأحرز شهادة الطب. وعاد إلى مصر سنة ١٢٨٦ فتقلب في مناصب التعليم والتطبيب ، وأنشأ « المطبعة الدرّية » لنشر تآليفه وغيرها . وعلت مكانته وبلغ رتبة « ميرميران » وصنف كتباً ، منها « رسالة في الهيضة الوبائية _ ط » و « بلوغ المرام في جراحة الأقسام _ ط » أربعة أجزاء ، و « جراحة الأنسجة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « التحفة الدرية _ ط » في تراجم أسرة محمد على ، و« مختصر الأورام ـ ط » و« تذكار الطب _ ط » و « الإسعافات الصحية في الأمراض الوبائية _ ط » و « الجراحة العامة _ ط » و « ترجمة على باشا مبارك _ ط » وفي مدرسة قصر العيني معرض لما استخرجه من الحصوات المثانية والنواسير والسر اطين وما أشبهها . توفي بالقاهرة ^(١) .

ابن الدَّقِيقي (۲۰۰ ـ ۲۲۰ ه = ۲۰۰ ـ ۷۷۶م)

محمد ـ ويقال أحمد ـ ابن الدقيقي ، أبو جعفر ، وأبو نعامة : شاعر خبيث اللسان ، استفرغ شعره في هجاء أهل العسكر . وله قصيدة ساها « السنية » مز دوجة ، ذكر فيها جميع رؤساء الدولة في أيام « المتوكل العباسي » من أهل سامراء وبغداد ، ورماهم بالقبائح . وشهد عليه قوم من أهل بغداد بالرفض فضربه مفلح (غلام موسى بن بغا) بالسياط حتى مات . وكان أبوه الدقيقي شاعراً أيضاً (٢) .

ابن دِلْدَار علي ١١٨٩ _ ١٨٨٤ م) .

محمد بن دلدار علي بن محمد معين ، النقوي الهندي : فقيه إمامي ، من أهل لكهنوء (في الهند) كان يلقب « سلطان

(۱) تاریخ العراق بین احتلالین ۸: ۹۲ الهامش ، ومعجم المؤلفین العراقین ۱: ۱۹۰ . (۱) الجبرتي ۱ : ۲۰ ونشرة دار الكتب ۱ : ۲ و ۱۲۰. (۲) ابن خلدون ٤ : ۲۹۱ ـ ۹۲ وابن الأثير ۱۱ : ۲۶

 ⁽١) سبل النجاح ٣: ٢٩ وعملة المقتطف ٢٠٠ ومعجم والبعثات العلمية ٣٦٥ وآداب زيدان ٤: ٢٠٠ ومعجم الأطباء ٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٨٧١.

⁽٢) المرزباني ٤٤٣.

العلماء » له كتب ، منها « إحياء الاجتهاد – خ » في أصول الفقه ، و « الإمامة » و « السيف الماسح – ط » في مسألة فقهية ، و « الفوائد النصيرية » في الزكاة والخمس ، و « أمرة الخلافة » و « العجالة النافعة » في الكلام ، و « حاشية على شرح السلم » منطق ، و « السبع المثاني – خ » في النجف ، قر اآت (١) .

الدِّمِر ْداش0 الدِّمِر ْداش (۲۰۰ ـ ۹۲۹ هـ 0 - ۱۹۲۳ م

محمد دمرداش المحمدي الخلوتي الجركسي ، شمس الدين أبو عبدالله : متصوف مصري ، عرفه صاحب الكواكب بالمحدث ، وساه « دمرداش » من دون محمد . قيل : كان من مماليك الأشرف قايتباي . سافر إلى بلاد العجم وأقام مدة في تبريز . وعاد إلى القاهرة فاشتهر بالصلاح وأنشأ زاوية وغيطاً عرفا باسمه إلى زمن قريب . وصنف « تحفة الطلاب _ ط » وسالة في التصوف تعرف برسالة الدمرداش ، و « القول الفريد في معرفة التوحيد _ ط » و « مجمع الأسرار وكشف الأستار _ خ » في شستربتي (٢) .

الدَّمَنْهُوري (۰۰۰ ــ ۱۲۸۸ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸۷۱ م)

محمد الدمنهوري الحدّيني الشافعي : عروضي ، من علماء الأزهر ، بمصر . من كتبه « الإرشاد الشافي _ ط » ويعرف بالحاشية الكبرى ، و « المختصر الشافي _ ط » ويسمى الحاشية الصغرى ، كلاهما في شرح « متن الكافي » للقناوي ، في العروض ، فرغ من تأليفهما سنة ١٢٣٠ ه ، و « لقط الجواهر السنية على الرسالة

(۱) أحسن الوديعة ٥٦ والذريعة ١١ ٣٠٦ و . Brock. S 2852 وقد تقدم معنى « دلـدار » في ترجمة أبيه (فارسية ، أي « ذو القلب ») والذريعة ١٢ : ١٣٠ .

 (۲) الكواكب ۱: ۱۹۲ وطبقات الشاذلية ۱۳۰ وفيه وفائه سنة ۹۳۹ والأزهرية ۳: ۷۵۷، ۹۲۷ و ۷: ۱۲۶ وشستريتي ۱۹۹۹ و ۱۲۶ : Brock. 2: 125

سعند مستولد والدالي والمالي والماليون مالكاليون المردومة على جامع المعالية والمعالية والمحادم والمعالية والمعالمة و

محمد بن دمور نهاية نسخة من كتابه «معاني القرآن» (الفاتيكان _ ١٤٥٠ عربي) .

السمر قندية _ ط $_{\rm *}$ في البلاغة . نسبته إلى $_{\rm *}$ (الحدين $_{\rm *}$ من قرى دمنهور $_{\rm *}$) .

ابن دَمُّور (۲۰۰ ـ ۷۲۹هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۹م)

محمد بن دمور بن مصطفى ، ضياء الدين الحنني الرومي : متفقه من العثمانيين . كان نزيل الصالحية بدمشق ، وتوفي بها . قال ابن حجر : كان له مسجد يؤم فيه في الصالحية وللناس فيه اعتقاد . قلت : رأيت بخطه في الفاتيكان (١٤٥٠ عربي) نسخة من تأليف له سماه « معاني القرآن » أنجزه في شعبان سنة ٧١٨ (٢) .

الإثليدي (۰۰۰ _ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ^ ^)

محمد دياب الإتليدي : قصّاص ، من إقليم منية الخصيب بمصر . له « إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس ـ ط » (٣) .

محمَّد دِیَاب (۱۲۲۹ ـ ۱۳۳۹ ه = ۱۸۰۲ ـ ۱۹۲۱ م)



محمد دیاب

درويش الشافعي المنوفي : باحث ، من رجال العلم والتعليم بمصر . ولد في منوف ، وتعلم في الأزهر ودار العلوم . واختير معلماً فمفتشاً في ديوان المعارف . وكف بصره في آخر عمره وتوفي بالقاهرة . له السنية في الأصول الحسابية ـ ط » جزآن ، السنية في الأصول الحسابية ـ ط » جزآن ، و « خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث _ ط » و « المسائل التطبيقية على الهندسة العادية _ ط » و « تاريخ آداب اللغة العربية _ ط » جزآن ، و « تاريخ العرب في إسبانيا _ ط » الجزء الأول ، و « معجم الألفاظ _ ط » و « الإنشاء النظري _ ط » و « الإنشاء النظري _ ط » و « الإنشاء النظري _ ط »

- (١) الكتبخانة ٤: ١٩٢ و ١٩٩ والأزهرية ٤: ٥٩٤ ومعجم المطبوعات ٨٨٣.
- (٧) من ترجمة له على نسخة كتابه ، بغط عبد القادر بن احمد بن محمد الاخميمي ، كتبها سنة ٧٤١ والدرر الكامنة ٣: ٤٣٨ وفيه : وفاته في رجب ٧٣٠ خلافاً للمصدر الأول. والأول أقرب عهداً وفيه تسمية الدار التي دفن بها .
 - (۳) دار الكتب ۳ : ۱۷ .

و « قلائد الذهب في فصيح لغة العرب ـ ط » الأول منه . وشارك في تأليف كتب مدرسية ، منها « الدروس النحوية ـ ط » و « دروس البلاغة _ ط » و « قواعد اللغة العربية _ ط » (١) .

ذِهْني (۱۲۲۲ ـ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۶۲ ـ ۱۹۱۱م)

محمد ذهني بن محمد رشيد الرومي الاستامبولي : فقيه حنني ، أديب بالعربية ، رومي (تركي) من أهل استامبول . كان من أعضاء مجلس المعارف العثماني ومن المدرسين بالمكتب السلطاني . له كتب ، منها « الألغاز الفقهية _ ط » و « الحقائق ـ ط » في الحديث ، و « مشاهير النساء في التاريخ _ ط » مجلدان ، و « نعمة الإسلام _ ط » (٢) .

العُماني (۲۰۰ ـ نحو ۲۲۸ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۸۶۳)

محمد بن ذؤيب بن محمد بن قدامة الحنظلي الدارمي ، أبو العباس العُماني : راجز من بني تميم ثم من بني فُقيم . من أهل الجزيرة . خرج إلى عُمان وأقام فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش فيها طويلاً فنسب إليها . يقال : عاش له أخبار مع المهدي والرشيد . قال ابن منظور : كان شاعراً راجزاً متوسطاً ليس من نظراء الشعراء الذين شاهدهم في عصره ، مثل أشجع وسلم ومروان ، ولكنه كان لطيفاً داهياً مقبولاً ، أفاد بشعره أموالاً جليلة . وقال القفطي : ولا يوزن بالعجاج ورؤبة ، بل كان أطبع منهما وكان من أقرانهما في السن والزمان (٣)

ابن رائِق (۳۰۰ ـ ۳۳۰ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۶۲ م)

محمد بن رائق ، أبو بكر : أمير ، من الدهاة الشجعان . له شعر وأدب . كان أبوه من مماليك المعتضد العباسي ، وولي محمد شرطة بغداد للمقتدر سنة ٣١٧ ثم إمارة واسط والبصرة . وولاه الراضى إمرة الأمراء والخراج ببغداد (سنة ٣٢٤) وأمر أن يخطب له على المنابر . ثم قلده طريق الفرات وديار مضر التي هیٰ حران والرها وما جاورهما وجند قنسرين والعواصم (سنة ٣٢٦) قال الذهبي: ورُدت أمور المملكة إليه . وظهر له تغير من الخليفة ، فتوجه إلى الشام ، وأظهر أنه ولاه عليها (سنة ٣٢٨) فدخل دمشق وطرد عنها بدراً الإخشيدي ، وزحف ليأخذ مصر ، فقاتله محمد بن طغج الإخشيد ، في العريش ، فانهزم ابن رائق وعاد إلى دمشق ، وتم الصلح بينهما على أن تكون الشام له ومصر للإخشيد ، والحدود بينهما الرملة . وأقام نحو سنة ، ورضي عنه المتقي ، فعاد إلى بغداد وخلع عليه بإمرة الأمراء ، ولم يكد يستقر حتى زحف « البريدي » من واسط على بغداد فقاتله المتقى وابن رائق ، واستنجد المتقى بناصر الدولة « الحسن بن حمدان » فبعث إليه أخاه « سيف الدولة » ولقيه المتَّقي وابن رائق بتكريت ، وأخلص سيف الدولة للمتّقى . ثم اجتمع ابن رائق بناصر الدولة ، في الجانب الشرقي من دجلة ، ولما أراد الانصراف شب به فرسه ، فسقط ، فصاح ناصر الدولة بغلمانه : اقتلوه ؛ فقتلوه . قال الصفدي : لم يتمكن أحد من الراضي تمكّنه وهو الذي قطع

ید ابن مقلة ولسانه ^(۱) .

راغِب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۱ ه = ۱۹۹۸ ـ ۱۷۲۳ م)

محمد راغب « باشا » : سیاسی عصامي تركي عالم بالعربية . مولده ووفاته في الآستانة . تدرج في مناصب الدولة من كاتب صغير إلى محاسب للخزينة إلى « مكتوبجي » للصدارة . وعين والياً بمصر سنة ١١٥٩ ـ ١١٦١ه وفتك بالمماليك ؛ ثم والياً بالرقة ، فوالياً بحلب (سنة ١١٦٨) فوالياً بالشام وأميراً للحج (سنة ۱۱۷۰) وولي منصب « الصدارة العظمي » فبق فيه ست سنوات وأشهراً ، على عهد السلطانين عثمان الثالث ومصطفى الثالث ، وتزوج بصالحة سلطان أخت السلطان مصطفى . وجمع مكتبة حافلة تعرف باسمه ، ودفن إلى جوارها (بالآستانة) وفيها مؤلفاته . وهو مؤلف « سفينة الراغب ودفينة الطالب _ ط » مجموعة أدب وأبحاث ، بالعربية ، يقال لها « سفينة العلوم » . وله « منتخبات ـ خ » من شعر المتقدمين ، وفيها بعض شعره ، ورسالة في « العروض _ خ » وكان ينظم الشعر باللغات الثلاث: العربية والتركية والفارسية ؛ وله فی کل منها « دیوان » وخلف آثاراً عمر انية في حلب وغير ها^(١) .

الشيخ راغِب الطَّبَّاخ (١٢٩٣ ـ ١٣٧٠ ه = ١٨٧٧ ـ ١٩٩١م)

محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي : مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها . مولده ووفاته فيها . تعلم في إحدى مدارسها الابتدائية ، ثم قرأ على علمائها ، وحفظ كثيراً من المتون ، فتأدب وتفقه . واشتغل بالتجارة . ثم أنشأ « المطبعة العلمية » سنة ١٣٤١ ه . وكتب كثيراً في الصحف والمجلات ، ولا سيما مجلة « المجمع العلمي العربي » وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية وكان من أعضائه . ودرس في « الكلية

 ⁽١) تقويم دار العلوم ٣٤٧ – ٣٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٥٣ والأهرام ١٩٢١/٢/٢ والمقتطف ٥٨: ٢٠٤ والأعلام الشرقية: الجزء الرابع – خ.

⁽٢) هدية ٢ : ٠٠٠ .

⁽٣) المحمدون ٣٢٢ والوافي ٣ : ٦٦ ومختار الأغاني ١٠ : ٣٣٥ وطبقات ابن المعتز ١٠٩ ـ ١١٤ .

⁽۱) ابن خلدون £: ۳۱۳ وابن الأثير ۸: ۱۲۴ وما قبلها. وسير النبلاء _ خ. الطبقة التاسعة عشرة. والنجوم الزاهرة: المجلد الثالث. وداثرة المعارف الإسلامية ١: ١٦٤ والواني بالوفيات ٣: ٦٩ وزبدة الحلب ١: ٢٠١ وفيه أن ناصر الدولة قتل ابن رائق بين يدي المتقى.

⁽١) إعلام النبلاء ٣ : ٣٣١ والجبرتي ٢٦٠:١ و.Brock و.(١) إعلام النبلاء ٣ : ٣٨٥ .



ترجة بنسبى بخط بدى
وا ظالفقي الديقالي وا ظالفقي الديقالي محمد راعب بن السيدمحمده بن الفيخ ها تم الحلى عنى عنده من كنا بتط ديم المحنس الموافق النا غاطرون شمى جادن الأولى سسسة ۱۹۹۸ والناسع ولغرى من تبرح زران سنة ۱۹۹۸ والناسع ولغرى من تبرح زران سنة ۱۹۹۸ والناسع ولغرى من تبرح زران سنة ۱۹۹۸ والناسع ولغرى

محمد راغب الطباخ عن مجلة الرسالة ١٩ : ٩٦٥ .

الشرعية » بحلب ، ثم اختير مديراً لها . أشهر كتبه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ـ ط » سبعة مجلدات . وله « الأنوار الجلية في مختصر الأثبات الحلبية ـ ط » ختمه بإجازات مشایخه له وتراجم بعضهم ، و« المطالب العلية في الدروس الدينية _ط » مدرسي ، في ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« عظة الأبناء بتاريخ الأنبياء _ ط » مختصر ، و« رسالة في العروض ـ خ » و« ذو القرنين والسد _ ط » و« الثقافة الإسلامية _ ط » و « الروضيات _ ط » جمع فيه ما تفرق من شعر أبي بكر الصنويري ، و « العقود الدرية _ ط » وهو دواوين ثلاثة من شعراء حلب في القرن الحادي عشر ، أولها « ديوان أحمد بن الحسين الجزري » مما جمعه صاحب

الترجمة ^(١) .

محمد رَأْفَتْ (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۱۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۹۷ م)

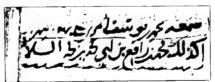
محمد رأفت المصري : حقوقي . له تآليف ، منها « أصول القوانين ـ ط » و « الدرة اليتيمة في أركان الجريمة ـ ط » و « منهج الرضاء في آداب القضاء ـ ط » على شكل مقامة (Y) .

محمَّد بن رافع (۲۰۰ ـ ۲۶۵ هـ - ۲۰۰ ـ ۸۵۹م)

محمد بن رافع بن أبي زيد القشيري بالولاء ، أبو عبدالله ، النيسابوري : زاهد ، من ثقات المحدثين . كان شيخ عصره في خراسان . روى عنه البخاري ١٧ حديثاً ومسلم ٣٦٧ حديثاً (٣) .

ابن رافِع السَّلَّامي (۷۰٤ ـ ۷۷۶ هـ = ۱۳۰۰ ـ ۱۳۷۲ م)

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي العميدي ، أبو المعالي ، تقي الدين :



محمد بن رافع السلامي عن المخطوطة « ٥٣٢ ، من مجموعات المكتبة الأحمدية . بتونس .

ا خرالع دواه ما عود لی د و اسه و حسام درسانع را قدار سای

عن مخطوطة « ثبت النذرومي » عندي .

(١) من ترجمة له محفوظة بخطه . وعبد اللطيف الطباخ ،

(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ١٦٠ وتذكرة السامع ١٥٠_١٥١ .

(۲) سرکیس ۱۹۵۲ .

في مجلة الرسالة ١٩ : ٩٦٥ ومحمد عبد الغني حسن ،

في الرسالة ١٩ : ١١١٤ ومقالات الكوثري o.٤ .

مؤرخ ، فقيه ، من حفاظ الحديث . حوراني الأصل . ولد في مصر ، وانتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ه . وتوفي والده ، فأخذ يتردد بين مصر والشام ، واستقر في دمشق سنة ٧٣٩ وتوفي بها . من تصانيفه « معجم » خرَّجه لنفسه ، في أربع مجلدات ، يشتمل على أكثر من ألف شيخ ، و « ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات لابن النجار » أربعة أجزاء ، و « الوفيات ح » جعله ذيلاً لتاريخ البرزالي ، من سنة ٧٧٧ إلى ٧٧٧ه (١) .

زُنْبور ۱۹۵ هـ = ۰۰۰ _ نحو ۸۱۱ م)

محمد بن رباح الملقب بزنبور بن أبي حماد : شاعر كاتب بغدادي من الموالي . كان منقطعاً إلى آل نوبخت . وله مهاجاة مع أبي نواس ، بسبهم (٢) .

رُسْتُم حَیْدَر (۱۳۰٦ ـ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۸۹ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد رستم بن علي حيدر : من رجال السياسة العربية في فجر عهدها الحديث . ولد ببعلبك ، وتعلم بدمشق ثم بالمدرسة الملكية في الآستانة ، وأتم دراسته في « السوربون » ومدرسة العلوم السياسية بباريس . وشارك في تأليف جمعية « العربية الفتاة » وعاد إلى سورية ، فكان من مدرسي المدرسة السلطانية ببيروت ثم المدرسة الصلاحية بالقدس . وجمع ثم المدرسة فيهما ، في كتب سهاها « التاريخ دروسه فيهما ، في كتب سهاها « التاريخ الوسطى » و « فجر التاريخ الحديث » لم الوسطى » و « فجر التاريخ الحديث » لم تخفياً ، مع

⁽۱) ذيـ لا طبقات الحفاظ للحسيني والسيـوطي ٥٢ و ٣٦٦ والدرر الكامنة ٣: ٣٩٩ وشدرات الذهب ٢٠٦ وهدرات الذهب الكتبخانة ٥: ١٧٥ وهو في فهرس الدار ٥: ١٧٥ وهو في فهرس الدار ٥: ١٧٥ وهو في المحمد بن هجرس بن رافع ١٩٠.

⁽٢) المحمدون ٣٢٤.

محمد رستم حيدر

أشخاص آخرين ، في أواخر الحرب العامة الأولى ، فلحقوا بجيش « الأمير » فيصل بن الحسين . ثم عاد فدخلها مع الجيش الفاتح . وسافر إلى أوربا ، فحضر مؤتمر « فرساي » مندوباً عن الحجاز ، وأقام مدة في باريس . ولما ولي فيصل عرش العراق (سنة ١٩٢١) جعله «سكرتيراً» خاصاً له ورئيساً للديوان الملكي ، ثم كان وزيراً مفوضاً بإيران ، فوزيراً لمالية العراق ، فرئيساً للديوان الملكي (سنة ١٩٣٤م) في عهد الملك غازي بن فيصل . وحدث « انقلاب » بكر صدقي في العراق ، فانصرف إلى بعلبك ، مكرهاً . وعاد إلى بغداد (سنة ١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس النواب ، فوزيراً للمالية . وبينما هو في مكتبه دخل عليه « ضابط بوليس » معزول ، اسمه حسین فوزی ، وأطلق عليه الرصاص ، فمات بعد يومين . وكان يجيد التركية والفرنسية والإنجليزية . وله بالفرنسية كتاب « محمد على في سورية ـ ط » قدمه أطروحة إلى جامعة السوريون(١).

 (١) الدليل العراقي ٨٨٥ والعراق بين انقلابين ١١١ وجريدة المصري ١٣ ذي الحجة ١٣٥٨ والدكتور محمود عزمي في الأهرام ١٦ ذي الحجة ١٣٥٨ ورفائيل بطي في لغة

العرب ٤: ٣٩٤.

ابن رَسُول (۱۱۸۱ ـ ۱۲۶٦ هـ = ۱۷۲۷ ـ ۱۸۳۰ م)

محمد بن رسول بن محمد بن محمد بن محمد ابن محمد ابن رسول : ذكي الدين الشافعي الأشعري . ولد في إحدى نواحي « السليمانية » وتوفي مطعوناً شهيداً في قصبة صاد قبلاق . له « تعليق على تعليقات السيالكوتي في العقائد – ط » وفي نهايته ترجمة له (۱) .

محمد رُشْدي (۲۰۰ _ بعد ۱۳۳۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۱۲ م)

محمد رشدي المصري: طبيب كان «حكيم باشي» بمحافظة مصر، ومفتش الصحة في مديريات أسوان والقليوبية والبحيرة. من كتبه « الإسعافات الطبية الجراحية والباطنية ـ ط» و « التدبير العام في الصحة والمرض ـ ط» و « تذكرة الجيب الطبية الطبية الحراث.

محمَّد الرَّشِيد باي = محمد بن حسين ١١٧٢ محمَّد بن الرَّشِيد = محمد بن عبدالله ١٣١٥

الرَّافعِي (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳۱٦ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۸۹۸ م)

محمد رشيد بن عبد اللطيف بن عبد القادر العمري القادر بن مصطفى بن عبد القادر العمري البيساري الرافعي الحنني : فقيه أديب من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «نتائج الأفكار - خ » بخطه في الأزهرية ، وهو تقريرات على حاشية ابن عابدين على شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ و « شرح زاد الفقير - خ » بخطه أيضاً وبالأزهرية ، في فقه الحنفية ، و « تخميس وسلاة لعبد الغني النابلسي - خ » مطلعها :

(۲) سرکیس ۱۲۵۷ .

أرج السربسى عبقست به الأرجاء أهدى السدواء إليّ وهو السداء كتبت برسمه سنة ١٣١٦ في خزانة الشاويش ببيروت (١).

محمَّد رَشِيد الدَّنا (١٢٧٤ ـ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٥٧ ـ ١٩٠٢ م)

محمد رشيد بن مصطفى بن سعيد الدنا : فاضل ، من السابقين إلى العمل في الصحافة . مولده ووفاته في بيروت .



محمد رشيد الدنا

كان يجيد التركية والفرنسية . أصدر جريدة «بيروت» سنة ١٨٨٦ (١٣٠٣هـ) وهو صاحب امتيازها الأول ، قال الفيكونت دي طرازي : خدم بها الوطن وأبناءه على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم ، مدة ست عشرة سنة ، بصدق اللهجة وإخلاص النية (٢) .

مَحَمَّد العِرَاقِي (۱۲۷۲ ـ ۱۳٤۸ هـ = ۱۸۵۰ ـ ۱۹۲۹م)

محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس الحسيني الكربلائي ، أبو عبدالله ، المعروف بالعراقي : قاض فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . أصله من المشرق . ولي قضاء طنجة سنة ١٣٠٤ هـ ، وقضاء محكمة السماط بفاس سنة ١٣٢٦ ـ ١٣٢٦ محكمة المناط بفاس سنة ١٣٢٦ ـ ١٣٢٦ وألف كتباً ، منها «أحكام مسجلة» أصدرها وأن ولايته القضاء ، تقع في ستة مجلدات ، و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في و« شرح الهمزية » للبوصيري ورسالة في

⁽۱) سركيس ۱۰۷ والأزهرية ۷ : ۲۲۴ .

⁽۱) الأزهرية ۷ : ۲۷ ، ۳۹ .

⁽٢) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١١٩ .

« الإمامة الكبرى » و « الذهب الإبريز في مجالس المولى عبد العزيز » (١) .

محمَّد رَشِيد رِضَا (١٢٨٢ _ ١٣٥٤ ه = ١٨٦٥ _ ١٩٣٥ م)

محمد رشید بن علی رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا على خليفة القلموني ، البغدادي الأصل ، الحسيني النسب : صاحب مجلة « المنار » وأحد رجال الإصلاح الإسلامي. من الكتَّاب ، العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير . ولد ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس الشام) وتعليم فيها وفي طرابلس . وتنسك ، ونظم الشعر في صباه ، وكتب في بعض الصحف . ثم رحل إلى مصر سنة ١٣١٥هـ، فلازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له . وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت. ثم أصدر مجلة « المنار » لبث آرائه في الإصلاح الديني والاجتماعي . وأصبح مرجع الفتيا ، فى التأليف بين الشريعة والأوضاع العصرية الجديدة . ولما أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٦ه) زار بلاد الشام ، واعترضه في دمشق ، وهو يخطب على منبر الجامع الأموي ، أحد أعداء الإصلاح ، فكانت فتنة ، عاد على أثرها إلى مصر . وأنشأ مدرسة « الدعوة والإرشاد » ثم قصد سورية في أيام الملك فيصل بن الحسين ، وانتخب رئيساً للمؤتمر السوري ، فيها . وغادرها على أثر دخول الفرنسين إليها (سنة ١٩٢٠م) فأقام في وطنه الثاني (مصر) مدة . ثم رحل إلى الهند والحجاز وأوربا . وعاد ، فاستقر بمصر إلى أن تو في فجأة في « سيارة » كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة . ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره مجلة « المنار » أصدر منها ٣٤ مجلداً ، و « تفسير القرآن الكريم - ط » اثنا عشر مجلداً منه ، ولم يكمله ، و« تاريخ



محمد رشيد رضا في كهولته

المعروف بالنحوي : أديب ، من أهل الحلة (في العراق) له نظم كثير ، جمع الخاقاني (صاحب شعراء الحلة) ما وجده منه في « ديوان ـ ط » وأورد أخباراً له مع فضلاء عصره . وله « مجموعة التخاميس ـ ط » توفي بالحلة ودفن بالنجف (١) .

القُومْشَهي

 $(\cdots - r \cdot \gamma r) = \cdots - r \cdot \gamma r$

محمد رضا القومشهي : من المشتغلين بالحكمة . إيراني ، من أهل طهران . كان مدرساً فيها . له « الأسفار الأربعة $_{\rm c}$ رسالة في المعقول ، و« الأسفار الأربعة وتحقيقها $_{\rm c}$ $_{\rm c}$

الخُزَاعي (١٢٩٨ ـ ١٣٣١ هـ = ١٨٨١ ـ ١٩١٣م)

محمد رضا بن إدريس بن محمد بن جفال الخزاعي : شاعر عراقي . من أهل النجف ، مولداً ووفاة . له مساجلات

(۱) شعراء الحلة ٥ : ٣ ــ ١٦٢ وأعيان الشيعة ٤٥ : ١٦ ــ ٩٩ .

(٣) Brock. S. 2:834 وفي الذريعة ٢ : ١٠ نقلا عن كتاب و الأسفار الأربعة و للصدر الشيرازي و محمد ابن إبراهيم و المقدمة ترجمته في هذا الجزء و من الأعلام (توفي ١٠٥٩ هر) ما مؤداه : و لأهل السلوك من العرفاء والأولياء أربعة أسفار و أي رحلات وأحدها السفر من الخلق إلى الحق و وثانيها السفر بالحق في الحق و وثانيها السفر بالحق في الحق و وثانيها السفر بالخلق في الحق و ورابعها السفر بالخلق في الحق و العالم و الحق و المناه و الم

الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده – ط » لاثة مجلدات ، و « نداء للجنس اللطيف – ط » و « الوحي المحمدي – ط » و « يسر الإسلام وأصول التشريع العام – ط » و « الوهابيون والحجاز – ط » و « الوهابيون والحجاز – ط » و « محاورات المصلح والمقلد – ط » و « ذكرى المولد النبوي – ط » و « شبهات النصارى وحجج الإسلام – ط » . وللأمير شكيب أرسلان كتاب في سيرته ساه « السيد رشيد رضا أو إخاء أربعين سنة – ط » (۱) .

السَّعْدِي (۱۳۰۰ ـ ۱۳۵۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۹م)

محمد رشيد بن داود السعدي : متأدب ، له اشتغال في التاريخ ، من أهل بغداد . صنف « غاية المراد في الخيل الجياد _ ط » و « قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرين _ ط » (٢) .

النَّحْوي

 $(\cdots - 7771 a = \cdots - 11 \lambda 1 \gamma)$

محمد رضا بن أحمد بن حسن الحلي

(۱) معجم الشيوخ ۱ : ۹۱–۹۳ والنهضة العلمية ــخ. لابن زيدان ، وإتحاف المطالع ــخ. لابن سودة.

⁽۱) الأمير شكيب في كتابه عنه. وعبد الرحمن عاصم في مجلة الهدى النبوي: جمادى الآخرة ١٣٥٨ والأهرام ١٩٣٩/٧/١٤ ومحمد بهجة البيطار في مجلة المجمع العلمي العربي ١٥: ٣٦٥ و ٤٧٤ ومعجم المطبوعات ٩٣٤.

⁽۲) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦١ .

و « الزواج المقدس » و « فلسفة الصلاة »(١) .

الُظَفَّ

(7771 - 3171 = 3.91 - 3791 - 3)

ابن أحمد ، من آل المظفر : فقيه إمامي ،

من أهل النجف . له « أصول الفقه _ ط »

ثلاثة أجزاء ، و « السقيفة _ ط » و « عقائد

الشيعة _ ط » و « كتاب في المنطق _ ط » جزآن منه . وفي شعراء الغرى للخاقاني

 $(\Gamma \cdot \Upsilon I - \circ \Lambda \Upsilon I = P \Lambda \Lambda I - \circ \Gamma P I \circ)$

محمد بن شبیب بن إبراهیم بن صقر

الشبيي : أديب ، شاعر ، من أعضاء

المجامع العلمية العربية في دمشق والقاهرة

وبغداد . نسبته إلى جده شبيب (ابن

صقرالبطائحي ، من بني أسد). ولد في النجف . وبها نشأ وتعلم . وبعد الحرب

العامة الأولى سافر إلى الحجاز حاجاً

(أواخر ١٣٣٧هـ) ومر بدمشق في عودته فأقام إلى ١٣٣٩ (١٩٢٠مـ) وشارك في

الثورة العراقية . وبعد تأسيس المملكة

في العراق أقام ببغداد . وتولى وزارة

المعارف مرات أولها سنة ١٣٤٣ (١٩٢٤ م)

وانتخب رئيساً لمجلس النواب ، ورئيساً

لمجلس الأعيان (١٩٣٧) وبعد ثورة

١٩٥٨ في العراق انقطع لرياسة المجمع

العلمي العراقي ، ببغداد ، إلى أن توفي .

له كتب منها « ديوان الشبيعي _ ط »

و « أصول ألفاظ اللهجة العراقية _ ط »

رسالة . و« التربية في الإسلام _ ط »

رسالة ، و« مؤرخ العراق ابن الفوطى

_ ط » جزآن منه ، و « رحلة في بادية

السماوة _ ط » و « تراثنا الفلسفي _ ط »

محمد رضا بن محمد جواد بن

نماذج من شعره ^(۲) .

محمد رضا بن محمد بن عبدالله

مع بعض معاصريه . وفي مجلة لغة العرب نماذج من نظمه ^(۱) .

ابن العَظِيمي

 $(3 \cdot 71 - 3771 = 7 \wedge 11 - 71 / 1)$

محمد رضا بن محمد علي العظيمي النجني : واعظ قصّاص . له كتب ، منها « اللؤلؤ المرتب في اخبار البرامكة وآل المهلب ـ ط » (۲) .

رِضَا الحِلِّي

(7171 _ 7371 a = 7711 _ Y7917)

محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله ابن أغا بزرك ، أبو كمال الحلي : أديب عراقي ، له شعر . ولد وتوفي بالحلة . ودفن بالنجف . له « كنز الأفراح ومراح الأرواح – خ » أدب ونوادر ، و«الحدائق الزاهرة –خ » مواعظ ، و « نهاية الآمال في علم الرجال – خ » و « ديوان شعر – خ » .

رِضا الأصفهاني (١٢٨٧ - ١٣٦٢ ه = ١٨٧٠ – ١٩٤٣م)

محمد رضا بن محمد حسين بن محمد باقر الأصفهاني : باحث من فقهاء الإمامية . من أهل النجف . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين ـ ط » و « ديوان شعر » أورد الخاقاني ، في « شعراء الغري » طائفة كبيرة منه (٤) .

كاشِف الغِطاء

(۱۳۱۰ ـ ۲۲۳۱ ه = ۹۴۸۱ ـ ۱۹۶۷م)

محمد رضا بن هادي بن عباس ، من آل كاشف الغطاء : فاضل ، من أهل النجف ، له شعر . من كتبه المطبوعة

« الشريف الرضي » في ترجمته ، و « الغيب والشهادة » رسالة في الفرق بين الضاد والظاء ، و « نقد الآراء المنطقية » وفي شعراء الغريّ للخاقاني ، نماذج من شعره (١٠) .

محمَّد رِضَا

(۰۰۰ ـ ۲۳۲۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۵۰م)

محمد رضا: أمين مكتبة « الجامعة » بالقاهرة . وأحد المدرسين بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية . توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « محمد ، عيسية _ ط » و « أبو بكر الصديق _ ط » و « أبو حامد الغزالي ، حياته ومصنفاته _ ط » و « عثمان ابن عفان _ ط » و « الفاروق عمر بن الخطاب _ ط » و « التجارب _ ط » في الأخلاق ، و « كلمات في التربية _ ط » و سيرتهما ، و « الإمام علي بن أبي طالب سيرتهما ، و « الإمام علي بن أبي طالب سيرتهما ، و « الإمام علي بن أبي طالب و ط » أبي طالب

الياسين

(VPY1 _ · VY1 & = · \\ \ \ - \ \ \ \)

محمد رضا بن عبد الحسين ، من آل ياسين : فقيه إمامي ، من أهل الكاظمية في العراق . من كتبه « لغة الراغبين في فقه آل ياسين ـ ط » و « مناسك الحج _ ط » و « ديوان شعر _ خ » (٣) .

شَمْس الدين (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷٦ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۷ م)

محمد رضا بن زين الدين ، من آل شمس الدين : فاضل إمامي عاملي من أهل البازورية في لبنان . من كتبه المطبوعة « العلويون في سورية » و « حديث الجامعة النجفية » و « حياة الإمام الشهيد الأول »

⁽١) عبد المولى الطريحي ، في لغة العرب ٥ : ١٥١ ــ ١٥٤ .

 ⁽۲) الذريعة ۱۸ : ۳۸۶ ورجال الفكر ۲۳۹ وفي مجلة لغة العرب ۲ : ۱۹۲ جده : الشاه عبد العظيمي .

⁽٣) أدباء الأطباء ١ : ١٦٨ .

⁽٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٢ .

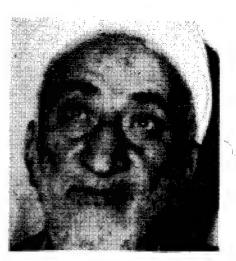
⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٧ ورجال الفكر ٢٥٥ .

 ⁽۲) معجم المؤلفين العراقيين ۳: ۱۷۰ ورجال الفكر ۱۱۸ وماضى النجف ۳: ۳۷۶.

 ⁽۱) رجال الفكر ۳٦٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣
 وماضي النجف ٣ : ١٩١ .

⁽٢) جريدة المصري ١٩٥٠/٢/٥ ومعجم المطبوعات ١٩٥٨. . (٣) حالمان كريزي العالم المستورية العالم المستورية المستورية المستورية المستورية المستورية المستورية المستورية

⁽٣) رجال الفكر ٤٧١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٣ .



محمد رضا الشبيبي .

بعد وفاته ، و« أدب المغاربة والأندلسيين _ط » و « المأنوس من لغة القاموس _ ط » رسالة ^(١) .

الغِراوي $(3\cdot71-0.71)$ = VAAI-0.7919)

محمد رضا بن قاسم بن محمد الغراوي : أديب ، من علماء الإمامية . ولد في ميامين (قرية على طريق خراسان) واستقر في النجف . له أكثر من ٥٠ كتاباً ، منها « البضاعة المزجاة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « سعادة الأنام _ ط » و« لب اللباب في غريب اللغة والحديث والكتاب _ ط » كبير . وفي شعراء الغرى للخاقاني نماذج من شعره^(١) .

مَدُّورَ (1171 - 7771 a = 7711 - 77717)

محمد رضا بن محمد مدور ،

(١) من ترجمة له بخطه عندي في ١٣ صفر ١٣٣٠ والصحف العربية في ١٩٦٥/١١/٢٧ والحياة ١١/٢٨/ ٦٥ وانظر آداب العصر ٢٥١ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٤٩٤ ومجلة العرفان ٣ : ٩٢١ والذريعة ١ : ٣٨٨ ثم ٣ : ٧٧٤ ، ٢٩٠ ثم ٤ : ١١٨ وتاريخ الأدب العصري في العراق قسم المنظوم ١١٢ ودراسات وتراجم عراقية ٩ ــ ٣٩ والدراسة ٣ : ٢٠٨ وشعراء العراق ١ : ١١٧ – ١٣٠٠ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٦٨ ورجال الفكر ٣٢١ واسماعيل العبالجي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٨ ومعارف الرجال ٢ : ٢٨٦ .

الدكتور: أستاذ الفلك بجامعة القاهرة، وأول عربي تولى منصب مدير مرصد حلوان . كما تولى رئاسة المجمع العلمي المصري . ونعاه هذا المجمع بوصفه « ألمع كوكب في سهاء الفلك المصري » قام بمراجعة الترجمة العربية لكتب علمية مثل كتاب « الشمس ـ ط » للبروفسور جورج ابت ، و« الفلك العام _ ط » لسبنسر جونجر . وساعد في إنشاء قسم الفلك بكلية علوم القاهرة . أشهر أعماله مساهمته سنة (١٩٣٠) في اكتشاف كوكب (بلوتو) أحد كواكب المجموعة الشمسية . له « قصة الطقس ـ ط » وهو سوري الأصل ، مولده ودراسته ووفاته في القاهرة ^(١) .

ابن رضْوان (· · · _ Vor a = · · · _ PoY / م)

محمد بن رضوان بن محمد بن أحمد ، أبو يحيى النميري الوادي آشي : حاسب ، لغوي ، عالم بالأنساب . من أهل وادى آش (من بلاد الريف بالأندلس). ولي قضاءها ، ثم قضاء برشانة ، وحمدت سيرته . وأقام مدة بغرناطة ، ثم كان يختلف إليها . وتوفي في بلده . صنف كتباً ، منها « شجرة في أنساب العرب » و « تقاييدمنثور ومنظوم في علم النجوم » ورسالة في « الأسطر لاب الخطى والعمل به » وكتاب ضخم سماه « الاحتفال في استيفاء ما للخيل من الأحوال _ خ » السفر الثاني منه ، مجلد ضخم ، في الأسكوريال (الرقم ٩٠٢) اطلع عليه صاحب مجلة العرب وكتب عنه مطولاً (١).

ابن الصَّلَاحي $(\cdot 311 - \cdot 111 a = 7771 - 77717)$

محمد بن رضوان السيوطي ، الشهير

(۱) الأهرام ۱۰ و ۱۹۷۳/۱۲/۱۱ والنشرة المصرية: العدد الرابع السنة الاولى ٧٨ .

(٢) بغية الوعاة ٤٢ والإحاطة ٢ : ١٠٠ ومجلة العرب ٩ :

تسويده فايومالاثنينالمباوللختام شهرومضاف مزعام سبعنز وسيعبن وساينزوالف وكالاخلك والساعن للاعتزار لعسوا الماعنا طساعنا والايان عاد افتنز والمعطلة وسيلوطاها لوجه الكريم وممالم عوارهس غالغ غسط الشارح منظران لنالى واعام ننظم وتمثيرين مل بدللغير معدر المسلاق السبوطي في بسوم الخنبرعاع عشر سوال فالسننع المذكوزة سب سيودن المشارح حفظماس وكثبب برسم

والحيرشر

محمد بن رضوان السيوطي ابن الصلاحي عن المخطوطة « ١٤٥ بلاغة ، تيمور » بدار الكتب المصرية وتقدم له خط آخر ، وبيتان من شعره ، مع عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس .

بابن الصلاحي : شاعر مصري . مولده ووفاته بأسيوط . أورد الجبرتي نماذج حسنة من شعره^(۱).

محمَّد رفْعَت (القارىء) = محمد بن محمود ١٣٦٩

محمد رفْعَتْ

(١٣٠٤ _ ١٣٠٥ ه = ١٨٨٧ _ ١٧٩٥ م)

محمد رفعت « باشا » : مؤرخ مصري صعيدي . ولد بأسيوط ، وتعلم بالقاهرة وتخرج بجامعة ليفربول . ودرّس في الخديوية . ثم كان مستشاراً فنياً لوزارة المعارف ، فوزيراً لها . وكان من أعضاء المجمع اللغوي ، مقرراً للجنة التاريخ الحديث فيه . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « معالم تاریخ العصور الوسطی ـ ط » و« تاریخ أوربا الوسیط ـ ط » و « تاریخ مصر السياسي الحديث _ ط » و « الأطلس التاريخي _ ط » وله بالإنكليزية « يقظة مصر الحديثة _ ط » (٢) .

محمَّد بُورُقَيْبَة = محمد بن على ١٣٤٦ محمَّد رَمْزي = محمد بن عثمان ١٣٦٤

⁽١) الجبرتي ١ : ٢٦٥ _ ٢٨٤ . (٢) الأهرام ١٩٧٥/٨/٧ .

الَمُوْزُوقِي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۶۱ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸٤٥ م)

محمد بن رمضان بن منصور المرزوقي الفيومي المالكي : فاضل ، من المشتغلين بعلم الفلك . من أهل مكة . ولي بها إفتاء المالكية . له « نتيجة الميقات ـ خ » رسالة في الفلك صغيرة ، منها نسخة البصرة ، كتبها في ذي الحجة ١٢٤٤ كما في العباسية ، ومنظومة في « الصرف » (١) .

محمد روحي الخالدي = روحي بن محمد ١٣٣١ .

روحي فيصل (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۰م)

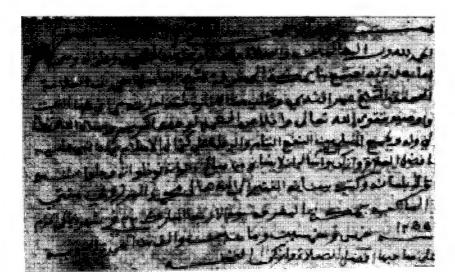
محمد روحي فيصل : أديب سوري ، من أهل حمص ، توفي قبل بلوغ الستين . له كتب ، منها « من النقد الفرنسي _ ط » و « تحت المبضع _ ط » في نقد بعض الشعراء من المعاصرين ، و « مذهب في الشعر _ ط » (۲) .

الكُوثْري (١٢٩٦ ـ ١٣٧١ هـ = ١٨٧٩ ـ ١٩٥٢ م)

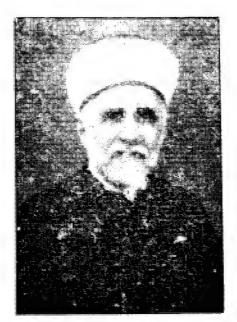
محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري: فقيه حنني ، جركسي الأصل ، له اشتغال بالأدب والسير . ولد ونشأ في قرية من أعمال « دوزجة » بشرقي الآستانة ، وتفقه في جامع « الفاتح » بالآستانة ، ودرَّس فيه . وتولى رياسة بجلس التدريس . واضطهده « الاتحاديون » في خلال الحرب العامة الأولى ، لمعارضته خطتهم في إحلال العلوم الحديثة محل العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة . ولما ولي « الكماليون » وجاهروا بالإلحاد ، أريد اعتقاله ، فركب إحدى البواخر إلى الإسكندرية (سنة ١٩٢١ه هـ ١٩٢٢م)

(١) نظم الدرر –خ . والعباسية ٢ : ١١١ .

(٢) وداد سكاكيني في الأديب : أكتوبر ١٩٧٠ .



محمد بن رمضان المرزوقي إجازة بخطه ، في دمشق . مما أتحفني به السيد أحمد عبيد .



محمد زاهد الكوثري

وتنقل زمناً بين مصر والشام ، ثم استقر في القاهرة ، موظفاً في « دار المحفوظات » لترجمة ما فيها من الوثائق التركية إلى العربية . وتوفي بالقاهرة . وكان يجيد العربية والتركية والفارسية والجركسية ، وفي نطقه بالعربية لكنة خفيفة . له تعليقات في أيامه ، كثيرة على بعض المطبوعات في أيامه ، في الفقه والحديث والرجال . وله تآليف ، منها « تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب _ ط » ويعني بالخطيب صاحب تاريخ بغداد ، و « النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حيفة _ ط » و « الاستبصار في

وآخر دعوانا ان احدة دب العالمين ؟ كُسَّبُرُ الْمُحَرِّ الْعَقْرِ مِنْ الْحَاكُلُونُّرُنَ كُسَّبُرُ الْمُحَرِّ الْعَقْرِمِ الْحَاكُلُونُّرُنَ موماً لخرس ؟ دُمالِحَعْدَة سند ۲۲۲۲ هو

محمد زاهد الكوثري عن إجازة له مطبوعة ، سماها » التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز » أضاف إليها امم المجاز حسن قاسم . وعلق عليها زيادات بخطه ، وختمها بتوقيعه . عندي .

التحدث عن الجبر والاختيار ـ ط » ورسائل في تراجم « الإمام زفر » و « أبي يوسف القاضي » و « محمد بن الحسن الشيباني » و « البدر العيني » و « الإمامين الحسن بن زياد ومحمد بن شجاع » و « الطحاوي » كلها مطبوعة . وله نحو مئة مقالة جمعها السيد أحمد خيري في كتاب « مقالات الكوثري _ ط » وتناوله بعض الفضلاء بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته بالنقد ، في كتاب « الكوثري وتعليقاته — ط » (۱)

الزَّرَ فَطُونِي ۱۳۷۳ – ۱۳۷۳ ه = ۲۰۰ – ۱۹۵۶ م)

محمد الزرقطوني : من أعلام الشهداء

(۱) مقالات الكوثري: مقدمته ٥ - ٧٧ وتأنيب الخطيب: مقدمته والاستبصار: خاتمته وتحفة الإخوان ١١٧ والصحف المصرية ١١٧ / ١٣٧١. وقد ادعى أحدهم أن هذه العبارة من زيادات الشيخ الشاويش حفظه الله ـ وهذا غير صحيح فإنها من المؤلف في الطبعة الرابعة وما يليها.



محمد الزرقطوني

في ثورة المغرب الاستقلالية . وأول من بدأ باستخدام السلاح فيها . ولد ونشأ في الدار البيضاء . وعمل بالتجارة في قيسارية باب مراكش . وكان هادئاً وديعاً . ودخل في حزب الاستقلال قبل تعرض الفرنسيين لمحمد الخامس. فحضر خلايا الحزب السرية حيث تقرأ نشرته وتوجيهاته ، ولما نغى محمد الخامس (سنة ١٩٥٣) دعا الزرقطوني رفاقه إلى السلاح ، وقادهم ونظّمهم . وكانت أخبار مغامراته وهو يطوف بمدفعه الرشاش في أحياء الدار البيضاء ، تشغل أسلاك الـــرق وتملأ الإذاعات . وانتهى أمره بالقبض عليه ، فامتص قرصاً من السم وهو بين أيدي رجال البوليس . ومات قبل أن يعلموا شيئاً من أسرار « المقاومة » التي كان من زعمائها . ويحتفل المغرب بذكراه وذكرى رفاقه من الشهداء ، يوم وفاته (۱۸ يونيه) من كل عام . وأطلق اسمه على حديقة معروفة في الدار السضاء ^(١) .

الغَلَّادِي (۲۹۰ ـ ۲۹۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن زكريا بن دينار مولى بني غلاب ، أبو عبدالله ، الغلابي : إخباري إمامي ، من أهل البصرة . من كتبه « الأجواد » و « أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها » وكتاب « صفين » (١) .

أَبُو بَكُو الرَّازي (۲۰۱ ـ ۳۱۳ هـ = ۸٦٥ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن زكريا الرازي ، أبو بكر : فيلسوف ، من الأئمة في صناعة الطب. من أهل الريّ . ولد وتعلم بها . وسافر إلى بغداد بعد سنّ الثلاثين . يسميه كتّاب اللاتينية « رازيس » Rhazes . أولع بالموسيقي والغناء ونظم الشعر ، في صغره . واشتغل بالسيمياء والكيمياء ، ثم عكف على الطب والفلسفة في كبره ، فنبغ واشتهر . وتولى تدبير مارستان الريّ ، ثم رياسة أطباء البيمارستان المقتدري في بغداد . قال أحد معاصريه : كان شيخاً كبير الرأس ، مسفطه . وكان يجلس في مجلسه ودونه تلاميذه ، ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ أخر ؛ فيجيء المريض فيذكر مرضه لأول من يلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعداهم إلى غيرهم ، فإن أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك . وعمي في آخر عمره . ومات ببغداد . وفي سنة وفاته خلاف ، بين نيف و ۲۹۰ و ۳۲۰ه . له تصانيف ، سمى ابن أبي أصيبعة منها ٢٣٢ كتاباً ورسالة . منها « الحاوي ـ خ » في صناعة الطب ، وهو أجلُّ كتبه ، ترجم إلى اللاتينية وطبع فيها ،و « الطبالمنصوري _ خ » طبع باللاتينية ، و« الفصول في الطب » ويسمى « المرشد _ ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات . و« الجدري والحصبة _ ط » و « برء الساعة _ ط » رسالة ، و« الكافي ـ خ » و« الطب

(١) النجاشي ٢٤٤.

الملوكي _ خ » و « مقالة في الحصى والكلى والمثانة _ ط » و« الأقرباذين _ خ » و« تقسيم العلل ـ خ » و« المدخل إلى الطب _ خ » و« خواص الأشياء _ خ » و« الفاخر في علم الطب ـ خ » و« الباه ومنافعه ومضاره ومداواته ـ خ » و « سر الصناعة _ خ » طبعت ترجمته اللاتينية باسم « الأسرار » و « أسئلة من الطب ـ خ » و« تلخيص كتاب جالينوس في حيلة البرء ـ خ » و « منافع الأغذية و دفع مضارها _ ط » وكتاب « الْفقراء والمساكين _ خ » و« جراب المجربات وخزانة الأطباء ـ خ » و« الخواص ـ خ » رسالة ، و« مقالة في النقرس _ خ » و « القولنج _ خ » و « مجموع رسائل ـ ط » نشرته الجامعة المصرية ، يشتمل على ١١ رسالة ، وكتاب « من لا يحضره الطبيب ـ خ » بالمدينة . وفي. مكتبة Marciana بالبندقية ، مجموعة من « رسائله » في الطب (رقم ١٥٧ = ١٠٧ = ٤١) لم يتسع وقتي لفحصها . وللدكتور داود الجلبي الموصلي كتاب « محمد بن زكريا الرازي _ ط»(١) .

أَبُو ضَوْبَةَ (۲۰۰ _ ۷۲۳ ه = ۲۰۰ _ ۱۳۲۳ م)

محمد بن زكرياء بن أحمد بن محمد اللحياني الحفصي ، الملقب بأبي ضربة : من ملوك الدولة الحفصية في تونس . كان في عهد استقرار أبيه بتونس معتقلاً فيها . ولما خرج أبوه (راجع ترجمته) نافضاً يده من الخلافة ، أخرج رجال الدولة صاحب

⁽۱) ابن النديم ۱ : ۲۹۹ وطبقات الأطباء ۱ : ۳۰۹ و Brock. و نكت الهميان ۲٤٩ والوفيات ۲ : ۷۸ و Brock. و نكت الهميان ۲٤٩ والوفيات ۲ : ۱ : 267 و حكمياء الإسلام ۲۱ و آداب اللغة ۲ : ۲۱۹ و مجلة المنهل حكة اللجلد الثالث . و الفهر س التمهيدي ۳۲۰ و ۲۹۰ و ۲۹۰ و ۲۹۰ و العبر للذهبي ۲ : ۱۰۰ و في حاشية عليه نقلاً عن البير و في ، أن و فاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونو اح مجيدة أن و فاة الرازي كانت في ٥ شعبان ۳۳۳ونو اح مجيدة ۹ : ۲۰۱ و ۷۰۶ و مفتاح السمادة ۱ : ۲۰۸ و الطب المعربي ۲۱۸ و الطب المعربي ۲۱۸ و العلب المعربي ۲۱۸ و تعليق للد كتور عبد الله حجازي ، بكلية العلوم ، في جامعة الرياض .

 ⁽۱) روح المقاومة المغربية ، رسالة طبعت في ۱۸ يونيو ۱۹۰۹ وأحمد زياد ، في العلم ۱۶ محرم ۱۳۸۳ والعلم ۲۰ أغسطس ۱۹۵۸ وانظر هامش « علال بن عبد الله » .

الترجمة فبايعوه (سنة٧١٧هـ) ونشبت حروب طاحنة بينه وبين المتوكل الحفصي (أبي بكر بن يحيى) خرج أبو ضربة في خلالها من تونس ، بعد تسعة أشهر ونصف من بيعة أهلها له . ثم استقر في تلمسان منهزماً ، ومات فيها (١)

ا**بن یَحْیَی** (۲۰۰۰ ـ بعد ۱۳٤۸ ه = ۲۰۰۰ ـ بعد ۱۹۳۰م)

محمد زكريا بن يحيى الهندي : شيخ الحديث ، بمدرسة مظاهر العلوم في « سهار نفور » بالهند . له « أوجز المسالك ، على موطأ الإمام مالك ـ ط » ثلاثة أجزاء منه (٢) .

محمد الزكي (أو الزاكي) بن هاشم ابن الكبير بن حسن الحسني العلوي السجلماسي المدغري : طبيب باحث ، عالم بالأنساب . من أهل « مدغرة » في المغرب . له تآليف ، منها « مطالع الزهراء » و « المدرة الفائقة » و « تقاييد » في الطب . قلت : وله « المدرة المنتحلة من كتب عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة عشرة – خ » في الأنساب ، أنجزه سنة 1777 هـ . اقتنيته ومنه نسخة في الرباط (٣٧٠ جلا) (٣)

الكَتَّاني (١٣٠٥ ـ ١٣٧١ ه = ١٨٨٧ ـ ١٩٥٢ م)

محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر ابن إدريس الكتاني الحسني : رحالة ،

فقيه مالكي ، من العلماء بالحديث . ولد وتعلم بفاس . وحج فأخذ عن بعض العلماء بالحجاز ومصر والعراق والهند . وقام برحلة ثانية فاستقر في دمشق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « رحلتان إلى الهند ـ ط » في مجلد ، وكتاب في « ترجمته ـ ط » قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مئة صفحة ، ذكرتها جريدة السعادة (في العدد (مهميم) (۱) .

محمَّد بن زُهَبُر (۲۰۰۰ ـ نحو ۱۸۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۷۹۲م)

محمد بن زهير الأزدي : أمير ، ولاه الرشيد العباسي مصر سنة ١٧٣ه ، فأقام خمسة أشهر إلا أياماً . وعزله الرشيد ، فعاد إلى بغداد وجعل في جملة القواد (٢) .

ابن أَبِي عُمَيْر (۲۰۰ ـ ۲۱۷ ه = ۲۰۰ ـ ۸۳۲م)

محمد بن زياد بن عيسى ، أبو أحمد ، ابن أبي عمير الأزدي بالولاء : فقيه إمامي ، من أهل بغداد . حبس في أيام الرشيد ليدل على مواضع الشيعة وأصحاب موسى بن جعفر ، وضرب . وحبسه المأمون أيضاً ، ثم ولاه القضاء في بعض البلاد . صنف ٤٤ كتاباً ، تلف معظمها أيام حبسه . ومما بتي له منها « المغازي » و « المتعة » و « فضائل الحج » وكان جده من موالي المهلب (٣) .

ابن الأَعْرابي ٢٣١ ـ ١٥٠)

محمد بن زياد ، المعروف بابن (١) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ . » ودليل مؤرخ

(٣) النجاشي ۲۲۸ .

المغرب ، الطبعة الثانية ١٩٨ .

الأعرابي ، أبو عبد الله : راوية ، ناسب ، علامة باللغة . من أهل الكوفة . كان أحول . أبوه مولى للعباس بن محمد بن على الهاشمي (المتقدمة ترجمته) قال تعلب : شاهدت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره زهاء مئة إنسان ، كان يسأل ويقرأ عليه ، فيجيب من غير كتاب ؛ ولزمته بضع عشرة سنة ما رأيت بيده كتاباً قط ، ولقد أملي على الناس ما يحمل على أجمال ، ولم ير أحد في علم الشعر أغزر منه . وهو ربيب المفضَّل بن محمد صاحب المفضليات. مات بسامراء. له تصانیف کثیرة ، منها « أسهاء الخیل وفرسانها _ خ » و « تاریخ القبائل » و« النوادر _ خ » في الأدب و« تفسير الأمثال » و « شعر الأخطل ــ ط » و « معانى الشعر » و« الأنواء » رسالة ، و« البئر _ ط » رسالة ، و « الفاضل _ خ » أدب ، و « أبيات المعاني _ خ » ^(١) .

الشَّرْعَبِي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۳۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۲ م)

محمد بن زياد الوضاحي الشرعبي : مفتي زبيد . من أهل شرعب (من بلاد تعز ، جنوبي صنعاء) شافعي . له تصانيف ، منها « شرح الهمزية» _ كيف ترقى رقيك الأنبياء _ و « شرح الزبد » لابن رسلان . وكان عارفاً بالحساب والفرائض له مصنفات فيهما (٢) .

ابن زِیَادة الله (۲۰۰۰ ـ ۲۸۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۹م)

محمد بن زيادة الله بن الأغلب ، أبو العباس : أديب ظريف ، له تآليف .

⁽١) الخلاصة النقية ٧٠.

⁽٢) الأزهرية ١ : ٤١٦ .

⁽٣) الدرر البهية ١: ٢٤٧ وورد فيه ضبط « مدغرة » بالشكل ، كما اعتمدته هنا ، أما المتداول على الألسنة في المغرب فهو بسكون المبم وفتح الدال وسكون الغين ، وبعضهم بفخم الدال حتى يجعلها ضاداً .

 ⁽۲) النجوم الزاهرة ۲ : ۷۱ و ۷۶ و ۷۰ والولاة والقضاة
 ۱۳۳ .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٩٧ وتاريخ بغداد ه: ٢٠٧ وطبقات والوافي بالوفيات ٣: ٧٩ ونزهة الألبا ٢٠٧ وطبقات النحويين واللغويين ٢١٣ وإرشاد الأربب ٧: ه وفهرس المؤلفين ٢٤٨ ومجلة المقتبس ٣: ٣ ـ ٣ ـ Brock. I:II9 والفهرست لابن النديم ٣٩ و (IIG), I:I79 (۲) نشر العرف ٢: ٢٥٠.

سنة ، من ۱۸۹۲ إلى ۱۹۳۰ م . وتوفي

بالقاهرة . له كتب ، منها «شرح الأحكام

الشرعية في الأحوال الشخصية ، لقدري ــ

ط » ثلاثة أجزاء ، في فقه الحنفية ،

و « مباحث الوقف _ ط » و « مختصر في

الوقف _ ط » و « مباحث المرافعات

وصور التوثيقات الشرعية _ ط » ألفه

مع محمد سلامة ، ومثله « شرح مرشد

الحيران _ ط ، في المعاملات الشرعية(١) .

محمَّد الشَّيْخ

(. . . _ 37 . / a = . . . _ 30 / / a)

السعدي ، أبو عبدالله ، الملقب بالشيخ ،

أو الشيخ الأصغر : من ملوك الأشراف

السعديين بمراكش . ثار مع أخيه « الوليد »

على أخيهما « عبد الملك » لما ولي السلطنة ،

فقاتلهما عبد الملك وهزمهما . ولما هلك ،

ولى « الوليد » فسجن محمداً (صاحب

الترجمة) خوفاً من خروجه عليه . وقتل

الوليد ، فأخرج محمد من السجن ، وتولى

السلطنة (سنة ١٠٤٥هـ) وكان متواضعاً

صفوحاً عن الهفوات ، متوقفاً عن سفك

الدماء ، متظاهراً بالخير ومحبة الصالحين ، إلا أنه ميال إلى الراحة ، منكوس الراية

مهزوم الجيش ، قامت عليه الثورات

فضعف عن كبحها ، ولم يبق له غير

مراكش وبعض أعمالها . واستمر إلى أن توفى ، أو قتل ، بمراكش^(٢) .

محمد بن زيدان بن أحمد المنصور

من بيت الإمارة والسلطان في إفريقية . كانت إقامته في طرابلس الغرب ، واشتهر حتى قيل : إن المعتضد بالله العباسي كتب إلى صاحب إفريقية إبراهيم بن أحمد يعنفه على جوره وسوء فعله بأهل تونس ، ويقول له : إن انتهيت عن أخلاقك هذه وإلا فسلم العمل الذي بيدك لابن عمك محمد بن زيادة الله ؛ فما كان من إبراهيم إلا أن أرسل إلى محمد من قتله !(١).

محمَّد زَیْتُونة (۱۰۸۱ ـ ۱۱۳۸ هـ = ۱۱۷۰ ـ ۱۷۲۱ م)

محمد زيتونة المنستيري ، أبو عبدالله : عالم تونس ومفتيها في عصره . ولد بالمنستير ، وأصيب بفقد بصره في صغره ، وتفقه بالقيروان وتونس . وحج ، ومر بمصر . وعاد فاستقر بتونس ، وتخرج به كثير من علمائها ، وتوفي بها . من كتبه «شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و« شرح السلم » في المنطق ، و« حاشية على تفسير أبي السعود » جاوز بها نصفه في ١٦٠ جزءاً ، ورسائل في مباحث متفرقة (٢)

محمَّد بن زَیْد (۲۸۰ _ ۲۸۷ ه = ۲۰۰ _ ۹۰۰ م)

محمد بن زيد بن إسهاعيل بن الحسن ، العلوي الحسني : صاحب طبرستان والديلم . ولي الإمرة بعد وفاة أخيه الحسن بن زيد (سنة ٢٧٠هـ) وكانت في أيامه حروب وفتن ، وطالت مدته . وكان شجاعاً ، فاضلاً في أخلاقه ، عارفاً بالأدب والشعر والتاريخ . أصابته جراحات في واقعة له مع « محمد بن هارون » من أشياع إساعيل الساماني ، على باب جرجان فات من تأثيرها (٣) .

(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٦ والطبري ١١ : ٣٧٠ وما قبلها .
 والوافي بالوفيات ٣ : ٨١ .

الواسِطي (۲۰۰ ـ ۲۰۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۱۹ م)

محمد بن زيد بن علي بن الحسين الواسطي ، أبو عبد الله : من كبار علماء الكلام . معتزلي . أصله من واسط . سكن بغداد وتوفي بها . من كتبه « إعجاز القرآن » و « الإمامة » و « الزمام » في علوم القرآن ، و « الرد على قسطا بن لوقا » . وكان على غزارة علمه ، خفيف الروح ، ينظم الشعر ويودعه النكتة المستملحة . وهو القائل في نفطويه :

« أحرقه الله بنصف اسمه

وصير الباقي صراخاً عليه! » قال ابن النديم: أخذ عن أبي علي الجبّائي ، وإليه كان ينتمي ^(۱) .

الإِيّاني (١٢٧٨ _ ١٣٥٤ ه = ١٨٦٢ _ ١٩٣١ م)

محمد زيد « بك » الإبياني : مدرّس « الشريعة الإسلامية » بمدرسة الحقوق ،



محمد زيد الإبياني

بمصر . من آل « زيد » في « إبيانة » بغربية مصر . ولد بها ، وتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، في القاهرة . وتولى تدريس الشريعة في مدرسة « الحقوق » مدة ثمان وثلاثين

و 198 و 20% و 27% ومعجم المطبوعات 17% وكل شيء والعالم 19% / 19% (الصحف المصرية 21% وكل شيء والعالم 180% (الأعلام الشرقية ٣: ٣٠ وتقويم دار العلوم 27% - 27% وهو فيه : « محمد زيد » وقرأت في « فهرست » محمد بن الحسن البناني ، بخطه : الإبياني ، بكسر الهمزة وشد الموحدة المكسورة بعدها مثناة تحتية . قلت : المشهور سكون الباء ولا أعرف وجهاً لحذا التشديد .

(١) الرسالة ٤ : ٣١٦ وفهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٧

(۲) الاستقصا ۳: ۱۳۴ وفي نزهة الحادي ۲۲۰ وفاته سنة ۱۰۹۰ . (۱) فهرست ابن النديم ۱۷۷ والوافي بالوفيات ۳: ۸۲ والوفيات ۱: ۱۱ في ترجمة نفطويه . والبداية والنهاية ۱۱: ۱۸۳ ووقع اسمه فيه « عبد الله بن زيد » من خطأ الطبع . ولسان الميزان ٥: ۱۷۲ .

⁽١) البيان المغرب ١ : ١٢٩ .

 ⁽۲) ذيل البشائر ۱۳۲ ـ ۱۳۹ وشجرة النور ۳۲۶ وانظر عنوان الأريب ۲ : ۹ .

ابن الزَّيْن (۲۰۰ ـ ۵۸۵ هـ ۲۰۰ ـ ۱۶۶۱ م)

محمد بن زين بن محمد بن زين الطنتدائي النحراري ، أبو عبدالله : عالم بالقر آآت . كثير النظم . ولد بالنحرارية (من الغربية بمصر)وتعلم بأبيار ، ثم بالقاهرة . وأصله من طنطا (طنتدا) له منظومات في القر آآت ، أفرد بها قراءة كل إمام من السبعة بمنظومة . وشرح الفية ابن مالك » نظماً . وله « ديوان » كبير . وكان لا يتحامى الألفاظ المطروقة كبير . وكان لا يتحامى الألفاظ المطروقة على ألسنة العامة ، وقد يقع في شعره اللحن . ومن نظمه « قصة يوسف ، عليه السلام » في ألف بيت . توفي عن نحو تسعين عاماً (۱) .

ابن سُمَيْط (۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۱۹۸۹ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد بن زين بن علوي بن عبد الرحمن ، ابن سميط العلوي الحسيني : فاضل حضرمي . من أهل « تريم » انتقل إلى « شبام » وتوفي فيها . له « غاية القصد والمراد _ خ » في مناقب شيخه السيد عبدالله بن علوي الحداد (١٥٠ ورقة) في مكتبة الكاف بتريم (حضرموت) مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت مصطفى بن سميط بمدينة شبام ، بحضرموت زين الحبشي المتوفى سنة ١١٤٥ ومكاتباته وتراجم تلاميذه . وله نظم في « ديوان » (٢٠)

الشَّيبي (۰۰۰ ـ ۱۲۵۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۳۷ م)

محمد بن زين العابدين بن محمد بن عبد المعطي الشيبي : جدّ الشيبين سدنة

الكعبة في أيامنا هذه . مولده ووفاته بمكة . تولى السدانة ٤٣ سنة . له رسالة في « مناسك الحج » على مذهب الشافعي ، نظماً (١) .

ابن السَّائب الكَلْبي (۲۰۰ ـ ۲۶۳ م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو ابن الحارث الكلبي ، أبو النضر : نسابة ، راوية ، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب . من أهل الكوفة. مولده ووفاته فيها. وهو من «كلب بن وبرة» من قضاعة. قال ابن النديم: حكى أن سليمان بن على العباسي والي البصرة استقدمه إليها وأجلسه في داره ، فجعل يملي على الناس تفسير آيات من القرآن ، حتى بلغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف ، فقالوا : لا نكتب هذا التفسير ، فقال محمد : والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؛ فرفع ذلك إلى سليمان بن على ، فقال : اكتبوا ما يقوَّل ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجماجم مع ابن الأشعث . وصنف، كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث ، قال النسائي : حدث عنه ثقات من الناس ورضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكير. وقيل: كان سبئياً ، من أصحاب «عبدالله بن سبأ» الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم يمت وسيرجع ويملأ الدنيا عدلاً كما ملئت جوراً! وهو أبو « هشام » صاحب كتاب « الأصنام -ط » (٢).

ابن صَصْری (۱۲۰۸ – ۱۲۰۲ ه = ۱۲۰۲ – ۱۲۷۲ م)

محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله التغلبي ، أبو عبدالله ، عماد الدين ،

ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده ووفاته بدمشق. قال ابن تغري بردي: حدَّث هو وأبوه وجده وجد أبيه وجد جده وغير واحد من بيته (۱).

ابن واصِل (۲۰۶ ـ ۲۹۷ ه = ۱۲۰۸ ـ ۱۲۹۸ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل ، أبو عبدالله المازني التميمي الحموي ، جمال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حماة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر، واتصل بالملك الظاهر بيبرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفيردManferdوهناك صنف رسالته «الأنبرورية» في المنطق، وتسمى « نخبة الفكر _ خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضي القضاة وشيخ الشيوخ بحماة . ومن كتبه «مفرج الكروب في أخبار بني أيوب _ ط » أربعة أجزاء منه ، و « التاريخ الصالحي _ خ » المجلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق _ خ » و « تجريد الأغاني _ ط » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب » في المنطق ، و «شرح قصيدة ابن الحاجب» في العروض، و «مختصر الأدوية » لابن البيطار ، و «مختصر المجسطي » و « نظم الدرر في التواريخ والسير _ خ » معظم الجزء الأول منه وبعض الثاني ، في دمشق ، ذكره عبيد . و «الصلة والعائد لنظم القواعد _ خ» في دار الكتب ^(٢).

 ⁽١) الضوء اللامع ٧ : ٢٤٦ وخطط مبارك ١٧ : ٥ والتبر
 المسبوك ٣١ وهو فه : محمد بد ١ نبد ، تم حد :

المسبوك ٣١ وهو فيه : محمد بن ١ زيد ، تصحيف . (٢) تاريخ الشعراء الحضرمين ٢ : ١٢٧ ومراجع تاريخ اليمن ٢٥٠ ، ٣٠٣ ومخطوطات حضرموت _ خ .

⁽١) تاريخ الكعبة لباسلامة ٣٣٨.

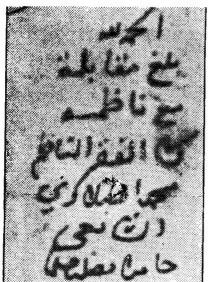
⁽۲) تهذيب التهذيب ۹ : ۱۷۸ ووفيات الأعيان ۱ : ۹۳ ومرزان الاعتدال ۳ : ۱۳ والوافي بالوفيات ۳ : ۵۳ والمعارف لابن قتيبة ۲۳۳ و 3311 و 1331 المعارف لابن النديم ۹۰ .

 ⁽١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٣٧ وشذرات ٥ : ٣٣٣ قلت : سبق في ترجمة الحسن بن هبة الله تحقيق ضبط " صصرى . فراجعه .

⁽۲) نكت الهميان ۲۰۰ وبغية الوعاة ££ وابن الوردي ٢: ٢٤٤ والوا في بالوفيات ٣: ٨٥ وداثرة المعارف الاسلامية ١: ٢٠٩ ومفرج الكروب: مقدمة محققه جمال الدين الشيال. وآداب اللغة ٣: ١٧٧ والفهرس التمهيدي ٣٥٠ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٥ و Brock. 1:393 (322), S. 1:555

الطَّبَلاوي (۲۰۰۰ ـ ۹۶۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۰۹ م)

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش



محمد بن سالم الطبلاوي عن الصفحة ٢٣٣ وهي نهاية « منظومة » له ، من الرجز ، في دار الكتب المصرية ، آخرها : لنمه اصلاح بعد قد صد ، عن باب الحلاص ومولانا حد .

لنمو إصلاح بعق قد صدر عن باب إمحلاص ومولانا جبر نحو مئة سنة. وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان» على «البهجة الوردية» وهي خمسة آلاف بيت ، لعمر بن مظفر ابن الوردي ، في فقه الشافعية . و «بداية القاري في ختم البخاري – خ» بخطه ، في دار الكتب (١: ٩٢) وله «منظومة – في دار الكتب المصرية ، في من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها) . نسبته إلى «طبلية» من مخوعا المنافعية ، ورى المنوفية ، في المنافعية ، في المنافع

الحِفْني

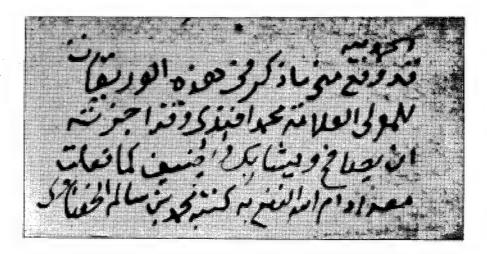
 $(1 \cdot 11 - 1 \wedge 11 = -111 - 1111)$

محمد بن سالم بن أحمد الحفني (أو

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳٤۸ وکشف الظنون ۲۷۷ وفي التاج ۷: 810 ه طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قرية من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها » وفي الضوء اللامع ۲۱۱ ۲۱۲ « الطبلاوي : نسبة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحري » .



محمد بن سالم ، ابن واصل نهاية الجزء الأول من كتابه « نظم الدرر في التواريخ والسير » بخطه ، في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف « ابن واصل » المجهولة .



محمد بن سالم الحفني كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوي كما هو بخطه هنا ، وعليه المعوّل عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



من إجازة بخطه وخاتمه « المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي » في دار الكتب المصرية « ٣٦٧ مصطلح ».

الحفناوي) شمس الدين: فقيه شافعي، من علماء العربية. ولد بحفنة (من أعمال بلبيس بمصر) وتعلم في الأزهر، وتولى التدريس فيه، وتوفي بالقاهرة. من كتبه «الثمرة البهية في أسماء الصحابة البدرية $-\pm$ » و «حاشية على شرح الأشموني $-\pm$ » نحو، و «أنفس نفائس الدرر $-\pm$ الهيتمي، و «فرائد عوائد جبرية $-\pm$ » الهيتمي، و «فرائد عوائد جبرية $-\pm$ » طشية في الحساب، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد $-\pm$ » و «حاشية على $-\pm$ » و «حاشية على الجامع الصغير للسيوطي $-\pm$ » و «رسالة في التقليد في $-\pm$ الفروع $-\pm$ » («ا).

بابُصَیْل (۰۰۰ _ بعد ۱۲۸۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۸۲۳ م)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل : فقيه شافعي متصوف . من أهل مكة . أصله من حضرموت . له « إسعاد الرفيق _ ط » في التصوف ، فرغ منه سنة ١٢٨٠ (٢) .

السُّلْطان غِياَث الدِّين (۰۰۰ ـ ۹۹۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن سام بن الحسين بن الحسن المسعودي ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلاً ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ بخطه عدة مصاحف

(۱) سلك الدرر ٤ : ٤ و كتاب الأزهر في ألف عام ١ : 8 و Brock. 2:422 (323), S. 2:445 و ١٥١ و ١٥٠ و و ١٠٥ و الجبرتي ١ : ٢٨٩ و خطط مبارك ١٠ : ٧٧ و معجم المطبوعات ٧٨١ و التيمورية ٣ : ٧٧ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفني والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندي مخطوطة من رسالته في أسماء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : « فقير ربه المغني ، عبد مولاه محمد الحفني « وتموذج من خطه : « محمد بن سالم الحفناوي » فكلاهما صحيح .

(۲) معجم المطبوعات؟٥٠ وBrock. S. 2:811وإيضاح المكنون ١ : ٧٧ .

ووقفها في مدارس أنشأها بخراسان، كما بنى رباطات ومساجد وخانات في الطرق والمفاوز. وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عمّ أهلها بإحسانه ولا سيما الفقهاء والأدباء. ولم يكن يتعصب لمذهب. طالت أيامه ومات بالنقرس، في هراة (١).

سامي الحِنَّاوي (١٣١٥ ـ ١٣٧٠ ه = ١٨٩٨ ـ ١٩٥٠ م)

محمد سامي حلمي الحناوي: من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية. حلبي المولد. تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة. وخاض معارك قفقاسيا وفلسطين في الحرب العامة الأولى. ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق الأولى. ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة. وكان من قواد الجيش السوري في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨) فرقي إلى رتبة عقيد. ولما ثار حسني الزعيم فرقي إلى رتبة عقيد. ولما ثار حسني الزعيم الخمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة،



محمد سامي الحناوي

أبرق الحناوي يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم. وجعله هذا زعيماً (كولونيل) وقائداً للواء الأول. ولما ضجّ

(۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة ـ خ . حوادث سنة ٩٩٥ والجامع المختصر ١٠٥ .

يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوي. وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش) فسجن الحناوي مدة ثم أطلق، فبرح دمشق إلى بيروت. وترصده محمد بن أحد [حرشو] البرازي فاغتاله بالرصاص (في ١٨٨ محرم ١٣٧٠ – ٣٠ أكتوبر في ١٨٨ محرم ١٣٧٠ – ٣٠ أكتوبر جثمانه من بيروت إلى دمشق، فدفن فدفن

الناس من سيرة حسني الزعيم، اتفق

الحناوي مع جماعة كان بينهم ثلاثة من

حزب أنطون سعادة (راجع ترجمته)

فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائـه محسنأ

البرازي ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية

سريعة ، فجر ١٩ شوال ١٣٦٨ _ ١٤

أغسطس ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية»

الزُّرَيْعِي الزُّرَيْعِي) (۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۵ م)

محمد بن سبأ بن أبي السعود الزريعي الممداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية . كان صاحب عدن وما حولها في أيام الحرة الصليحية . وتوفيت الحرة (سنة وقرى انتقلت بعد وفاتها الى المنصور بن المفضل . وابتاع منه صاحب الترجمة (سنة 3٤٥) أكثر ما كانت تملك ، كقلعة حب والتعكر ومدينة جبلة . وسكن هو في الأخيرة . وقصده الشعراء فبذل لهم الأعطيات . وكان لقبه «المعظم المتوج المكين» أما بلاده فكانت ، كما في «غاية الأماني» عدن أبين والدملوة وتعز الى تقيل صيد . وتوفي بالدملوة (٢٠) .

⁽۱) الصحف المصرية في ١٥ و ١٦ أغسطس ١٩٤٩ و ٣١ أكتوبر وأول نوفمبر ١٩٥٠ .

⁽۲) طبقات فقهاء اليمن ١٦٦ ، ١٦٨ وبهجة الزمن ٦٦ وفيه وفاته سنة ٩٦٠ مع أن هذا تاريخ وفاة ابنه عمران كما في أنباء الزمن – خ . وغيره . وفي البهجة أيضاً أن الأمر لم يزل في ذراريهم حتى نفاهم توران شاه . وغاية الأماني ١ : ٣٦٣ ، ٣٢٣ .

النحو _ ط » و «العروض _ خ » في

خزانة الرباط (المجموع ١٠٠ أُوقاف)

كتب قبل سنة ٣٥٣ وفي هذا المجموع

رسالة « الخط _ خ » له ايضاً ^(١).

محمَّد بن سَعْد

(۰۰۰ ـ ۸۸ = ۰۰۰ ـ ۲۰۷م)

القرشي ، أبو القاسم : قائد من أشراف

الدولة في العصر المرواني، ومن ذوي

السابقة المحمودة . عدّه ابن حبيب واحداً

من سبعة سماهم فصحاء الإسلام. وكان

ممن أبى بيعة يزيد بن معاوية. وسكن

الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع «ابن

الأشعث » أيام عبد الملك بن مروان ،

وشهد معارك « دير الجماجم » ونزل بعدها

بالمدائن ، فقصده «الحجاج» فتوجه إلى

ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن »

فأسر ، وحمل إلى الحجاج ، فأمر به

فقتل صبراً. وكان يلقب « ظل الشيطان »

لقصره. دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله.

وهو من الثقات عند رجال الحديث،

روى أحاديث قليلة . وليس بالزهري

صاحب الطبقات «محمد بن سعد»

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهري

محمَّد السِّباعي = محمَّد بن محمَّد ١٣٥٠

ابن سُبَيْع (۰۰۰ ـ ۳٥٢ه = ۰۰۰ ـ ۵۵۲۱م)

محمد بن سبيع بن يوسف الجذامي: من ولاة المغرب. كان فيه طماح، فثار بمرسية ، فقيَّد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية» فأراد الاستقلال بها ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفي في تونس (١) .

البَسْيُونِي (۰۰۰ _ بعد ۱۳۳۸ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۲۰م)

محمد بن سبيع بن يحبى الذهبي البسيوني : فقيه حنبلي . كان شيخ الحنابلة بمصر. له « الاقوال المرضية _ خ » في الفقه فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ (٢).

محمد بن سَحْنون = محمد بن عبد السلام ٢٥٢

محمد بن سرور الصبان : رائد الأدب الحديث في الحجاز، ومن كبار رجال المال والأعمال . عصامي ، صومالي الأصل . ولد في القنفدة ونقل إلى «جدة» في الرابعة من عمره فرباه آل الصبان ، بها وبمكة وعين في هذه موظفاً في البلدية (سنة ١٣٣٦) والتف حوله شباب الأدب في أواخر أيام الأشراف بجدة وأوائل العهد السعودي . وأصدر كتابين صغيرين (سنة ١٣٤٤) كان لهما شأن عند المتأدبين في أيامهما ، وهما «أدب الحجاز _ ط » و « المعرض _ ط» واتهم في أيام الملك عبد العزيز،

بعد دخوله الحجاز ، بالميل الى الأشراف ، فنفاه الى الأحساء (١٣٤٦) اثنين وعشرين شهراً وأطلقه ورضى عنه فانصرف الى إنشاء الشركات وإدارتها . وتولى بعض ابن عبد العزيز عين أميناً عاماً لرابطة العالم الإسلامي ، فاستمر الى أن توفي عِصْمُ ، مستشفياً . ودفن بمكة . كان أريحياً محسناً . وأنفق على نشر كتاب «العقد الثمين _ ط » للتقى الفاسي ، وجمع

ابن السَّرِيّ $(\cdots - r \cdot r \cdot a = \cdots - r \cdot r \wedge \gamma)$

محمد بن السري بن الحكم الضبي البلخي ، أبو نصر : أحد أمراء مصر . وليها للمأمون، بعد وفاة أبيه السري (سنة ٢٠٥هـ) وكانت فتنة «ابن الجروي» مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية ، وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (٢).

ابن السَّرَّاج (··· _ F17 & = ··· _ P7 P)

محمد بن السري بن سهل ، أبو بكر : أحد أئمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً. ويقال: ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقي . من كتبه «الأصول _ ط » في النحو، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر والشعراء » و «الخط والهجاء» و «المواصلات والمذكرات» في الأخبار و «الموجز في

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٦٧٣ - ٦٧٤ ،

١٩٧٢ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٩٩٥ .

(٢) خطط المقريزي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٧٨ .

١٠٠٥ ومجلة العرب : المجلد السادس : ما يلي الصفحة ٧٧٤ والمنهل: المحرم ١٣٩٢ وجريدة الحياة ١/٢٠/

الأعمال الحكومية المالية (١٣٥٠) وجمع ثروة . وبعد وفاة الملك عبد العزيز عُين وزيراً للمالية. وفي عهد الملك فيصل مكتبة احتوت على كثير من المخطوطات (١).

ابن سَعْد

الآتي (۲) .

(۱۲۸ _ ۰۳۲ ه = ٤٨٧ _ ٥٤٨م)

محمد بن سعد بن منيع الزهري، مولاهم ، أبو عبدالله : مؤرخ ثقة ، من حفاظ الحديث. ولد في البصرة، وسكن بغداد، فتوفي فيها. وصحب الواقدي المؤرخ ، زماناً ، فكتب له وروى عنه ، وعُرف بكاتب الواقدي. قال الخطيب

⁽١) الحلة السيراء ٥٥٠.

⁽٢) الأزهرية ٢ : ٦٣٨ .

⁽١) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والوافي ٣ : ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ · Brock. S. 1:174 ,

⁽٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥ و ١٨٧ والمحبر ٢٣٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٤٣٨ وطبقات ابن سعد ٣ : ١٥٤ وتهذيب التُهذيب ٩ : ١٨٣ وَانْفُرْد الواثي ۳ : ۸۸ بقوله : « توفی سنة ۹۰ » . .

في تاريخ بغداد: محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى في كثير من رواياته. أشهر كتبه «طبقات الصحابة ـ ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (۱).

أَبُو مَهْدي الكِلَابِي (۲۸۰ ـ نحو ۲۸۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ نحو ۸۹۳ م

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدي الكلابي : شاعر فصيح أعرابي . مدح محمد بن عبدالله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزباني قطعتين من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم» شاعراً أيضاً (٢) .

ابن سَعْد (۰۰۰ _ بعد ۱٦ه ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۱۲۲م)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبدالله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إليه . كان حياً سنة ما ١٦٥ه (٣) .

ابن مَرْدَنِیش (۱۱۸ - ۲۷ ه ه = ۱۱۲۶ ـ ۱۱۷۱ م)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنيش الجذامي ، أبو عبدالله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوي الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولي مرسية Murcie وضم إليها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحّدين . واتسع نطاق إمارته ،

(٣) التكملة ، لابن الأبار ١٥١ .

فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولي على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه بمرسية ، فمات في أثناء الحصار ، قال الصفدي : سقته والدته السمّ ، ولما أحسّ بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبد المؤمن الموحدي (١) .

الدِّيباجي (۱۷ م ـ ۲۰۹ ه = ۱۲۲۳ ـ ۱۲۱۲م)

محمد بن سعد بن محمد الديباجي المروزي ، أبو الفتح : باحث ، أديب . من أهل مرو . كان قيماً على خزانة الكتب في جامعها . له « المحصاً » في شرح المفصل للزمخشري ، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحي في أدوية النواحي » و « منافع أعضاء الحيوان» (٢) .

ابن مُفْلِح (۵۷۱ ـ ۲۰۰ ه = ۱۱۷۰ ـ ۱۲۰۲م)

محمد بن سعد بن عبدالله بن سعد ابن مفلح بن نمير الأنصاري ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسي الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول فيها : « والله ما امتد ملك مد مالكه

على رعيته من ظلمه شبكا » بعث بها إلى الملك الصالح (٣) .

المرادآبادي

 $(1111 - 1111 = 3 \cdot 11 - 1111)$

محمد سعد الله المـرادآبـادي : من

- (۱) الوافي بالوفيات ٣ : ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها .
 والإحاطة ٢ : ٨٥ وفيه وفاته سنة « ٥٦١ » من خطأ
 الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة
 ٣١٥ ورجحت ما في الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه .
 (٢) ذيل السمعاني ـ خ . وبغية الوعاة ٤٥ والوافي بالوفيات
 ٣ : ٨٩ والتكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء الرابع
 والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ٥١ .
- (٣) المنهج الأحمد ـ خ . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧ وفوات
 الوفيات ٢ : ٢٠٤ والوافي ٣ : ٩١ وشذرات الذهب
 ٥ : ٢٠١ وصلة التكملة ـ خ . للحسيني .

أدباء العربية وعلمائها بالهند. مولده في مرادآباد ، ونسبته إليها ، ووفاته في «رامفور» بالهند. من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوادر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا ، قال صديق : طلبت منه تراجم علماء «رامفور» فكتب شيئاً منها ، وقد طلبته لقضاء بلدة بهو بال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء بلدة فتوفي (۱).

ابن سَعْدان (۱۳۱ ـ ۲۳۱ هـ ۷۷۸ ـ ۶۶۸م)

محمد بن سعدان الكوفي ، أبو جعفر : نحوي مقرىء ضرير . له كتب في النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرَّد » وغيرهما (٢) .

ابن سَعْدون (۲۱۳ ـ ۵۸۵ ه = ۲۰۲۲ ـ ۱۰۹۲ م)

محمد بن سعدون بن علي ، أبو عبد الله القيرواني : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أغمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه «تأسّي أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان» و «مناقب أبي بكر بن عبد الرحمن وأصحابه» وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في «الفقه» على مذهب مالك (٣) .

السُّوَيْحلي (۲۰۰ ـ ۱۳۶۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۹۲۶م)

محمد سعدون السويحلي : مجاهد ، من

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۸۲ والوفیات ۱ : ۰۰۷ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳ : ۸۸ و.Brock ۱ : 1:142 (136), S. I : 208

⁽٢) المرزباني ٥٨٪.

⁽١) أيجد العلوم ٩٢٥ .

 ⁽٣) نكت الهميان ٢٥٧ وبغية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢ :
 ١٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٢٤ ونزهة الألبا ٢١٢ .

⁽٣) معالم الإيمان ٣: ٢٤٥ والإعلام _ خ.

« المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ ه ، وحمدت

سيرته. واستمر إلى أن هاجمه المعتضد

ابن عباد ، فدافع ، وأدرك أنه لا طاقة له

به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن يخلع

له نفسه ويخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ،

ومات بإشبيلية بعد نزوله فيها بمدة يسيرة (١).

ابن شَرَف القَيْرَوَاني

(۲۹۰ ـ ۲۱۰۱ = ۲۰۰۱ م)

الجذامي القيرواني ، أبو عبدالله : كاتب

مترسل ، وشاعر أديب . ولد في القيروان ،

واتصل بالمعز بن باديس أمير إفريقية ،

فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في

ندمائه وخاصته ، واستمر إلى أن زحف

عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر

التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى

المهدية ومعه ابن شرف . ثم رحل ابن

شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ،

فات بإشبيلية . من كتبه «أبكار الأفكار»

مختارات جمعها من شعره ونثره ،

و « مقامات » عارض بها البديع ، نشرها

السيد حسن حسني عبد الوهاب في

مجلة المقتبس، باسم «رسائل الانتقاد»

ثم تشرت في رسالة منفردة باسم «أعلام

الكلام» وهذا من كتبه المفقودة ، ولو

سميت «رسالة الانتقاد» لكان أصح،

لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة

الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما

الذي سماها «مقامات » فهو ابن بسام ، في

الذخيرة ، وقد أورد جملاً منها تتفق مع

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر »

وكتب أخرى . وللراجكوتي الميمني : « النتف

من شعر ابن رشیق وزمیله ابن شرف

محمد بن سعید بن أحمد بن شرف

أهل طرابلس الغرب. اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين، دفاعاً عن بلاده خين احتلوها. واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً. واستشهد في معركة معهم بمكان يسمى «المشرك» من أراضي مصراتة، بعد أن قتل تحته جوادان، وكان من أهل الفروسية والنجدة. ودفن بالسدادة عند منتهى «وادي نفد» بأراضي أورفلة (۱).

محمَّد سَعْدي

(۱۲۱۱ ـ ۱٤۲۱ ه = ۱۳۵۰ ـ ۲۸۱۹ م)

محمد سعدي الأزهري الجيلاني: مفتي حماة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار ـ ط» رسالة في ذرية السيد عبد القادر الجيلاني القاطنين بحماة (٢).

محمَّد بن سُعُود (۲۰۰۰ ـ ۱۱۷۹ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۷۲۵ م)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من بني مانع المنسوب الى مرة بن ذهل بن شيبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية. وولي الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين _ أو بأربع سنين _ سنة ١١٣٩ هـ ، وحسنت سيرته وقويت شوكته . وكان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفي أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة » وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته . واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم. وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية ^(٣) .

(٣) مثير الوجد ـ خ. وعنوان المجد ١ : ٤٩ وقلب

ابن بَشِير (۰۰۰ ـ ۱۹۸ ه = ۰۰۰ ـ ۸۱۳م)

محمد بن سعيد بن بشير بن شراحيل المعافري الأندلسي: قاض، من أهل باجة. ولي القضاء بقرطبة في أيام الحكم بن هشام. وكان صلباً في القضاء، له أخبار في ذلك. وضرب المثل بعدله. توفي بقرطبة (١).

القُشَيْري

(۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۶ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري ، أبو علي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدي : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله – عيالة – والتابعين والفقهاء والمحدثين – ط » (١٠) .

ابن سَمَّقَة (۳۰۰ ـ ۳۲۹ ه = ۳۰۰ ـ ۹۷۹ م)

محمد بن سعید بن سمقة : مؤرخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدي بأنه یدل علی کمال فضله (۳) .

المُعْتَصِم ابن هارُون (۲۰۰۰ ـ ٤٤٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۲ م)

محمد بن سعيد بن هارون ، أبو عبدالله : صاحب «شنتمرية الغرب » من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه

جزيرة العرب ٣٢٧ وصقر الجزيرة ١ : ٥٠ ومجلة لغة

العرب: المجلد الثالث. والخبر والعيان ـ خ.

(٢) الواقي بالوفيات ٣ : ٩٥ ومخطوطات الظاهرية ١٣١

(٣) الوافي بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه : « بعضهم يقول

سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف ».

وفي كشف الظنون ٢٩٣ ه الكافي، من تواريخ

خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضي ،

(١) نفح الطيب ١ : ٣٩٥.

Brock. S. 1:210,

المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟ .

_ط» ^(۲) .

⁽١) سيرة عمر المختار ، لأحمد محمود ٣ .

⁽٢) معجم المطبوعات ١٦٦١.

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٩٨ .

⁽٧) معالم الايمان ٣: ٣٩ وهو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوات الوفيات ٢: ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضي شهبة -خ. وهو فيه ، وفي الفوات « محمد بن سعيد بن شرف » وفي الإعلام : « كانت بينه وبين ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه =

محمد بن سعید الملك = محمد بن عبد الملك ٤٩٥

ابن زَرْقُون (۲۰۰ ـ ۸۸۰ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۱۹۰ م)

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، ابن زرقون : فقيه مالكي عارف بالحديث . أندلسي . وله في شريش ، واستقر بإشبيلية ، ومات بها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . وفي قضاء شلب وقضاء سبتة ، وحمدت سيرته ونزاهته . له «جوامع أنوار المنتقى والاستذكار » لابن عبد البر ، في شرح الموطأ ، منه الجزء الثالث ، مخطوط ، في الأزهر (٤٢) ٣٠٣ حديث ، والجزء الرابع في الرباط (١٤٥ أوقاف) كتب سنة ٧٠٧ وكتاب آخر جمع فيه بين مصنف الرمذي وسنن أبي داود السجستاني (١)

ابن الدُّ بَيْثِي (٥٥٨ ـ ٦٣٧ هـ = ١١٦٣ ـ ١٢٣٩م)

محمد بن سعيد بن يحيى ، أبو عبدالله ابن الدبيثي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلاً لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج الذهبي في كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » كبير (۱) .

(٢) وفيات الأعيان ١: ٥٢١ وغاية النهاية ٢: ١٤٥

البُوصِيري (١٠٨ - ١٩٦٦ هـ = ١٢١٢ - ١٢٩٦ م)

محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله الصنهاجي البوصيري المصري، شرف الدين ، أبو عبدالله: شاعر، حسن الديباجة ، مليح المعاني . نسبته إلى بوصير (من أعمال بني سويف، بمصر) أمّة منها . وأصله من المغرب من قلعة حماد من قبيل يعرفون ببني حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية . ووفاته بالإسكندرية . له « ديوان شعر – ط » وأشهر شعره البردة ، ومطعها :

« أَمِن تذكُّر جيران بذي سلم »

شرحها وعارضها كشيرون ؛ والهمزية ، ومطلعها :

«كيف ترقى رقيّك الأنبياء » وعارض « بانت سعاد » بقصيدة ، مطلعها : « إلى متى أنت باللذات مشغول » (١) .

الرُّعَيْني (۱۸۵ ـ ۷۷۸ هـ = ۱۲۸۱ ـ ۱۳۷۱ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الاندلسي ، الفاسي ، أبو عبدالله ، الرعيني : رحالة من العلماء بالحديث . من أهل فاس ، مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها «المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب » و «اختصار المقدمات » لابن رشد ، و «الأسئلة والأجوبة » و «تحفة الناظر » في غريب الحديث ، و «تنبيه الغافل وتعليم الجاهل » و «الجامع المفيد » و «الاعتاد في الجهاد » وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم وغير الرعيني

أحمد بن يوسف (٧٧٩) صاحب ابن جابر، وهما الأعمى والبصير (١).

الصُّنْهاجي (٠٠٠-نحو ٩٧٥ه = ٥٠٠٠-نحو ١٣٩٣م)

باقُشَيْر

(· · · ـ ۷۷۰۱ ه = · · · ـ ۲۲۲۲م)

محمد بن سعيد باقشير: أديب، شاعر. من أهل مكة. له كتاب «الفتوحات المكية في تراجم السادة الأئمة القشيرية _ (٣).

المِرِغْتي (۱۰۰۷ ـ ۱۰۸۹ هـ = ۱۹۵۸ ـ ۱۹۷۸ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسي المرغتي ، أبو عبدالله: ميقاتي ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغت» بكسر الميم والراء وسكون الغين والتاء المثناة من قرى السوس . سكن مراكش وتوفي بها . عني بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة في الطب فتصدر للعلاج ، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع لتوقيت وشهور العام وأيام السنين العربية والعجمية ، منه نسخة في الأزهرية ،

- (۱) جذوة الاقتباس ۱٤۷ وفهرس الفهارس ۱: ۳۲۳ وفيه وفاته سنة ۷۷۱ وسمى كتابه « المعرب في حثالة صلحاء المشرق والمغرب » . وفي شجرة النور ۲۳۳ وفاته سنة ۷۷۹ وسلوة الأنفاس ۳: ۲۷۷ وفهرسة ابن الراح –خ » الجزء الأول.
- (۲) هدیة ۲ : ۱۷۵ وهو فیها » ابن شابد » والأزهریة ۳ :
 ۷۳۱ وهو فیها » ابن مشابد » ؟
- Brock وخلاصة الأثر ٣ : ٢٩٩ و بالكافة العصر ٢١٨ وخلاصة الأثر ٣ : ٢٩٩ و. S. 2:535

 ⁽١) التكملة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام _ خ . وفهرسة ابن خير ٨٦ .

والتبيان _ خ . والواني بالوفيات ٣ : ١٠٢ ومفتاح . السعادة ١ : ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة _ خ . المجزء الخامس والخمسون . وكشف الظنون ١ : ٢٨٨ و Brock. 1:402 (330), S. 1:565

 ⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ وخطط مبارك ۷: ۷۰ والوافي بالوفيات ۳: ۲۰۰ - ۱۱۳ وآداب اللغة ۳: ۱۲۰ وانظ Brock. S. 1:467

وشرحه «الممتع في شرح المقنع ـ ط» و «المطلع على مسائك المقنع _ ط» و «مختصر المطلع على مسائل المقنع _ خ» و «الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة _ خ» و «فهرسة _ خ» الشتملت على فوائد وفتاوى ، و «مختصر اليعمري _ خ» في السيرة ، و «نظم اليعمري _ خ» في السيرة ، و «نظم المغيمة _ خ» و «المفيد في شرح أرجوزة في الربع المجيب _ خ» وهو محمد بن سعيد الن سعيد _ خ» وهو محمد بن سعيد العباسي ، وكتاب في «المناسك _ خ» ومنظومة في «التصوف _ خ» ومنظومة في «التصوف _ خ» ومنظومة في «الحج _ خ» وجموعة «فتاوى _ خ» (۱) .

محمَّد سَعِيد السمَّان = سَعِيد بن محمد ١١٧٢

سنبل

(۰۰۰ ـ ۱۲۷۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۲۷۱ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي: فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفي بالطائف . له « الأوائل السنبلية _ ط » في أوائل كتب الحديث ، و « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي _ خ » و « إسناد محمد سعيد _ خ » و « إسناد محمد سعيد _ خ » و « أب

(١) صفوة من انتشر ١٧٧ وخلاصة الأثر ٣ : ٤٧٢ وهو فيه « المريغتي » وفي فهرست الكتبخانة ٧ : ٢٨٤ « الميرغني » و 3707. Brock. 2:615 (463), S. 2:707 والفكر السامي ٤ : ١١٤ وهو فيه « المرغتي » نقلاً عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي ». وفهرس المؤلفين ٢٤٨ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ٣ : ٢٧٢ وهو فيه « الميرغثي » وانظر المعسول ١٠ : ١٨٥ ــ ٢٠٣ والأزهرية ٦ : ٣١٨ وسوس العالمة . قلت : وضبط « المرغتي » رأيته في « كناش » له بخطه ، فيه نواقص ، وفيه كثير من نظمه ، أطلعني عليــه في الربساط ، الاستاذ محمد المختار السـوسي ، مصنف « المعسول » واستوقفني في الكناش تعريفه ابن عمَّ له بالمرغتي ، فسألت السوسي وهو حجة ، فقال : هذا هو الصحيح : منسوباً الى « مرغت » وهي قرية تبعد عن ﴿ تزنيت ﴾ بنحو ٢٠ كيلومتراً ، وتعد من قبيلة الأخصاص في السوس .

(۲) الأوائل السنبلية ۳۱ وفهرس الفهارس ۱ : ٦٦ وخزائن
 الأوقاف ۳٤ و Brock. S. 2:421, 944 .

حَسَن باشا زاده (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد سعيد ابن صدر الوزراء حسن باشا الرومي: فقيه حنفي، من علماء الدولة العثمانية. كان قاضياً باستنبول. من تصنيفه « فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب ـ خ » في طوبقبو، و « تفسير سورة الزلزلة » (۱).

صَفَر

 $(3111-3911 = 7\cdot V1 - \cdot AV17)$

محمد سعيد بن محمد أمين صفر: فاضل حنفي أثري. ولد وتعلم بمكة. وقام برحلة الى مصر وتركيا. وكف بصره في آخر عمره. واستقر وتوفي بالمدينة. له «ثبت» منظوم على حرف النون، في أسعاء أشياخه، و «رسالة الهدى _ ط» «أرجوزة في الحض على اتباع السنة، ورسالة في «تفضيل شرف العلم على شرف النسب» (۲).

الأسطُواني

 $(\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\ \cdot\ '')$

محمد سعيد بن علي بن أحمد الأسطواني: قاض حنفي نحوي دمشقي . تولى قضاء بغداد . وصنف «لب اللباب بشرح نبذة الإعراب - خ» في النحو (٢٤ ورقة) تم نسخها سنة ١٢٢١ في مكتبة جامعة الرياض . قال صاحب منتخبات التواريخ: مدحه العلامة محمد أمين ابن عابدين صاحب الحاشية بقصيدة غراء وشرح له كتاباً في النحو (٣) .

ر») منتخبات التواريخ ٦٦٠ وجامعة الرياض ٦: ١٦٠ .

السَّوَيْدي السَّوَيْدي ١٨٣٠ م ١ ١٨٣٠ م)

محمد سعيد بن أحمد بن عبدالله بن حسين السويدي العباسي البخدادي : متصوف ، من النقشبندية في بغداد . له « إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في « الحديث » (١) .

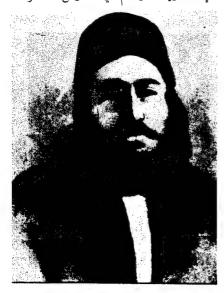
المُدَرِّس (۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح المدرس: فاضل من أعيان بعداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفي. له شروح وحواش في الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢).

الخديوي سَعِيد

(YYY - PYY (a = YY \ 1 - Y \ 1 \ 4)

محمد سعيد «باشا» بن محمد علي الكبير: من ولاة مصر. ولد في الإسكندرية، وتعلم في مدارس القاهرة.



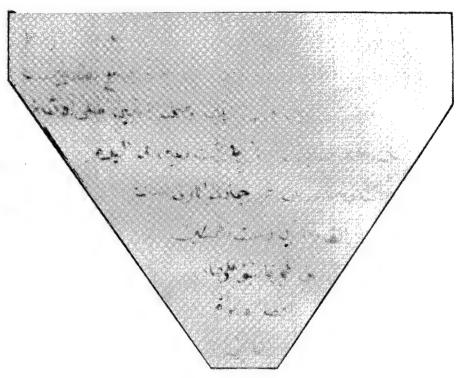
الخديوي محمد سعيد

⁽۱) هدية ۲ : ۳٤٣ وطوبقبو ۳ : ۷۰۳.

⁽٣) رسالة الهدى : مقدمة ناشرها . والجبرتي ٢ : ٣٥ وهو فيه : « محمد سعيد بن محمد صفر بن محمد بن امين » ووفاته فيهما سنة ١٩٩٧ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٣٣ وهو فيه « سفر » وجعله في حرف السين ، وقال : « مات في رمضان ١٩٤٤ هكذا أرّخه ولده اسماعيل في إجازته للدمنتي » .

⁽١) المسك الأذفر ٨٠.

⁽٢) المسك الأذفر ٩٦ _ ١٠٠ .



محمد سعيد بن محمد أمين المدرس عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة »

وولي مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنت في أيامه مدينة «بور سعيد» فسمت باسمه ، و « القلعة السعيدية » عند القناطر الخيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بمصر. وفي أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفى ودفن بالإسكندرية (١) .

الأَخْفَش (۰۰۰ ـ نحو ۱۲۸۳ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۲۲۸۱م)

محمد سعيد البغدادي الملقي بالأخفش: نحوي. من أهل بغداد. ولي القضاء بالسماوة ، وتوفي فيها . وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه. له « شرح ألفية السيوطي » في النحو ^(٢) .

(١) النخبة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل ١ : ٢ ـ ٧ والمجمل في التاريخ المصري ٣٤٦ ـ ٣٥١ وفيه « وعني سعيد بالجيش ، ولكنها عناية تنصرف إلى المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم على تبسريحه وصرف الجند إلى بلادهم! ». (٢) المسك الأذفر ١٣٨.

لعبد الباقي العمري . في خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم «٩٦٧٤».

القُلُهاتي (۰۰۰ _ بعد ۱۲۸۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۸۷۰م)

محمد بن سعيد القلهاتي : مؤرخ من علماء الإباضية ، في « مسقط » عُمان . كان معاصراً للإمام عزان بن قيس سلطان مسقط . وصنف في أيامه كتاب « الكشف والبيان ـ خ » تاريخ عام تكلم فيه عن بعض الأدباء والمذاهب ولا سيما المذهب الإباضي . أنجزه في العام الذي قتل به عزان. منه نسخة في الظاهرية بدمشق (٥٧٥ تاريخ) وقلهاة التي ينسب اليها، من بلاد مسقط ^(۱) .

القاسِمي (POY/ _ V/7/ & = 73// _ ··P/)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمي: أديب متفنن، من

(١) انظر فهرس مخطوطات الظاهرية ١٢ ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٦ والتاج ٩ : ٤٠٦ مادة « قله » . وعزان بن قيس في الأعلام ٥ : ٢١ .



علماء دمشق. كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب «بدائع الغرف في الصناعات والحرف » رتبه على الحروف وبلغ فيه أواخر حرف السين، فأكمله ابنه الشيخ جمال الدين مشتركاً مع خليل بن أسعد العظم وسمياه «قاموس الصناعات الشامية _ ط » في مجلدين . وبقية كتبه المخطوطة ما زالت محفوظة في خزانة آل القاسمي بدمشق . وله مجموع سماه «سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج » على نمط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » نشرته كلية الآداب في جامعة عين شمس ، باسم «حوادث دمشق اليومية _ ط» و «الثغر الباسم» في ترجمة والده، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (١).

خطيب النجف

 $(\wedge \circ) = (\wedge \circ) = (\wedge \circ)$

محمد سعید بن محسن بن مصطفی ابن محمد: فاضل من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . يعرف بخطيب النجف ، لتوليه الخطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده. له كتب ، منها «زيدة السان في شعب الإيمان » و « نجاة المبتدى » في التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب

⁽١) مقدمة شرح الأم للحسيني ـ خ . وتراجم أعيان دمشق للشطى ٨١ وسمى كتابه في الصناعات « بدائع التحف » . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٢٢ وانظر مخطوطات الظاهرية ١٤٥ ولا تعبأ بما بين الحاصرتين وقاموس الصناعات الشامية ٨ ، ١٠ ، ٢١٢ .

⁽٢) لب الألباب ٢٥٣.

ا**ل**حَضْراوي (۲۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۰۸ م)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوي: مؤرخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفي بمكة . له «تاريخ جدة» و «تاريخ الطائف» و «نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين» ثبت ، و «رحلة» و «ألفية في السيرة النبوية» و «الخطط المكية» وغير ذلك . مات قبل والده (١).

ابن إياس (۰ ۰ ٠ ـ بعد ۱۳۲۷ ه = ۰ ۰ ٠ ـ بعد ۱۹۰۹ م)

محمد سعيد بن محمد بن عثمان بن محمد إياس الدمشقي ثم البيروتي : متأدب دمشقي ، استقر في بيروت تاجراً ، وتوفي بها . له رسالة «سل الحسام في حقوق المرأة في الإسلام _ ط » (١) .

محمَّد سَعِيد (۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفي مصري. كان مدرساً في الأزهر. له «أحسن الغايات في معرفة الشرعيات ـ ط» و « السعيديات في أحكام المعاملات ـ ط» جزآن ، و « العقيدة السعيدية ـ ط» (").

الحَبُّوبي (١٢٦٦ ـ ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٠ ـ ١٩١٦م)

محمد سعيد بن محمود ، من آل حبوبي ، الحَسَني النجفي : شاعر عراقي ، من أهل النجف . ولد بها وأقام مدة في

الحجاز ونجد. له « ديوان شعر _ ط »

(٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٢ .

نظمه في شبابه. وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدّى لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في «الشعبة» مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل عمدينة الناصرية وتوفي بها (۱) .



محمد سعيد بن محمود الحبوبي

الأَبُّوبي ١٣٣٥ ه == ١٠٠٠ _ ١٩١٧ م)

محمد سعيد بن محمد علي بن عطاءالله بن سعيد الأيوبي : مؤرخ دمشقي . كان رئيس الكتاب في محكمة الباب بدمشق . واستمر بها طويلاً . قال الحصني : جمع تاريخاً في تراجم رجال القرن الثالث عشر الا أنه لم يطبع (٢) .

Service of the servic

محمد سعيد الايوبي (خطه) الغُزِّي (٠٠٠ ــ ١٣٤٦ هـ = ٠٠٠ ــ ١٩٢٧ م)

محمد سعيد به عطاء الله بن إبراهيم ابن مراد العوضي الغزي: عالم حقوقي . أصله من غزة . عُين أستاذاً للحقوق المدنية بيروت سنة ١٣٣٣ه . وصنف «الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية ـ ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق » بدمشق . وتوفي فيها . وله «خطب ومحاضرات _ خ » في رسالة صغيرة . ومحاضرات _ خ » في رسالة صغيرة . ط » كراسة ، قال فيها : كان اشتغالي ط » كراسة ، قال فيها : كان اشتغالي بمهمة القضاء وما يتبعه داخل قطر اليمن سبباً لجمع هذه الرسالة (۱) .

الخليل (۰ ۰ ـ - ۱۳۶۲ ه = ۰ ۰ - ۱۹۲۷ م)

محمد سعيد بن مصطفى الخليل: فاضل بغدادي. له «قاموس العوام في دار السلام _ خ» نسقه عبد اللطيف ثنيان ، المتقدمة ترجمته (۲).

(١) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل نسبه « الحسيني » كما هو في صدر ديوانه المطبوع ببيروت ، وعنه فهرس دار الكتب ٧: ١٣٧ والصواب « الحسني ». والحقائق الناصعة ١: ٣٧.

(٢) منتخبات التواريخ لدمشق ٨٣٤ .

 ⁽١) نظم الدرر – خ . ذكره في آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ ، وقال : توفي محمد سعيد قبل أبيه ،
 سنة ١٣٣٦ .

⁽٢) انظر الأزهرية ٦ : ٢٩ .

⁽١) من خاتمة « شرح المجلة » له .

⁽٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٣ : ٣٠٧ .

(الغلسفة الما والمعين) وبعدرة الولك كارا ينعلت رصيل لعم مالرد هم المعال من العلام ده المالات المالا

محمد سعيد مراد الغزي عن مخطوطة صغيرة من رسائله . عندي .

محمَّد سَعِيد

(PVYI - V3YI = YTAI - AYPI)

محمد سعيد « باشا » : مؤسس جمعية « العروة الوثقى » بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة



محمد سعید « باشا »

البريطانية ، وقاوم الحزب الوطني ، وأصدر قانون النفي الإداري ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى المعارف أي ولارة سعد زغلول الأولى القاهرة (١) .

(١) مرآة العصر ٢ : ٦٥ وصفوة العصر ١ : ١٧٩ والكنز

الثمين ٨١ والصحفُّ المصرية ٤ و ٥ صفر ١٣٤٧.

راد الغزي بن رسائله . عندي . الباني الباني ۱۲۹۶ ـ ۱۳۵۱ ه = ۱۸۷۷ ـ ۱۹۳۳ م) محمد سعید بن عبد الرحمن بن محمد البانی الدمشقی : أدب من العاملن

محمد الباني الدمشقى: أديب من العاملين للاستقلال في العهد العثماني: مولده ووفاته بدمشق. وبها تفقه وتأدب. ونشر بعد الدستور العثماني مقالات في مطالبة الأتراك بالإصلاح وتولى منصب الإفتاء في بعض أقضية دمشق واعتقل في الحرب العامة الأولى وحوكم بديوان الحرب العرفي بعاليه ، ثم نفى الى الأناضول . وعاد بعد نهاية الحرب فعين مفتشاً للجيش العربي. وبعد احتلال الفرنسيين سورية أُنشئت هيئة دينية اختير أميناً عاماً لها . وألغيت الهيئة فاعتزل الأعمال الحكومية الى أن توفي. وكان في شبابه من المتصلين بالشيخ طاهر الجزائري. وألف في سيرته « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر ـ ط » وله من الكتب المطبوعة « الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » و « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق» و «المولد النبوي الشريف» و «الكوكب الدري المنير في أحكام الفضة والذهب والحرير» وبلغنی أن له «مذكرات» لم تطبع ^(۱) .

الرَّاوي

(۲۰۳۰ ـ ١٥٥٢ ه = ١٨٨٢ ـ ٢٩٣١م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن

(۱) كتاب الشيخ طاهر ٥٤ ـ ٧٦ (وفيه صورته) ومنتخبات التواريخ لدمشق ٥٦٥ وسركيس ٢٥٠ وتراجم أعيان دمشق ٥٤ وين الدمش و ني ترجمة والده عبد الرحمن . وفيه أن « الباني نسبة إلى قضيب البان الحسني دفين الموصل » ومذكرات فائز الغصيز ٢٧ ، ٨٢ ودار الكتب ٥ : ١٤٦ والتيمورية ا ٢٤٠ .



محمد سعيد بن عبد الغني الراوي

حسين بن عبد اللطيف الراوي: فاضل، من ببت علم في بغداد. ولد في «عانة» على الفرات، ونشأ وتوفي ببغداد. اضطهد في عهد العثمانيين وسجن. ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى، فبقي نحو سنتين. وعاد إلى بغداد، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت (سنة ١٩٢٤) له كتاب في «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» «لفرائض» وآخر في «تاريخ العراق».

سَعِيد العاص

(PPYI = 0071 = YAAI = FTPI)

محمد سعيد بن محمد بن شهاب المداهني الحموي المعروف بالعاص : مجاهد عسكري ، له اشتغال بتدوين الحوادث . نسبته الى عشيرة «المداهنة» المقيمة في قرية «السخنة» شرقي حماة . انتقل بعض أسلافه الى حماة ، فولد بها ، وتعلم وقصد الاستانة فدخل المدرسة الحربية وتخرج برتبة ملازم سنة ١٩٠٧ فدخل مدرسة الأركان وفصل منها (١٩١٠) وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . وأرسل الى البلقان فأسره اليونانيون وفر . ثم كان مأموراً للمهمات الحربية في

 ⁽١) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ الصفحة ٩٢٦ وجربا.
 البلاد (البغدادية) ١٩٣٦/٣/٣٠.



سعيد العاص

دمشق سنة ١٩١٣ . وكان يدعى في صباه « سعيدِ شهاب » نسبة الى جده . ولما عاد الى حماة ، كان طغيان «الاتحاديين» على أشده فتلقب بالعاص (العاصي) وعرف به. وأقام بعد الحرب العامة الأولى في دمشق ، فشارك في قتال الفرنسيين أيام الحكم الفيصلي. وغادرها بعد يوم ميسلون فأقام مدة في عمان (عاصمة الأردن) وخاض غمار الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ ـ ٢٧) وتلقب بقائد المنطقة الشمالية . وبرزت شجاعته ــ وكتب على أثر الثورة كراريس ، فيها وصف بعض الوقائع وأخبار جماعة من شهداء المجاهدين، سماها «صفحة من الأيام الحمراء _ ط » في جزءين صغيرين. ولم يكن بالمحقق في حكمه على بعض الأشخاص ثناءً أو نقيضه. واستبسل في ثورة قامت على الإنكليز ، بفلسطين ، فاستشهد في مكان يسمى «الخضر» على مقربة من «بيت لحم » ^(۱) .

ابن عَبَّد المَقْصُود (۲۰۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤۱م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه:

(۱) من رسالة خاصة كتبها «الأعلام» أحمد سامي السراج مدير دار الكتب الوطنية في حماة . ومذكرات المؤلف . واقرأ مقالاً مسهباً عن المترجم له ، بقلم « سليمان موسى » في مجلة « العربي » ۷۷ : ۱۰۸ – ۱۱۳ ومقالاً آخر كتبه « جميل شاكر » في عجلة « هدي الإسلام » الصادرة في عمان ، شهري ربيع الأول وربيع الآخر ۱۳۸۵ ، الصفحة ۵ – ۲۳ .

أديب حجازي ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبدالله بلخير على تأليف كتاب «وحي الصحراء _ ط » في سير أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازي والتاريخ » . وتولى أعمال جريدة « أم القرى » بمكة ، إدارة وتحريراً . وتوفي بالطائف . وله «المياه بمكة ، أدوارها التاريخية _ ط » نشر تباعاً في أم القرى (۱) .

العَّرُفي

(3171 - 0071 = 5711 - 50917)

محمد سعيد بن أحمد العرفي: كاتب، من العلماء له اشتغال بالأدب والتفسير والتاريخ. من أعضاء المجمع العلمي العربي، ومن رجال الحركة الوطنية. ولد في « دير الزور » وتعلم بمدرستها الرشدية العثمانية . واستكمل دراسته بالأخذ عن علماء سورية والعراق ومصر وعمل مع أبيه في حياكة النسيج بالنول. ودخل في خدمة الجيش العثماني وتسلم وظيفة نيابة المحكمة الشرعية في بلده (١٩١٨) وكان خطسا يجيد التركية ويلم بالفارسية والهندية . حارب البدع والطرق الصوفية . وتقلب في وظائف القضاء الشرعي، ومالية الفرات والجزيرة ، والتدريس وشارك في النهضة الإصلاحية قبل الحرب العامة الأولى . وقاوم الاحتلال الفرنسي فنفي الى «أنطاكية » مرتين . وأخرج من البلاد فقضى في مصر سبع سنوات. وعاد الى دير الزور (١٩٣١) ومارس المحاماة الشرعية مدة . وانتخب عضواً في المجلس النيابي بسورية (١٩٣٦) وعين مديراً للمعارف في العهد الفرنسي بالجزيرة الفراتية، وعضواً في الجلس الإسلامي الأعلى بدمشق (١٩٥٠) ومفتياً لمحافظة الفرات (١٩٣٩) إلى أن توفى. له كتب

الجَلِيلي

(3171-7471a=7941-77917)

محمد سعيد الجليلي : أديب من أهل الموصل . له كتب ، منها « الأناشيد الموصلية _ ط » مدرسي ، و «خواطر ويوميات في النقد والأدب والاجتماع _ ط » و «كيف نجد السعادة _ ط » و «كيف يرقى العراق _ ط » (۲).

العباسي

 $(\Lambda PY \dot{l} - \Upsilon \Lambda \Upsilon l = I \Lambda \Lambda l - \Upsilon \Gamma P l \gamma)$

محمد سعيد العباسي: شاعر سوداني . ولد بجهة النيل الأبيض ونشأ على طريقة جده أحمد الطيب العباسي ، المعروفة بالطريقة السمانية . وحفظ القرآن وقرأ العسكرية بمصر (١٨٩٩ – ١٩٠١) وكان العسكرية بمصر (١٨٩٩ – ١٩٠١) وكان يكره طول الإقامة في المدن فيركب ناقته ويتجول في البوادي كبادية وادي مليط في محافظة دارفور (بالسودان) وجمع ديوانه الشعري وساه « ديوان العباسي حيوانه الشعري وساه « ديوان العباسي – ط » قدمه محمد فريد أبو حديد (٣) .

سعيدُ العُريان

(7771 - 3171 = 0.91 - 37917)

محمد سعيد العريان. أديب من

 (۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۳۱۱: ۳۳۹ ومن هو في سورية ۱: ۲۸۷ و ۲: ٤٩٨ وسر انحلال الأمة العربية مقدمته. وانظر اعلام الأدب والفن ۲: ۳۱.

(١) صوت الحجاز ١٨ ربيع الثاني ١٣٦٠ وأم القرى:
 السنة الحادية عشرة.

⁽٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٧٥ .

 ⁽٣) محمد عبد المطلب صالح، من السودان، بمجلة العربي العدد ١٧٦ ص ١٥٨.

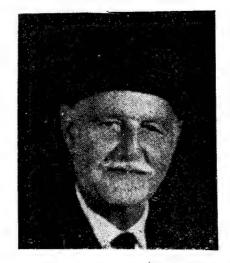
كبار الكتاب في مصر. ولد في قرية «محلة حسن» بمحافظة الغربية ، وتخرج بدار العلوم في القاهرة (١٩٣٠) وتنقل في التدريس الى سنة (٢٤) وتقدم في الأعمال الإدارية بوزارة المعارف وشارك في تحرير كثير من المجلات الأدبية . وصنف كتباً مطبوعة ، منها «كيف أختار زوجتي» بحث عاطفي . و «قطر الندى» و « على باب زويلة » و « شجرة الدر » و « من حولنا » و « بنت قسطنطين » و « من حولنا » و « بنت قسطنطين » كلها قصص تاريخية ، و « قصة الكفاح بين العرب والاستعمار – ط » و « ألف يوم فوق الأنقاض – ط » وعمل في تحقيق بضعة كتب من التراث (١)

البُرْهاني (۱۳۱۱ ــ ۱۳۸۲ هـ = ۱۸۹۶ ــ ۱۹۲۷ م)

محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهاني : متصوف داغستاني الأصل ، مولده ووفاته بدمشق . نشأ جندياً من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني ، واستمر على ذلك الى العهد الفيصلي بسورية ، وحضر وقعة ميسلون ثم عمل في التدريس الابتدائي وقرأ على بعض الشيوخ وتصدر للتدريس العام الى أن توفي . له تعليقات على كتب كان يطالعها أو يرجع اليها ، ورسائل صغيرة أكثرها بخطه في موضوعات مختلفة . منها « في البلاغة » ٣٦ صفحة ، و « بعض أسماء رجال الحديث » ١١ صفحة ، و طبعت له رسائل صغيرة أيضاً (٢) .

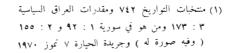
الجَزَائري (۱۲۹۸ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد سعيد بن علي بن عبد القادر بن محيي الدين الحسني الجزائري : حفيد



الأمير سعيد الجزائري

الأمير عبد القادر صاحب الثورة الأولى على الفرنسيين في الجزائر. ولد وعاش في دمشق وتعلم بها ، وبالاستانة . وقام برحلة الى المدينة المنورة (سنة ١٣٣٢) صنف بها نور الدين بن عبد الكريم بن عزوز التونسي «الرحلة المدينية _ ط» وأشرف صاحب الترجمة على تصنيف كتاب عن والده سمي « تاريخ الأمير علي الجزائري ـ ط » وكان له موقف كريم في دمشق ، يوم خرج الجيش العثماني منها وبقى فيها جمال باشا الصغير آخر قواد ذلك الجيش فقابله الأمير سعيد وأخذ منه ٥٠٠ بندقية سلح بها بعض الدمشقيين والمغاربة لحفظ الامن. وأعلن استقلال سورية قبل دخول الجيشين العربي والبريطاني. وألف حكومة وطنية موقتة أقرها أول داخل من الجيشين (الشريف ناصر بن على) فعاشت يومين وأبعده عن الحكم مندوبون آخرون عن فيصل بن الحسين قبل دخول فيصل ، مهم لورنس ، ونوري السعيد . ثم نفاه الإنكليز الى مصر . وعاد الى دمشق بعد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٠) فأقام الى سنة ١٩٦٦ ورافق جثمان جده «عبد القادر» يوم نقله من دمشق الى الجزائر ، واستقر الى أن توفي



الدَّفْتَوْدار (۱۳۲۲ ـ ۱۳۹۲ ه = ۱۹۰۶ ـ ۱۹۷۲ م)

محمد سعيد الدفتردار: أديب، من الكتاب العلماء . حنفى من مواليد المدينة المنورة ووفاته فيها. هاجرت أسرته إليها من البلقان سنة ١١٠٠ ه. وله نظم واشتهر بسلسلة مقالات له في تراجم علماء المدينة وأعيانها ، نشرها في جريدة المدينة المنورة ومجلة المنهل. كان جده (يحيي) وأبوه من سكانها وتزوج أبوه بابنة الشيخ إبراهيم الأسكوبي. ونزح محمد سعيد مع أهله الى دمشق في حرب ١٩١٤ وبعد الحرب سافر الى مصر (١٣٤٨ه) فتعلم في الأزهر. وعاد الى المدينة (١٣٦٢) فعمل مديراً لبعض المدارس نحو ٢٠ عاماً وأسس نحو ٣٠ مدرسة في المدينة وضواحيها . وله كتب ، منها « تاريخ الأدب العربي _ ط » ستة أجزاء ،



محمد دفتر دار

و « محاضرات دينية _ ط » عشرة أجزاء ، و « نصوص مختارة _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام _ خ » (١) .

ودار الكتب ٥: ٧٦ ، ٤١٧ و ٦ : ٣٨ واقرأ حديثين للأمير سعيد في جريدة الأيام الدمشقية ١٥ شباط و ١٣ نيسان ١٩٦٢ وانظر معجم المطبوعات ٦٩٥٠ .

(١) المنهل ٣٣: ٤٧٣ وعمر عبد الجبار، في جريدة البلاد ١٣٧٩/٨/١٥ ه. وعبد الحق النقشبندي، في المنهل ٣٣: ٧٨٦ وفيه إشارة الى ان الدفتر دار في مقالاته عن « أعيان المدينة » لم يذكر غير محاسنهم وسكت عن أخطائهم. والمنهل السنة ٣٨ ص ٥٨٣.

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۹۹ (وفيه صورته) والدراسة ۸۱۰:۳ .

 ⁽۲) أربعون عاما في محراب التوبة بقلم محمد رياض
 المالح: مطبوع بدمشق ۱۳۸۷ هـ.

محمَّد بن سُفْیان (۰۰۰ ـ ۰۰۰)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمي التميمي: من أثمة العرب في الجاهلية. كان يقضي بعكاظ. ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه. وهو جدّ الأقرع بن حابس (ابن عقال بن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ. ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر. و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لجأ » في قصيدة له يفضل بها الفرزدق على

أيكون دمن قــــرارة موطوءة نبتت بخبث ، مثل آل « محمد » (١).

ابن سُفْیَان (۲۰۰۰ ـ ۱۰۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۲۲ م)

محمد بن سفيان القيرواني ، أبو عبدالله: مقرىء ، من أهل القيروان . حج ، وتوفي بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادي في القراآت ـ خ » (۱) .

البِيكَنْدي (۱۲۰ ـ ۲۲۰ ه = ۷۷۷ ـ ۸۳۹م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمي بالولاء البخاري ، أبو عبدالله البيكندي : من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محدّث «ما وراء النهر» يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى «بيكند» بقرب بغارى (۳) .

الجُمَعي (۱۵۰ ـ ۲۳۲ ه = ۷۲۷ ـ ۸٤۱م)

محمد بن سلّام (بالتشديد) بن عبيدالله الجمحي بالولاء، أبو عبدالله: إمام في الأدب. من أهل البصرة، مات ببغداد. له كتب، منها «طبقات الشعراء الجاهليين والإسلاميين ـ ط » و « بيوتات العرب » و « غريب القرآن » وكان يقول بالقدر، فقال أهل الحديث: يكتب عنه الشعر، أما الحديث فلا (١).

القُضَاعي (۰۰۰ _ ٤٥٤ ه = ۰۰۰ _ ۱۰۲۲ م)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون ، أبو عبدالله ، القضاعي : مؤرخ ، مفسر ، من علماء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (علي بن أحمد) بمصر ، في أيام الفاطميين. وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلاً في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفي فيها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب ـ ط» و « مناقب الشافعي وأخباره » و « الإنباء عن الأنبياء _ خ » و «تواريخ الخلفاء » و «خطط مصر» اطلع عليه السيوطي ، بخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين _ خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف _ خ » و « نزهة الألباب _ خ » في التاريخ ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار _ ط » رسالة ، و « دستور معالم الحكم _ ط » من كلام الإمام على بن أبي طالب ، و « ألف ومائتا كلمة من حديث

ياقوت في معجم البلدان ٢ : ٣٣٩ بالكسر . وضبطت

ومراتب النحويين، لأبي الطيب _ خ. وميزان

الاعتدال ٣ : ٦٦ ولسان الميزان ٥ : ١٨٢ وتاريخ

بغداد ٥ : ٣٢٧ وطبقات النحويين واللغويين ١٩٧

وبغية الوعاة ٤٧ والواني بالوفيات ٣ : ١١٤ ونزهة

الألبا ٢١٦ واللباب ١ : ٢٣٦ وطبقات فحول الشعراء ،

طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمي جده « عبيداً »

(١) إرشاد الأريب ٧ : ١٣ وفهرست ابن النديم ١١٣

بالشكل في التبيان ـ خ . بالكسر أيضاً .

و « عبد الله » وقيل : وفاته سنة ٢٣١ .

محمَّد الضَّرِير (۱۱۶۹ – ۱۱۲۹ ه = ۲۰۰۰ – ۱۷۳۷ م)

رسول الله على مالله _ ط » وهو كتابه « شهاب

الأخبار في الحكم والأبثال والآداب من

الأحاديث النبوية » كما في كشف

الظنون ^(۱) .

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندري : مفسر شاعر . من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفي بمكة . له «تفسير القرآن للظاهرة ، عشر مجلدات ، سماه « تحفة الفقير في بعض ما جاء في التفسير » (٢) .

الرَّشِيدي (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۰ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۸۸۳ م)

محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل ، الرشيدي الشافعي : فاضل مصري . من أهل رشيد . له رسائل ، منها «عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن _ خ » ورسالة في «قراءة الكسائي _ خ » كتما سنة ١٢٨٦ و «غيث نفع الطالبين _ خ » في التجويد ، رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ه ه (۳) .

محمَّد سَلاَمة

 $(\Gamma VYI - V3YI a = POAI - ATPI \gamma)$

محمد سلامة « بك » السنجلفي : من

 ⁽۱) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ٤٦٢ والنقائض بين جرير والفرزدق ۱ : ۱۲۷ و ۴۸۵ و ٤٨٩ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣: ١١٤ وغاية النهاية ٢: ١٤٧ و Brock. S. 1:718

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٩ وشذرات الذهب ٢: ٧٥ وتهذيب التهذيب ٩: ٢١٢ وفيه: ولادته سنة ١٦٢ ووفاته سنة ١١٥ وفيه:
 ووفاته سنة ٢٧٧ والواني بالوفيات ٣: ١١٥ وفيه:
 « البيكندي بالباء الموحدة المفتوحة» قلت: ضبطها

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲ وطبقات السبكي ۳: ۷۷ وحسن المحاضرة ۱: ۷۷ و ۷۷۲ والمستطر قة ۷۷ و ۲۷۲ والمستطر و ۵۷ المحاضرة ۱: ۹۷ و ۲۷۲ والمستطر و خطط مبارك ٥: ۶۸ و آداب اللغة ۲: ۳۲۳ والفهرس التمهيدي ۱۳۸ و ۱۹۵ والواني بالوفيات ۳: ۱۱۹ وبرنامج المكتبة العبدلية ۱۱۸ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ۳۳ ومعجم المطبوعات ۱۰۱۵ ودار الكتب ۱: ۱۵۷ وفهرس المرقلقيسن ۱۵۷۸ وانظر ۱۰۲۷ وفهرس المرقلقيسن ۲۵۸۷ وانظر Princeton 97, 415

 ⁽۲) المجموعة التاجية _ خ . وسلك الدرر ٤ : ١٢٣ وعلوم
 القرآن ١٧١ _ ١٧٣ .

Princeton 380, 381 (٣) والتيمورية ٣: ١١١٠

وسلم وكان الغلغ منجع هذه الرسالة علي بديامعها المغتبى
الي سولاه الخالق محد بن ملامع بن عيد الخائق الرسيد مي
مبلدة النا في مذهبا في يوم الجيني الميارك الموافق للوط إلى
خلت من تهر محرم الحلم ا وتشاح سنة ستة وثما نين بعد
الالف والما تكين من هجرة من لم المبذوا لشرف صلى الدعليب
وسلم دا لحديد على المبدق والختام واسا لم حسسن الختاص

محمد بن سلامة بن عبد الخالق الجمل الرشيدي عن المخطوطة « Princeton » في مكتبة ، Princeton »





مدرسي الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، بمصر . ولد في «سنجلف» من قرى «المنوفية» وسكن القاهرة ، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفي بها . له «مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية – ط » ألفه مع محمد زيد الابياني ، وكتاب في «الأحوال الشخصية » مدرسي ، و « فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (۱) .

محمَّد السَّلَّامي = محمَّد بن إِبراهِيم ٨٧٩

ابن حَيُّوس (۳۹٤ ـ ۲۷۳ ه = ۲۰۰۳ ـ ۱۰۸۱ م)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي، الأمير أبو الفتيان، مصطفى الدولة: شاعر الشام في عصره. للقب بالإمارة، وكان أبوه من أمراء العرب. ولد ونشأ بدمشق. وتقرب من بعض الولاة والوزراء بمدائحه لهم. وأكثر من مدح «أنوشتكين الدزبري » من وزراء الفاطمين ، وله فيه ٤٠ قصيدة . ولما اختل أمر الفاطميين وعمت الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بني مرداس) فمدحهم وعاش في ظلالهم إلى أن توفى ، بحلب . له « ديوان شعر _ ط » في مجلدين ، صدره السيد خليل مردم بمقدمة في ٤٥ صفحة ، استوفى بها سیرته وأخباره ^(۱) .

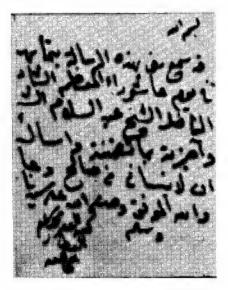


محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكري ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب « بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها » و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (۱) .

محمد سليم البخاري = سليم البخاري ١٣٤٧

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ ـ ١٣٠٧ هـ = ١٨٢٢ ـ ١٨٩٠ م)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير



محمد سليم بن ياسين العطار عن مخطوطة من « الرسالة العاشورية » لمحمد الأمير الصغير.

في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢).

⁽۱) وفيات الأعيان ۲ : ۱۰ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ .
وسير النبلاء ـ خ . المجلد الخامس عشر. والوافي
بالوفيات ۳ : ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۲ : ۲۷۸
و Brock.i :297 (256), S. i :456

٤ : ۲۳۲ وديوان ابن حيوس : مقدمته . وفيها تحقيق
أن أباه كان من أمراء « العرب » لا « المغرب » كما جاء

في بعض المصادر ، وأن لقبه « مصطفى الدولة » لا «صفى الدولة».

⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧ .

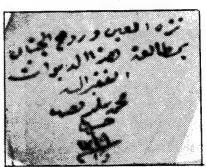
 ⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ ۷۲۲.

 ⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية
 ۲: ۱۹۹ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۳ والأعلام الشرقية
 ۳: ۳۳ والصحف المصرية ۱۹۲۸/۸۳۰ قلت:
 سنجلف، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۹ بكسر
 السين؛ وفي التاج ٢: ۱۹۵ «بفتم فسكون».

قَصَّابٍ حَسَن

(۱۲۲۱ _ ٤٣٣١ ه = ٣٥٨١ _ ١١٩١٥)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ه.



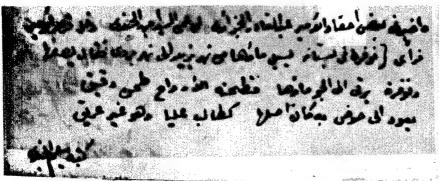
محمد سليم بن أنيس قصاب حسن عن مخطوطة من « ديوان محمد أمين الجندي » في « المكتبة العربية » بدمشق .

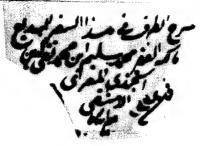
وبها ولد صاحب الترجمة وتوفي . له « نشأة الصبا _ ط » ديوان شعره في صباه ، و « سحر البيان _ خ » ديوانه الثاني ، و « جهد المستطيع في أنواع البديع _ خ » شرح بديعية له ، مطلعها : « لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ماكان قلي صبا للبان والعلم » (۱) .

سليم الجندي (١٢٩٨ _ ١٣٧٥ ه = ١٨٨١ _ ١٩٥٥ م)

محمد سليم بن محمد تقي الدين ابن مفتي المعرة محمد سليم الجندي العباسي: شاعر، مدرس، عالم بالأدب، له اشتغال بالتاريخ. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد ونشأ في معرة النعمان. وهاجر مع أبيه الى دمشق (سنة ١٣١٩ه) فقرأ على علماء أيامه. وعين للإنشاء في ديوان الرسائل سنة ١٩١٨ – ١٩٢٤ في مدرسة أستاذاً للأدب العربي في مدرسة

(١) من ترجمة له ، بقلمه ، بعث بها إليّ . وانظر آداب شيخو ٢ : ٨١ وصححت تاريخ وفاته عن أعلام الأدب والفن ٢ : ١١٤ لقوله : استخرجت تاريخ وفاته من شاهدة قبره : في ١٤ جمادى الثانية ١٣٣٤.





سليم الجندي

والسهول والجبال ، أضاف اليها رسالة أخرى له في « الأودية ومسايل المياه » و « رسالة » في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم لله عن و « الأطعمة والأشربة في بلاد الشام – خ » و « الأمثال العامة في بلاد الشام – خ » وللشعراء والكتاب من عارفيه مراث فيه ، جُمعت مع ترجمة له من إنشائه في كتاب «محمد سلم الجندي في حفلة الأربعين – ط » (1).

محمَّد بن سُلَيمان (۱۲۲ ـ ۱۷۳ ه = ۷٤۰ ـ ۷۸۹ م)

محمد بن سليمان بن علي العباسي ، أبو عبدالله: أمير البصرة . وليها في أيام المهدي . قال ابن الأثير : في حوادث سنة ١٦٠ « وكان على البصرة وكور دجلة

(۱) من ترجمة كتبتها في حياته ، وأصلح فقرات منها بقلسه . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٧١٣ و ٧٧٤ و ٧٢٤ و ٣٠٤ و ٣٠١ في جريدة الكفاح ، دمشق ــ ٢٩ محرم ١٣٥٩ وحاضر اللغة العربية في الشام ١٠٤ ــ ١٠٥ ومن هو في سورية ١ : ٩٧ و٠٠ : معرة النعمان ١ : ١ ــ ١٦ وتاريخ معرة النعمان ١ : ١ ــ ١٦ وتاريخ معرة النعمان ١ : ١ ــ ١٦ يقلمه .

التجهيز الى سنة ١٩٤٠ فناظراً ثم مديراً للكلية الشرعية (١٩٤٨) واستهواه منذ نشأته شعر أبي العلاء ونثره ، فلم يفته شيء مما وجد له الا قرأه قراءة درس وتأمل. ونسج على منواله في كثير من شعره . وصنف « الجامع في أخبار أبي العلاء المعرى وآثاره - ط ، جزءان. وحقق كتاب «الملائكة - ط» له، وشرحه ومن کتبه « دیوان شعره _ خ » اطلعت . عليه عنده ، ونسخت منه مختارات ، و « تاريخ المعرة _ ط » المجلدان الأول منه والثاني ، و «إصلاح الفاسد من لغة الجرائد _ ط » و « عمدة الأديب _ ط » أجزاء منه ، في شرح جملة من شعر امرئ القيس، وأخبار ابن المقفع، وترجمة النابغة الذبياني . وله « شرح ديوان النابغة ـ خ» في خزانته، و «المنهل الصافي في العروض والقوافي ـ خ» و « مُرفد المعلم ومرشد المتعلم ـ خ » في النحو ، غير تام ، ورسالة «الكَرْم _ ط » و « عدة الأديب _ ط » ثلاثة أجزاء صغيرة مدرسية شاركه في تأليفها الشيخ محمد الداودي .

ورسالة «الطرق _ ط» في المسالك

والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس، محمد بن سليمان». وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدي سنة ١٧٢ واستمر في البصرة إلى أن توفي. وكان غنياً نبيلاً، سمت نفسه إلى الخلافة، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة، في أيام المهدي والرشيد. مولده بالحميمة من أرض البلقاء. وكان، كما يقول ابن حبيب «كوسجاً أقط» أي قليل شعر اللحية والحاجبين (١).

محمَّد بن سُلَيمان (۲۳۰ ـ نحو ۲۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۵۶۸م)

محمد بن سليمان بن عبدالله الحسني الطالبي: مؤسس إمارة آل سليمان في تلمسان » وأطرافها . ولد بالمدينة . وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليمان بن عبدالله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين ، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية . ونزل بتلمسان ، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم : وهم _ أي حولها . قال ابن حزم : وهم _ أي أخفاده _ بالمغرب ، كثير جداً (١) .

الحَنِيفي (۳۰۰ ـ ۲۰۰۶ ه = ۲۰۰ ـ ۹۱۷ م)

محمد بن سليمان الكاتب الحنيفي ، أبو علي ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى « حنيفة السمرقندي » . رحل إلى مصر . وولي الكتابة للؤلؤ (غلام أحمد بن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفي العباسي ،

فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام _ وقد استفحل أمرهم _ فزحف بجيش قضى على فتنتهم (سنة المكتفي ، ووجهه إلى مصر ، وفيها بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحا آثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ٢٩٢ ه . وتقل إلى المكتفي من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وطل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وظل سجيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » وولاه الضياع والأعشار في قزوين . وقتل في معركة على باب الريّ (۱) .

الصُّعْلُوكي (۲۹٦ _ ۳۶۹ ه = ۹۰۸ _ ۹۸۰ م)

محمد بن سليمان بن محمد بن هارون الحنفي (من بني حنيفة) أبو سهل الصعلوكي : فقيه شافعي ، من العلماء بالأدب والتفسير . قال الصاحب ابن عباد : ما رأينا مثله ولا رأى مثل نفسه . وأورد الثعالبي أبياتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثير . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنيسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنيسابور . ورويت عنه فوائد (٢) .

الرَّ بَعي الرَّ بَعي (۲۰۰ نـ ۹۸۵ هـ = ۰۰۰ م)

محمد بن سليمان بن يوسف ، أبو بكر البُندار الربعي : من العارفين بالحديث ، دمشقي . له جزء فيه « أخبار وحكايات _ خ » في الظاهرية (المجموع

(١) التنبيه والإشراف ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ١١٢

(٢) طبقات الشافعية ٢ : ١٦١ ــ ١٦٤ والوافي بالوفيات

في تجارب الأمم ; حوادث سنة ٣٠٤ .

ومفتاح السعادة ٢ : ١٧٧ .

وانظر فهرسته. والطبري: حوادث سنتى ٢٩١

و ۲۹۲ وصلة الطبري ۱ ــ ۸ وانظر خبر مقتله،

٣ : ١٧٤ وابن خلكان ١ : ٤٦٠ ويتيمة الدهر ٤ : ٢٩٩

٧١) و «جزء من الحديث _ خ » في المحمودية بالمدينة (١٢٤ مجاميع) وتصويره في الرياض الفيلم ١١٧ (١) .

ابن الحَنَّاط (۲۰۰ ـ ۲۳۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰٤٥ م)

محمد بن سليمان الرعيني القرطبي ، أبو عبدالله ، ابن الحناط : طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه ببيع « الحنطة » فنسب إليها. شعره كثير «مدوَّن ». ولد أعشى البصر، وكف بصره بعد أن تعلم. وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته، فتفرغ للعلم. وغلب عليه المنطق، واتهم في دينه ، فنفى أو فرَّ من قرطبة . واستقرّ بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبي عامر أحمد بن عبدالملك بن شُهيد مناقضات ، نظماً ونثراً . له رسالة سماها « وشي القلم وحَلي الكرم » بعث بها إلى الحاجب المظفر أبي بكر بن الأفطس. وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال: تطبب عنده الأعيان والملوك. وأخباره كثيرة ^(۲) .

ابن القَصِيرة (٢٠٠٠ ـ ١١١٣ م)

محمد بن سليمان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتنى به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين» إلى أن نكب المعتمد، فاستكتبه ابن

 ⁽۱) تاریخ بغداد ۵: ۲۹۱ و ۱۸۰۸ و ۱۳۰ و ۱۷۰ بالوفیات ۳: ۲۱ و ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۷۷ و ۷۰ و ۷۰ و ۷۰ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ تحقیق هارون ۱: ۲۹۰ ثم ۲: ۱۲۹ .

⁽٢) البكري ٧٧ ونسب قريش ٥٥ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٤٣.

⁽۱) العبر ۲: ۳۲۸ والتراث ۱: ۰۰۰ ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الأول، ص ٥٤.

 ⁽۲) بغية الملتمس ٦٧ والتكملة لابن الأبار ١٩٢ والذخيرة ،
 المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٧١ – ١٧٤ .

تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (١) .

السَّمَر ْقَنْدي (730 - · 77 a = \\delta \delta 1 1 - 777 \delta)

محمد بن سليمان بن قتلمش بن تركمان شاه ، أبو منصور السمرقندي : أديب من الشعراء العلماء بالفنون. أصله من سمرقند ومولده ووفاته في بغداد . خلف له أبوه اموالاً كثيرة فضيعها في القمار حتى احتاج الى النسخ بالأجرة ، وكان حسن الخط ، صحيحه ، فكتب كثيراً . وعرف به الخليفة الناصر فجعله حاجب الحجاب الى أن مات. له «التبر المسبوك» في الأدب، قال القفطى: رأيته وهو من حسان المجاميع وانتقل اليّ وهو في ملكى وفيه فوائد جميلة من فن الأدب ، صنفه لابن صديقه عبد الواحد بن مسعود المسمى بالشريف أبي منصور ^(٢) .

الشَّاطِبي

محمد بن سليمان بن محمد المعافري ، أبو عبدالله الشاطبي ، ويقال له ابن أبي الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . تفقه وروى الحديث في الأندلس والشام والحجاز ومصر. وانقطع للعبادة في الإسكندرية فتوفي بها. من كتبه «اللمعة الجامعة » في تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل » في القراآت ، و « النبذ الجلية في ألفاظ اصطلح عليها الصوفية » (٣).

الشَّابِّ الظَّريف $(177 - \lambda\lambda 5 = 7711 - P\lambda 117)$

محمد بن سليمان بن على بن عبدالله

(١) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لَابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤.

(٢) المحمدون ٣٥٦ وبغية الوعاة ٤٧ والوافي ٣: ١٢٥ والشذرات ٥ : ٩٣ .

 (٣) نفح الطيب ١ : ٣٩٤ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٤٣ و ٢٤٥ وفي الوافي بالوفيات ٣ : ١٢٨ ، توفي سنة ٦٧٣ ودفن ېمرج سوار » .

التلمساني ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف، ويقال له ابن العفيف: شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمساني الشاعر ايضاً . ولد بالقاهرة ، لماكان أبوه صوفياً فيها بخانقاه سعيد السعداء. وولى عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفي بها . له « دیوان شعر _ ط » و «مقامات العشاق ـ خ » رسالة في ورقتين (١) .

ابن النَّقِيب $(IIF - APF a = 317I - AP7I \gamma)$

محمد بن سليمان بن الحسن البلخي ، المقدسي ، أبو عبدالله ، جمال الدين ابن النقيب: مفسر، من فقهاء الحنفية. أصله من بلخ ، ومولده في القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ في بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفي بها . له « تفسير » كبير حافل ، سماه «التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير » قال المقريزي في سبعين مجلدة ^(۲) .

الجكري $(\cdots - Y \land \forall A = \cdots - \land \forall Y \land \uparrow)$

محمد بن سليمان المقدسي الحِكري الشافعي: أبو عبدالله ، شمس الدين: مقرىء ، من العلماء . ولي قضاء المدينة سنة ٧٦٦ ثم قضاء القدس وغزة . وناب في عدة جهات من الديار المصرية. ٠ من كتبه «النجوم الزاهرة في السبعة المتواترة _ خ » قراآت ، في العبدلية بتونس ، مجلد ضخم ، أنجزه سنة

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢١١ وتعريف الخلف ٢ : ٤٣٠

وآداب اللغة ٣ : ١١٩ والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٨١

والواني بالوفيات ٣: ١٢٩ وابن الفرات ٨: ٨٥

وكشف Brock. 1:300 (258), S. 1:458 ,

الظنون ١٧٨٦ وفي مطالع البدور ١ : ٢٨ مولده سنة

٦٦٢ ووفاته سنة ٦٨٧ وانظر شذرات الذهب ٥ : ٥٠٥.

الوفيات ٢ : ٢١٥ والتعريف. بابن خلدون ٢٧٤

والوافي بالوفيات ٣ : ١٣٦ والسلوك للمقريزي ١ :

(٢) الأنس الجليل ٢ : ٥٥٦ والفوائد البهية ١٦٨ وفوات

, (1) VOT

الصَّرْخَدي (··· _ YPVa = ··· _ · PT/ م)

محمد بن سليمان بن عبدالله ، شمس الدين الصرخدي: فقيه شافعي. من

النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية ، كثير المعاداة للحنابلة. مولده بصرخد، ووفاته بدمشق. اختصر وشرح علدة کتب ^(۲) .

الكافيجي

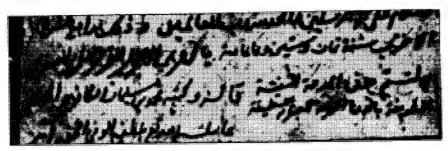
محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي محبي الدين ، أبو عبدالله الكافيجي: من كبار العلماء بالمعقولات. رومى الأصل. اشتهر بمصر، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو. ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية بمصر. له تصانیف ، أكثرها رسائل ، منها «مختصر في علم التاريخ _ خ » و « أنوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة _ خ » و « منازل الأرواح _ خ » و « معراج الطبقات _ خ » و «قرار الوجد في شرح الحمد _ خ» و «نزهة المعرب _ خ» في النحو، و «التيسير في قواعد التفسير _ خ» و «حل الإشكال _ خ» في الهندسة ، و « الإحكام في معرفة الإيمان والأحكام _ خ» و « الإلماع بإفادة لو للامتناع _ خ» و «جواب في تفسير : والنجم إذا هوى _ خ» و «مختصر في علم الإرشاد _ خ» و «الرمز _ خ» في علم الأسطرلاب

⁽١) شذرات ٦: ٢٧٧ وكشف الظنون ١٩٣٢ والدرر الكامنة ٣ : ٤٥١ والزيتونة ١ : ١٧٦ وهو فيها « محمد ابن سلمان ؟ الجعبري ؟ ، فلتراجع مخطوطتها مع العلم بأن الجعبري أقرب إلى المقدسي ، وأن الحكري تذهب نسبته إلى منية حكر بمصر .

⁽٢) الدرر الكامنة ٣: ٤٤٩ وشذرات الذهب ٦: ٣٧٠ وهو في بغية الوعاة ٦٣ « محمد عبدالله .

من دنيار مولک کله و منظرها دالادل مرسه اسوسودي الماده کا ده کا ده کا در منها کا دوله الحدی ارسومها کا دوله کا

محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة من كتاب في مرويات جعفر بن إبراهيم الدهني السنهوري ، في خزانة الرباط (١٦١ أوقاف).



محمد بن سليمان الكافيجي عن مخطوطة الجزء الثاني من « نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان » لعلي الجوهري . في دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ ».

(شستربتي ۱ : ۸۱) ^(۱) .

الجُزُولي (۸۰۷ ـ ۸۷۰ ه = ۱۲۰۶ ـ ۱۶۹۰ م)

محمد بن سليمان بن داود بن بشر الجزولي السملالي الشاذلي : صاحب « دلائل الخيرات _ ط » من أهل سوس المراكشية . تفقه بفاس ، وحفظ « المدونة » في فقه مالك ، وغيرها . وحج وقام بسياحة طويلة . ثم استقر بفاس ، وبها ألف كتابه . وله أيضاً « حزب الفلاح _ خ » و « حزب الفلاح _ خ » و « حزب الجزولي » بالعامية . وكان له أتباع يسمون « الجزولية » من الشاذلية . ومات مسموماً « فيما يقال) بمكان يدعي « آفغال »

(۱) الشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان 1 : £62 والضوء اللامع ۷ : ٢٥٩ ومفتاح السعادة 1 : £62 وبغية الوعاة ٤٨ وابن إياس ٢ : ٢٥١ وشفرات الذهب ٧ : ٣٦٩ وحسن المحاضرة ١ : ٣١٧ والقوائد البهية ١٦٩ وفيه : « وفاته سنة ٨٧٣ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى . والكتبخانة ٢ : ٣٩٧ ثم ٥ : ١٤٠ ثم ٧ : ٣١٠ والتيمورية ٣٠ : ٢٥٤ والتيمورية ٣٠ : ٢٥٤ .

ونقل بعد ٧٧ سنة إلى مراكش. وفي خزانة الرباط (د ١١٩) كتاب «ممتع الأسماع بمناقب الشيخ الجزولي ومن له من الأتباع – خ» لم يذكر اسم مصنفه. والجزولي نسبة إلى «جزولة» أو «كزولة» من بطون البربر، بضم الجيم، وفتحها. وفي شوارق الأنوار – خ: مات الجزولي عن ١٢٦٦٥ مريدا (١).

(۱) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: ١٩٦ و الضوء اللامع ١١: ١٩٥ و القط القرائد – خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ و الخزانة التيمورية ٣: ٥٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٢: ٤٤٩ وشوارق الأنوار – خ. وفيه أنه « محمد بن عبد الرحمن بن سليمان » والإعلام بمن حل مراكش ٤: ٧٥ – ١٢٢ وفيه : « الجزولي ، يفتع الجيم وضمها . وفي الذيل لابن عبد الملك : القزولي ، بقاف معقودة مضمومة » قلت : وهي في البربرية « اكرولي »

والسملالي نسبة إلى سملالة (من قبائل جزولة)

والنجوم الزاهرة ١٦ : ٢٠٣ والضوء اللامع ٧ : ٧٥٨

وفيهما أن وفاته بمكة سنة ٨٦٣ ، وقال مصنف النجوم

أنه حضر الصلاة عليه بها ؟ . ـ

الرُّوداني

(٧٣٠١ - ٤٩٠١ ه = ٧٢٢١ - ٣٨٢١ ٦)

محمد بن سليمان بن الفاسي (وهو اسم له) بن طاهر الرُّوداني السوسي المكي ، شمس الدين ، أبو عبدالله: محدث مغربي مالكي ، عالم بالفلك ، رحال . اختلفت المصادر في اسم أبيه: سليمان أو محمد؟ فتكررت ترجمته. ولد في « تارودانت » وجال في المغرب الأقصى والأوسط ، ودخل مصر والشام والأستانة ، واستوطن الحجاز وكان له بمكة شأن. وقُلد النظر في أمر الحرمين، فبني رباطاً عند باب إبراهيم بمكة ، عُرف برباط ابن سليمان. وبني مقبرة بالمعلى عرفت بمقبرة ابن سليمان. ثم أخرج من مكة، بعد شبه فتنة ، فانتقل الى دمشق منفياً وتوفي بها . وكان يعرف في المشرق بالمغربي . من كتبه « جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد _ ط » في الحديث ، و « صلة الخلف بموصول السلف _ خ » فهرس مروياته وأشياخه ، رأيته في مكتبة الحرم بمكة و «تحفة أولى الألباب في العمل بالأسطرلاب _ خ » و «منظومة في علم الميقات » و « شرحها » و « المقاصد العوالي _ خ » منظومة ، و « جمع الكتب الخمسة مع الموطأ _ ط » و « أوائل الكتب الدينية _ خ » . ذكره صاحب سوس العالمة ، وعرفه بالروداني الحكيم نزيل طيبة. وأشهر آثاره «كرة» في التوقيت والهيأة ، نقل صاحب الدر المنتخب عن العياشي ما خلاصته: من ألطف ما اخترعه آلة في التوقيت والهيأة لم يسبق إلى مثلها ، وهي كرة مستديرة الشكل يحسبها الناظر إليها بيضة مسطرة كلها دوائر ورسوم ، وقد ركبت عليها أخرى مجوفة ، منقسمة النصفين ، فيها تخاريم وتجاويف لدوائر البروج وغيرها ، مصبوغة باللون الأخضر تغني عن كل آلة تستعمل في فني التوقيت والهيأة ، مع سهولة المدرك ، وتخدم لسائر البلاد على اختلاف أعراضها

« الفتاوي _ ط » و « جالية الهم والتوان

عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان _ خ »

أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار

متعلقات نسك الأجير _ ط » رسالة ،

و «الحواشي المدنية على شرح ابن حجر

للمقدمة الحضرمية _ ط » مجلدان ، و « شرح

فرائض التُحفة » و «عقود الدرر في

مصطلحات تحفة ابن حجر » و «حاشية

على شرح الغاية للخطيب» و «الفوائد

المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية »

و «فتح الفتاح» في شروط الحج،

و «كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل

الميقات بلا إحرام» و «الثغر البسام عن

معاني الصور التي يزوّج فيها الحكام »

و « زهر الربى في بيان أحكام الربا» (١) .

البَغْدادي

(۰۰۰ _ ٤٣٢١ه = ۰۰۰ _ ١٨١٩م)

الخالدية » (١).

ابن إِدْرِيسُو (۱۲۹۸ ـ ۱۲۹۸ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م)

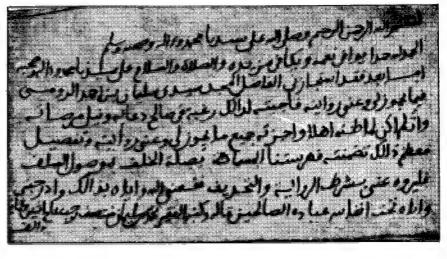
محمد بن سليمان بن إدريسو: فقيه كفيف، إباضي، من أهل بني يسقن، بوادي ميزاب، في الجزائر. أوذي في سبيل الدعوة إلى الإصلاح. وأملى كتباً، منها شرح الألفية لابن مالك، في النحو. ونظم «عقيدة العزابة» من تأليف عمر بن جميعة، توحيد «ونظم كتاب النيل» نيف وثلاثة آلاف بيت (۱).

التنكابني (١٢٣٥ ــ نحو ١٣١٠ هـ = ١٨٢٠ ــ نحو ١٨٩٢ م)

محمد بن سليمان التنكابني: واعظ، من فقهاء الإمامية. له كتب، منها «الفوائد ـ ط» في أصول الدين، و «آداب المتعلمين» و «آداب المناظرة» و «إجازة ـ خ» بخطه، ونظم «أحكام العقود» في شرح شرائع الاسلام» خرّج منه ١٧ جزءاً ولم يتمّ، و «الكشكول المحمدي» خرج منه ٤ أجزاء، و «حاشية القوانين» ثلاثة أجزاء، و «حاشية القوانين»

محمَّد حَسَبِ الله ۱۲۲۶ ـ ۱۳۳۵ ه = ۱۸۲۸ ـ ۱۹۱۷ م)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة. له «الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة بـ ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني ـ ط » (٤).



محمد بن سليمان الرُّوداني

عن مخطوطة فهرسته « صلة الخلف بموصول السلف » في دار الكتب المصرية » ٦ مجاميع ٢٩٦٥٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو في عدة مصادر ، وسماه المحبي في خلاصة الأثر ٤ : ٢٠٤ » محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً .

وأطوالها (١) .

ا**لكُفُوري** (۰۰۰ ــ بعد ۱۱۷۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۷۵۷ م)

محمد بن سليمان بن محمد بن زائد الكفوري : فقيه مالكي مصري . نسبته الى كفور مصر . له « الفتاوى ـ ط » فرغ من جمعه سنة ١١٧٠ (٢) .

الشيخ محمَّد الكُرْ*دي* (۱۱۲۷ ـ ۱۱۹۶ هـ = ۱۷۱۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد بن سليمان الكردي: فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره. ولد بدمشق، ونشأ في المدينة، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفي. من كتبه

محمد بن سليمان البغدادي : متصوف نقشبندي حنفي ، من خلفاء الخالدية . له « الحديقة الندية في الطريقة النقشبندية _ خ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٣ و « البهجة

⁽١) هدية ٢ : ٣٦٠ والأزهرية ٣ : ٥٦٠ .

 ⁽۲) معجم أعلام الجزائر ، عن نهضة الجزائر ١ : ٢٨٥ .
 (٣) أحسن الوديعة ١ : ١٢١ والذريعة ١ : ١٥ ، ٨٢
 (٣) ١٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٠ ، ٤٤٩ ومعجم رجال الفكر ٩٣ وأعيان الشيعة ٤٥ : ١٧٨ ونعته بالطبيب .

⁽٤) نظم الدرر -خ. ومعجم المطبوعات ٥٩١ و.Brock و. 8. 2:813

 ⁽۱) سلك الدرر ٤: ۱۱۱ والكتبخانة ٣: ٢٢٤ وثبت
 ابن عابدين ٤٢ والتذكرة الكمالية _ خ. والفكر
 السامي ٤: ١٨٧ والتيمورية ٣: ٢٥٦ و: Brock. 2.
 (389) علم علم المطبوعات ١١٥٥.

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲، ۳۱۷ وصفوة ما انتشر ۱۹۲ وفيه: وفاته سنة ۱۰۹ وخلاصة الكلام ۱۰۲ منافر ۱۰۶ وفيه: ومولده سنة ۱۰۳ و والدر المنتخب المستجسن بـخ. المجلد السادس في حوادث سنة ۱۰۹ه. ۱۸هم وأرخ وفاته فيها. قلت: الرداني أو الروداني ، كلاهما نسبة إلى « تارودنت » في « السوس » والكلمة بربرية . وخلاصة الأثر ٤: ۲۰۶ وهو فيه « محمد بن محمد» ورجلة المياشي ۲: ۳۰ (محمد بن محمد

⁽٢) الأزهرية ٢ : ٣٧٢ وسركيس ١٥٦٤ .

مُحمَّد سُلَىمان

(۰۰۰ ـ ١٣٥٥ ه = ۰۰۰ ـ ١٣٩١م)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصري. تعلم بمدرسة القضاء الشرعي. وولي القضاء في «ببا» من أعمال بني سويف. ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة. ومولده ووفاته بها. من كتبه «رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان ـ ط» و «الأدب العصري ـ ط» و «بأي شرع نحكم ـ ط» رسالة، و « من أخلاق العلماء ـ ط» و «حدث الأحداث في الإسلام ـ ط» رسالة في ترجمة معاني القرآن. ونشر أبحاثاً كثيرة في الصحف المصرية (۱).

محمَّد السُّلَيْماني ۱۲۸۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۸۶ ـ ۱۹۲۱ م)

محمد السليماني ، أبو عبدالله: مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيى» المنسوبة إلى «سليمان بن عبدالله الكامل» جدّ أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له «تاريخ المغرب العام – خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في «فلسفة التاريخ» (٢) .

ابن سَمَاعَة (۱۳۰ ـ ۲۳۳ ه = ۷٤۸ ـ ۸٤۷م)

محمد بن سماعة بن عبدالله بن هلال التميمي ، أبو عبدالله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلي في كل يوم منتي ركعة . ولي القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ، فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأي ، على

(٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٤١ .

مذهب أبي حنيفة . وصنف كتباً ، منها « أدب القاضي » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبي يوسف (۱) .

محمَّد السَّمَّان = محمد بن عبد الكريم ١١٨٩

محمَّد السَّمَاوي = محمد بن طاهر ۱۳۷۰

محمَّد بن سَمْعُون = محمد بن أحمد ۷۳۷

القَزَّاز (۲۷۰ ـ ۲۷۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۶م)

محمد بن سنان ، أبو الحسن القزاز البصري : محدث من أهل البصرة . عاش في بغداد . مختلف في توثيقه . له أوراق في الظاهرية باسم «حديث ـ خ » (۲) .

الملك المُعَظَّم (• • • - ١٢٥٠ هـ = • • • • ١٢٥ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازي بن مودود ، معز الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبها . بقي في الملك ٤٣ سنة ، وساءت سيرته في الشطر الثاني من حياته . وكان الكامل «صاحب مصر» يهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكي (٣) .

ابن المُعَلِّم (۰۰۰ ـ بعد ۷۲۸ھ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲۷م)

محمد بن سنقر البغدادي السنكري (١) الوافي بالوفيات ٣: ١٣٩ والجواهر المضية ٢: ٥٥ ومقتاح السعادة ٢: ١٦٤ وتاريخ بغداد ٥: ٣٤١ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٠٤ ، وفي القاموس: «ساعة ، مخففة » وضطها بالشكل مفتوحة السين، وفي هامش الخلاصة ٢٨٩ عن التقريب: بالكسر. واختلفت المصادر في اسم جده: «عبد الله » و «عبيد الله »

- (٢) العبر ٢ : ٤٨ وانظر التراث ١ : ٣٧٦.
 - (٣) الواثي بالوفيات ٣ : ١٤٠ .

المعروف بابن المعلم: نقاش من أهل الموصل. هاجر إلى القاهرة بعد دخول التر إلى بلاده وصنع تحفاً فنية لملوك مصر مازال بعضها باقياً ، منها « خوان » صغير من النحاس مخرم مكفت بالفضة والذهب صنعه للملك قلاوون الصالحي سنة ٧٢٨ وهو محفوظ في متحف الفن الإسلامي بالقاهرة ، و « صندوق » للمصحف ، مربع الشكل ، مصنوع من النحاس ، الخشب ومغطى بصفائح من النحاس ، عليه آيات قرآنية وأرضيته منقوشة بزخارف نباتية ، محفوظ الآن في متحف برلن (۱).

ابن سِوَار (۲۰۳ ـ ۷۷۷ ه = ۲۰۲۱ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر ، أبو المعالي ، نجم الدين الشيباني : شاعر غزل . مولده ووفاته في دمشق . تصوف ، وحذا في بعض شعره حذو ابن الفارض . وطاف البلاد ، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم ، وعلت شهرته . له «يوان شعر – خ » (۲) .

المَحْمُودي

(3771 _ P371 & = V0A1 _ 17VE)

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي، أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة

(١) أعلام الصناع ١١١.

(٣) فوات الوفيات ٢ : ٢١٦ - ٢٢٠ والواقي بالوفيات ٥ : ٣٩ وابن الفرات ٧ : ١٣١ وشدرات الذهب ٥ : ٣٩٩ وفيه ، في وصفه : « روح المشاهد » وربحانة المجامع ، كان فقيراً ظريفاً نظيفاً » . وجاء نسبه في لسان الميزان ٥ : ١٩٥ محمد بن « سوا» » بن إسرائيل بن « حضر » ولعلهما من خطأ الطبع . ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن المجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، الشاميين ضبط ه سوار » بكسر السين وتخفيف الواو ، ككتاب . وضبطه (257) ١٩٥٤ « ديوانه » ورأيت ككتاب . وضبطه (257) ١٩٤٤ « ديوانه » ورأيت في مكتبة الاسكوريال ، الرقم ٤٣٧ » ديوان محمد بن إسرائيل المدمشقي الشيباني » مخطوطاً في مجلد ضخم ،

 ⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ٢٩/ ١٩٣٦/١٢ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٧٧ شوال ١٣٥٦ .

المحاميد ، ولد في «وادي سوف » بأرض الجزائر ، في أثناء هجرة جده الشيخ غومة حينما كان ثائراً على الحكومة التركية « لجور الحكام وفساد النظام » وتربى في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر ۱۹۱۱ ــ مأرس ۱۹۱۳ الموافق : شوال ١٣٢٩ _ ربيع الآخر ١٣٣١) وكان من أنصار سليمان الباروني. وهاجر إلى الشام فأقام في حلب. ونشبت الحرب العامة الأولى ، فسهلت له حكومة الآستانة العودة إلى بلاده لتجديد الثورة على الطليان، فعاد . ودخل «سرت» سنة ۱۳۳۳ ه (١٩١٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة. واستقر في « العزيزية » مركز القيادة العامة ، وكان رثيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية ولما أنشأ الوطنيون « الجمهورية الطرابلسية » سنة ١٣٣٧هـ (١٩١٨) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية. وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعمار الإيطالي ، فرحل إلى مصر (سنة ١٩٢٢) وتوفي بقرية « المتراس » في جوار الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلاً ، امتلأ جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص. وكان من انبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً ^(١) .

سِيداتي الجاكاني (١٣٠٠ ـ ١٣٧٤ ه = ١٨٨٣ ـ ١٩٥٥ م)

محمد سيداتي بن محمد الكنتي بن العربي بن يوسف الجاكاني : فقيه مالكي ،

له اشتغال في الأدب . نسبته الى «تجاكنت» من قبائل البربر المغربية ، تنتسب الى حمير ، ويقال : إنهم بكريون تيميون . ولد في «ولاتة» وذهب به والده الى أروان (بلدة بين تنبكتو وتودني) في السودان ، فنشأ وتعلم بها ثم في تنبكتو ، فبلدة «تافيللت» سنة ١٣٢١ واستقر بعد ذلك فبلدة «أقا » بالبادية الى أن توفي . له كتب ، في «أقا » بالبادية الى أن توفي . له كتب ، منها «شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين حبه « و «شرح لمنظومة البيان – خ » و « مجموعة خ » و « شرح لمنظومة البيان – خ » و « مجموعة – خ » في الأدب (١) .

ابن سِيدَراي (۲۰۰ ـ - ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۱۳ م)

محمد بن سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسي : من أمراء المغرب . ولي «قصر الفتح » بعد استرجاعه من أيدي الروم سنة ٧٨٥ه . وشهد وقعة العقاب .

. (۱۰۰۸ ـ ۹٤٥ ـ ۱۰۰۸ ه = ۱۳۰۸ ـ ۱٦٠٠ م)

محمد (أمر الله) بن سيرك محيي الدين الحسني: فاضل رومي ، من أهل اسطنبول: له كتب ، منها «دليل لغة العرب والدخيل ، و «ذيل الشقائق النعمانية » في التراجم ، مع إلحاقات في هوامش الأصل ، كما

يقول صاحب الكشف ، و « شرح مسالك الخواص » و « تعليقة على الأشباه والنظائر » لابن نجيم ، و « قاموس العواصم ـ ط » (١) .

ابن سِیرِین (۳۳ ـ ۱۱۰ ه = ۲۵۳ ـ ۷۲۹م)

محمد بن سيرين البصري ، الأنصاري بالولاء ، أبو بكر : إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . تابعي . من أشراف الكتّاب . مولده ووفاته في البصرة . نشأ بزازاً ، في أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا ـ في لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا ـ ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام في تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (٢) .

(١) كشف الظنون ٢ : ١٠٥٨ وهدية ٢ : ٢٦٤ ودار الكتب

٧ : ٧ وفهرس المؤلفين ٥٣ وانظر تحفة المحبين ٥٧ ؟ . (۲) تهذیب التهذیب ۹: ۲۱۴ والمحبر ۳۷۹ و ۶۸۰ ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٣ وحلية الأولياء ٢ : ٢٦٣ وذيل المذيل ٩٥ وشرح النهج لابن أبي الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلماً اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥ . ٣٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۰۲ : ۲۰۲ و Brock. S. 1:102 والواقي بالوفيات ٣ : ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : ۱ ومن سبی عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصاري » قلت: لا شك في أن كلمة «محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمر كانت سنة ١٢ هـ ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل. ويرى ياقوت، في معجم البلدان ٦ : ٢٥٣ أن « سيرين » اسم « أم » محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر. إلا أن ابن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوّت ، يقول : « وكان من ذلك السي سيرين ، أبو محمد بن سيرين » . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو

 ⁽١) خلال جزولة ٣: ٥٥ ــ ٥٠ وفيه أن مصنفه المختار السوسي اطلع على مؤلفات صاحب الترجمة عنده في أقا.

 ⁽۲) الحلة السيراء ٢٣٩ – ٢٤١.

 ⁽۱) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣.

محمد أبو شادي = محمد بن مصطفى ۱۳٤۳

الحَمُّومي

محمد (بدر الدين) بن الشاذلي ابن أحمد بن الحسين، أبو عبدالله الحمومي : فقيه مالكي متأدب ، مغربي . صنف كتباً . منها «وسيلة الفقير – خ» في خزانة الرباط (٢٥٦٠) شرح به شمائل الترمذي ، و «المنح الذوقية» شرح به كتاب «الوظيفة الزروقية» وصنف كتاباً في «السكّر والأتاي» أي الشاي . كتاباً في «السكّر والأتاي» أي الشاي . قال ابن جعفر الكتاني : دُفن بحومة البليدة (بفاس) وضريحه هناك مشهور (۱) .

الشَّاذلي خَزْنَه دار

(PPYI - YVYI = IAAI - 30PI - 3

محمد الشاذلي بن محمد المنجي بن مصطفى خزنه دار : شاعر تونسي . أصله

من المماليك . نشأ في بلاط تونس ، وولي

فيه بعض الأعمال. وأقيل أو استقال،

في خلال الحركة «الدستورية» اثر موت

الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ)

الرباط: الأول من القسم الثاني ٨٢.



محمد الشاذلي بن محمد المنجى خزنه دار

فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع ما سمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبين عنه : «كان حليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا في دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس في نصف قرن » . له « ديوان شعر _ ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره _ ط » وكان له باع في الأدب الشعي ، وأغانٍ (١) .



(۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ ومجلة الندوة، بتونس:
فيفري ۱۹۵٤ وأعلمني بنسبه الأستاذ الشيخ محمد
البشير الإبراهيمي. وقالت الندوة: كان آخر ما نظمه
مقطوعة أرسلها إلى الصحف، يوم وفاته، يسمّي بها

قالــوا العميــــد يمنـــــــــــي أن ســـــوف تعطــــــــــي حقـــوق

سياسة المقيم الفرنسي « سياسة التمنية » :

وليسس صوت التعنبي محسا لسدينسا يسروق!.

محمَّد الشَّافِعي

الفَضَالي

 $(\cdots - 7771 = \cdots - 7711 = \cdots)$

محمد بن شافعي الفضالي: فقيه

مصري شافعي ، هو أستاذ الباجوري . من كتبه «كفاية العوام فيما يجب علمهم

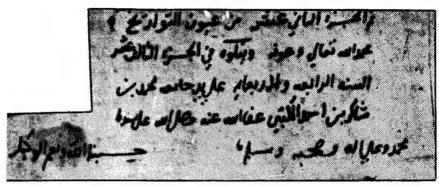
من علم الكلام _ ط » وللباجوري حاشية

(۰۰۰ _ نحو ۱۲۹۶ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۸۷۷ م)

محمد الشافعي «بك»: من علماء الأطباء، بمصر. كان من طلبة الأزهر، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة، وعاد طبيباً (سنة ١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب، ثم كان رئيسها. وهو أول مصري تولى رياستها. له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض - ط» جزآن، و «السراج الوهاج في التشخيص والعلاج - و «الدرر الغوال في معالجه أمراغي, الأطفال «الدرر الغوال في معالجه أمراغي, الأطفال

(١) سلوة الأنفاس ١ : ١٧٨ وشجرة النور ٢٠٠ ومخطوطات

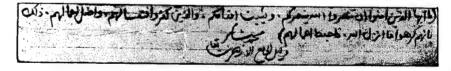
(۱) فهرست الكتبخانة ۲ : ۱۰ و ۳۹ ومقدمة شرح الأم _ خ . وسركيس ۱٤٥٣ .



محمد بن شاكر الكتبى عن المخطوطة « ١٣٧٦ تاريخ » في دار الكتب المصرية .



محمد بن شاكر الكتبى عن مخطوطة الجزء ٢٢ من « عيون التواريخ » في الخزانة التيمورية بمصر .



محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبي علياء أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر

_ ط » و «كنوز الصحة _ ط » كلاهما من تأليف كلوت بك (١).

ابن شاكِر (۰۰۰ <u>-</u> ۲۲۷ه = ۰۰۰ <u>- ۳۲۳۲ م</u>)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبي الداراني الدمشقى ، صلاح الدين : مؤرخ باحث ، عارف بالأدب . (١) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٦٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات

محمَّد شاكر $(7\Lambda 71 - \Lambda 071 a = 77\Lambda 1 - 77P17)$

جمع ابن عابدين جملة منه ^(۱) .

العُمَري $(\vee \circ) \circ (\vee) \circ (\vee \circ) \circ (\vee) \circ (\vee \circ) \circ (\vee) \circ (\vee \circ) \circ (\vee) \circ$

ابن سالم العمري: فقيه حنفي ، دمشقى .

يقال له « ابن مقدم سعد » وقد يعرف بابن العقاد. تصدى للتدريس صغيراً.

فكان أكثر معاصريه، من تلاميذه. و ماسمه صنّف ابن عابدين كتابه «عقود اللآلي ، في الأسانيد العوالي ، المتصلة

بشيخ الشيوخ على الإطلاق، ومحقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمري _ ط » أورد فيه تراجم شيوخه الذين اتصل بهم سنده . وله نظم

محمد شاکر بن علی بن سعد بن علی

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر، من أسرة أبي علياء: قاض مصرى ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعُين «قاضي قضاة» في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الاسكندريـة (سنة ١٣٣٢هـ) فوكيــلاً للأزهر . وكان من أعضاء هيئة كبار العلماء ، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول. وكتب مقالات كثيرة في الشؤون السياسية المصرية. وتوفي بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي -ط » في المنطق ، و « الدروس الأولية _ ط » في العقائد الدينية، و« من الحماية إلى السيادة _ ط » و « القول الفصل _ ط » في ترجمة القرآن الكريم. ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر، رسالة في سيرته سماها «محمد شاكر، علم من أعلام

(١) البداية والنهاية ١٤ : ٣٠٣ والدرر الكامنة ٣ : ٤٥١ وشذرات الذهب ٦ : ٣٠٣ وآداب اللغة ٣ : ١٦٤ و Brock. 2:60 (48), S. 2:48 والفهرس التمهيدي ٤١٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر « الحلبي » مكان

ولد في داريا (من قرى دمشق) ونشأ

وتوفي بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل

بتجارة الكتب ، فربح منها مالاً طائلاً .

وهو صاحب «فوات الوفيات ـ ط»

مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ،

و « عيون التواريخ _ خ » ست مجلدات (١) .

[«] الكتبي » . وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيــه « فخر الدين » مكان « صلاح الدين » . وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه « عيون التواريخ » كتاب البداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

⁽١) عقود اللآلي ٧ و١٩٢ _ ١٩٦ .



محمد شاكر بن أحمد

العصر _ ط » (١) .

شاكر الحنبلي (١٢٩٣ ـ ١٣٧٨ هـ = ١٨٧٦ م)

محمد شاكر بن راغب الحنبلي الدمشقي : من العلماء بالقانون في سورية . له نظم جيد . مولده ووفاته في دمشق .



شاكر الحنبلي

تخرج بالمكتب الملكي في الأستانة (سنة الحميد ١٣١٤هـ) وأصدر بها مع عبد الحميد الزهراوي جريدة «الحضارة» وعمل في المحاماة بدمشق (١٣٣٥هـ) وتدرج في الخدمات الحكومية فكان متصرفاً في

(۱) محمد شاكر : رسالة في ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۸ هـ وأعلام من الشرق والغرب ۱۱۳ ـ ۱۲۳ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ وجملة الكتاب ۲ : ۲۳۳ والكنز الثمين ۱ : ۱۲۶ ومعجم المطبوعات ۱۲۶۶ وانظر مصادر الدراسة ۲ : ۲۶۶ .

عكة ثم في حماة , وبعد الحرب العامة الأولى ، عين رئيساً لديوان حاكم دمشق ، ثم « متصرفاً » بمركز دمشق . وفي عهد الاحتلال الفرنسي كان من أعضاء « المجلس التمثيلي » فوزيراً للمعارف ، فوزيراً للعدل . ثم كان أستاذاً للقانون في جامعة دمشق . واعتكف في أعوامه الأخيرة الى أن توفي . له « الحقوق الإدارية _ ط » في جزءين ، و « أحكام الأوقاف _ ط » و « أحكام الأراضي _ ط » و « أصول الفقه العثماني المصور _ ط » و « أصول الفقه التركية « قانون الجزاء وذيله _ ط » و « أصول المحاكمات الحقوقية وذيله _ ط » و « أصول المحاكمات الحقوقية وذيله _ ط » . () .

محمَّد شاه (الفِناري) = محمد بن محمد ۸٤٠

محمَّد الشَّبَاسي (۲۰۰۰ – ۱۳۱۱ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۹۶ م)

محمد الشباسي «بك»: طبيب محمد الشباسي «بك»: طبيب مصري. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٢) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الخاص الجديد للوحيد في التشريح الخاص الجديد ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير لله عنه (١٠).

ابن الشَّلْجي (۱۸۱ ــ ۲۲۲ هـ = ۷۹۷ ــ ۸۸۰ م)

محمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي ، أبو عبدالله : فقيه العراق في وقته . من

- (۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۱: ۲۵۲ وجريدة الجزيرة، بدمشق ۱۱ شعوز ۱۹۳۵ والشرق ۲۷ جمادی الأولى ۱۳۳۰ ومعجم المطبوعات ۱۰۹۳ وجريدة الأهرام ۱۹۵۸/۷/۳۱ وأعلام العرب ۱: ۹۷، ۱۰۶ ومن هو في سورية سنة ۱۹۲۹ الصفحة ۱۳۷.
- (۲) البعثات العلمية ۱۲٦ وبناء دولة ۱۱۱ ومعجم الأطباء
 ٤٦٠ .

أصحاب أبي حنيفة. وهو الذي شرح فقهه واحتج له وقوّاه بالحديث. وكان فيه ميل إلى المعتزلة. له كتاب «تصحيح الآثار» فقه، و «النوادر» و «المضاربة» و «الرد على المشبهة » وغير ذلك. وبعض مترجميه يسميه «ابن الثلّاج» ولرجال الحديث مطاعن فيه (۱).

المِسْمَعي (۲۷۰ ـ ۲۷۸ ه = ۲۷۰ ـ ۸۹۱ م)

محمد بن شداد بن عيسى ، أبو يعلى المسمعي ، ويلقب بزُرْقان : من أئمة المعتزلة . روى أحاديث منكرة . وكان من أصحاب النظّام . له مجالس وكتب ، منها «كتاب المقالات» ونسبة المسمعي الى حيّ المسامعة في البصرة . ووفاته ببغداد (۲) .

الكَلَّائي (۰ ۰ - ۷۷۷ ه = ۰ ۰ - ۱۳۷۵ م)

محمد بن شرف بن عادي القرشي الزبيري ، شمس الدين الكلائي : فرضي ، من فقهاء الشافعية . له « القواعد الكبرى - خ » في الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير في النحو - خ » و « المجموع في الفرائض - خ » نسبته الى موضع بالبصرة كان يسمى « الكلاء » بفتح الكاف وتشديد اللام ألف (٣) .

⁽۱) تذكرة ۲ : ۱۸۴ وتهذیب ۹ : ۲۲۰ والجواهر المضیة ۲ : ۲۰ وفیه ۲ : ۳۸۸ « وبعضهم یصحفه بالبلخي وهو غلط « ومیزان الاعتدال ۳ : ۷۱ وتاریخ بغداد ۰ : ۳۰۰ والواني بالوفیات ۳ : ۱۶۸ وهو فیه « البلخي « تصحیف والفوائد البهیة ۷۱۱ ورغبة الآمل ۰ : ۱۹۷ :

 ⁽۲) لسان الميزان ٥ : ١٩٩ واللباب ٣ : ١٣٩ وفيه وفاته سنة ثمان أو تسع وتسعين وماثتين . والعبر للذهبي ٢ : ٣٠١ وهو فيه من وفيات سنة ٣٥٤ وفضل الاعتزال ٢٨٥ ولم يؤرخ وفاته .

⁽٣) الدرر الكامنة ٣ : ٤٥٢ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٣١٣ و Brock. 2 : و ٢٤٣ و : ٣ وايضاح المكنون ٢ : ٣٠٤ و (161)

الدكتور شَرَف (۱۳۰۷ ــ ۱۳۶۸ هـ = ۱۸۹۰ ــ ۱۹۶۹ م)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب بحاثة مصري . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في « شبرا بتوش » من قرى «تلا » وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى رياسة الأطباء في مستشفى السويس الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفي بها. وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له « المعجم الطبي _ ط » مجلدان ، يعرف به « معجم شرف » ورسالتان إحداهما « المصطلحات العلمة والطبية _ ط » والثانية « مصطلحات النبات _ ط » في نقد معجم الدكتور أحمد عيسى (١) .

الرُّعَيْني (۳۹۲ ـ ۲۷۲ ه = ۲۰۰۲ ـ ۲۰۸۶ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبدالله: عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافي $- \div$ » في القراآت (7) .

محمّد بن الشَّرِيف = محمّد بن محمد ۱۰۷۵

ابن الوَحِيد (۲۶۷ ـ ۷۱۱ه = ۲۶۹ ـ ۱۳۱۱ م)

محمد بن شَريف بن يوسف ، شرف الدين ، ابن الوحيد : خطّاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق . واتصل بخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له «ربعة» بليقة

(١) علة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام 19٤٩/٤/٤ (٣) الصلة لابن بشكوال ٤٩٥ والإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . وغاية النهاية لابن الجزري ٧ : ١٥٣ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الاعلام والصلة : مات عن ٨٤ سنة . و Brock. S. I:722 .

الذهب، بلغ ماحله من الذهب فيها ستائة دينار، فأعطاه ألفاً وستائة، وأدخله ديوان الإنشاء. ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة. وله رسائل كثيرة، منها «شرح القصيدة الرائية لابن البواب خ » في الخط المنسوب وأدواته، بدار الكتب، وكتاب «نصف العيش ـ ط» قدّمه للملك الأشرف خليل بن قلاوون (۱).

الفارُوقي

 $(\wedge \cdot \gamma 1 - \wedge \gamma \gamma 1) = (\wedge \cdot \gamma 1 - \cdot \gamma \gamma 1)$

محمد شريف بن محمد العمري الفاروقي : ضابط عراقي من أهل المسوصل، من أعضاء جمعية العهد. دخل في أسر الإنكليز (١٩١٥) وقصد الحجاز عن طريق مصر . فعينه الشريف حسين مندوباً عنه بها . وتسلم العمل في ١٩١٦/٦/٩ وأعفاه في أواخر ١٩١٧ لتدخله في أمور قال : انها لا تعنيه . وعاد الى العراق . فاغتيل أيام الثورة على الإنكليز ، ولم يعرف قاتله . وفي «تاريخ مقدرات العراق يعرف قاتله . وفي «تاريخ مقدرات العراق وبرقياته الى الملك حسين ومن أجوبة الحسين له ، حتى قيل انه مصنسف الكتاب (٢) .

الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ _ ١٣٤٤ ه = ١٨٦١ _ ١٩٢٥ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومي : أديب ، من فضلاء مصر . أصله من الحجاز . ولد وتعلم في القاهرة . وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤) فأتقن الفرنسية . وتنقل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف (بمصر) وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه كتيباً بالفرنسية ، في « مستقبل اللغة العربية » نشر بالعربية

(۲) مقدرات العراق ۱: ۱۲۹ و۲: ۱۰۱ والحركة العربية ۱۲۶.



محمد شريف سليم

في صحيفة «نادي دار العلوم» سنة 1910 ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم الامرام المرسة دار العلوم الإفصاح في حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً » في المجمع اللغوي الأول بمصر . من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا له سبعة أجزاء ، و «مجموعة من النظم والنثر له على مدرسي ، و «علم النفس له و «ملخص تاريخ الخوارج له المومي و «شرح ديوان ابن الرومي للحاق جزآن منه ، إلى حرف الحاء ، وبعض الباقي مخطوط في الظاهرية . و «خلاصة المنشآت له عدرسي (۱) .

الشِّير ازي

(۲۷۰ ـ ۲۵۳۱ ه = ١٥٥٤ ـ ٣٣٩١م)

محمد شریف بن محمد حسن بن حسین الشیرازی : مجتهد أمامی . له کتب ، منها « القانون الالهی ـ ط » (۲) .

الهَوَّاري

محمد بن شعبان الهواري ، أبو عبدالله :

(۱) على إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ٣٠ شوال و ٢٩ ذي القعدة ١٣٥٩ وتقويم دار العلوم ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٦٥ وفهرس دار الكتب ٣:

(٢) رجال الفكر ٢٦٤ .

 ⁽١) الدرر الكامنة ٣: ٤٥٣ والواني بالوفيات ٣: ١٥٠ ومعهد
 والفوات ٢: ٢٢٠ ودار الكتب ٦: ١٥٠ ومعهد
 المخطوطات ١٨: ٢٤٩.

مقرىء ، من أهل القيروان . اعتنى بالحساب والهندسة ، وغلب عليه علم القرآآت فصنف فيه «الهادي» وغيره . وحج سنة ٤١٣ وجاور بمكة ، ثم بالمدينة وتوفي بها (١)

محمَّد بن شَعْبان (۲۰۰ ـ ۱۰۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۱م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولي فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها « تشنيف المسمع » في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (۲) .

الشُّعَيْبِي (۰۰۰ ـ بعد ۱۰۳۰ هـ = ۰۰۰ ـ بعد (۱۹۲۱ م)

محمد بن شعيب بن محمد بن بدر الدين بن أحمد بن علي الحجازي المحلي الشعيبي الأبشيهي الشافعي : فاضل ، متصوف . مصري . من كتبه «المعاني الدقيقة الوفية فيما يلزم نقباء السادة الصوفية _ خ » فرغ من تأليفه سنة ١٠٢١ في و «الجوهر الفريد والعقد الوحيد في ترجمة أهل التوحيد _ خ » وكتاب سمي في فهرس الأزهرية «كتاب الشعيبي في في فهرس الأزهرية «كتاب الشعيبي في ذكر المحدثين والأولياء المدفونين بالقاهرة _ خ » فرغ منه سنة ١٠٣٠ (٣) .

بُو عِشْرِين (۱۳۰۰ ـ ۱۳۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤٥ م)

محمد بن أبي شعيب بو عشرين الأنصاري: فقيه مالكي، تولى القضاء في عدة قبائل بالمغرب. وتوفي في بلدة سطات. له كتب، طبع بعضها. منها «حاشية على شرح الشيخ بناني، لسلم

الأخضري » في المنطق ، و «الأحكام النهائية الزيادية ـ ط » و «جواب لمن سأله عن قول خطيب في أهل البدع ـ ط » رسالة (1).

شَفِيق غِرْبال (۱۳۱۱ ــ ۱۳۸۱ هـ = ۱۸۹۶ ــ ۱۹۶۱ م)

محمد شفیق غربال: مؤرخ من رجال التعليم ، ومن أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار المعلمين العليا (١٩١٥) وحصل على الماجستير في انكلترة (۱۹۲٤) ودرّس بالمعلمين العليا ، ثم كان أستاذاً مساعداً للتاريخ في الجامعة المصرية القديمة . وتقدم إلى أن كان عميداً لكلية الآداب فيها . وعين مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم (المعارف) ثم وكيلاً لوزارة الشؤون الاجتماعية . وتولى في أعوامه الأخيرة إدارة معهد الدراسات العربية لجامعة الدول ، الى أن توفي . من كتبه المطبوعة « بداية المسألة المصرية وظهور محمد على » و « المفاوضات البريطانية من الاحتلال الى معاهدة ٣٦ » و «المدينة الفاضلة » ترجمة عن بيكر، و «منهاج مفصل لدراسة العوامل التاريخية في بناء الأمة العربية» و «محمد علي الكبير» في سلسلة أعلام الإسلام ^(٢) .

العاني (۱۳۲٦ ـ ۱۳۹۱ ه = ۱۹۰۸ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد شفيق العاني: عالم بالقانون، من أعضاء المجمع العلمي العراقي. ولد في بلدة عانة (الأنبار) وتعلم في كلية الإمام الأعظم ببغداد. ودرّس الحقوق وعمل في المحاماة. ثم انتقل الى سلك القضاء، فكان رئيس محكمة التمييز. وألقى محاضرات في كليتي الحقوق والشريعة

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ. وفهرس المؤلفين

(٢) المجمعيون ١٨٠ وتاريخ مطبعة بولاق ٥٠٧ والأزهرية

١٥ : ١٥٣ والفهرس الخاص ـ خ ٨٤ .

٧ : ٤٠٦ ومحمد فريد أبو حديد في مجلة مجمع اللغة

والعناوين ٢٦٨ ــ ٢٦٩ .

بالقاهرة . وصنف كتباً ، منها «أحكام الأوقاف _ ط » و «أصول المرافعات والصكوك في القضاء الشرعي _ ط » و «حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية _ ط » و « الفقه الإسلامي ومشروع القانون المدني الموحد في البلاد العربية _ ط » و « البلاد العربية _ ط » و « البلاد العربية _ ط » من محاضراته (١) .

يجامعة بغداد ، وفي معهد الدراسات العربية

تاج المَعَالي (۰۰۰ ـ ۳٥٤ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰٦۱ م)

محمد بن شكر بن أبي الفتوح حسن ابن جعفر الحسني: آخر من ولي مكة من بني موسى بن عبدالله بن موسى الجون، الحسنين. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠هـ) واستمر إلى أن توفي فيها (٢).

محمد شُكْري (۲۰۰ _ ۱۳۳۳ ه = ۲۰۰ _ ۱۹۱۰ م)

محمد شكري المكي: أديب متفنن من أهل مكة. توفي بالقاهرة. له كتب ، من أهل مكة . توفي بالقاهرة . له كتب ، منها «رحلة $- \pm »$ من الحجاز الى مصر (سنة ١٢٨٥) منظومة ، و «نظم أسماء بُرق العرب $- \pm »$ لم يتم و «رسالة في الشطرنج $- \pm »$ و «مجموعة من الدوبيت $- \pm »$ مرتبة على الحروف ، و «مجمع الأمثال العامية $- \pm »$ على الحروف ، و «مجمع الأمثال اللطائف $- \pm »$ كناش ، و «الدارات اللطائف $- \pm »$ كناش ، و «الدارات والدور والديرة $- \pm »$ لم يتمه ، و «مجموعة $- \pm »$ في اللغة والأدب . وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية $- \pm »$

⁽١) ترتيب المدارك ـ خ . المجلد الثاني .

⁽٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤٧٤ .

⁽٣) الكتبخانة ٢: ١٣٦ و (341) Brock. 2:449 (341) و الأزهرية ٥: ١٣٦.

 ⁽۱) مجلة الكتاب العدد الأول ، السنة السادسة ص ۱۲ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٨٣ .

⁽٢) الجداول المرضية ١٤١ .

 ⁽٣) الجزء الملحق بفهرس الخزانة التيمورية _ خ . الصفحة
 ١٠٨ ، ١٠٩ .

محمَّد شَلَبي (١)

(۱۱۹۰ - ۱۲۲۱ه = ۲۷۷۱ - ۲۱۸۱م)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل، هو جد «آل الشلبي» المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٣٣١ه) ولقب بشلبي . منها مولده ووفاته بالموصل. له كتب، منها «شرح أرجوزة ابن سينا – خ» في الطب، و «الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ» و «العطايا» في النبض – خ» و «العطايا» في شرح الفداء – خ» و «العطايا» في شرح الوقاية ، في فقه الحنفية (۱).

محمَّد بن أَبِي شَنَب = محمَّد بن العَرَبِي العَرَبِي ١٣٤٧

محمَّد بن شِهَاب (الزهري) = محمد بن مسلم ۱۲۶

محمد شهاب الدين = محمد بن إسماعيل ١٢٧٤

الخوَافي (۷۷۷ ـ ۸۵۲ ـ ۱۳۷۹ ـ ۱۶۶۹ م)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد الخوافي الحنفي: فاضل، غزير العلم بالتفسير والمعقولات. له كتب، منها الطوالع » و «حاشية على العضد» و «حاشية على الطوالع » و «حاشية على منهاج البيضاوي » و «حاشية لشرح المفتاح للتفتازاني » لم ورسالتان صغيرتان، في «النحو» و «المنطق ». نسبته إلى (خواف) بنيسابور، ومولده في إحدى مدنها. سكن سمرقند، وبنى فيها مدرسة. وحج (سنة ١٤٥ه) فزار مصر وبيت المقدس، ودخل دمشق

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢ .

مريضاً . تم عاد إلى بلاده وتوفي بها الله .

الجُومَرْد

 $(7771 - 7371 a = \cdot \circ \wedge 1 - \circ \gamma P1 \gamma)$

محمد شيت الجومرد : أديب من أهل الموصل . له شعر في « ديوان ـ ط » (٢) .

محمّد الشيخ (الغالب) = محمد بن يوسف ٦٧١

محمّد الشيخ (السّعدي) = محمد بن زيدان ١٠٦٤

القاهِر الأَيُّوبي

 $(\cdots - 1) \land \circ = \cdots - \circ \land (1) \land \circ (1)$

محمد (ناصر الدين) بن شيركوه، أبو عبدالله، الملك القاهر الأيوبي: صاحب حمص. من ملوك الدولة الأيوبية. وهو ابن عم السلطان صلاح الدين. كان فارساً شجاعاً، قيل: مات من شرب الخمر ليلة عيد الأضحى، بحمص. وقيل: إن السلطان صلاح الدين دس له من سمه. ونقلته زوجته «ست الشام» أخت السلطان صلاح الدين ما فن بها (٣).

محمَّد الشَّيمي (۲۰۰ ـ نحو ۱۲۹۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۱۸۷۳ م)

محمد بن شيمي بن عبد الرازق: حاسب مصري. تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة. وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية. له «إفاضة الأذهان في رياضة الصبيان ـ ط» في الحساب والهندسة، ترجمه عن الفرنسية، و «كشف النقاب عن علم الحساب ـ ط» (3).

- (١) نظم العقبان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٢٦٧ وهو فيه
 الخافي » من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد سطر : ولد
 بمدينة « سلومد » كرسي « خواف » .
- (۲) معجم المؤلفين العراقيين ۳: ۱۸٤ ودار الكتب ۷:
 ۱۳۳.
- (٣) ترويح القلوب ٣٩ والعبر ٤: ٢٤٦ وعنه وشذرات
 ٤ : ٣٧٣ والتوفيقات الإلهامية ٢٩١ .
- (\$) حركة الترجمة بمصر ٦٥ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦ .

ابن الخَرَّاط (۱۱۶۳ – ۱۱۶۳ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۷۳۰ م)

محمد صادق بن محمد بن حسين، المعروف بابن الخراط: من شعراء دمشق. حني . له « ديوان – خ » ٤٠ ورقة في الظاهرية ، وتخميس قصيدة لابن النحاس ، سماه «حكاية الوجيد والهوى » (١).

السِّنْدي

(۲۱۱۰ ـ ۲۱۷۰ ه = ۲۱۷۲ ـ ۲۷۷۲ م)

محمد بن صادق السندي ، أبو الحسن الصغير : فاضل ، من المشتغلين بالحديث . من تلاميذ محمد حياة السندي . ولد في السند . وسكن المدينة المنورة وتوفي بها . له « ثبت » كبير ، و « شرح النخبة » في أصول الحديث ، و « شرح جامع الأصول » لابن الأثير ، كتب منه مجلداً ولم يتمه (٢) .

مُفْتي زَادَهْ (۲۰۰۰ ــ ۱۲۲۳ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۸۰۸ م)

محمد صادق بن عبد الرحيم الأرزنجاني المعروف بمفتي زاده: منطقي ، من علماء الدولة العثمانية . وفاته ومدفنه قرب أسكدار . من كتبه «حاشية على شرح عصام للسمرقندية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على تحرير القواعد المنطقية و «حاشية على الرسالة الحسينية في آداب البحث _ ط » و تسمى «مفتي زاده على الحسينية » و «حاشية التصديقات حل » و «حاشية التصديقات حل » و «حاشية التصورات _ ط » كتاهنا في المنطق (۳) .

محمَّد الصَّادِق بايْ = محمد بن حسين ١٢٩٩

⁽١) تكتب بالشين « الشلبي « وبالجيم « الجلبي » وتلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعبت النطق ، ومثلها « شركس » و « شاويش » .

⁽١) شعر الظاهرية ١٣٨ ــ ١٣٩ وإيضاح المكنون 1 : ١٦٤ . ١٣٠

⁽۲) عبد الوهاب البهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ٤٥١ - ٥٢ .

 ⁽٣) عثمانلي مؤلفلري ٢: ٣٧ والأزهرية ٤: ٣٨٦ ومخطوطات الدار ١: ٢٥٦ وسركيس ١٧٦٩.

اللُّواء محمَّد صادِق $(\lambda \Upsilon \Upsilon \Gamma - \Upsilon \Upsilon \Gamma) = (1 - \Upsilon \Gamma)$

محمد صادق «باشا»: فاضل مصري، من العسكريين. من أعضاء « الجمعية الجغرافية ». مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها وبباريس . وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً، عن طريق الوجه ، إلى المدينة ، ووضع «خريطة» لذلك الطريق. وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي.



اللواء محمد صادق

وقد دوّن تحقيقاته في « دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج ـ ط » وبه خريطة و ١٢ لوحة . ثم كان أمين صرةً" المحمل المصرى (سنة ١٨٨٠ و ١٨٨٠) فكتب رسالة «مشعل المحمل _ ط»، وألحق بها «كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً _ ط » رسالة أيضاً. وألقى محاضرات عن البلاد الحجازية. وله « نبذة سياحية إلى الآستانة العلية _ ط » وعنى بالأدب ، وله نظم (١) .

الطَّبَاطَبَائي (۰۰۰ _ ۱۳۳۷ ه = ۰۰۰ _ ۱۹۱۹ م)

محمد صادق بن محمد باقر بن عبدالله ، من آل الحجة ، الطباطبائي

(١) البعثات العلمية ٣٠٠ وأعلام الجيش والبحرية ١٦٠: ١٦٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٤٨ ومعجم المطبوعات ١٦٦٧

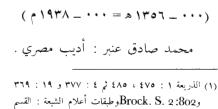
الحائري: فقيه إمامي. ولد وتعلم في كربلاء. له كتب ، منها «الروض المطلول في نظم مسائل الأصول » مجلدان ، طبع مع ثانيهما ثلاث أراجيز له في الفقه ، -و « مجالس الموحدين _ ط » الأول منه ، و « المنظومة الأصولية في الأدلة العقلية ـ ط » و « الرهن _ خ » فرغ من تبييضه سنة ۱۳۳۰ و « تقریرات » مختلفة (۱) .

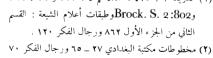
الكغدادي

(۱۲۹۸ _ بعد ۱۳۴۸ ه = ۱۸۸۱ _ بعد (- 194.

محمد بن صادق بن راضي البغدادي الحسني ، المنعوت بآية الله ، من سلالة الشريف حميضة بن أبي نمى: باحث عراقي ، جَماع لنفائس الكتب . ولد في النجف ، ودرس الفقه والأصول والأدب . وجمع مكتبة حافلة طبعت «فهرسة مخطوطاتها» في نحو ١٢٠ صفحة. ولما كانت الحرب العامة الأولى ، قاتل مع العثمانيين على رأس بعض العشائر، في الكوت والشعيبة. ثم عكف على التدريس والتأليف والإفتاء. وصنف كتباً ، منها «حاشية وتعليقة على كتاب العروة الوثقى لليزدي _ ط » و «عمران بغداد _ ط» و «صيانة الإسلام _ خ » كبير ، و «خير الزاد _ ط » رسالة في الفقه ، و «مناسك الحج _ ط» رسالة. وله أراجيز سماها «بغية الطلاب _ خ» في النحو ، و « فلسفة الصوم $_{-}$ خ » و « أحكام الخمس ـ خ » و « هداية الأنام لشريعة الإسلام _ ط » (٢) .

ودار الكتب ٨ : ١٨٥ وهو فيه « الحسيني » ؟ .







محمد صادق عنه

من أهل القاهرة . عمل في الصحافة مدة . له « رسالة الحب والجمال _ ط » على لسان قیس ولیلی ، و « ذکری أمین الرافعی _ ط» و «نقيب الأدباء _ ط» رسالة ، و «كلمات في كلمة» نشرها في بعض المحلات ، وكان بنوى جمعها في كتاب (١).

(PP71 - F071 = 7AA1 - A7P17)

محمد الصادق بن محمد الطاهر ابن محمود بن أحمد النيفر: قاض،



الشيخ محمد الصادق النيفر

(١) مجلة الرسالة ٦ : ١٥٨ والفهرس الخاص ١٠٣ و ١٥٩ و ۱۸٤.

^{(*) [}الصرة هي المال الذي كان يدفع للعثائر لمنع أذاهم عن الحجاج]. (زهير الثاويش)

من رجال الحركة الوطنية في تونس. مولده ووفاته بها. تعلم بالمعهد الزيتوني وبالمدرسة الخلدونية. وقويت صلته بالملك الباي محمد الحبيب ، فعينه على غير إرادة الاحتلال الفرنسي قاضيا للقضاة بتونس سنة ١٣٤١ه. واستمر الى أن توفي الحبيب (١٣٤٧ه) فاعتزل الناس الى آخر حياته. وفيهم من كان يتهمه بالزلفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه. وكان بلوفي للاحتلال ، وكثيرون يبرئونه. وكان حلو الحديث خطيباً ، مرحاً. له تذييلات لكتب بعض المؤرخين ، وتكميلات ، منا «سلوة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون » (۱).

الشَّطِّي

(V.71 _ 3771 a = . PA1 _ 03P1 a)

محمد الصادق بن محمد الشطي: فرضي. من فضلاء تونس. ولد في مدينة «مساكن» وتعلم في المعهد الزيتوني (سنة قرن مدرساً في الكلية الزيتونة. له تآليف، منها «لب الفرائض ـ ط» و «الغرة ـ ط» على الدرة، في الحساب والفرائض، و « فن التربية والتعليم ـ ط» . توفي بتونس (۱).

الخَلِيلي

 $(\wedge 171 - \wedge \wedge 71 = - \cdot \cdot \cdot - \wedge - \wedge \cdot - \wedge \cdot)$

محمد بن صادق بن الباقر الخليلي : طبيب ، أديب ، عالم بالتراجم ، له شعر . من أهل النجف في العراق . اشتهر بكتابه «معجم أدباء الأطباء ـ ط » جزآن . ومن كتبه المطبوعة «القرآن والطب الحديث » و «القرآن ومكارم الأخلاق » و «أمالي الإمام الصادق » ثلاثة أجزاء ، و «المغريات العشر » و «المطهرات في الإسلام » . وفي شعراء الغري للخاقاني

(١) مجلة « الجامعة » بتونس ، المجلد الأول ، العدد ٩ و ١٠ .

(٢) محمد الصالح المهيدي، في مجلة الثريا، بتونس:
 ربيع الآخر ١٣٦٤.

نماذج من شعره ^(۱).

محمّد صالح (الدكتور) = محمد بن عبد العليم

ابن بَيْهَس (۲۰۰ ـ ۲۱۰ ه = ۲۰۰ ـ ۲۵۸م)

محمد بن صالح بن بيهس القيسي الكلابي . أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (۱) .

محمَّد بن صالِح (۲۰۰ _ نحو ۲٤٨ ه = ۲۰۰ _ نحو ۸۲۲م)

محمد بن صالح بن عبدالله العلوي الطالبي القرشي : أمير ، من الشعراء النبلاء . ولي المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩ه) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جماعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسجنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (٣) .

ابن النَّطَّاح (۲۰۰ ـ ۲۵۲ ه = ۲۰۰ ـ ۲۲۸م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح، مولى بني هاشم، البصري: مؤرخ، عالم بالأنساب والسير. من أهل البصرة. نزل بغداد وحدث بها. له

- (١) معجم رجال الفكر ١٦٦ ومعجم المؤلفين العراقيين٣ : ١٩٨ .
- (۲) دول الإسلام ۱ : ۱۰۰ وشذرات الذهب ۲ : ۲٤ والواني بالوفيات ۳ : ۱۰۹ .
- (٣) مقاتل الطالبيين ٢٠٠ ٦٦٤ وفيه : "كانت وفاته في أيام المنتصر " والمنتصر بويع سنة ٢٤٧ وتوفي سنة ٢٤٨ والوافي بالوفيات ٣ : ١٥٤ وفيه : توفي سنة ٢٥٥ أو ٢٥٢ ومعجم الشعراء ٣٣٤ وفيه ، بعد ذكر إطلاقه : "أقام بسامراء ، ثم رجع إلى الحجاز " وفوات الوفيات ٢ : ٢٢٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٥٦.

كتاب « الدولة » وهو أول من صنّف كتاباً فيها (٢) .

الكرّابيسي (۳۲۰ ـ ۳۲۲ ه = ۳۰۰ ـ ۹۳۶ م)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي. نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب. من كتبه «الفروق ـ خ» في فروع الحنفية (٢).

ابن أم شَيْبان (۲۹٤ ـ ۳٦٩ ه = ۹۰٦ ـ ۹۷۹ م)

محمد بن صالح بن علي العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفي فيها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلاً ، اشترط لما ولي القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (٣) .

المُعَافِري (۲۰۰ ـ ۳۸۳ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۳ م)

محمد بن صالح القحطاني المعافري الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقي من المحدثين . قال ابن الفرضي : كان كتّابة للحديث . واستوطن بخارى وتوفي بها . له كتاب في «تاريخ أهل الأندلس » (٤) .

- (۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۲۲۷ واللباب ۲ : ۲۲۹ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۵۷ .
 - (۲) كشف الظنون ١٢٥٧ و Brock. S. 1:295
- (٣) الولاة والقضاة ٧٤، وانظر فهرسته. والمنتظم ٧:
 ١٠٠٢ وتاريخ بغداد ٥: ٣٦٣.
- (٤) نفح الطيب ١ : ٣٩٥ وفيه : مات سنة ٣٨٣ وقيل ٣٧٨ وقيل ٣٧٩ وابن الفرضي ٣٨٢ وفيه : « توفي سنة ٣٧٨ فيما ذكره عبد الرحمن بن عبد الله التأه التاجر » .

الرحموني الزواوي العيسوي: نحوي ، له

علم بالأدب . من أهل أمشدالة (بالمغرب)

تعلم بتونس . وعاد إلى بلده ، فاشتغل

بالتدريس في جبل بني عيسى (ونسبته

إليه) وتوفي في جبل جرجرة. من كتبه

«اللباب في قواعد البناء والإعراب»

و « رياض السعود في ما لله من العجائب

والحدود » و « شرح البردة » للبوصيري (١).

محمَّد الكيلاني

(7/1/1 - 337/4 = .7/1 - 1/1/17)

ابراهيم الكيلاني: فاضل، دمشقى. له

كتب ، منها « نسمات الأسحار ، في فضائل

العشرة الأبرار _ خ » في أربع مجلدات ،

بخطه ، في الخزانة الظاهرية ، كما في

العِصامي

أديب يمني ، من أهل صنعاء . كان من

تلاميذ الشوكاني. له ترسّل ونظم جيد.

اختير لمجالسة المهدي عبدالله ابن المتوكل

« يملى عليه غرر الأشعار ويشرح له عجائب

القصص والآثار». وصنف «مسالك

الأبصار في ممالك الأمصار وعجائس

الأخبار ومحاسن الأشعار وعيون الآثار _

خ » الجزء الأول منه ، في دار الكتب ^(٣) .

محمد بن صالح بن حسن العصامي :

تعليقات عبيد (٢) .

محمد بن صالح بن عبد القادر بن

عبدالله الغزي التمرتاشي: فاضل، من فقهاء الحنفية. تعلم بغزة والقاهرة. في مسائل التفويض _ خ » في فقه الحنفية ، بالبلدية (ن ٣٩٢٧ ـ ج) و «ألفية في النحو » أولها :

الأحسائي: أديب نحوي. له «حاشية على النهجة المرضية _ خ » في أوقاف بغداد ، شرح لألفية السيوطي في النحو $^{(7)}$.

الجيلاني

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم اليمني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها. ورحل إلى الهند، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب ، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينما هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إسماعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفي. قال الشوكاني: رأيت مجموعاً في «الطب» ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٣).

$(\cdots - 0 \% \cdot l \land a = \cdots - 0 \% \Gamma l \land a)$

محمد بن صالح بن محمد بن له كتب ، منها «ضوء الإنسان في تفضيل الإنسان _ خ » رسالة ، و « فيض المستفيض

قال محمد هو ابن صالح

أحمد ربي الله خير فاتح شرحها أبوه . وله «شرح الرحبية » ونظم كثير . مات بغزة في حياة والده ^(١) .

الأَحْسَائي $(\cdots - \forall \forall \forall i = \cdots - \forall \forall i \neq j)$

محمد صالح بن إبراهيم بن حسن

$(\cdots - \wedge \wedge \cdot) \approx \cdots - \vee \vee \Gamma \cap \gamma$

وجعال وار النعم الآرمعرة ووافت الغزع مع عدا التعلق المالي محمد خارالارد كار الموعد عدا كرعاي ست ولانس فايس والف معامالعبدالافار شادم السادة لعمرا لحمث السيعيا كالكلا ليعانجال لألطف الديم والمسلمة والسالك بمسوكويه وقعال

محمد بن صالح الكيلاني عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

الزُّ بَيْرِي

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيري ، جمال الدين ، أبو عبدالله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفي بمكة . له « فيض الملك العلام ـ ط » فقه ، و « الفتاوى ـ ط (۱) .

ابن خُرَيْوَة $(\cdots - 1371 = \cdots - 07119)$

محمد بن صالح بن هادي السماوي الصنعاني ، المعروف بابن حريوة : حكيم يماني من مجتهدي الزيدية . وحريوة لقب أبيه . نشأ في صنعاء وبرع في العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية، وتفوق في الفقه وأصوله والحديث. وأوغر عليه صدر المهدي (عبدالله بن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفي إلى «كمران» ثم اعتقل مدة في «الحديدة» واستفتى فيه المهدي بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه ، وصلب مدة ، ودفن في بندر الحديدة . له « شرح التجريد » لنصير الدين الطوسي ، و «منتهى الإلمام في أحاديث الأحكام» و « الغطمطم الزخار » في مباحث علمية ودينية ، مجلدان ^(۲) .

العيسوي

(7011 - 7371 a = P7V1 - 77X17)

محمد الصالح بن سليمان بن محمد

(١) تعريف الخلف ٢ : ٥٢٢ . (٢) روض البشر ٢٢٩ .

(٣) نيل الوطر ٢ : ٢٦٦ والبدر الطالع ٢ : ١٧٨ ولم يذكرا له تأليفاً . ودار الكتب ٣ : ٣٥٢ .

- (١) مقدمة شرح الأم _ خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و Brock. S. 2:809
 - (٢) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ ــ ٢٧٩ .
- (۱) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2:418 والبلدية : الفقه الحنفي ٥٥ .
 - (٢) الكشاف لطلس ١٧٨.
 - (٣) البدر الطالع ٢: ١٧٤.

الرّضوي $(\cdots - 7771 a = \cdots - 73117)$

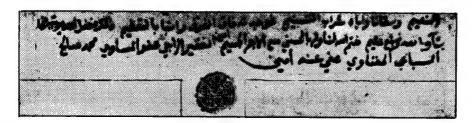
محمد صالح الرضوي ، أبو عبدالله : محدّث رحال ، له علم بالطب . نسبته إلى رضيّ الدين ، وأصله من سمرقند ، وبها ولد. ونشأ في بخارى ورحل الى الهند واليمن والحجاز وتونس والجزائر والمغرب ومصر. واستقر وتوفي بالمدينة. لـــه «مسلسلات _ خ » في نحو كراسة ، قال عبد الحي : وهي أول مسلسلات عرفت ورويت. وله «تعريب اللوائح الجامية _ خ » في الرباط (٤٣ ك) ترجم بها «اللوائح» لعبد الرحمن بن أحمد الجامي ، عن الفارسية في ١٢٥ صفحة (١) .

صَدُّر الدِين (7711 - 3771 = 9771 - 73719)

محمد بن صالح بن محمد بن زین العابدين ، صدر الدين الموسوي العاملي الأصل ، البغدادي المنشأ ، الأصفهاني المسكن النجفى الخاتمة والمدفن: فقيه إمامي ، من كتبه «أسرة العترة» في الفقه ، و « القسطاس المستقيم » في أصول الفقه ، و «أرجوزة _ خ » في الرضاع ، و «شرحها» و «المستطرفات» وعدة رسائل ، ونظم كثير في « ديوان » ^(٢) .

ابن أبي السُّعُود $(\cdots - \lambda 771 \alpha = \cdots - \gamma 0 \lambda 1 \gamma)$

محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي المصري الشافعي : عارف بالتفسير . له « حاشية على تفسير الجلالين _ خ » في ثلاث مجلدات ^(٣) .



محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي من تقريظ علَّق به على مخطوطة « كفاية القاصرين » ؛ وانظر خطُّه أيضاً في إجازة : منه بدار الكتب المصرية « ١٢ ٥ مصطلح ».

الحرلاء الذء بنعصنه تنع العلماته وبعديقه وأعيها بعلغ مرتبسخ هاءاالثاليب المبار معتربهم الجيعة العاده وابع فبالملوع تشمس والك البوم بظائنة احراج ابريعيتنا ووالع عاه صريح الشخ سبيري عا المكارس ضحاله عنه وارضاه ومعل علاامال الجنة مع موطو به واصبعلى بدر مولعه العبير المؤليل في مولعه العنالها: والطبير العبر مرس حال برملوك عط المعتصوص الموصيري الخطب

محمد بن صالح بن ملوكة

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق » بخطه ، في دار الكنب العامة ، بتونس ، رقم «٣٦٠م » و تجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية «١٦٢ منطق ».

ابن مَلُوكَة

 $(\cdots - r \lor r) = \cdots - r \land r \land \gamma$

محمد بن صالح بن مجدي بن ملوكة التونسي: فقيه مالكي، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً في جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء _ خ » في الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة» ورسائل في « فواتح السور » و . « المنطق » و « أحكام التوأمين » و « مريح المعاني _ خ » بخطه شرح رسالة في النحو، كان قد وضعها لولد له اسمه حمدان وهي في الأحمدية . (1) ({ { { { { { { { { { { { { { { { }} } } } } } }}}

البُرْغاني

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني : مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد في برغان (من قرى طهران) وانتقلّ إلى قزوين . ثم استقر وتوفي في الحائر . له «تفسير القرآن ـ ط» يعرف بتفسير البرغاني ، و «غنيمة المعاد في شرح الارشاد ـ ط » في الفقه ، و « مخزن البكاء _ ط » في فاجعة كربلاء . وله كتب بالفارسية ^(١) .

⁽١) فهرس الفهارس ١ : ٣٢٢ ــ ٣٢٥ و ٢ : ٧٧ والمنوني

⁽٢) روضات الجنات ٣٣٢ والذريعة ١ : ٤٧٦ و ٢ : ٥٧ ورجال الفكر ٣٠٤.

⁽٣) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤.

⁽١) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٨ والأحمدية ٣١١ .

⁽١) أحسن الوديعة ٣٥ ــ ٣٨ وإيضاح المكنون ١ : ٣٠٤ وفي معجم المؤلفين العراقيين ٣: ١٩٥ وفاته سنة

الوغليسي

 $(\cdots - 0.071 = \cdots - 0.071)$

محمد صالح بن أحمد الوغليسي: فاضل، من أهل الجزائر، انتقل إلى دمشق. له « رسالة في غرائب الخلاف بين الأئمة » (١).

الكِنَانِي (١٢٢٢ ـ ١٢٩٢ هـ = ١٨٠٧ ـ ١٨٧٥ م)

محمد بن صالح بن عيسى بن محمد ، أبو عبدالله الكناني : مؤرخ ، أديب ، له نظم وموشحات . من أهل القيروان . كان له فيها حانوت للتجارة . وصنف « ديباجة الأعيان _ خ » بخطه مهيأ للطبع في تونس ، ترجم به لتسعة عشر عالماً ممن قرأ عليهم ، و « تكميل الصلحاء والأعيان لمعالم الإيمان في أولياء القيروان _ ط » ظفر بمخطوطته محمد

محمَّد صالِح مَجْدي (۱۲٤٢ ـ ۱۲۹۸ ه = ۱۸۲۷ م)

العنابي، وصدره بترجمة للكناني

وآخرين (٢) .

محمد بن صالح بن أحمد بن محمد ابن علي بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر .



محمد صالح مجدي

(٢) تكميل الصلحاء والأعيان : مقدمته .

أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم بمدرسة الألسن بالقاهرة. ونشأ نشأة عسكرية، ثم تحول إلى القضاء، وتوفي بالقاهرة. ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها « ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابر باليد _ ط » و «تذكير المرسل _ ط » في الفنّ العسكري ، و «تاريخ انتشار المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق الهندسة على الكيمياء». وألف عدة كتب، منها «المطالب المنيفة في الاستحكامات الخفيفة _ ط » و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر _ ط ». ولما ولى الخديوي إسماعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم «كود نابليون Code Napoléon » فترجمها إلى العربية. وتعلم الإنجليزية سنة ١٢٨٦ه. وله «ديوان شعر _ ط» قال على مبارك : له من التراجم والمؤلفات

المُنَيِّر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۳ م)

ما بزيد على ٦٥ كتاباً ورسالة (١) .

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنير الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . وقد ولد وتعلم وعاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله «رسالة _ ط » في الحكم بين بعض البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سماها «الطل من المجاز المرسل _ ط » و «العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و «ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرّس «الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢) .

الجارم (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۲٦ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۱۹۰۸ م)

محمد صالح بن عبد الفتاح بن إبراهيم الجارم: فقيه حنفي مصري، من أهل رَشِيد. له «المجاني الزهرية ـ ط» شرح رسالة «الفواكه البدرية» لبدر الدين ابن الغرس، في معاملات الحنفية فرغ منه سنة ١٣٢٦ (١).

القطيفي

(۰۰۰ ـ ۳۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۰ م)

محمد صالح بن أحمد بن صالح ابن طعان بن ناصر الستري (نسبة الى سترة من قرى الأحساء) البحراني القطيفي : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . توفي بالحائر . له كتب في الفقه والحديث والرجال ، منها « الدرر الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة _ خ » وتتمة له سماها « الدرة اليتيمة _ خ » والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة في مكتبة آل قطان بالقطيف ، و « الذريعة فيما يخص الشيعة _ خ » قال أغابزرك : فيما يخص الشيعة _ خ » قال أغابزرك :

الصُّوفي

محمد صالح الصوفي : قاض من أهل اللاذقية . قرأ على علماء مصر . وتقدم باللغة والأدب والفلك . وتولى القضاء في اللاذقية ثم في بلاد أخرى . وصنف «قصة المولد _ ط» أرجوزة ، وكتباً غيرها مخطوطة (٣) .

الكاظمي (۰۰۰ ـ بعد ۱۳۵۲ ه = ۰۰۰ ـ بعد

١٩٣٣م) محمد صالح الكاظمي : فقيه إمامي ،

(۱) الأزهرية ۲ : ۲۰۱ . (۲) فهرس الكاشاني ۱۳۱۱ والذريعة لأغابزرك ۱۰ : ۲۸ .

(٣) محافظة اللاذقية ١٨٥ .

⁽١) إيضاح المكنون ١ : ٥٦٧ .

⁽۱) خطط مبارك ۸: ۲۲ وآداب زيدان ٤: ۲۱۰ والكنز الثمين ١: ۲۱۲ وحركة الترجمة بمصر ٩٩ ومجلة الجيش ١١: ١٨٤ ومجلة المجلات العربية : ربيع الأول ١٣٧٦

 ⁽۲) إيضاح المكنون ۱ : ۸۷٪ وتراجم أعيان دمشق للشطي
 ۱۰۱ – ۱۰۳ .

من العارفين بالتراجم . من أهل الكاظمية ببغداد . له «أحسن الأثر فيمن أدركناه في القرن الرابع عشر - d $^{(1)}$ $^{(1)}$

السُّهْروردي (۱۳۱۰ ــ ۱۳۷٦ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۵۷ م)

محمد صالح بن سليم بن عبد الرحمن ابن عبد المحسن العباسي السهروردي: مؤرخ، من العلماء بالتراجم. مولده ووفاته في بغداد. وشهرة أسرته بالسهروردية، هي من حيث الطريقة لا النسب. له تصانيف منها «لب الألباب _ ط» الأول والثاني منه، في مجلد واحد، متسلسل الأرقام، و «الأجوبة السهروردية عن الأسئلة البيروتية _ ط» (۱).

صالح حرب (۲۰۰۰ ـ ۱۳۸۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۸م)

محمد صالح حرب « باشا »: الرئيس العامّ الجمعيات الشبان المسلمين بمصر.



محمد صالح حرب

من كبار العسكريين . مولده ووفاته بالقاهرة تولى وزارة الحربية . وانقطع لتنظيم جمعيات الشبان في القاهرة الى ان توفي (٣) .

نَصيف

(7171 - 7771 = 0001 - 77017)

محمد صالح نصيف: صحفي حجازي من أهل جدة. أصدر فيها جريدة «بريد الحجاز» أسبوعية (١٣٤٣ - ١٣٤٤ هـ) في عهد الحكومة الهاشمية ، ثم جريدة «صوت الحجاز» أسبوعية بكة (١٣٥٠ - ١٣٥٤ هـ) في العهد السعودي. وتولى أعمالاً كان فيها من أعضاء مجلس الشورى مرتين. مولده ووفاته بجلس الشورى مرتين. مولده ووفاته بجدة (١).

الدُّولابي (۱۵۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۲۷۷ ـ ۸ ۸ م)

محمد بن الصبّاح ، أبو جعفر المزني بالولاء ، الدولابي : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب» من قرى الريّ ، واشتهر في بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً .أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخاري ١٢ حديثاً ، ومسلم ٢٠ حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (٢) .

محمَّد بن صَبَاح ۱۳۱۳ ـ ۱۳۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۲ م)

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت، من آل الصباح. وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثاني) سنة الشر، ضعيف الإرادة واهن العزيمة. شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح، وضيقا على أخ ثالث لهما اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في لياة واحدة (٣).

المَعَّاز

(۲۰۰۰ ـ ١٩٥٤ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۵ م)

محمد الصبحي المعاز: شاعر، من رجال التربية والتعليم. تولى وظائف في الحجاز والمكلا واليمن. وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها. واستقر في «عدن» مديراً لمدرسة فيها، فأدركته منيته. (١).

أبوغُنَيْمة (۱۳۲۰ ـ ۱۳۹۱ هـ ۱۹۰۲ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة: طبيب من أدباء السفراء. أردني من بلدة إربد. تعلم الطب في برلين وأصدر جريدة «الميثاق» ومجلة «الحمامة» وتولى سفارة الأردن في دمشق. وعاش وتوفي بها ودفن بإربد. له نظم وكتب منها «نظرة في أعماق الإنسان _ ط» و «أغاني الليل _ ط» و «مع الأيام _ ط» من من مقالاته في جريدة الأيام الدمشقية (٢).

صُبْحي العُمَري (١٣١٦ ـ ١٣٩٣ هـ ١٨٩٨ ـ ١٩٧٣ م)

محمد صبحي بن أحمد العمري، الدمشقي: قائد عسكري من رجال الثورة العربية في عهد الترك. ولد بدمشق وتخرج بمدرسة ضباط «الصف» (١٩١٥) وحضر معارك غزة وبئر السبع في الجيش المعشماني على البريطانيين. ولحق بالجيش الماشمي (في أوائل ١٩١٧) فحكم الترك (العثمانيون) بإعدامه غيابياً قبل انسحابهم من سورية. ثم كان من قادة الجيش العربي وشهد موقعة ميسلون ورافق الملك فيصل ابن الحسين في خروجه من دمشق. واستقر في شرقي الأردن (١٩٢١) فكان

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٤ ودار الكتب ٨ : ٨ .

 ⁽۲) لب الألباب (وفيه صورته) ۱ : ٤٦٣ ــ ٤٦٨ في ترجمة أخيه « حسن » ومعجم المؤلفين العراقيين
 ٣ : ١٩٣٣ .

⁽٣) الأهرام ١٩٧٣/٨/١٦ ودليل الطبقة الراقية ٦٢٠.

⁽١) مجلة المنهل ٣٩ : ٧٩٣ .

⁽٢) النبيان _ خ. والواني بالوفيات ٣: ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٩٩ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٤٠٠ و ولا الحفاظ ٢: ٢٦ والتاج: آخر مادة « صبح ». وفي اللباب ١: ٣١١ أن الصحيح في « الدولاي » فتح الدال ولكن الناس يضمونها .

⁽٣) تاريخ الكويت ٢ : ٣٧ ـ ٤٧ .

 ⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ وفيها
 بيتان نسبا إليه وظهر أنهما من قصيدة للشريف الرضي
 (قي ديوانه ، ص ٧٧٠) .

⁽٢) الأديب : يناير ١٩٧١ من مقال لمصطفى الخش . ومن هو في سورية .



صبحي العمري

من مؤسسي الجيش العربي الأردني . وأخرجه الإنكليز (١٩٢٤) لاتصاله بالحركة الاستقلالية السورية فرحل الى العراق. وشارك في حركة رشيد عالى الكيلاني (١٩٤١) فأبعده الإنكليز عن العراق. واعتقلوه في «المية ومية» قرب صيدا (۱۹٤۱ – ٤٣) وأُطلق فقاد جيش الجهاد الفلسطيني (١٩٤٨) عقب استشهاد عبد القادر الحسيني. ثم كان من أعضاء المجلس التأسيسي في دمشق (١٩٤٩) وأُحصى ما خاصّه من المعارك فكان ٤١ معركة . وتلقى أربعة أحكام بالإعدام : من الأتراك عندما لحق بالثورة العربية ، ومن الفرنسيين عندما قاتلهم مع العصابات السورية في البقاع والحولة ، وعندما قاتلهم في ثورة ١٩٢٥، والرابعة (٥٦) بتهمة العمل للوحدة مع العراق. وخُفف هذا الحكم الى المؤبد ، فسجن أربع سنوات ، وأُطلق . وتوفي بدمشق . له « مذَّكرات عن الحركة العربية _ خ » عند أسرته بدمشق . في عشرة أجزاء، وله «لورنس كما عرفته _ ط » ^(۱) .

 (١) من رسالة في سيرته وضعها أخوه الشقيق وزميله في الجهاد السيد عمر العمري . واقرأ ماكتب عنه سليمان

موسى في جريدة الرأي (بعمان) ١٩٧٣/١٠/٢٣ .

أبو عَلم (۱۳۱۰ ــ ۱۳۲۱ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد صبري «باشا» أبو علم: قانوني ، خطيب ، مصري . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى «الحقوق » في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات في أيام الدراسة ، فورة ١٩١٦ عاملاً مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامين . وتوفي فجأة بمصر الجديدة ونقيباً للمحامين . وتوفي فجأة بمصر الجديدة (من ضواحي القاهرة) . له كتابات في الصحف المصرية وآثار فيما وضعه وعدّله من قوانين (۱) .

السوربوني (۱۳۰۸ ـ ۱۳۰۸ م)

محمد صبري السوربوني المصري، الدكتور: عالم بالأدب وتاريخه. اشتهر بالسوربوني لأنه أول مصري نال شهادة « دكتوراه دولة » من السوربون بباريس (197٤) وكان أستاذاً في الجامعة المصرية ثم مديرا للمطبوعات. وصنف كتباً مطبوعة ، منها « ذكرى الماضي » مجموعة لبعض مقالاته في صباه ، و « أدب و « أدب سامي البارودي و « أبو عبادة البحتري » و « إسماعيل صبري » و « ذو الرمة » و « الامبراطورية السودانية في إيطاليا » و « الامبراطورية السودانية في القرن التاسع و « المجهولة » () .

محمَّد بن صَدَقَة = محمَّد بن دُبيْس

الطَّيَّار صِدْقي (۲۰۰ – ۱۳۲۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۶ م)

محمد صدقي : أول طيار مصري



محمد صدقي

قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في « ألمانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضية . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها « النسر المصري »: « انه أول عصف ور لهم

هز في الجوّ جناحيه وصاح » وعمل في شركة مصر للطيران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصلحة الطيران المدني مفتشاً عاماً لها . وتوفي بالقاهرة (١) .

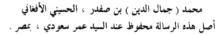
صِدِّیق حَسَن خانْ (۱۲۶۸ ـ ۱۳۰۷ ه = ۱۸۳۲ ـ ۱۸۹۰ م)

محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيّب: من رجال النهضة الإسلامية المجددين . ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي . وسافر إلى بهويال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقى عصا الترحال في محروسة بهويال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، والف وصنف » وتزوج

 ⁽١) الصحف المصرية ٢٢ جمادى الأولى ١٣٦٦ .
 (٢) مفكرون وأدباء ٢٠٠٧ .

⁽١) ديوان شوقي ٢ : ١٩٤ ومجلة كل شيء ١٩ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٤٩ .

است به المناس مرد تعين سواست الكون على عيس كا المراس كا المست به المناس كا المراس كا المراس كا المرد المرد





محمد بن صفدر الأفغاني الحسيني ، جمال الدين

> محمد بن صفدر ، جمال الدين الأفغاني نموذج آخر من خطه .

علكة بهويال ، ولُقب بنواب عالى الجاه أمير الملك بهادر. له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندسية. منها بالعربية ورسوله في النسوة _ ط » و « أبجد العلوم _ ط » و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط » عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القماط _ ط » في اللغة ، و « حصول القماط _ ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من حمم الأصول _ ط » و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم الماري _ ط » في الحديث ، و « العلم

الخفاق من علم الاشتقاق ـ ط » و « العبرة مما جاء في العزو والشهادة والهجرة ـ ط » و « الطريقة المثلى ـ ط » في ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ـ ط » و « خلاصة الكشاف ـ ط » في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة ـ ط » و « غصن البان المورق ـ ط » رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكران ـ ط » و « الروضة الندية ـ ط » في شرح الدرر للشوكاني ، و « التاج المكلل ـ الدرر للشوكاني ، و « التاج المكلل ـ و « التابية و « المكلل ـ و « التابية و « التابية و « المكلل ـ و « المنابق و « التابية و « المكلل ـ و « المنابق و « التابية و « المنابق و المنابق و « المنابق و ا

ط» في التراجم، اشتمل على **٥٤٣** ترجمة (١).

محمد الصغير =محمد بن محمد ١١٥٥ ؟ محمد بن الصَّفَّار = محمَّد بن عبدالله ٦٣٩

جَمَال الدِّين الأَفْغاني (١٢٥٤ ـ ١٨٩٧ م)

محمد بن صفدر (٢) الحسيني ، جمال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد

⁽۱) حلية البشر _ خ. وجلاء العبنين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤: ٢٦٤ وإيضاح المكنون ١: ١٠ والكتبخانة ٧: ٢٤ وفي حاشية على التاج المكلل ص ٤١٥ أن وفاته كانت ليلة ٢٩ جمادى الثانية ١٣٠٧ وهي توافق ٢٠ فبراير ١٨٩٠.

⁽۲) فارسیة من ۱ صف » و « در » ومعناها مخترق الصفوف .وقد تكتب « صفتر » .

خفاجة

(۰۰۰ ـ ۳۸۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۶۲م)

محمد صقر خفاجة ، الدكتور: أديب ، من العلماء، مصري . كان عميد كلية الآداب في جامعة القاهرة . له كتب



محمد صق خفاحة

مطبوعة عن «هوميروس» و «النقد الأدبي عند اليونان» و «ترجمة رواية لونجوس» وكتب مدرسية مطبوعة أيضاً (١).

مُصْلِح الدِّين اللَّاري (۲۰۰ - ۹۷۹ ه = ۲۰۰ - ۱۵۷۱ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوي الأنصاري السعدي العبادي ، المعروف بمصلح الدين اللاري : فقيه شافعي . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشمائل» و «شرح الأربعين النووية سخ » في مغنيسا (الرقم ٢٨٧٧/٢) و «شرح الهداية – خ » فيها ، الرقم ٣٨٩٥ و «شرح الإرشاد» في فروع الشافعية ، و «شرح السراجية» و «حاشية» على مواضع بعض البيضاوي ، و «حاشية» على مواضع

(۱) الأهرام ۱۹٦٤/۱/۳ ، و ۱۶/۱/۱۷ ومقال مسهب عن بعض كتبه بقلم د . لويس عوض .

عبد الحميد » إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منه السلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي» الخديوي، فعاتبه قائلاً: أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفي بالآستانة ." ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفاً باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية، وتعلم الفرنسية والإنجليزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحي ، واسع الاطلاع على العلوم القديمة والحديثة ، كريّم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ماكان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن. له «تاريخ الأفغان _ ط » و «رسالة الرد على الدهريين _ ط » ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب « خاطرات جمال الدين الأفغاني ـ ط » ولمحمد سلّام مدكور كتاب « جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق _ ط» في سيرته (١) .

محمَّد صَفْوَت) محمَّد مَفُوت ~ 1890 م) محمَّد م

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطري مصري. كان مفتش الطب البيطري في مصالح الصحة ببور سعيد. له كتب، منها «الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية _ ط» و «الصفوة الزراعية في الفلاحة المصرية _ ط» و «الصفوة الطبية والسياسة الصحية _ ط» في الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة في «الطاعون البقري _ ط» (۱).

(۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱ : ۲۷ ـ ۱۰۲ و تاريخ الصحافة العربية ۲ : ۲۹۳ ـ ۲۹۹ وجولدصهر I. Goldziher و العربية ۲ : ۲۹۰ و الأمير في دائرة المعارف الإسلامية ۷ : ۹۰ ـ ۱۰۱ والأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلي ۲ : ۲۸۹ ـ ۳۰۳ و زعماء الإصلاح ۹ - ۱۲۰ . (۲) معجم المطبوعات ۱۲۱۹ .



جمال الدين في رسم آخر له

(بأفغانستان) ونشأ بكابل. وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند، وحج (سنة ١٢٧٣هـ) وعاد إلى وطنه ، فأقام بكابل. وانتظم في سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد خان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ١٢٨٥) فجعل فيها من أعضاء مجلس المعارف. ونني منها (سنة ۱۲۸۸) فقصد مصر، فنفخ فيها روح النهضة الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسحاق ، وهو من مريديه ، جريدة « مصر » فكان جمال الدين يكتب فيها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني » أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدر آباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فيها مع الشيخ محمد عبده جريدة « العروة الوثقي » ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية «بطرسبرج» كما كانت تسمى ، أربع سنوات ، ومكث قليلاً في ميونيخ (بألمانيا) حيث التقي بشاه إيران «ناصر الدين » ودعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران. ثم ضيق عليه، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها يكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوريا ، ونزل بلندن ، فدعاه « السلطان

من المطول ، و « إثبات المعاد الجسماني ــ خ » (١) .

محمَّد ابن الصَّلاحي = محمَّد بن رِضْوان ۱۱۸۰

الشَّعَّارِ (۱۳۳۰ - ۱۹۱۲ م)

محمد ضياء الدين الشعار القادري الحاتمي: فاضل، من أهل الموصل. له كتاب «السعادة _ ط» (۱)

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ ـ ١٢٢٤ هـ = ١٧٢٦ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلي الفضلي : متفقه . مولده ووفاته في «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات ـ ط» في أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مخترلة من «ولد» .

ابن عُصَيَّة (۲۰۰ _ ۲۰۰ ه = ۲۰۰ _ ۲۲۰۹ م)

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطني ، ثارت بسببه فتنة كبيرة . أصله من «القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثير : كان باطنيا ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروي (بواسط) وغشيه الناس ، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف بحسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتلوا وقتلوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه

(۱) شذرات الذهب ۸ : ۳۵۰ وفيه : « وفاته سنة ۹۶۷

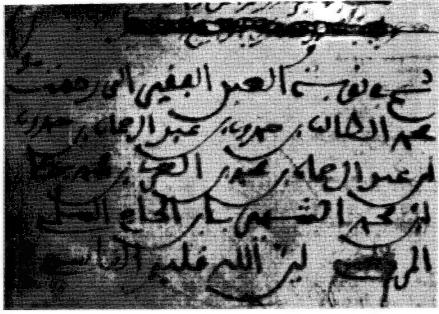
١ : ١٠٠ وقد ظنه من الشيعة .

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٧٨ .

تقريباً » واعتمدت على ما في كشف الظنون ٦٩ وانظر

Brock. 2:553 (420), S. 2:620

(۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۱ والتاج للزبيدي ۱۰: ۲۵۰ والاعلام لابن قاضي شهبة – خ . ويسلاحـظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبي ، ويقول : « القاروب إحدى قرى واسط » والتاج يلقبه بالفاروقي . قلت : لعل هذه تصحيف تلك ، والكلمتان متقاربتان في الرسم ، على أني لم أجد « القاروب » فيما لدي من كتب البلدان .



محمد الطالب بن حمدون ، ابن الحاج عن مخطوطة حاشية البناني على الزرقاني ، في خزانة الرباط (١١٥٧ جلاوي) .

خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم، فصعدوا إليهم من بعض الدور، من على السطح، وتحصن من بقي في الدار بإغلاق الأبواب والممارق، فكسروها، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية. وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب ابن عصية الفاروقي (القاروبي ؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا، والصواب: بواسط) سنة ستائة، وكانوا أربعين رجلاً. وقال ابن قاضي شهبة، في حوادث سنة ١٠٠٠ وفيها قتل خلق في حوادث سنة بواسط (١٠).

شَيْخ الرَّ بْوَة (۲۰۶ ـ ۷۲۷ ه = ۲۰۲۱ ـ ۱۳۲۷ م)

محمد بن أبي طالب الأنصاري، شمس الدين: صاحب كتاب «نخبة

الدهر في عجائب البر والبحر _ ط » و « الدّر الملتقط من علم فلاحتي الروم والنبط _ خ » في دار الكتب ، و « السياسة في علم الفراسة _ ط » . ولد في دمشق ، وولي مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفي في صفد . كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث ، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في « الفراسة » قال الصفدي : كتبته بخطي . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنين وأضر من عينه الواحدة (٢) .

التَّالُودي (۱۱۱۱ ـ ۱۲۰۹ هـ = ۱۷۰۰ ـ ۱۷۹۰ م)

محمد بن الطالب بن علي ، ابن سودة التاودي ، المرّي الفاسي : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجماعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر

⁽٧) الدرر الكامنة ٣ : ٤٥٨ والشعور بالعور – خ . والوافي بالوفيات ٣ : ١٦٣ وفيه : " توفي سنة ٧٢٥ فيما أظن » وكشف الظنون ١٩٦١ و ١٩٣٦ و ١٩٣٦ وآداب اللغة ٣ : ١٩١٩ ومعجم المطبوعات ٨٨١ وساه ومعجم المطبوعات ٨٨١ وساه أبي طالب ، إمام الربوة " ولم يذكر " ابراهيم " في كلمته عنه في دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٨٦٢ ودار الكتب ٦ : ٨٩٠ .

محمد (التاودي) بن الطالب ، ابن سودة المري عن إجازة بخطه ، عندي .

والحجاز . له « زاد المجلّ الساري ـ ط » حاشية على البخاري ، و « تعليق على صحيح مسلم » و « حاشية على سنن أبي داود » و « شرح مشارق الصغاني ـ خ » و « شرح الأربعين النووية ـ ط » و « الفهرسة الصغرى ـ ط » في شيوخه و نصوص إجازاتهم ، له ، و « الفهرسة و « حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم لبنت فكر ابن عاصم لبنت فكر ابن عاصم ابن عاصم (المتوفى سنة ١٩٧٩ ه) في فقه ابن عاصم (المتوفى سنة ١٩٧٩ ه) في فقه الملكية ، و « شرح لامية الزقاق _ ط » في علم القضاء (١) .

الطَّالِب ابن الحاجِّ (۲۰۰۰ – ۱۲۷۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۵۷م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمي الفاسي: قاض، مؤرخ. من فقهاء المالكية. مولده ووفاته بفاس. ولي قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء

فاس إلى أن توفي . من كتبه «الأزهار الطيبة النشر في مبادىء العلوم العشر ـ ط» و« عقد الدرر واللآل في شرفاء عقبة بن صوال ـ خ» أربعة كراريس في الخزانة الأحمدية بفاس في نسب الكتانيين ، و « الإشراف على من بفاس من الأشراف _ خ » رأيته في خزانة الرباط (٣٥٦٠) و «روض البهار » في ذكر شيوخه ، و « حاشية على مختصر الدر الثمين _ ط » في الفقه (١) .

ابن طاهِر (۲۹۰ ـ ۲۹۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۹۱۹ م)

محمد بن طاهر بن عبدالله بن طاهر ابن الحسين الخزاعي: أمير خراسان. وليها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره. وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل في أواخر أيامه، فعاش خاملاً في بغداد إلى أن توفي (٢).

أَبُو سُلَيْمان المَنْطِقي (۲۰۰ _ نحو ۳۸۰ ه = ۲۰۰ _ نحو (۹۹۰)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سجستان (والنسبة إليها سجستاني وسجزي) سكن كانا يمنعانه من غشيان منازل الأمراء كانا يمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في «مراتب قوى الإنسان» ورسالة في « المحرك الأول » ورسالة في « اقتصاص طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة – ط » و « شرح كتاب أرسطو» (۱) .

ابن القَــُـسَراني (۸۶ ــ ۷۰۰ هـ = ۱۰۵٦ ــ ۱۱۱۳ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمد المقدسي الشيباني ، أبو الفضل: رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأثمة منهم والأعلام » مجلدان ، و « معجم البلاد » جزآن ، و « تذكرة الموضوعات _ ط» و « الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط ـ ط » و « الجمع بين كتابي الكلاباذي والأصبهاني في رجال الصحيحين _ ط » جزآن ، و «أطراف الغرائب، والأفراد _ خ » في الحديث ، و « أطراف الكتب الهنة _ خ » و « إيضاح الإشكال فيمن أبهم اسمه من النساء والرجال _ خ » و «صفوة التصوف _ ط» وكان داووديَّ المذهب (٢).

⁽۱) الفكر السامي ٤ : ١٣٣ وشجرة النور ٤٠١ و Brock. و ١٩٠٤ و S. 2:882 الأزهرية ٢ : ٣١٨ وفهرس الفهارس الدارخ ١ : ٣٥٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٧٤ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٠.

 ⁽۲) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۱۶۳ وتاريخ بغداد ٥ : ۳۷۷ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۲۸ ثم ۳ : ٦٥ والوافي بالوفيات

⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۰ مفهرست الكتبخانة ۳ : ۱۹۶ وفهرس المؤلفين ۲۹۹ وشجرة النور ۳۷۲ وهو فيه وهو فيه «محمد الطالب» وفيه أيضاً : « ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سماه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة » . والفكر السامي ٤ : ۱۲۷ واسمه فيه «محمد التاودي ابن الطالب « ومثله في 826:88 Brock. S 2:689

 ⁽۱) تاريخ حكماء الإسلام للبيهةي ١٥ و ٨٧ وأخبار الحكماء للقفطي ١٨٥ والإمتاع والمؤانسة: انظر فهارسه.
 (٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ والكتبخانة ١ : ٢٦٩ والجمع ١٣٦٩ وميزان الاعتدال ٣ : ٧٥ وفيه : « له أوهام في تآليفه ، وكان لحنة يصحف » . ولسان الميزان ٥ : ٢٠٧ وآداب اللغة ٣ : ٧٧ والفهرس التمهيدي ٤٣٣ والمنتظم =



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني عن مخطوطة العجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر . وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور . وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط » الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي .

ابن طاهِر (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۱۳م)

محمد بن طاهر الأندلسي، أبو عبد الرحمن: من أكابر الكتاب بالأندلس. ولي المظالم في دولة المعتمد ابن عباد، وتقدم به أدبه. ثم نكب وحبس في «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز» فأطلقه المعتمد، فركب إلى بلنسية، فأشركه ابن عبد العزيز في أمره. وداهمها الإفرنج، فأسرت، ثم أطلق، فاستقر في شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إليها. وتوفي بها عن نيف و ٩٠ عاماً، ودفن بمرسية (١).

٩ : ١٧٧ والتبيان ـ خ . وعرفه بابن طاهر المقدسي .
 والوافي بالوفيات ٣ : ١٦٦ وفهرس المؤلفين ٢٤٩ والوافي بالوفيات ٣ .
 Brock. I :436 (355), S. I :603 .

(۱) قلائد العقبان ٥٧ وفيه تماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب ألمرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس :

«.. وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظتها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرا الله في نحره ويحمي من شره ، وغرسيه دمره الله بسرقسطة كذلك ، وزدمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكي بما يبكي ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم مخطوطات الظاهرية ٢٠٠ والمخطوطات المصورة ٢ ، ٢٠٠ والمخطوطات المصورة ٢ ، ٢٠٠

ابن طاهِر (۰۰۰ ـ ۱۹۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۲۵ م)

محمد بن طاهر بن علي ، أبو عبدالله الأنصاري الداني الأندلسي : عالم بالعربية . من أهل « دانية » . مر بدمشق عائداً من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفي بها . من كتبه «عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب » وكتاب «التحصيل» (۱) .

الحارِثي) ١١٨٨ ه = ٢٠٠٠ م)

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثي : من دعاة الإسماعيلية ، ومؤلفيهم . من

(۱) بغية الوعاة 29 وفيه أنه « ولد سنة ٥١٢ وقسلم دمشق سنة ٥٥ ومات ببغداد سنة ٢١٩ » وعنه أخدت في الطبعة الأولى، ثم ظهر لي أن هذه التواريخ كلها خطأ، لقول ابن الأبار، في التكملة ١٥٣ الترجمة ٣٤٥ « وجدت سماعه لكتاب التقصي لأبي عمر ابن عبد البر، في سنة ٤٩٤ » وقوله : «قال ابن عماكر : وقد رأيته ، يعني بدمشق، وأنا صغير، ولم أسمع منه شيئاً وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ١٩٥ » وابن عماكر ولد سنة ٤٩٩ فمن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالي سنة ١٥٠ ولا تنفق رؤيته له، وهو صغير، مع رواية السيوطي في بغية الوعاة بوجه من الوجوه.

كتبه «الأنوار اللطيفة» قسمه إلى خمسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسماعيليين (١).

الفَتني (۹۱۰ ـ ۹۸۰ ه = ۱۵۰۶ ـ ۱۵۷۸ م)

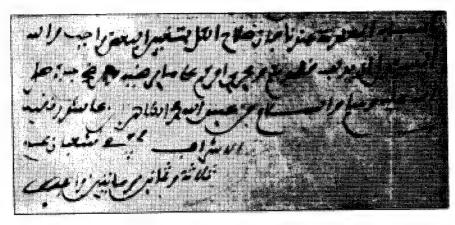
محمد طاهر الصديقي الهندي ، الفتني ، ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ، فانقطع للعلم . ودعا إلى مناوأة البواهير (٢) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فانفردوا به فقتلوه بالقرب من «أُجَّين» بضم الهمزة ، ودفن في فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار وط» أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات ط» أربعة أجزاء ، و «تذكرة الموضوعات للحديث (٣) .

سُنْبُل (۱۲۱۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۰۳م)

محمد طاهر بن محمد سعيد سنبل: عالم بفقه الحنفية من أهل مكة ، مولداً ووفاة . كان مدرساً بها ، وصنف كتباً ، منها «الثمار الجنية في المجموعة السنبلية _ ط » يعرف بفتاوى سنبل ، و «دليل المهتدي في آداب البحث للمبتدي » و «شرح متن الإرشاد » لأكمل الدين ، و «ضياء

(۱) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠ وانظر Brock. S. 1:715

- (۲) البواهير أو البوهرة أو البهرة: طائفة في كجرات بالهند، تتسمى بالإسلام، أسلم أسلافها على يد يا أعلا على » في القرن السابع للهجرة، ودخلتها بدع القرامطة، و « ببوهار » باللغة الهندية: التجارة، و « بوهرة » التاجر، وهم ذوو تجارة وصناعات، كما في أبجد العلوم ٨٩٦ وهامشه.
- (٣) الكتبخانة 1: ٣٩٩ والمستطرفة ١١٣ وأبجد العلوم ٩٩٥ وشذرات الذهب ٨: ٤١٠ والنور السافر ١٦٧ والخزانة التيمورية ٣: ٢٢٥ ومعجم المطبوعات ١٦٧٠ و Brock. 2:548 (416), S. 2:601



محمد الطاهر بن محمد الشاذلي ، ابن عاشور من رسالة خاصة ، في خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور . بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع « سالم بو حاجب » .

الأبصار » حاشية على مناسك الدر المختار ، و «العروش العلوية _ خ» فقه حنفي ، في الرياض (الرقم ٢٠٠٣)^(١).

ابن عاشُور

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور: نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، في عهد الباي محمد الصادق « باشا » . ولى قضاءها سنة ١٢٦٧ه ، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف. وتوفي بتونس. له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح ـ ط » في شرح البردة ، و «هدية الأريب _ ط » حاشية على القطر لابن هشام، في النحو، و «الغيث الإفريقي _ خ » حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المحلى على جمع الجوامع » و «حاشية على ابن سعيد على الأشموني » و «حاشية على شرح العصام لرسالة البيان». وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (٢).

(١) من رسالة خاصة كتبها الشيخ جمال سنبل بمكة للمؤلف، قال فيها إن أكثر كتب المترجم له مفقود .. وجريدة عرفات ١٣٧٨/٢/١٧ وعمر عبد الجبار ، في مجلة المنهل ٢٦: ١٧٤ وهدية العارفين ٢: ٣٥٤ وجامعة الرياض ٦ : ٥٢ .

(٢) عنوان الأريب ٢: ١٢٢ والمنتخب المدرسي ١٣٧ ومجلة الهداية الإسلامية ٢ : ٢٩ وشجرة النور ٣٩٢ ومعجم المطبوعات ١٥٦ .

العُمَري $(\cdot \cdot \cdot - \vee \exists \forall \land = \cdot \cdot \cdot - \land \forall \land \land \land)$

محمد طاهر العمري: مؤرخ، من أهل الموصل. له كتاب « تاريخ مقدرات العراق السياسية _ ط » ثلاثة أجزاء. نقل في بعض فصوله عن « مذكرات » لأخيه محمد أمين، فقيل: ان الكتاب كله من تأليف أخيه. ولعله من عمل الأخوين معاً (١) .

المَجْذُوب $(\lambda \circ Y = \lambda)$ ($\lambda \circ Y = \lambda)$

محمد بن طاهر المجذوب: شاعر سوداني . ولد في «سواكن» وتعلم في الحجاز . وكان من رجال « الأمير » عثمان دقنه . وتوفى ببلدة «الحمري» في شعره سَبْك حسن ومعان أوحتها تورة المهدى السوداني وحروب عثمان دقنه . له « ديوان شعر _ ط » ضمن مجموعة (٢) .

(۰۰۰ ـ ۲۰۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۳۳ م)

محمد طاهر بن عبد الوهاب بن

- (١) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ ، ١٩٨ وتاريخ مقدرات العراق السياسية ١ : ١٤٩ . ١٤٧ ودار الكتب
- (٢) تاريخ الثقافة العربية في السودان ٢٠٥ ــ ٢٠٦ و ٣٦٦ وانظر فهرسته .

سليم التنير : باحث ، من أهل بيروت . تعلم بها في الجامعة الأميركية وأصدر جريدة «المصور» وأقام في قرية عين عنوب. وفر في خلال الحرب العامة الأولى عن طريق حوران فلحق بالجيش العربي. ثم رحل الى مصر. وعاد الى سورية ، فتوفي في دُمّر (من ضواحي دمشق) ودفن بها. له كتب، منها « العقائد الوثنية في الديانة النصرانية _ ط» و «علم الفلك _ ط» الجزء الأول منه ، شارك أباه في تأليفه (١) .

محمَّد السَّمَاوي (7771 - .771 = 5741 - .0617)

محمد بن طاهر السماوي: شاعر أديب ، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالسماوة (على الفرات ، شرقي الكوفة ، وهي غير السماوة القديمة) وتعلم بالنجف. وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف،



محمد بن طاهر السماوي

وعين فيه قاضياً شرعياً. أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل بها من مدح الحسين السبط وعلى السجاد ومحمد المهدي ابن الحسن وآخرين من المتقدمين. وصنف كتباً ، منها «الطليعة في شعراء الشيعة _ خ » يقع في ثلاثة مجلدات ، و «إبصار العين في أحوال

(١) معالم وأعلام ١: ٢٠٥ ومعجم المطبوعات .١٦٧.

من أبناء المماليك. ولد ونشأ ببغداد.

وظهرت كفايته ، فتقلب في الأعمال إلى

أن ولي إمرة الديار المصرية واستقرّ بها

سنة ٣٢٣ه، بعد حروب وفتن. قال

ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على

مصر والشام والحجاز، ولقَّبه الإخشيد،

لأنه فرغاني ، وكل من ملك بفرغانة

يسمى الإخشيد ، وقال : كان بخيلاً جباناً ،

له ثمانية آلاف مملوك ، يحرسه في كل ليلة

ألف مملوك ، ثم لا يثق حتى يمضي إلى

خيم الفراشين فينام فيها. ثم كانت بينه

وبين سيف الدولة الحمداني وقائع ،

واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة

حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية

بلاد الشام، مضافة إلى مصر. وتوفي

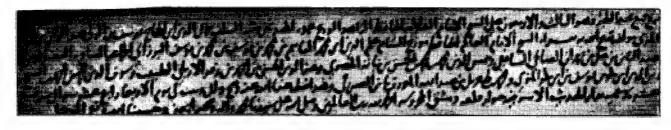
بدمشق ودفن في بيت المقدس. وكانت عدة

جبوشه أربعمائة ألف، وموكبه يضاهي

موكب الخلافة. وهو أستاذ «كافور

الإخشيدي » قال ابن تغري بردي: تفسير

« الإخشيد » ملك الملوك (١).



محمد بن طغربل بن عبد الله ، ابن الصبر في صحمد بن طغربل بن عبد الله ، ابن الصبر في صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٣٤ من مخطوطة المجلد الثاني من كتاب « تهذيب الكمال » للمزي . في دار الكتب المصرية « ٢٥ مصطلح ».

الإِفْراني (١٣٠٦ _ ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٨ _ ١٩٥٧ م)

محمد بن الطاهر بن محمد بن ابراهيم الإفرائي: فقيه من علماء المغرب. نشأ في بيئة علمية بإفران. وعمل في التدريس أكثر حياته. ولما تولى الملك محمد الخامس عرش المغرب عينه عضواً في المجلس الاستشاري للحكومة، فكان يتردد الى الرباط ويحضر المجلس، الى أن توفي ببلده. له نظم كثير ومساجلات ومطارحات مع أبيه وشعراء عصره أتى صاحب المعسول على طائفة كبيرة منها (٢).

ابن عاشور (۱۲۹٦ ـ ۱۳۹۳ هـ = ۱۸۷۹ ـ ۱۹۷۳ م)

محمد الطاهر بن عاشور: رئيس المفتين المالكيين بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس. مولده ووفاته ودراسته بها. عين (عام ١٩٣٢) شيخاً للإسلام مالكياً. وهو من أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة. له مصنفات مطبوعة ،

من أشهرها «مقاصد الشريعة الإسلامية » و «أصول النظام الاجتماعي في الإسلام » و «التحرير والتنوير » في تفسير القرآن ، صدر منه عشرة أجزاء ، و «الوقف وآثاره في الإسلام » و «أصول الإنشاء والخطابة » و «موجز البلاغة » ومما عني بتحقيقه ونشره «ديوان بشار بن برد » أربعة أجزاء . وكتب كثيراً في المجلات . وهو والد محمد الفاضل الآتية ترجمته (۱) .

سُمّاقِيّة

 $(\forall \mathsf{VMI} - \mathsf{MPMI} \mathrel{\mathfrak{a}} = \mathsf{PPMI} - \mathsf{MVPI})$

محمد طاهر بن مصطفى سماقية: أديب حلبي. أنشأ جريدة «الوقت» (١٩٢٥) واستمرت طويلاً وانتسب في سياسته الى أحزاب آخرها حزب الهيئة الشعبية (١٩٤٧) ونشر كتباً له، منها «ليلة في الظلام» قصة، وكتاب في «وظائف الشرطة الإدارية والعدلية والسياسية والأخلاقية» توفي بحلب (٢).

الإخْشِيد

(۱۲۲ _ ٤٣٣ه = ٢٨٨ _ ٢٤٩م)

محمد بن طُغج بن جفّ ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد : مؤسس الدولة الإخشيدية بمصر والشام ، والدعوة فيها للخلفاء من بني العباس . تركي الأصل ، مستعرب ،

(۱) الولاة والقضاة: انظر فهرسته. والنبراس لابن دحية 110 والنجوم الزاهرة: المجلد الثالث. ووفيات الأعيان ٢: ١١ وتجارب الأمم ٢: ١٠٤ وابن الأثير ٨: ١٥٠ وما قبلها. والوافي بالوفيات ٣: ١٧١ والمغرب في حلى المغرب، الجزء الأول من القسم المخاص بمصر ١٤٨ - ١٩٧ وابن الوردي ١: ٢٧٧ - ٢٧٧ وعلى هامشه: « آخشيد» أصله « آق شيد » ومعناه شمس بيضاء. وفي تاج العروس ٢: ٣٣٣ « الإخشيد، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » و « طفح » بضم الطاء وسكون الغين، أو بضمهما ، معناه عبد الرحمن بضم الطاء وسكون الغين، أو بضمهما ، معناه عبد الرحمن (انظر ضبط الأعلام لتيمور ٣٣) وورد بضمها وتشديد الجيم ، في قصيدة ذكرها النوبري في نهاية الأرب ٥ : ١٨٢.

ذاق موتاً محمد بسن طغمجً وهو ليث الشرى وغيث الغمام .

 ⁽۱) الأزهرية ۷ : ۱۹۸ ونموذج ۷۰۷ والدراسة ۳ : ۷۰ ووردت فيها وفاته سنة ۱۹۷۰م، خطأ وهي وفاة ابنه محمد الفاضل. وانظر مجلة المنهل ۷۹۲ : ۷۹۲.

 ⁽۲) من هو في سورية ۱۹۵۱ ص ۳۷۷ والأديب: مارس
 ۱۹۷۳.

 ⁽۱) الأدب العصري: الجزء الثاني من قسم المنظوم ١٥١ –
 ١٦٣ والذريعة ١: ٦٥ و ٤٧٣ ومجلة المجمع العلمي
 العراقي ٢: ٣٩٤ وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٣:
 ١٨٠.

⁽Y) المعسول V: ۲۳۸ - ۲۹۱.

ك تناب الجقال فريال كريال التسعوبال التسعوبال التسعوبال ألمال التسعوبال ألمان ألم المناف المرادة المر

محمد بن طلحة القرشي النصيبي ، أبو سالم الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . وهي في « المكتبة العربية » بدمشق . ولبحقق إذا ظهر له خط آخر .

ابن الصَّيْرَ في (٦٩٣ ـ ٧٣٧ هـ = ١٢٩٤ ـ ١٣٣٦ م)

محمد بن طغريل بن عبدالله ، ناصرُ الدين ابن الصيرفي : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجماعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق ، ومات بحماة . له « اربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا ـ خ » (۱) .

السَّجَّاد (۲۰۰۰ ـ ۳۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۵۲ م)

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي ، أبو سليمان : صحابي ، ولد في حياة النبي عيالية وسماه باسمه . ويقال له « السجاد » لكثرة تعبده . قتل يوم الجمل (٢) .

أَبُو سالِم النَّصِيبي (۸۲ - ۲۰۲ ه = ۱۱۸۱ - ۱۲۵۶ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كمال الدين القرشي النصيبي العدوي الشافعي ، أبو سالم : وزير من

و (43 Trinceton 437 . ـ انظر حطه في الصفحه(٢٠) ــ (٢) الإصابة : ت ٧٧٨٣ والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٤ .



محمد طلعت « باشا » ابن حسن بن محمد حرب

طَلْعَتْ حَرْب

(7P71 - 771 a = 7VAI - 13P17)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن

محمد حرب: زعيم مصر الاقتصادي. تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين مترجماً ، فمديراً لبعض الشركات. ثم أنشأ «شركة التعاون المالي» سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فيها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ۱۹۱۰ سماها «قنال السويس _ ط». ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصري ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ۱۹۲۰) فأنشأ «بنك مصر» وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكيره وجهده. ولم تحسن مكافأته في أواخر أيامه. وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ـ ط» و « البراهين البينات على تعليم البنات _ ط» و «تاريخ دول العرب والإسلام _ ط» الجزءَ الأول، و «علاج مصر الاقتصادي _ ط » و «كلمة حق على الإسلام والدولة العلية _ ط» رسالة ترجمها عن الفرنسية ، و «فصل الخطاب في المرأة والحجاب _ ط» و «خطب طلعت حرب _ ط » ثلاثة [^] أجزاء. وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن الأدباء الكتاب. ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور، وولي الوزارة بعلب بدمشق، ثم تركها وتزهد. وتوفي بحلب له «العقد الفريد للملك السعيد _ ط» و «مطالب السول في مناقب آل الرسول _ ط» و «الدر المنظم في السر الأعظم _ خ» و «مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح _ خ» و «نفائس الملك الناصر _ خ» ("نفائس المجالس الملك الناصر _ خ» (").

محمَّد طَلْعَت

(AVY 1 - 1371 a = YFA 1 - YYP 1 a)

محمد طلعت «باشا»: طبيب مصري، تعلم بقصر العيني، بالقاهرة، ثم بفرنسة. وامتاز بعلم الأمراض الباطنية. وتولى أعمالاً طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة. مولده ووفاته في القاهرة. له «الطالع الشرقي في التشريح المدقي – ط» و «أصول تشريح المنسوجات – ط» و «المادة الطبية – ط» و «علم العقاقير – ط» و «إرشاد الأنام في تشريح المؤورام – ط» و «إرشاد الأنام في تشريح المؤورام – ط» .

- (۱) إعلام النبلاء ؛ : ۳۷ وشذرات الذهب ه : ۲۰۹ وطبقات السبكي ه : ۲۱ وفهرست الكتبخانة ۱ : Brock. 1:607 (463), S. و ۳۳۷ م د 1:838
- (۲) سبل النجاح ٣: ٦٦ وآداب اللغة ٤: ٢٢٢ ومعجم الأطباء ٤٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١.

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۶٦٠ وشذرات الذهب ٦: ١١٦ و Princeton 437 ... انظر خطه في الصفحة(٢٠) ...

« مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل «حرب» القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم ^(١) .

محمَّد طه َ النَّجَفي (1371 _ 7771 a = 0711 _ 0.819)

محمد طه بن مهدي بن محمد رضا التبريزي النجفي: فقيه إمامي، من أهل النجف. ذهب بصره في أواخر عمره. له « الإنصاف في مسائل الخلاف _ ط » حاشية على الجواهر ، في الفقه ، و « حاشية على المعالم _ ط » فقه ، و « إتقان المقال في أحوال الرجال _ ط » في تراجم رجال الحديث ، و « الفوائد السنية والدرر النجفية _ ط » وغير ذلك ^(٢) .

محمد الأَشْمَر (۲۰۹۱ ـ ۱۳۸۰ ه = ۱۹۸۱ ـ ۲۶۹۱ م)

محمد بن طه بن محمد الأشمر: مجاهد سوري ، دمشقى المولد. نشأ نشأة دينية . واشتهر أيام الثورة على الفرنسيين (١٩٢٥ _ ١٩٢٦) وكانت له مواقف مذكورة في دمشق والغوطة. وشارك في ثورة العرب على الإنكليز في فلسطين (١٩٣٩) وكان من أعضاء الوفد السوري في مؤتمر أنصار السلم في فرسوفيا (١٩٥٠) وأقام بعد ذلك في حوران، بسورية. وتوفي بدمشق (٣) .

الفَيّاض (۱۳۱۷ _ ٤٨٣١ ه = ١٩٨١ _ ١٢٩١٩ م)

محمد طه الفياض: متأدب، له

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ وجريدة الاهرام ٥٠/٣/٥ ومعالم وأعلام ١ : ٤٠ .

اشتغال في السياسة . من أهل عانة في العراق. من كتبه المطبوعة «الإعصار الشديد في تفنيد سياسة نوري السعيد» و «صولة الحق على جولة الباطل» و «عدوان الإنكليز على واحة البريمي » و «كيف تحارب الشيوعية» و «اللغة العربية رابطة الشعوب الإسلامية» (١) .

محمَّد طبَّارة = محمَّد بن عِيسىٰ ١٣٠٣

الصَّالِح ابن طَطَر (111 - 771 = 1.31 - 731)

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي ، ناصر الدين: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة ، في القاهرة ، بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٤هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جاني بك الصوفي ، ثم الأمير برسباي الدقماقي . وقويت شوكة برسیای ، فخلع ابن ططر (سنة ۸۲۰) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . ولم يسيء إليه ، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالخروج يوماً في الجمعة، وزوّجه ، فاستمر إلى أن توفي بالطاعون (٢) .

محمَّد بن طُولون = محمَّد بن علي ٩٥٣

القاضي الباقِلَّانِي (ATT _ T.3 & = .0P _ TI.19)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، أبو بكر : قاض ، من كبار علماء الكلام. انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة . ولد في البصرة ، وسكن بغداد قُتُوفِي فيها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب. وجُّهه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدي ملكها. من كتبه «إعجاز القرآن ـ ط»

(٢) ابن إياس ٢ : ١٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ .

و «الإنصاف _ ط» و «مناقب الأئمة _ خ » و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و «هداية المرشدين» و «الاستبصار» و «تمهيد الدلائل ـ خ» و «البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ _ خ» و «كشف أسرار الباطنية» و «التمهيد، في الرد على الملحدة والمعطلة والخوارج والمعتزلة _ ط » ^(١) .

محمَّد الطَّيِّب

(37.1 - 7111 a = 3071 - 1.719)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي : فقيه مالكي ، من المشتغلين بالحديث . مولده ووفاته بفاس . له « أسهل المقاصد _ خ » في نحو عشرة كراريس جمع به مرویات والده ، و «شرح مقدمة جدة في الأصول » وله كتاب في التراجم سماه «مطمح النظر ومرسل العبر بذكر من غبر ، من أهل القرن الحادي عشر ـ خ » بخطه في الخزانة الفاسية ، وصل فيه الى سنة ١٠١٣ ومات قبل إتمامه. وتقاييد وأجوبة ^(٢) .

العَلَمي

 $(\cdots - 37/1 = \cdots - 77/17)$

محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلمي الوزاني ، أبو عبدالله: أديب، له شعر. من أهل

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٨١ وقضاة الأندلس ٣٧ ــ ٤٠ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٧٩ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٢٩٤ : ١ مزج علم الكلام بآراء جديدة أخذها عن الفلسفة اليونانية » ؟ . ومخطوطات الظاهرية ٨٤ والوافي بالوفيات ٣: ١٧٧ والديباج المذهب ٢٦٧ ودار الكتب ١ : ١٦٥ وتبيين كذب المفتري ٢١٧ _ ٢٢٦ و Brock. 1:211 (197), S. 1:349 وله ترجمة واسعة بالتركية ، كتبها إيزمير لي إسماعيل حقى ، في مجلة دار الفنون « الهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنة ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٧٢ وله في ترتيب المدارك ـ خ. الجزء الثاني ، ترجمة

(٢) فهرس الفهارس ١: ١٢٨ وشجرة النور ٣٢٩ وسلوة الأنفاس ١ : ٣١٨ وعناية أولي المجد ٤٦ ودراسة ببليوغرافية ١٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٧١ .

⁽١) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ٢٠ – ٢٤ رجب ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت، في مجلة الكتاب ٧ : ٤٠٣ .

⁽٢) أحسن الوديعة ١٧٤ والذريعة ١ : ٨٣ ثم ٢ : ٣٩٧ Brock. S. 2:798,

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ١٩٨ .

فاس. توفي بالقاهرة. من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب _ ط » و « رسالة في معرفة النغمات الثمان _ خ » (١) .

المَرِيني (۰۰۰ ـ ۱۱۶۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۳۲ م)

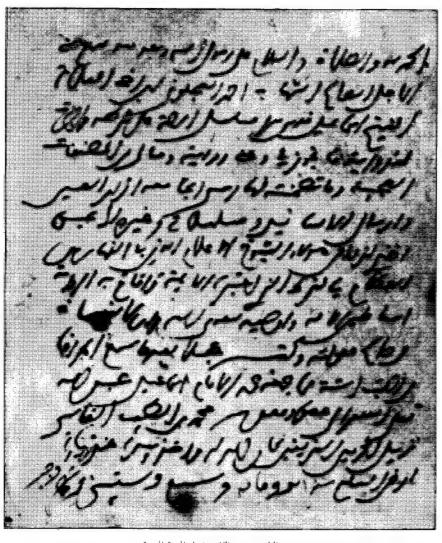
محمد الطيب بن مسعود بن أحمد المريني: أديب متصوف، له نظم. من أهل فاس. كان كاتباً للسلطان المولى اسماعيل ، وولاه نقابة الأشراف بالمغرب . ثم تغير عليه السلطان وأمر بقتله ، فأخفاه الوزير عبدالله الروسي، وأوهم السلطان أنه قتله . ولما مات السلطان أظهر نفسه ، فولاه أهل فاس الحسبة ، فقام بها مدة وعزل نفسه. وتوفى بفاس، عن سن عالية . له كتب ، منها «تبصرة العاقل وتذكرة الغافل _ خ» في خزانة ابن يوسف بمراكش (الرقم ٢٤٠ ح) وفي الرباط (۱۳۸۶ د) و (۸۰۵ جلاً) رتبه على ١٥ باباً ، و «المقصد المحمود» ضمنه قصائد من نظمه ، واستفتحه برسالة نبوية ، وأرجوزة في المهم من الديانات سماها « الاربعينية في الأحكام الدينية » (٢) .

ابن الطَّيَّب (۱۱۱۰ ـ ۱۱۷۰ هـ ۱۱۷۹ ـ ۱۸۵۱ م)

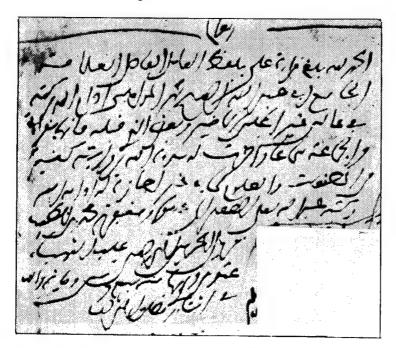
محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد الشرقي الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو عبدالله : محدث ، علامة باللغة والأدب . مولده بفاس ،

(١) شجرة التور ٣٣٦ ومعجم المطبوعات ١٧٤٩ و ١٩٤٩ و محمد الطب بن محمد الشريف » والتصحيح من ذكريات مشاهير رجال المغرب: « الرسالة الرابعة عشرة » كما في المصدر الثاني. وفي نشر المثاني ٢٠٤ كان ينسب همحمد بن الطب ، الشريف العلمي ، كذا كان ينسب نفسه « وفي تاريخ تطوان ٣ : ١٤٢ الهامش الأول ، نص عن الدر المنتخب ، لابن الحاج ، أن وفاته كانت سنة ١١٤٥ المدر المنتخب ، المبن الحاج ، أن وفاته كانت سنة ١١٤٥ المدر المنتخب ، المبن الحاج ، أن وفاته كانت

(٢) سلوة الأنفاس ٣ : ١٢٣ وفي هامشه ، لمصنفه : وقيل توفي سنة ١١٤٢ .



محمد بن الطيب محمد الفاسي نزيل المدينة المنورة عن إجازة بخطه في دار الكتب المصرية «٩٧ مصطلح ، تيمور »



وبخطه : الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من « الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان « ١٥٢٧ عربي ».

ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه « المسلسلات » في الحديث ، و « فيض نشر الانشراح ــ خ » حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و«إضاءة الراموس ـ خ » حاشية على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخمان و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح _ خ » مجلدان ، عندي ، شرح به « نظم فصيح ثعلب » لابن المرحل ؛ و «شرح كفاية المتحفظ » و « شرح كافية ابن مالك ً» و «شرح شواهد الكشاف» و «حاشية على المطول » و « رحلة » و « عيون الموارد السَّلسلة ، من عيون الأسانيد المسلسلة _ خ» رسالة في خزانة الرباط (المجموع ۱۳۱۳ کتانی) ^(۱) .

القادِري

(3711 - VALL = 71VL - 7VVL)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري: مؤرخ ، من أهل فاس. من كتبه « نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني _ عشر _ ط » و «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر _ خ » جعله ذيلاً لكتاب «لقط الفرائد » لابن القاضي ، واختصره في جزء مرتب على السنين، رأيته في الخزانة العامة بالرباط (الرقم د١٨٤) وسميته فيما أخذت عنه «تاريخ القادري _ خ» و «الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج » في تراجم علماء المالكية و « مواهب التخصيص وفرائد التخليص في شرح ما انبهم من شواهد التلخيص - خ ، استدرك به على معاهد التنصيص للعباسي. في

(۱) سلك الدرر ؟: ٩١ والمستطرفة ٦٣ والدر الفاخر ٧٧ و ١٣٤ و مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٢ : ٥٥ والتاج ٢١ : ٩٠ والتاج ١٠ و ١٤ الكتبخانة ؟: ٨٦ الله و ١٨٤ الكتبخانة ؟: ٨٦ ١٨٤ وانظر التيمورية ؟: ١٨٤ والأزهرية ؟: ٣ وهو في نزهة الأبصار – خ ، محمد ابن الطبب بن محمد ابن موسى الشركي ــ بالقاف المعقودة ــ نسبة الى «شراكة » على مرحلتين من فاس .

خزانة الرباط (۱۷۲۹ كتاني) واقتنيت نسخة منه ، و «شرح المرشد المعين - خ » لعبد الواحد بن عاشر ، في خزانة الرباط (۲۲۸ كتاني) و « الزهر الباسم ، أو العرف الناسم - خ » في مناقب السيد قاسم الخصاصي ، في خزانة الرباط (۸۰ مجلاوي) (۱) .

ابن کِیران (۱۱۷۲ ـ ۱۲۲۷ هـ = ۱۷۵۸ ـ ۱۸۱۲م)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد المجيد بن عبد السلام ابن كيران: فاضل مالكي ، من فقهاء فاس. له تصانيف، منها «شرح الحكم العطائية» و «منظومة في المجاز والاستعارة _ ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر _ خ» و «حاشية على أوضح المسالك _ ط» (*).

ابن كِبران (الحفيد) ١٣١٤ - ١٨٩٠ م = ٢٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

محمد الطيب بن أبي بكر بن محمد الطيب ، أبو عبدالله ، ابن كيران : فقيه ، من قضاة المالكية . من أهل فاس قام بالتدريس في القرويين . وولي قضاء طنجة وحسنت سيرته وحج ، فصنف «الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية ـ ط » وله تصانيف أخرى (٣) .

(, . . - 1441 & = . . . - 3161)

محمد بن الطيب البوعزاوي الشاوي : صوفي من فضلاء المغرب . له رسالة « المريد في منهل أهل التجريد » و « النحو المطلوب في شمائل النبي المحبوب » ورسالة « الرد على الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني _ خ » في الأحمدية بفاس ، اربعة كراريس . توفي بمراكش (۱) .

الشاوي

المكي (۰۰۰ ــ ۱۳۳۶ ه = ۰۰۰ ــ ۱۹۱۲ م)

محمد الطيب بن محمد صالح بن محمد عبدالله العلوي ، المكى ثم الهندي : عالم بالعربية والمنطق ، له نظم وتآليف. ولد بمكة ، ونشأ في «لامو» بشرقي إفريقية (البريطانية) ورجع الى مكة فتعلم بها. وقصد الهند، فقرأ على علماء « رامفور » وتولى التدريس في مدرستها الحكومية العالية. وتوفى بها. وكان سلفى العقيدة . اشتهر في الهند بلقب «عرب صاحب » وألف كتباً ، منها «المكالمة في اللغة العربية الدارجة بمكة المكرمة _ ط» و «الأحاجى النحوية الحامدية _ ط» و «النفحة الأجملية في الصلات الفعلية _ ط » في اللغة ، و «حاشية على المفصل _ ط » و « حاشية على الشمسية _ ط» و «الملاطفة _ ط» في الرد على المقلدين (٢).

ِ الطَّيِّبِ الأَّنْصار*ي* (١٢٩٦ ـ ١٣٦٣ ه = ١٨٧٩ ـ ١٩٤٤م)

محمد الطيب بن إسحاق بن الزبير ابن محمد الأنصاري الخزرجي المدني: مدرّس ، مالكي المذهب ، سلفي العقيدة ، يقال له « التنبكتي » . ولد ونشأ في مكان

(۱) تعریف الخلف ۱ : ۲۰۰ والاستقصا ؛ : ۲۹ وسلوة الأنفاس ۲ : ۳۵۱ ودار الكتب ه : ۳۹۱ و . 8.2 و . S. 2:687

(٣) الاستقصا ٤ : ١٤٩ والصادقية : الثالث من الزيتونة 8 الاستقصا ٤ : ١٤٩ وسلوة الأنفاس ٣ : ٢ وشجرة النور ، الرقم 8 ١٥٠٦ و 8 شرح ألفية العراق في السيرة $- \div 8$ مجلاوي) و 8 شرح المرشد المعين $- \div 8$ في الرباط (١٩٥٨ (١٩٥٨ (١٩٥٨) و 8 رسالة في الألغاز $- \div 8$ في المجموع (١٩٥٨) في الرباط ، سمى نفسه في مقلمتها : 8 محمد ابن عبد المجيد بن كيران 8 قلت : وعندي خطه 8 الطيب ابن عبد المجيد 8 .

(٣) سلوة الأنفاس ٣ : ٨ ودليل مؤرخ المغرب ٣٩٥ .

 ⁽١) الذيل التابع الإتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٤٣٨ .

 ⁽۲) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج ۱۱ : ۷۲۱ ومعجم المطبوعات ۱۹۷۲ .

يسسى «المراقد» بالمغرب. وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥هـ) فدرّس في المسجد النبوي إلى آخر حياته. وصنف كتباً، منها «الدرة الثمينة ـ ط» نظم به شذور الدهب، في النحو، و «البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات ـ ط» في التوحيد، و « تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير ـ خ» هيىء للطبع، و «السراج الوهاج، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج» (١).

الأَشْهَب

 $(\cdots - \forall \forall \forall 1 \ \alpha = \cdots - \forall \land \forall 1 \ \gamma)$

محمد الطيب بن إدريس الأشهب: أديب ليبي . عين مستشاراً صحفياً في سفارة ليبيا بمصر سنة ١٣٧٥ه ، وصنف كتاب «إدريس السنوسي . ط » في سيرة محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا (قبل الثورة) ، و « عمر المختار – ط » افتتح به سلسلة من تاريخ أبطال الجهاد العربي ، كان عازما على إخراجها وعاجلته المنية . توفي بذبحة صدرية ودفن بالقاهرة (٢) .

ابن طَیْفُور) ۱۱۶۰ ه = ۲۰۰ - ۱۱۶۰ م)

محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي ، أبو عبدالله : مفسر ، عالم بالقر آآت . من كتبه «التفسير» و «الإيضاح في الوقف والابتداء _ خ» و «علل القراآت» في عدة مجلدات (۳) .

محمد ظافر المدني = محمد بن محمد ١٣٢١

- (۱) مجلة المنهل ٦: ١٩٨ و ٢٦٦ و ٣١٥ ثم ٢٦ : ٢٤٥ . وجريدة المدينة المنورة ١٣٧٩/٦/١١ و ١٣٨٢/٥/١٧ . (٢) جريدة القاهرة ٢٦/١/١٩٥٨ وجريدة الأهرام ٢٢/٢
- (٣) الواقي بالوفيات ٣: ١٧٨ وغاية النهاية ٢: ١٠٥ و المحتمدة الرياض ٥: ١٠٥ وجامعة الرياض ٥: ١٠٥ وفي «كتابخانه دانشكاه، تهران » ١: ٢٤١ ٢٤٤ وصف لمخطوطة فيها ، من كتاب « الوقوف » لصاحب الترجمة ، لعلها نسخة من « الإيضاح » ؟ .

ابن عائذ

 $(\cdot \circ I - \forall \forall Y = \forall V - \forall \exists \land \gamma)$

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقي : كاتب ، من حفاظ الحديث . كان ثقة . وهو من القدرية . ولي خراج الغوطة (بدمشق) للمأمون . له كتب ، منها «الصوائف» و «السّير» و «المنازي» (۱) .

محمد العائش

 $(\mathsf{F} \mathsf{A} \mathsf{Y} \mathsf{I} = \mathsf{3} \mathsf{F} \mathsf{Y} \mathsf{I} \triangleq \mathsf{P} \mathsf{F} \mathsf{A} \mathsf{I} = \mathsf{0} \mathsf{3} \mathsf{P} \mathsf{I} \mathsf{A})$

محمد العائش بن محمود بن عبدالله: فرضي من فضلاء الشافعية. أصله من قبيلة قريش المخيمة بين مكة والطائف، ومولده في القصير (على البحر الأحمر، بازاء بلدة الوجه التابعة لينبع) تعلم عصر وسكن المدينة المنورة (سنة ١٣٠٤) فتفقه وانقطع للتدريس الى أو اخر حياته. وتوفي بها. له كتب في «القراآت» وترفي بها. له كتب في «القراآت» و «مناسك الحج على المذاهب الأربعة» و «تبسيط قواعد النحو» أصاب أكثرها و «تبسيط قواعد النحو» أصاب أكثرها التلف، وبقي منها كتاب «الفرائض – التلف، وبقي منها كتاب «الفرائض –

ابن عائِشَة (۰۰۰ _ نحو ۱۰۰ ه = ۰۰۰ _ نحو (۷۱۸ م)

محمد بن عائشة ، أبو جعفر: موسيقار. من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان ، في العصر الأموي ، يرتجل ذلك ارتجالاً. وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قبل للابتداء الحسن كائناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء :

المستطرفة ٨٦ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥ . (٢) محمد سعيد دفتردار ، في جريدة المدينة المنورة ٢٨ ربيع الآخر ١٣٧٩ .

كأنه ابتداء ابن عائشة (١).

ابن عائض (۱۲۸۹ ـ - ۱۲۸۷ م)

محمد بن عائض بن مرعي ، من بني مغيد: أمير بالاد «عسير». وليها في حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه . وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية. واستمر إلى أن طمع بضم تهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً وزحف إلى « باجل » ووجه منها قوة إلى « الحديدة » وكانت في أيدي الترك ، فنشبت معركة انهزم بها جيش ابن عائض وعادت إليه الفلول. ثم لم يلبث أن فوجيء بزحوف الترك تستولي على بلاده ، فتحصن في قرية «ريدة» واضطر إلى الاستسلام ، فخرج بشروط وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً . وفي سيرته ، صنف حسن بن أحمد اليمني « الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمير المسلمين _ خ » منه نسخة في دار الكتب المصرية « ١٢٩١ تاريخ » (٢) .

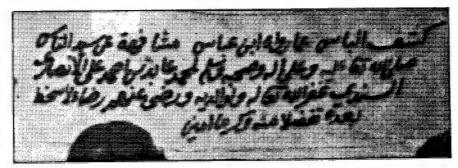
محمَّد عابِد السَّنْدي (۲۰۰ _ ۱۲۵۷ ه = ۲۰۰ _ ۱۸۶۱ م)

محمد عابد بن أحمد بن علي بن يعقوب السندي الأنصاري: فقية حنفي، عالم بالحديث. من القضاة. أصله من سيون (على شاطىء النهر، شمالي حيدر آباد السند) ولي قضاء زبيد (باليمن) وانتقل إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله «عليّ» وأرسله الإمام المهدي «عبدالله» إلى محمد علي باشا والي مصر بهدية (سنة ١٢٣٢ه) فولاه محمد علي رياسة علماء المدينة المنورة، فسكنها وتوفي بها. وهو أول من أخرج إلى

 ⁽۱) تهذیب التهذیب ۹ : ۲٤۱ وفیه الخلاف فی اسم جده :
 أحمد ، أو سعید ، أو عبد الرحمن . وشذرات الذهب ۲ : ۸۷ والوافی بالوفیات ۳ : ۱۸۱ والرسالة

⁽١) الأغاني ٢ : ٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ .

 ⁽۲) اللطائف السنية ـ خ . وبلوغ المرام ۷۹ و ۱۰۹ وكتاب
 ا في ربوع عسير ۱۳۹۳ ـ ۷۶۵ و ۲۹۲ وفيه : كان استسلامه في صفر ۱۲۸۹ وقتل ، على أثر ذلك ، غدراً



محمد عابد بن أحمد الأنصاري السندي عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

اليمن كتاب «تحفة المؤمنين» في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة » و «طوالع الأنوار على الدر المختار » و «شرح بلوغ المرام لابن حجر _ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه ، و « منحة الباري بمكررات البخاري » يتمه ، و « منحة الباري بمكررات البخاري » رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز رتبه على أبواب الفقه ، ورسالة في «جواز الستغاثة والتوسل _ خ » في خزانة الرباط ، أول المجموعة ١١٤٣ كتاني ، ورأيت في خزانة الرباط ، ورأيت باسم « ديوان عابد السندي » في جزء صغير ونظمه حسن ، أكثره في المناسبات (١) .

ابن سُودَة (۱۲۷۲ ــ ۱۳۵۹ هـ = ۱۸۵۵ ــ ۱۹۶۰ م)

محمد العابد بن أحمد بن الطالب ، ابن سودة المري : مؤرخ فقيه ، من علماء فاس . كان فيها خطيب مسجد المولى إدريس أكثر من خمسين سنة . وشجر خلاف بين أهلها في تقسيم الماء الداخل اليها من الوادي (سنة ١٣٣٦هـ) فوضع

(١) فهرس الفهارس ١: ٢٧٠ ـ ٢٧٥ والدر القريد ١١٩

والرسالة المستطرفة ٦٤ وإيضاح المكنون ١: ١٩٦

والروض الأزهر ١٤٨ وانفرد أبجد العلوم ٨٥٠ بتأريخ وفاته سنة ١٢٥٢ هـ. والفهرس التمهيدي ٦٥

ونيل الوطر ٢ : ٢٧٩ وسماه « محمد عابدين » خطأ

(انظر خطه)وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين

السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة ، المتوفى بمكة في شوال ١٢٦٣ وشوارق الأنوار ــ خ .

(۱) اتحاف المطالع – خ. ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية 1: ۳۵ ، ۷۲، ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۷۴ قلت: سبق ضبط « سودة » في أماكن متعددة ، يفتح السين قباساً على « سودة بنت زمعة » وهي بالفتح ، كما في القاموس وغيره . ثم سمعت أهل المغرب ومنهم آل سودة ، ينطقونها مضمومة السين ، وفي السجعة المشتمل عليها اسم الكتاب الوارد في هذه الترجمة « الأنباء المنشودة » ما يرجع الضم .

في ذلك كتاب «بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس _ خ» عند حفيده مصنف «دليل مؤرخ المغرب» ومن كتبه أيضا «الأنباء المنشودة في رجال بيت بني سودة _ خ» مجلد ضخم، ذكره حفيده وقال: يسر الله طبعه. و «إزالة قبل الأمهات عن ثبوت الشرف من قبل الأمهات _ ط» و «مسامرة الأعلام، وتنبيه العوام، بكراهية القيام لمولد خير وتنبيه العوام، بكراهية القيام لمولد خير الأنام _ ط» وله كتاب صغير في «الرد على وديع كرم _ ط» ذكر فيه مؤلفاته.

المُنَّة

(3771-7371 = 1311-7791 = 1

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنير الحسيني الدمشقي: فاضل من فقهاء الشافعية. مولده ووفاته في دمشق. له رسائل، منها «أسمى الرتب في العقل والأدب ـ ط» و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج ـ ط» و «الاعتماد في الجهاد» و «أقرب القرب في تقريج الكرب» و «الامتنان بتكذيب المفتري على القرآن» و «الحصون المنيعة في



محمد عارف المنير

براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – خ» في ١٣٩ ورقة ، بدار الكتب (... تاريخ) و « هدى أهل الإيمان – خ» في الظاهرية ... ورقة ، ألفه في الأستانة سنة ... هو « رفع الإغراب عن كنية الأعراب » . وهو أخو « محمد صالح » المتقدمة ترجمته : كانا توأمين ، وعاشا على غير وفاق (...)

ابن عاشِر (۲۰۰۰ ـ ۱۳۹۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۳ م)

محمد بن عاشر الجزولي: متأدب مغربي له شعر، من أهل الرباط. شارك في أيام الاستعمار الفرنسي بخدمات وطنية مشرفة. وطبع جزءاً من ديوانه « ذكريات من ربيع الحياة » وكان على أهبة طبع تأليف له حول « الدولة السعدية » فعاجلته الوفاة (٢).

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق للشطي ۸ وانظر فيه ۱۰۳ ما جاء في آخر ترجمة أخيه. والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ ودار الكتب ۸ : ۱۱۹ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ " صالح » و " عارف " ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ ــ ۵۹. وعلوم القرآن ۴۱۳ .

⁽٢) مجلة دعوة الحق ١٦ رمضان ١٣٩٣ ص ٢١٨.

وأرسل إليه يهدده ويدعوه إلى النزول له

المَوْقِفي

(۰۰۰ ـ ٥ / ۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۳۸۸)

محمد بن عاصم الموقفي ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصري ، في شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى « الموقف » محلة كانت بفسطاط مصر (۱) .

ابن عاصِم (۲۲۰ ـ ۲۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۲ م)

محمد بن عاصم ، أبو جعفر الثقفي الأصفهاني : عابد . من العلماء بالحديث ، من أهل أصفهان . له « جزء – خ » يعرف بالجزء العالي ، في الظاهرية ، و « أحاديث – خ » أوراق منها في الظاهرية أيضاً (٢) .

ابن عاصِم (۲۹۰ ـ ۲۹۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۱۱ م)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضيها . قال السبكي : وصنف كتباً كثيرة (٣) .

أَبُو نُقْطَة المُتْحَمِي (۲۰۰ ـ ۱۲۱۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۰۳م)

محمد بن عامر المتحمي الرفيدي ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة « عسير » في عهد الترك العثمانيين . ولي سنة ١٢١٥ه. ومات بعلة الجدري . وعلى يده انتشرت في بلاد عسير الدعوة السلفية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب في نجد (1) .

المُهَلَّبي (۲۱۰ ـ ۲۱۱ ه = ۲۰۰۰ ۸۳۱ م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي: أمير البصرة في زمن المأمون العباسي. توفي فيها. وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة. قال ابن تغري بردي: كان من أكابر الأمراء، جواداً ممدَّحاً. وقال المبرد: كان سيد أهل البصرة أجمعين (١).

المُعْتَمِد ابن عَبَّاد (۲۳۱ ـ ۸۸۸ ه = ۱۰۶۰ ـ ۱۰۹۰م)

محمد بن عباد بن محمد بن إسماعيل اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولهما ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولي إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمير) وأصبح محط الرحال، يقصده العلماء والشعراء والأمراء، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان يجتمع في بابه من أعيان الأدب. وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلاً ، بديع التوقيع ، له «ديوان شعر ـ ط». ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٤٧٨ه. وفيها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (٢) على «طليطلة » وكان ملوك الطوائف ، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يؤدون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلما ملك «طليطلة» ردّ ضريبة المعتمد،

عما في يده من الحصون. فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثير عزائمهم. ونشبت (سنة ٤٧٩هـ) المعركة المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان: وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظيماً وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة. وعاد ابن تاشفين بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب بما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله . وعاد . وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من ورائها جيش يقوده «سير بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جیش « ابن تاشفین » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع بمثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه «المأمون» و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الخيل، فدخل القصر، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحُمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفين ، في مراكش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة صغيرة وراء مراكش. وللشعراء في اعتقاله وزوال ملكه قصائد كثيرة . وبقي في أغمات إلى أن مات. وهو آخر ملوك الدولة العبادية وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « المعتمد بن عباد الإشبيلي _ ط » في سيرته ^(۱) .

محمَّد بن عايض = محمَّد بن عائض

 ⁽١) الكامل للمبرد، في رغبة الآمل ٤: ١٣٨ والنجوم
 الزاهرة ٢: ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥.

⁽۲) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول. ولد سنة ۱۰۳۰ م، وتولى الملك سنة ۱۰۶۰ واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ۱۰۸۵ وانهزم في « وقعة الزلاقة » سنة ۱۰۸٦ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ۱۱۰۸ ثمات ابنه الوحيد « سانشو » ومات ألفونس على أثره سنة ۱۱۰۹ والعرب تسميّه « الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس ».

⁽۱) ابن خلكان ۲ : ۲۷ _ 0° ومطمع الأنفس ۱۱ _ ۲۲ وسير النبلاء _ خ . المجلد ۱۵ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۱۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶٪ و ۲۵٪ وابن الوردي ۲ : ٤ و ۸ وابن الأثير ۱۰ : ۸۸ وقلائد العقيان ٤ والشذرات ٣ : ٣٨٦ وتراجم إسلامية ۱۸۲ والواني بالوفيات ٣ : ۱۸۳ وديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ =

 ⁽۱) الدیارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۴ و ۲۰۰ ویتیمة الدهر
 ۱ : ۳۲۹ – ۳٤۲ ومعجم البلدان : دیر طمویه ،
 و دیر طورسینا ، و دیر القصیر ، و دیر مرحنا .

⁽٢) العبر ٢ : ٢٥ والتراث ١ : ٣٧١ .

⁽٣) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٣٣ والطبقات الوسطى للسبكى _ خ .

⁽٤) في ربوع عسير ٢٦٢ وتاريخ عسير ١٧١ .

ماجرله ادااعطي عطالتيرا قالرمولف عذااخر مااحنفرناه ى السواهد دوا (مرعدفي الشايي التاي مى دي العبر العراو مسترسعة عاميما غاية عدرسة البدرية. عارية كنتامه بالترب م البطع المامع الازهرعمه اللمبذكره والعدمه وحده اولا واخرا وكان العنواني ماسني هذه السنت المبالغة الباركة على يده تبهالنف

مهرب عباده العدوى المالكي تلمذ محم العنى الصعيدي ادامواس ومفظمى يود الحمقة طده ما لمرعوم الحراوك العاوما ب وستدومعن 2/120

محمد بن عبادة العدوي من نهاية رسالة بخطه ، عندي . وله خط آخر في نهاية « حواشي الشيخ عبادة الصعيدي على مولد العلامة ، ابن حجر » ، في دار الكتب ، بالمنصورة .

الخِلاطي (··· - YOF a = ··· - \$07/7)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبدالله الخلاطي ، صدر الدين: فقيه حنفي. من كتبه «تلخيص الجامع الكبير _ خ » فقه ، و «مقصد المسند _ خ » في دار الكتب ، اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و « تعليق على صحيح مسلم » ^(١) .

العَدَوي

 $(\cdots - 9)$

محمد بن عبادة بن بري العدوي المالكي : فاضل مصري . نسبته إلى « بني عدى » من بلاد الصعيد، من قسم منفلوط . جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفى بالقاهرة . من كتبه «حاشية على شرح الشذور _ ط » في النحو ، و « حاشية على شرح الهدهدي _ خ » في التوحيد ، و «شرح الحكم العطائية _ خ» في التصوف ^(۱) .

اليزيدي $(\Lambda YY - YYA = 73A - YYP \gamma)$

محمد بن العباس بن محمد، أبو

(١) الجبرتي ٢ : ٧٥ وخطط مبارك ٩ : ٩٥ والكتبخانة ٢ : ٤٧ و ٩١ ثم ٤ : ٤٧ وهو في شجرة النــور ٣٤٣ « محمد عبادة » .

بني العباس » و «كتاب الخيل » و « مختصر النحو» و «شرح ديوان قطبة بن أوس ، الحادرة _ ط » قطعة منه ، و «أخبار اليز يديين » ^(١) . الشيرازي

عبدالله: من كبار علماء العربية والأدب

ببغداد. وهو حفيد «يحيى بن المبارك» الآتية ترجمته، وفيها سبب تعريفهم

باليزيديين. استدعاه في آخر عمره المقتدر

العباسي لتعليم أولاده، فلزمهم مدة.

له كتب ، منها « الأمالي _ ط » و « مناقب

$(\wedge^{\gamma} - \wedge^{\gamma} - \wedge^{\gamma} = \cdot^{\gamma} - \wedge^{\gamma} - \wedge^{\gamma})$

محمد بن العباس الشيرازي، أبو الفرج: وزير، من الكتاب. من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهي ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب في الوزارة . ولما مات « معز الدولة » ولي الوزارة للمطيع العباسي (سنة ٣٥٩هـ) ولعز الدولة بختيار ابن معز الدولة. وعزل بعد سنة وأربعين يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجح العلم فاضلاً أميناً (٢) .

ابن حيَّوَيْه $(9PY - YAM = V \cdot P - YPP \gamma)$

محمد بن العباس بن محمد بن زكرياء، أبو عمر ابن حيويه الخزاز: من كبار محدثي بغداد. قال الخطيب البغدادي: ثقة ، كتب طول عمره ، وروى المصنفات الكبار . له « جزء فيه من الأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار ـ خ » الورقة الأولى منه فقط في الظاهرية . وفيها أيضاً «حديث ابن حيويه بتخريج الدار قطني عنه ـ خ » (٣) .

⁽١) ابن النديم ٥١ وبغية الوعاة ٥٠ والوفيات ١ : ٥٠٢ وطبقات النحويين واللغويين ٦٥ وفيه : مولده سنة ٢٣٠ والوافي بالوفيات ٣ : ١٩٩ وأمالي اليزيدي : . Brock. 1:111 (110) و . « ي » مقدمته « ي » .

⁽٢) سير النبلاء ـ خ . الطبقة الحادية والعشرون . والواقي بالوفيات ٣ : ١٩٨ .

⁽٣) العبر ٣ : ٢١ وابن قاضي شهبة ـ خ . وانظر التراث

⁼ الأندلس، لأشباخ، ترجمة عنان ١ : ٦١ ــ ١٠٣ وانظر خريدة القصر، شعراء المغرب ٢: ٢٥. (١) الفوائد البهية ١٧٢ وفهرست الكتبخانة ٣: ٢٨ و(381) Brock. 1:475 والجواهر المضية ٢: ٦٢ وفيه : « ملك داد » اسم مركب من كلمة عربية وهي « ملك » وكلمة فارسية وهي « داد » ومعناها العدل أو العطاء فيكون معنى الاسم : « عطاء الملك » أو « عدل الملك ، وانظر تاج التراجم ٢٦ و ١٣٥ ودار الكتب

أَبُو بَكْر الخُوارِزْمي (٣٢٣ ـ ٩٩٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبو بكر: من أئمة الكتاب ، وأحد الشعراء العلماء .كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل _ ط» المعروفة برسائل الخوارزمي . وله « ديوان شعر » . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان ، فدخل سجستان ، ومدح واليها طاهر بن محمد، ثم هجاه، فحبسه. وانطلق فتابع رحلته، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفي بها . وكانت بينه وبين البديع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء. وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة من أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطبري » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبري » كما يقال له « الطبرخزي » و « الطبرخزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فرُكب له من الاسمين نسبة (١).

ابن الفُرَات (۳۱۹ ـ ۳۸۶ ه = ۹۳۱ ـ ۹۹۶ م)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير بخطه ؛ قال الخطيب : بلغني أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (٢) .

الدُّنَيْسَري (۲۰۰ ـ ۲۸۸ هـ ۱۲۸۷ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعي الدنيسري ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (في الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل بين الشام ومصر . ثم سكن دمشق ، وخدم في البيمارستان الكبير . وتوفي بها . من كتبه «المقالة المرشدة في درج الأدوية المفردة » و « نظم الترياق الفاروقي » وكتاب في «المتروديطوس» الفاروقي » وكتاب في «المتروديطوس» Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك الترياق الفاروقي . وكان له علم بالأدب وشعر جيد في « ديوان » (١) .

ابن العَبَّاسِ التِّلِمْسَانِي (۲۰۰۰ ـ ۸۷۱ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۲۷ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي ، أبو عبدالله ، التلمساني : فقيه نحوي . كان شيخ شيوخ وقته في تلمسان . من كتبه «شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، في الصرف ، و «شرح جمل الخونجي » في المنطق ، و «العروة الوثقى في تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و «فتاوي » . توفي بالطاعون (١) .

ابن اللَّبُّودي ١٢٧٥ - ٦٢١ ه = ١١٧٤ - ١٢٢٤ م)

محمد بن عبدان بن عبد الواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودي : حكيم ، طبيب ، كان علامة وقته في فنه . ولد بدمشق . وأقام في بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز في العلوم ، واشتهر بقوة

الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفي الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة في البيمارستان النوري الكبير . وصنف كتباً ، منها «الرأي المعتبر في معرفة القضاء والقدر » ورسالة في « وجع المفاصل » و « شرح فصول بقراط » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفي بدمشق (١) .

قاضي المارِسْتان (۲۶۲ ـ ۳۵۰ هـ = ۱۰۵۰ ـ ۱۱۶۱م)

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي، أبو بكر، المعروف بقاضي المارستان : عالم بالفرائيض والحساب. له في ذلك «تصانيف» وخُرجت له «مشيخة» عن شيوخه، في خمسة أجزاء. مولده ووفاته ببغداد. جاور بمكة مدة. وأسرته الروم، فبقي في الأسرسنة ونصفاً. وللمستشرق السويسري سوتر H. Suter بحث بالألمانية في أخباره وتالمفه (۲).

الُجَمِّعي المُجَمِّعي (٠٠٠ ـ ١١٧٦ م)

محمد بن عبد الباقي بن هبة الله المجمعي الموصلي ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد » و «شرح غريب ألفاظ الحرقي » (٣) .

 ⁽١) معجم الأدباء ١: ١٠١ والوفيات ١: ٣٢٥ وسير
 النبلاء – خ. الطبقة الحادية والعشرون. واللباب ١:١٩٦ وبغية الوعاة ٥١ والوافي بالوفيات ١٩١٣ ويتيمة الدهر ٤: ١١٤ و (93) Brock. ١:92

⁽٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٨٤ والبداية والنهاية ١١ : ٣١٤ وهو فيهما « ابن القزاز » واكتفيت بالأخذ عن أولهما في الطبعة الأولى ، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته » بديعة البيان _ خ » . وشرحها » التبيان _ خ » . يعرفه بابن » الفرات ، ومثله وشرحها » التبيان _ خ » . يعرفه بابن » الفرات ، ومثله

ابن الأثير في اللباب ٢ : ١٩٩ فنبين أن كلمة « القزاز » محرفة عن « الفرات » .

⁽۱) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۱ : ۲۲۱ وطبقات الأطباء ۲ : ۲۲۷ _ ۲۷۲ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۰۰ وملحق دوزي 856.2 R. Dozy

 ⁽۲) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷: ۲۷۸ وكشف الظنون
 ۱۰۳۱ وشجرة النور ۲۹۶.

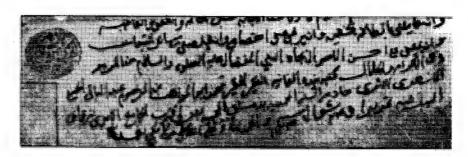
⁽۱) طبقات الأطباء ٢ : ١٨٤ وشذرات الذهب ٥ : ٩٦ وهو والواقي بالوفيات ٣ : ٢٠٧ والدارس ٢ : ١٣٥ وهو فيه : محمد بن " عبد الله " بن عبد الواحد . والصواب : محمد بن " عبدان " كما هو بخط ابن قاضي شهبة ، في الإعلام ـ خ .

 ⁽٢) الذيل على طبقات الجنابلة ١ : ٢٣٠ ومرآة الزمان ٨ :
 ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٦٠ .

 ⁽٣) المنهج الأحمد _ خ . والمقصد الأرشد _ خ . والإعلام
 _ خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب . طبعة
 الفقي ١ : ٣٥٥ .

غت عنى بيما بنها لمغسر الفغ جملالون الماري المالكي عني عنى المعنى المعنى الفغ جملالون المالكي عنى عنى المعنى الم

محمد عبد الباقي الزرقاني عن مخطوطة « شرح غرامي صحيح » له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح »



محمد بن عبد الباقي ، أبو المواهب (الحنبلي) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح ».

ابن عَبْد الباقي ١٠٠٠ - بعد ٩٩٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٨٥ م)

محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالي ، علاء الدين البخاري المكي : فاضل . كان خطيباً بالمدينة المنورة سنة ٩٩١ هـ . له « الطراز المنقوش في فضائل الحبوش – خ » ويسمى « نزهة الناظر وسلوة الخاطر » صغير ، في ٤٨ ورقة ، أنجزه في مكة بخطه ، في رجب ٩٩٣ (١) .

الزُّرْقاني (١٠٥٥ ـ ١١٢٢ هـ = ١٦٤٥ ـ ١٧١٠م)

محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني المصري الأزهري المالكي ، أبو عبدالله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية. مولده ووفاته بالقاهرة ، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف بمصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة من كتبه « تلخيص المقاصد الحسنة ح » في الحديث ، و « شرح البيقونية ح

(۱) الکتبخانة ه : ۸۱ و Brock. S. 2:519 وهدية ۲ : ۲۰۲ ودار الکتب ه : ۲۰۲ .

ط» في المصطلح، و «شرح المواهب اللدنية _ ط» و «شرح موطأ الإمام مالك _ ط» و «وصول الأماني _ خ» في الحديث (١).

أَبو المَوَاهِب (١٠٤٤ ــ ١١٢٦ هـ = ١٦٣٤ ــ ١٧١٤ م)

محمد بن عبد الباقي بن عبد القادر الحبلي البعلي الدمشقي ، أبو المواهب : مفتي الحنابلة بدمشق . مولده ووفاته بها . زار مصر سنة ۱۰۷۲ه . أصله من بعلبك . له « ثبت – خ » في أسماء مشايخه وتراجمهم ، سهاه «فيض الودود» من نسخة بخطه في الظاهرية كتبها سنة ١٠٩٤ و «قواعد – خ » رسالة في أصول بعض القراء ، في الظاهرية أيضاً ، ورسائل في «تفسير » بعض الآيات ، ورسائل في «تفسير » بعض الآيات ،

(۱) الرسالة المستطرفة ۱۶۳ وسلك الدرر ؛ ۲۰ Brock. S. 2:439 و Brock. S. 2:439 وانظر فهرسته . والجبرتي ۱ : ۲۹ و Princeton 426 ومعجم المطبوعات ۹۲۷ . (۲) الجبرتي ۱ : ۷۷ و Brock. S. 2:455 والمرادي ۱ : ۲۷ ـ ۲۹ واسمه فيه « أبو المواهب » ـ تي حرف

) الجبرتي 1: ۷۷ و Brock. S. 2:455 والمرادي 1: ۲۷ ـ ۹۲ واسمه فيه « أبو المواهب » ـ في حرف الألف ــ والصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه . ومخطوطات الظاهرية ۲۲۹ وعلوم القرآن ۱۱۷ ،

ابن عَبْد البَرّ (۷۰۷ ـ ۷۷۷ هـ = ۱۳۰۷ ـ ۱۳۷۰ م)

محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين، أبو البقاء، السبكي: فقيه شافعي مصري، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولي قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس، وعاد إلى القاهرة، فولي قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير. ثم ولي قضاء دمشق. ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة. من كتبه «مختصر المطلب» في فروع الشافعية، في شرح الحاوي الصغير للقزويني» فقه، وقطعة من «شسرح مختصر ابن

النِّفُري (۲۰۰۰ ـ ۲۵۶ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفري ، أبو عبدالله: عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة « نِفَّر » بين الكوفة والبصرة . من كتبه « المواقف _ ط » و « المخاطبات _ ط » كلاهما في التصوف (٢) .

العُتْبي (۲۰۰ ـ ۲۷۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۱ م)

محمد بن عبد الجبار العتبي ، من عتبة بن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء . أصله من الري . نشأ في خراسان ، وولي نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء في

١١٨ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم ٢ من الجزء .
 ٢ ص ١٤٣ .

(١) بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣: ٩٠٠ والواقي
 بالوفيات ٣: ٢١٠ وكشف الظنون ٦٢٥.

(۲) شذرات الذهب ه : ۴۳ ومعجم البلدان (۲) وفهرست الكتبخانة ۲ : ۹۰ ومجلة المجمع العلمي العربي ۱۳۰ : ۱۳ و (200) Brock. 1:217 (200) . S. 1:358

بإبعاده من مصر، فتوجه إلى بلاد الشام

(سنة ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣

وعاد، فسكن القاهرة. وتوفي ببلده « القايات » في الصعيد . له « نفحة البَشام

في رحلة الشام _ ط » و « غاية النشر في

المقولات العشر _ ط » نظم ، و « خلاصة

التحقيق في أفضلية الصديق _ ط » رسالة ،

و «السنة والكتاب في التربية والحجاب

_ ط» و «وسيلة الوصول في الفقه

والتوحيد والأصول _ ط» في فقه

 $(7 \lor 7) = 7771 = 70 \land 1 = \lor 391)$

النظيفي : متصوف مغربي ، من رجال

الطريقة الأحمدية . من أهل قرية «آيت

كين » بسوس . تعلم في « تاتلت » و « فاس »

وحبج (۱۳۰٤) ثم استقر بمراکش

(١٣١٦) ووفاته بها. قال ابن سودة:

له تآليف عديدة في الطريقة ، جلها مطبوع ،

وله نظم في « ديوان » وقال المختار السوسي :

أما كتابه «الخريدة الكبرى» فإنه مدونة

الطريقة الأحمدية ، جمع فيه بين التصوف

والحديث والرقائق ، وهو نظم ، شرحه ،

وله مؤلفات أخرى كلها مطبوعة (٢).

محمد بن عبد الجواد بن الحسن

الشافعية ^(١) .

خراسان والعراق. وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكير في خراسان إلى أن توفى . من كتبه «لطائف الكتّاب» في الأدب، و «اليميني _ ط» نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحه المنيني في مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبي ^(۱) .

محمَّد بن عَبْد الجَبَّار (۰۰۰ ـ ۵۰۰ ـ ۸۰۰۱م)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعاني التيمي المروزي: عالم بالعربية. والنحو ^(۲) .

ابن الدُّوَيْك

«أخرمَ تقويمك يا ابن الدويك من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (٣)

$(\cdots - 7 \land 0 \land = \cdots - 7 \land 1 \land 1 \land 1)$

وهو والد جد عبد الكريم السمعاني صاحب الأنساب. له تصانيف في اللغة

(105 - + 374 = 7071 - +371)

محمد بن عبد الجبار الأرمنتي، معين الدين ، المعروف بابن الدويك : فلكى . من أهل أرمنت (بمصر) كان يعمل التقاويم . وأخبر في إحدى السنين أن النيل مقصر ، فجاء نيلاً جيداً ، فقال أحد الشعراء :

كُوتاه

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصبهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . كان ثقة صدوقاً. له كتاب « أسباب الحديث » على مثال « أسباب النزول » لم يُسبق إليه ، و «تاريخ أصبهان » كبير ،

الجهديقنا الامحد وعزيرنا الاوحدال معباح افتدر مهاار ادام كلالم وللفداماله اماس

> محمد بن عبد الجواد القاياتي عن ظاهر كتاب مطبوع

> > لم يبيضه (١).

البلِگُوامي

 $(1 \cdot 11 - \lambda \lambda 11 = - 171 - 3 \forall 11)$

محمد بن عبد الجليل البلكرامي: أديب ، له شعر . من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرف وسماه «الجزء الأشرف من المستطرف» وله بالفارسية «تبصرة الناظرين » تاريخ ^(٢) .

ابن عَبْد الجَلِيل (۰۰۰ ـ بعد ۱۲٦٨ ه = ۰۰۰ ـ بعد (> 1 10 7

محمد بن (السلطان) عبد الجليل ابن غيث بن أحمد بن سيف النصر: أمير مؤرخ ، من حفدة بني عبد الجليل ، وكانوا من ملوك فزان. ألف وهو في باريس سنة ١٢٦٨ ه ، كتاب « ري الغليل في أخبار بني عبد الجليل _ خ » يُظن أنه بخطه ، مصوَّر في التيمورية (٢٢٢٨ تاریخ) ^(۳) .

القاياتي

(١٩٠٢ - ١٨٣٨ هـ ١٨٣٨ - ١٩٠٤)

محمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي : فاضل مصري . كان ممن ناصر « الثورة العرابية » واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيا (بالصعيد) ثم صدر الأمر

(١) نفحة البشام: مقدمته. ومعجم المطبوعات ١٤٩١ وإجازة بخطه ، في مجموعة إجازات الشيخ مصطفى

⁽١) الوافي بالوفيات ٣: ٢١٨ وفي التاج ٩: ٤٠٨ «كوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثين ؛ وهو بالفارسية، معناه: القصير ،.

⁽٢) أبجد العلوم ٩٠٩ .

⁽٣) المخطوطات المصورة ٢ : ١٤٨ .

⁽٢) المعسول ١٩: ١٣٧ – ١٤٤ والذيل التابع لإتحاف

⁽١) يتيمة الدهر ٤: ٢٨١ ـ ٢٨٩ والذريعة ٣: ٢٥٦ Brock. S. 1:547 9

⁽٢) الفوائد البهية ١٧٣ .

⁽٣) الطالع السعيد ٢٩٢ والدرر الكامنة ٣ : ٤٩١ والوافي بالوفيات ٣ : ٢١٦ .

الأصمعي

 $(7171 - 194 \times 1971 = 390 \times 1971)$

محمد عبد الجواد بن أحمد بن إبراهيم ، الأصمعي : أديب باحث مصري . من أهل القاهرة . اشتهر بكتابه «العرب وأطوارهم - ط» وصنف «قلعة محمد علي لا قلعة نابليون - ط» ووضع «فهارس - خ» لكتاب «صبح الأعشى» وآخر ما صدر من تأليفه «أبو الفرج الأصبهاني ما صدر من تأليفه «أبو الفرج الأصبهاني - ط» (۱) .

الْمَعْفُري (٣٦٥ _ ١٢٢٨ م)

محمد بن عبد الحق بن سليمان، أبو عبدالله، الكومي اليعفري: فقيه مالكي، من أهل تلمسان. ولي بها القضاء مرتين، وتوفي بها. من كتبه «المختار في الجمع بين المنتقى والاستذكار» فقه، في نحو ثلاثة آلاف ورقة، منه المجلدات الأول والسادس، مخطوطان، في خزانة الأول والسادس، مخطوطان، في خزانة القرويين بفاس (الرقم ١٧٤) ومنه مجلد أوقاف) وكتاب في «غريب الموطأ» و «الإقناع في كيفية الإسماع» وبقية تصانيفه مذكورة في «الذيل والتكملة و سائية من «الإقناع» وعلى ظهرها خطه مؤرخاً من «الإقناع» وعلى ظهرها خطه مؤرخاً من «الإقناع» وعلى ظهرها خطه مؤرخاً برجب ستائة (٢).

المَرِيني (۲۰۰ ـ ۲۶۲ هـ = ۱۲۰۳ ـ ۱۲۶۶ م)

محمد بن عبد الحق بن محيو، أبو معرّف المريني: من مؤسسي الدولة المرينية في المغرب الأقصى. تولى رياسة بني مرين والأراضي التابعة لهم، بعد مصرع

أخيه عثمان (سنة ٦٣٨ه) واقتفى سننه في تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته، فقاتله «الموحدون» بجيش من العرب والبربر والإفرنج، في نواحي «مكناسة» فظفر المريني. وتجددت المعارك في موضع يعرف بصخرة أبي بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد، وعثر به فرسه، فطعنه أحد قواد الإفرنج، فات (۱).

السَّبْتي (۲۰۰۰ نيعد ٧٣٤ هـ = ۲۰۰۰ نيعد ١٣١٤ م)

محمد بن عبد الحق السبتي المغربي : له رسالة في « معرفة أحوال الملوك والسلاطين وما يتم من أمورهم في مستقبل حياتهم _ خ » في دمشق ، انتهى من وضعها سنة _ ٧٣٤ في ١٥ ورقة (٢) .

الخَيْر أَبادي (٠٠٠ ـ ١٣١٦ ه = ٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

محمد عبد الحق بن محمد فضل حقي بن محمد فضل إمام ، العمري الخير أبادي : باحث ، له علم بالنحووالمنطق والحكمة . من أهل «خير أباد» في الهند صنف كتباً عربية ، منها «حاشية _ ط» على شرح السلم ، في المنطق ، و «تسهيل الكافية _ ط» شرح لكافية ابن الحاجب في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري _ في النحو ، و «شرح الهداية للأبهري _ ط» في الحكمة (۳)

عَبْد الحَقّ (۱۲۵۲ ـ ۱۳۳۳ هـ ۱۸۳۹ ـ ۱۹۱۵ م)

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار محمد ، الأله آبادي ، الهندي المكي الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف في الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربي. ولد وتعلم في «أله آباد» بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ هـ ، فأقام بالمدينة أربع سنوات . وسكن مكة وعرف فيها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الخيرات » ويبايعونه . وتوفي بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها « الإكليل على مدارك التنزيل _ ط ، في شرح تفسير النسفى ، سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين _ ط» في شرح منهاج العابدين للغزالي ، و « حاشية على شرح السلم ـ ط » في المنطق ^(١) .

اللَّكْنَوي

(PTYI = 0AYI = 3YAI = AFAI)

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي الأنصاري: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه «الأقوال الأربعة _ ط» منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض _ ط» في الطب، و «قمر الأقمار _ ط» حاشية على نور

- (۱) الأنيس المطرب القرطاس: الكراس ۲۲ ص ۸
 والاستقصا ۲: ٥ والذخيرة السنية ۲۲ ــ ۲۷ وروضة النسرين ۱٦.
- (٢) نشرة ٣ : ٥٠ ويلاحظ الدرر الكامنة ٣ : ٤٩١ ت ١٣١٩ .
- (٣) الأزهرية ٣ : ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ١٦٥ ومعجم المطبوعات٨٥٣ .

 ⁽١) دار الكتب ٥ : ٢٥٠ و ٦ : ٧ وسركيس ١٢٧٠.
 (٣) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ١ : ٥٤ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والتكملة لابن الأبنر ٢٥١ والإعلام بمن حل مراكش ٣ : ٩٨ .

⁽١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبد الله غلزي ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في بحث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في «نشر الدرر » لموداد ، ومختصره « نظم الدرر » لابن غازي ، وأخبرني الشيخ إسماعيل الرميح أنه توفي سنة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكة والمهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به، انتهى. وفي نظم الدرر _ خ . توفي عبد الحق في ١٩ شوال ١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة. وفي فهرس الخزانة التيمورية ٣: ٢٧٢ اكان موجوداً سنة ١٣٣٦ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل، ص ٢٥٢ ما يؤيد ذلك. وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين: أحدهما هندي ، والثاني جاوي .

الأنوار في شرح المنار ، في أصول الفقه . وهو والد « محمد عبد الحيّ » الآتية ترجمته (١) .

ابن عَبْد الحَلِيم (۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۹۱۳ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد بن عبد الحليم بن عبدالله: من كبار كتّاب القصة في مصر. من قصصه المطبوعة «لقيطة» و «بعد الغروب» و «شجرة اللبلاب» و «الوشاح الأبيض» و «شمس الخريف» و «غصن الزيتون» و «من أجل ولدي» و «البيت الصامت» و «الباحث عن الحقيقة» (7).

أَبو الرَّازي (۲۰۰ _ ۲۱۶ ه = ۲۰۰ _ ۸۲۹ م)

محمد بن عبد الحميد ، المعروف بأبي الرازي : وال . كان من رجال المأمون العباسي . ولما ثار أحمد بن محمد العمري المعروف بالأحمر العبن ، في اليمن ، وخلع طاعة العباسيين ، سير المأمون أبا الرازي والياً على اليمن (سنة ٢١٢هـ) فدخلها ، ولم يلبث أن قتل فيها (٣) .

العَلاَء الأُسْمَنْدي (۱۸۸ ـ ۲٥٥ ه = ۹۰ ۱ ـ ۱۱۵۷ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسين ابن الحسن بن حمزة الأسمندي السمرقندي ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية ـ خ » في الفقه ، و « التعليقة » في علدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « شرح منظومة الخلافيات للنسفي – خ » في البلدية (ن ١٢٢٢ ـ ب)

(۲) عبد الرحمن شلش ، في مجلة الأديب : يوليو ۱۹۷۲ .
 (۳) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٨ و ١٤٠ .

و « الهداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسير » (١) .

اللَّاذِقِي (۰۰۰ ــ نحو ۹۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤٩٥م)

محمد بن عبد الحميد اللاذقي : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد ابن محمد العثماني . وألف له ، في أوائل فتوحه ، الرسالة «الفتحية _ خ» في الموسيقى . وله «زين الألحان في علم التأليف والأوزان _ خ» أنجزه سنة الملاه (٢) .

محمَّد عَبْد الحَمِيد (۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹٤۱م)

محمد عبد الحميد «بك»: طبيب عالم مصري، مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بمدرسة قصر العيني، وتخرج سنة ١٩٠٥ وخدم الحكومة، طبيباً لمستشفى «قليوب» وغيره. ثم كان وكيلاً لمستشفيات الجامعة (سنة ١٩٣٩) وصنف كتباً، منها «الإسعاف الأولي ـ ط» و «الأمراض المعدية _ ط» و «التسخيص الجراحي ـ ط» و «الرحم ـ ط» و «البيت _ ط» و «التمريض المنزلي _ ط» و «البيت _ ط» و «العلاج المراحي _ ط» و «التشريح المراحي و «التشريع المراحي و «التشريع المراحي و «التشريع المراحي و «التش

(١) الإعلام ـ خ . لابن قاضي شهبة . والجواهر المضية ٢ :

٧٤ و ٢٨٢ وفيه ضبط « الأسمندي » بالحروف ،

وسمى جده « الحسن بن الحسين » . ودار الكتب ١ :

٤٦١ والفوائد البهية ١٧٦ والنجوم الزاهرة o : ٣٧٩ وشذرات الذهب T : ٢١٠ والوافي بالوفيات T :

۲۱۸ وفي اللباب ۱ : ٤٧ نسبته إلى « أسمندوين » .

وفي معجم البلدان ١ : ٢٤٤ ا أسمند ، بالفتح ثم السكون ،

ويقال جها سمند بإسقاط الهمزة « و Brock.

(٢) الموسيقي العراقية ، للعزاوي ٦٤ وكشف الظنون

S. 1:641 والبلدية : الفقه الحنفي ٢٢ .

.Brock. S. 2:667 , 1777

(٣) معجم الأطباء ٤٠٤ وسركيس ١٦٧٤ .

الدَّاوُودي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي: من علماء دمشق. ولد فيها ، وأخذ عن أعلامها. وصنف «حاشية على شرح المنهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق، و «حاشية على ابن عقيل على الألفية» في النحو. وفقد بصره في آخر عمره، وتوفي بدمشق (١).

محمَّد عَبْد الحَيِّ ١ ـ ١٣٠٤ ه = ١٨٨٧ م

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة _ ط » و « الفوائد البهية في تراجم الحنفية _ ط » و « التعليقات السنية على الفوائد البهية ـ ط » و « الإفادة الخطيرة ـ ط » في الهيئة ، و «التحقيق العجيب _ ط » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ـ ط » في رجال الحديث ، و « ظفر الأماني في مختصر الجرجاني ـ ط » في مصطلح الحديث ، و «مجموعة الفتاوي _ ط » مجلدان ، و « نفع المفتي والسائل ، بجمع متفرقًات المسائل_ط » فقه ، و «التعليق الممجد _ ط» على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسماء المؤلفات والمؤلفين _ خ » و « طرب الأماثل بتراجم الأفاضل » و « إنباء الخلان بأنباء علماء هندستان » (٢).

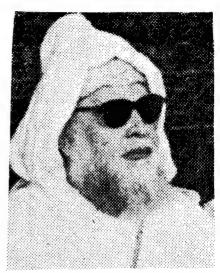
الكَتَّاني

محمد عبد الحي بن عبد الكبير

⁽۱) معجم المطبوعات ۱۰۹۸ و ۱۵۶۶ S. 2:356 و Brock. S. 2:356

⁽١) المجموعة التاجية ـ خ .

 ⁽۲) الرسالة المستطرفة ۱۱۰ والفوائد البهية ۲٤٨ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ والتيمورية ٣: ٢٦٠ والكتبخانة ١٠٠٠ ثم ٧: ٤٤ وفهرس الفهارس ٢: ١٢٨ واسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » والمدر الفريد ٨٦ وهو فيه : «عبد الحي المكهنوي».



عبد الحيّ الكتاني

ابن محمد الحسني الإدريسي ، المعروف بعبد الحي الكتاني: عالم بالحديث ورجاله. مغربي ، ولد وتعلم بفاس. وكان منذ نشأته على غير ولاء للأسرة العلوية المالكة في المغرب، واعتقل سنة ١٣٢٧هـ (۱۹۰۹م) في «دار المخزن» ببلده. ولما فرضت الحماية الفرنسية على المغرب، (١٩١٢) انغمس في موالاتها. وحج، فتعرف الى رجال الفقه والحديث في مصر والحجاز والشام والجزائر وتونس والقبروان. وعاد بأحمال من المخطوطات. وكان جمّاعة للكتب، ذخرت خزانته بالنفائس . وضمت بعد سنوات من استقلال المغرب الى خزانة الكتب العامة في الرباط فرأيت على كثير منها تعليقات بخطه في ترجمة بعض مصنفيها أو التنبيه الى فوائد فيها . وجاهر بالبيعة لابن عرفة ، (صنيعة الفرنسيين) بعد إبعاد محمد الخامس عن بلاده وعرشه. ولما استقل المغرب (١٩٥٥) كان الكتاني في باريس ، فاستمر الى أن مات بها . له تآليف ، منها « فهرس الفهارس _ ط » مجلدان و « اختصار الشمائل _ ط » رسالة ، و «التراتيب الإدارية _ ط » مجلدان ، استوعب فيه كتاب «تخريج الدلالات السمعية» لأبي الحسن ، على بن محمد الخزاعي ـ انظر ترجمته في الأعلام ــ وزاد عليه أضعاف فصوله ، وقد فاته الاطلاع على جزء منه

بسرانده الرحة الرحة المام عند الوالم المام المعنى كرب عبد الوالم المام المام

محمد بن عبد الدائم البرماوي

عن أول أرجوزته » شرح ثلاثيات البخاري » في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . ويلاحظ أنه كتب نسبته هنا « البرماوي » على ماهو مشهور به ، وكتبها في مطلع الأرجوزة مهموزة : « قال محمد ، هو البرمائي إن روايات البخاري اللاثمي»

في نحو ربعه ، أرانيه فاضل في تطوان وأخبرني أن خزانة الرباط صورت نسخة عنه _ وله كتب أخرى ، منها «الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي _ ط» و «ثلاثيات البخاري _ خ» في دار الكتب ، و «مفاكهة ذوي النبل والإجادة _ ط» و «البيان و «وسيلة الملهوف _ ط» و «البيان المعرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب _ ط» و «الرحمة المرسلة اليمن والمغرب _ ط» و «الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة _ ط» و «لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر المحرية الأحمدية الكتانية _ ط» تصوف . وكان على ما فيه من انحراف عن الجادة في سياسته ، صدراً من صدور المغرب ومرجعاً للمستشرقين خاصة (۱) .

ابن بِنْت المُيْلَق (۷۳۷ ـ ۷۹۷ هـ = ۱۳۳۱ ـ ۱۳۹۵ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالي ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصري . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر « برقوق » القضاء .

وباشره بعفة ونزاهة مدة اثنتي عشرة سنة . وعزل بعد فتنة « منطاش » وأهين . وانقطع عن الأعمال إلى أن توفي . من كتبه «حادي القلوب إلى لقاء المحبوب $- \div$ » تصوف ، و « الانوار اللائحة في أسرار الفاتحة $- \div$ » و « جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم $- \div$ » و « قصيدة » مطلعها : « من ذاق طعم شراب القوم يدريه » شرحها ابن علان وطبعت مع الشرح (۱) .

الْبِرْمَاوي (777 - 771 = 7771 - 7711 م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني البرماوي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعي المذهب . مصري . أقام مذة في دمشق ، وتصدر للإفتساء والتدريس بالقاهرة ، وتوفي في بيت المقدس . نسبته إلى برمة (من الغربية ، بمصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح زوائد الشذور – شرح الصدور بشرح زوائد الشذور – خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض خ » في النحو ، ومنظومة في «الفرائض ح ح » مشروحة ، و «شرح ثلاثيات

⁽١) فهرس الفهارس: مقدمته. والجزء الثاني منه، الصفحة ٢٠ والنبذة اليسيرة النافعة ـ خ. الج. الثاني. وتذييل بحر الأنساب ٤ وشجرة النور ٤٣٧ ومعجم المطبوعات ١٥٤٦ وتحفة الإخوان ٨٤ ودار الكتب ١ . ١٠٠ ومذكرات المؤلف.

⁽۱) الدرر الكامنة ٣: ٩٤٤ والتاج : مادة « ألق » . والكتبخانة ٢: ٧٩ ومعجم المطبوعات ١٨٩ ونشرة دار الكتب ١ : ٣٠ و Brock. S. 2:148 . تقدم خطه مع « المبارك بن محمد » بلفظ « هذه النسخة بخط أخي المصنف . كتبه ابن المليق » .

البخاري _ خ » في الحديث ، و « اللامع الصبيح على الجامع الصحيح» في شرح البخاري ، منه الجزء الأول مخطوط ، و « الفوائد السنية في شرح الألفية _ خ » شرح منظومة له في أصول الفقه ، و « المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية _ خ » (۱) .

محمَّد عَبْد الرَّازق = محمَّد بن أحمد ١٢٩٠

ابن السِّتّ (۱۱۱۱ ـ ۱۱۱۹ ه = ۲۰۷۱ ـ ۱۲۰۱ م)

محمد بن عبد ربه بن على العزيزي ، المعروف بابن الست: فاضل. من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقسه المالكية والتوحيد والتفسير (٢) .

(۲۰۰۰ ـ ۱۲۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۷۱ م

محمد (٣) بن عبد الرحمين ابن محيصن السهمي بالولاء ، أبو حفص المكى : مقرىء أهل مكة بعد ابن كثير ، وأعلم قرائها بالعربية. انفرد بحروف خالف فيها المصحف، فترك الناس قراءته ولم يُلحقوها بالقراآت المشهورة. وكان لا بأس به في الحديث . روى له مسلم والترمذي والنسائى حديثاً واحداً (^{؛)} .

(١) البدر الطالع ٢ : ١٨١ والأنس الجليل ٢ : ٧٥٤ و Princeton 494 والتيمورية ٣: ٣١ والضوء اللامع ٧ : ٢٨٠ والكتبخانة ١ : ٣٩٤ ثم ٢ : ٢٥٦ Brock. 2:117 (96), S. 2:113 , YW, وانظر مخطوطات الظاهرية ٧٧ والتيمورية \$: ١٨٥ ،

(٢) خطط مبارك ١٤: ٥٠.

(٣) أو عمر ، أو عبد الله : اشتهر بكنيته ، فاختلفوا في

(٤) غاية النهاية ٢ : ١٦٧ والعبر ١ : ١٥٧ وتهذيب التهذيب ٧: ٤٧٤ والتاج ٩: ١٨٠.

ابن أبي لَيْليٰ (3V _ N31 & = 79F _ OFV a)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي: قاض، فقيه، من أصحاب الرأى. ولى القضاء والحكم بالكوفة نبني أمية ، ثم لبني العباس . واستمر ٣٣ سنة . له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره . مات بالكوفة (١).

ابن حُدَ يْج (۰۰۰ ـ ۱۵۰ ه = ۲۷۷۰)

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولي إمرة مصر . كان فيها مع أخيه عبدالله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥هـ) فأقره الخليفة أبو جعفر المنصور، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفي وهو على الولاية (٢) .

ابن أَبي ذِئْب $(\cdot \wedge - \wedge \circ - \wedge \cdot - \wedge \circ \wedge - \wedge \circ)$

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، من بني عامر بن لؤي ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث. من أهل المدينة. كان يفتي بها . يشبُّه بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام مالك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطين. وقيل: كان يرى القدر، وهجره مالك من أجله (٣) .

(١) تهذيب التهذيب ٩: ٣٠١ وميزان الاعتدال ٣: ٨٧

(٢) الولاة والقضاة ١٠١ و ١١٦ و ١١٨ والنجوم الزاهرة

(٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٥.

وفيه : وفاته سنة ١٤٩ .

ووفيات الأعيان ١ : ٤٥٢ والواني بالوفيات ٣ : ٢٢١

العَطَو ي

(۰۰۰ _ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ _ نحو

٥٢٨م)

أبو عبد الرحمن العطوي ، الكناني بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء الدولة العباسية. مولده ومنشؤه بالبصرة. كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ، يذهب مذهب الحسين بن محمد النجار. اشتهر في أيام المتوكل. واتصل بابن أبي دُواد وحظى عنده . وكان منهوماً بالنبيذ ، وله فيه وفي الفتوح أشعار كثيرة^(١) .

محمَّد بن عَبْد الرَّحْمٰن $(V \cdot Y - YVY = YYA - FAA_{1})$

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي ، أبو عبدالله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس. مولده ووفاته في قرطبة . ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ۲۳۸ هـ) وصفت له أيامه. وكان كثير الإحسان للرعية ، عاقلاً ، عادلاً ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان « بنو مدرار » بسجلماسة ومحمد بن أفلح صاحب « تاهرت » لا يقدمون ولا يؤخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه. وكان كثير المغازي والغارات على الإفرنج. قال ابن الأبار في وصفه: «كان أيمن الخلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم تثبتاً وأناة ، يجمع إلى هذه الخلال الشريفة البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسين ولداً . وفي المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة في أواخر أيامه ^(٢).

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ،

⁽۱) سمط اللآلي ۱۶۰ و ۳۳۹ والمرزباني ۴۳۲ ولسان الميزان ٥ : ٢٤٧ و ٢٨٥ .

⁽٢) الحلة السيراء ٦٤ والبيان المغرب ٢: ٩٣ _ ١١٣ وابن خلدون ٤ : ١٣٠ وابن الأثير ٧ : ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والواني بالوفيات ٣: ٢٧٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١ : ٥١ ـ ٣٥ وفيه ذكر « هاشم ابن عبد العزيز » وما كان لسوء سيرته من أثر في إفساد

قُنْبُل (۱۹۰ ـ ۲۹۱ ه = ۸۱۰ ـ ۹۰۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولي الشرطة بمكة ، وكان لا يليها إلا أهل العلم والفضل ، كما يقول ياقوت . وتوفي مها (۱) .

التُّجِيبي (۲۰۰ ـ ۳۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۹۲۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز، من بني المهاجر ، أبو يحيي التجيبي ويقال له الأنقر: أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بني تجيب. كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب . وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والي سرقسطة من قبل الأمويين، مستجيراً يه من والده، فأجاره، وقربه منه. ولحق به جماعة من التجيبين على سبيل الهرب من والده أيضاً. ولاحت لمحمد غرة من الوالى (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ۲۷٦هـ) وملك سرقسطة، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، يحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد الباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمير الأموي « عبدالله بن محمد » يعرض طاعته ويذمّ والى سرقسطة المُقتول . وكان الأمير عبدالله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقبل منه الطاعة وأقره أميراً على البلد، فاستمر إلى أن توفي بسرقسطة. وظلت إمارتها

(١) النشر ١ : ١٢٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٢٦ وغاية

« قنبل بن عبد الرحمن » .

النهاية ٢ : ١٦٥ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٠٦ وسماه

وأعمالها من بعده في أيدي ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١) .

الدَّغُولي (۲۰۰ ـ ۳۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۹۳۷ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولي : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته بخراسان (٢) .

الشَّيْخ الخُزَاعي (۲۰۰ ـ ۳۲۹هـ = ۲۰۰ ـ ۹۶۰ م)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي : ثائر في العصر الأموي بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير وجاءه التقليد بالولاية على الحصن . ولما صارت الخلافة (بقرطبة) إلى الناصر عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . ثم جاهر بعصيانه واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت واستعد لحربه وتحصن بحصن لَقَنْت له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (٣) .

ابن قُرَيْعَة (۳۰۲ ـ ۳۲۷ ه = ۹۱۶ ـ ۹۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة _ وهو لقب جدّه : قاض من أهل بغداد ، اشتهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت « أجوبته » في كتاب أقبل الناس على

(٣) المقتبس لأبي حيان ٢١ .

تداوله ، وفيها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

«لي حيلة فيمن يسمم،

وليس في الكذاب حيلة » الخ وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلي ، ونادم عز الدولة بن بويه ، فكان لا يفارقه . وولي قضاء «السندية » وغيرها من أعمال بغداد (١) .

المُخَلِّص (۳۰۵ ـ ۳۹۳ ه = ۹۱۸ - ۲۰۰۳ م)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث ، لعله «الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان _ خ» قسم منه في شستربتي الحسان _ خ» قسم منه في شستربتي . ٣٤٩٥

المُسْتَكُفي الأُمَوي (٣٦٦ ـ ٤١٦ هـ = ٩٧٦ ـ ١٠٢٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيدالله ابن الناصر الأموي، أبو عبد الرحمن، المستكفي بالله: صاحب قرطبة. من ملوك الأمويين بالأندلس. ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه، وتولى الأمر بعده (سنة ١٤٤ه) وساءت سياسته. وأقام الا شهراً. وعلم أهل قرطبة بزحف «يحيى ابن علي الحمودي» عليهم من مالقة، فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه فدخلوا على المستكفي وخلعوه وأخرجوه ألى ظاهر المدينة، فلحق بالثغور، وتوفي مقتولا أو مسموماً في قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش. قال بن حزم: كان المستكفى في نهاية الضعة والسقوط

 ⁽۱) المقتبس لأبي حيان ۲۰ و ۲۱ والبيان المغرب ۲ : ۱۲۲ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه « الأعور » مكان . « الأنقر ».

 ⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۱۰۲ والتبيان
 – خ . والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲۲ .

⁽۱) ابن خلكان ۱: ۱۷ هوالبداية والنهاية ۱۱: ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۲: ۳۱۳ والواني بالوفيات ۳: ۲۲۷.

 ⁽٢) الرسالة المستطرفة ٦٧ واللباب ٣: ١١١ وفيه:
 المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٧ .

والضعف والتأخر (١).

الصَّيْدَلاني (۲۰۰۰ ـ ۲۶۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۷۰ م)

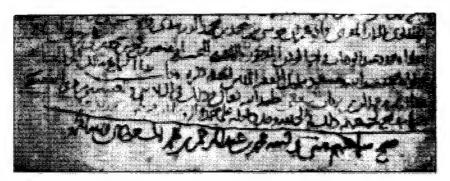
محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد: فاضل ، أديب ، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب « الدمية » أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : « لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث ! » (٢) .

القَاضِي الرَّئِيس (۳۷۸ ـ ۴۷۸ هـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوي ، أبو عمرو: قاض ، فقيه . له كتب في «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب . ولد في نسا (بخراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة . وبُعث رسولاً إلى دار الخلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك . وكان السلاجقة يتمدونه في المهمات . وولاه «القائم بأمر الله» القضاء بخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاء .

ابن عَظِیمة (۲۰۰۰ ـ ۲۲ ه ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ، ابن الطفيل ، العبدي ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت



محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي عن مجلة المجمع العلمي العربي (۲۸ : ٤٥٣).

السبع » وأخرى في « مخارج الحروف » ^(١) .

الزَّاهِد البُخَارِي (۲۰۰۰ ـ ۲۶ ه ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۵۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عبدالله البخاري ، علاء الدين الملقب بالزاهد: مفسر ، من أهل بخارى . كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام . صنف كتاباً في «تفسير القرآن» قيل : أكثر من ألف جزء . وله «محاسن الإسلام – ط » رسالة (٢) .

المَسْعُودي (۲۲ه ـ ۸۵۲ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۱۸۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الخراساني المروروذي البندهي : فقيه شافعي ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفي . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين . له «شسرح المقامات الحريرية _ خ » . وهو غير المسعودي المؤرخ (۳) .

(١) التكملة لابن الأبار ١٧٨ ونفح الطيب ، طبعة بولاق

(٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوافي

بالوفيات ٣ : ٢٣٢ وفيه : توفي سنة ٥٤٥ والأزهرية ٧ :

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٠ وفيه : ٨ البندهي ــ بفتح الباء

وسكون النون وفتح الدال ـ نسبة إلى بنج ديه ، من

أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خمس قرى ؛ ويقال

في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي ". والإعلام

لابن قاضي شهبة _ خ , وغربال الزمان _ خ . وفيه :

١ : ٤٠١ وغاية النهاية ٢ : ١٦٦ .

(۶۰ ـ ۲۱۰ ه = ٥٤٠١ ـ ۱۲۱۳م) محمد بن عبد الرحمن بن علي

محمد بن عبد الرحمن بن علي التجيبي المرسي نزيل تلمسان ، أبو عبدالله : من العلماء بالتراجم . أندلسي . ولد في كفّت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله Orihuela ورحل إلى المشرق رحلة واسعة . وعاد فاستقر في تلمسان إلى أن توفي . من كتبه «معجم» في تراجم شيوخه ، و «البرنامج الأصغر» و «البرنامج الأصغر» و «مناقب السبطين الحسن والحسين» و «معجم شيوخ شيخه الحافظ السلفي » و «الفوائد» و «الترغيب في الجهاد» و «المواعظ والرقائق» و «أربعون حديثاً» (ا) .

العُكْبَري (۲۰۰۰ ـ بعد ٦٦٥ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۲۲۷۷ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبدالله ابن أبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري : أديب ، من بيت علم في بغداد . وهو

⁽۱) جمهرة الأنساب ٩٦ وابن الأثير ٩ : ٩٥ والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ٣٧٩ وجذوة المقتبس ٥٦ والمغرب في حلى المغرب ٤ والبيان المغرب ٣ : الا وفيه : « ومن العجب أنه والمستكفي العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٥٢ سنة ، وكل واحد منهما أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما ! » .

 ⁽۲) دمية القصر _ خ .
 ۳) طبقات الشافعية ٣ : ٧٤ .

ولادته « سنة ۰۰۲ » من خطأ النسخ . ولسان الميزان Brock. I :437 » وعرفه بالبنجديهي . و (357) . I :487 بالبندهي وقال : کان يکتب بخطه البنجديهي .

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٠٣ ونفح الطب ١: ٣٩٧ وهو والواني بالوفيات ٣: ٢٣٤ وجذوة الاقتباس ١٧٢ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان » : قلت : وفي خزانة الرباط (٣١١٠ كتاني) مخطوط صغير . من تأليفه ، ناقص الأول والآخر ، يشتمل على بعض شيوخه وقراآته ، فهو أحد برنامجيه .

تن الجلن المالك مرجاب مجملا فوال وحان لاسال على والمقبرال جنوب مرعبداله فالمرابع ازلىئىزالىكىرى فى جادى الى مرسده دى مى سىسىم

محمد بن عبد الرحمن العكبري

حفيد أبي البقاء شارح المقامات الحريرية وديوان المتنبي. له «مجمع الأقوال في معاني الأمثال _ خ » المجلد الثالث منه ، بخطه، في ٣٦٤ ورقة، في خزانة شستربتي (٣٦٦٩) بلغ فيه نهاية حرف الشين ، وأشار الى أن الرابع يبدأ بباب الصاد ^(۱) .

خطيب قوص $(\cdots - \Gamma \land \Gamma \land = \cdots - V \land \Gamma \land \neg)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ، قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار (٢) .

ابن الحَكِيم $(\cdot \Gamma\Gamma - \wedge \cdot \vee \alpha = \Upsilon\Gamma\Upsilon I - P \cdot \Upsilon I \gamma)$

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم اللخمي الرندي، أبو عبدالله، المعروف بابن الحكيم: وزير أندلسي، له نظم ونثر ولد برندة ، وكان أسلافه من

واكلي شبعية شقابن الجان مثله الثلاة سوكة الجرلوام جندع المراة بعن لمزيع المراه من وننلون المجلن الرابعة باب الماد المنااليال

عن شستربتي ، اللوحة ٩٤ المخطوطة ٣٦٦٩ .

إشبيلية يُعرفون ببني فُتُوح. وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولى أبو عبدالله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة، ثم لقّبه بذي الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفي بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : «جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم يجمعه في تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الخطيب: «كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (١) .

$(\circ VF - IYVA = FVYI - IYYI \gamma)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندي السنجاري : فقيه حنفي . أصله من سمرقند، ومولده بها أو بسنجار. أقام بماردين فأفتى ودرّس وتوفي بها. له «عمدة الطالب لمعرفة المذاهب» ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة

القَزْويني (rrr - PTV = AFYI - ATTI)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالي ، جلال الدين القزويني الشافعي ، المعروف بخطيب دمشق. من أحفاد أبي دلف العجلي: قاض، من أدباء الفقهاء. أصله من قزوين، ومولده بالموصل. ولي القضاء في ناحية بـالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٧٧٤ه ، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٢٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها، فاستمر إلى أن توفي . من كتبه « تلخيص المفتاح _ ط » في المعاني والبيان ، و « الإيضاح _ ط » في شرح التلخيص ، و « السور المرجاني من شعر الأرجاني » . وكان حلو العبارة ، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢) .

ابن الصَّائغ

محمد بن عبد الرحمن بن على ، شمس الدين الحنفي الزمردي، ابن الصائغ: أديب، من العلماء، مصري. ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولوني. من كتبه «التذكرة» في النحو، عدة مجلدات ، و « المباني في المعاني » و « المنهج القويم في فوائد تتعلق بالقرآن العظيم» و «الغمز على الكنز» في فقه الحنفية ، و «الثمر الجني » في الأدب ، و «المرقاه ، في إعراب لا إله إلا الله ـ خ » و « الرقم

⁽۱) شسترېتى ۳ : ۷۲ .

⁽٢) الطالع السعيد ٢٩٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٠ .

⁽١) أزهار الرياض ٢ : ٣٤٠ ـ ٣٤٧ وفيه نماذج يسيرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٩٥ .

⁽١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥ .

⁽٢) لقط الفرائد _ خ . ومفتاح السعادة ١ : ١٦٨ ثم ٢ : ٢١٧ وبغية الوعاة ٦٦ وابن الوردي ٢: ٣٢٤ والبدر الطالع ٢ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٥ وكشف الظنون ٤٧٣ و٢٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣١٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٢٣٨ والدرر الكامنة ٤ : ٣ وفهرس المؤلفين ٢٥٠ .

على البردة _ خ » (١) .

قاضى صَفَد (۰۰۰ _ بعد ۷۸۰ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الحسين ، أبو عبدالله صدر الدين الدمشقى العثماني الصفدي الشافعي المعروف بقاضي صفد: فقیه من أهل دمشق كان «قاضى قضاة المملكة الصفدية » كما يُعرّف به. له كتب منها «رحمة الأمة في اختلاف الأئمة _ ط » في فروع الشافعية ، منه مخطوطة بدار الكتب (٢٣١٩٨ ب) فرغ من تأليفها في أواخر سنة ٧٨٠هـ، و «كفاية المفتين والحكام في الفتاوي . (٢) (٤٦٦٦)

الوَصَابِي (7174 - 7171 - 31717)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبدالله ، أبو حامد ، جمال الدين الحبيشي الوصابي: فقيه شافعي يماني، نسبته الى وصاب قرب زبيد . من تصنيفه «كتاب النورين في إصلاح الدارين ـ ط » رسالة ، و « البركة في فضل السعى والحركة ـ ط » و « فرحة القلوب وسلوى المكروب _ خ » في أوقاف بغداد ، و «مسائل الطلاق _ خ » في مكتبة الكاف ، بجامع

(١) بغية الوعاة ٦٥ والدرر الكامنة ٣ : ٤٩٩ وشذرات الذهب ٢٤٨: ٦ والفوائد البهية ١٧٥ و.Brock 2:32(25), S. 2:21 وفي ألحان السواجع ـ خ ، مراسلات أدبية بينه وبين الصلاح الصفدي .

(۲) دار الکتب ۱ : ۱۰۰ ومخطوطات الدار ۱ : ۳٤٦ وسركيس ٨٨١ وكشف الظنون ٨٣٦ وفي هدية العارفين ٢ : ١٧٠ ما يدل على انه دست فيه كلمة ه طبقات « مكان « فروع » . .

(٣) فهرس المصنفين ٢٥٠ وجامعة الرياض ٥ : ١٤ ومخطوطات حضرموت ـ خ . وكشف ١ : ٢٤٠ وذيل الكشف ٢ : ١٨٦ وهدية الغارفين ٢ : ١٧١ وبزنستن ٥٦٧ ، ٥٦٨ والزيتونة ٤ : ٤٢٣ ويلاحظ « عبد الرحمن بن محمد ، في مراجع تاريخ اليمن ٣٣ .



محمد بن عبد الرحمن العليمي عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمشق ، لم تسجّل .

البَهْنَسي (۷۳۱ _ نحو ۸۰۰ ه = ۱۳۳۳ _ نحو ۱۳۹۸م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن على ، أبو عبدالله ، شرف الدين الأنصاري الخزرجي البهنسي : من فضلاء الشافعية . مصري . له « الكافي في معرفة علماء مذهب الشافعي ـ خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ۷۷۶ ^(۱) .

ابن زُرَيْق $(\cdots - \pi \cdot \wedge = \cdots - 1 \cdot \sharp \land \land)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري الخطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه. سكن دمشق. قال ابن حجر: لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره . رتب « المعجم الأوسط للطبراني » على الأبواب ، وكذا «صحيح ابن حبان » وله رسالة في « من تكلم فيه الدارقطني ـ خ » في ١٢ ورقة بالظاهرية ^(٢) .

الضريو $(P7V - V \cdot \Lambda a = P77I - \Gamma I I I 1)$

محمد بن عبد الرحمن أبو عبدالله ابن أبي زيد المراكشي الضرير: أديب من الفقهاء المفتين العارفين بالحديث. له نظم جيد وأراجيز . ولد كفيفاً في مراكش

- والكتبخانة Brock. 2:113 (92), S. 2:119 (١)
- (٢) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد ـ خ. والضوء اللامع ٧ : ٣٠٠ ومخطوطات الظاهرية ٧٤٥ .

وسكن قسنطينة وقرأ على علماء بني بادس ، وورد تونس ، وأملي كتباً ، منها « إسماع الصم في اثبات الشرف من جهة الأم _ خ ، في دار الكتب (٢٦:٥) بخط الشيخ عبد الرزاق البيطار و «ترجيز المصباح » في المعاني والبيان ، وشرحه «ضوء الصباح على ترجيـز المصباح» ومختصره «ضوء المصباح» و «أرجوزة في المنطق » شرحها ابن قنفذ في سفر سماه « إيضاح المعاني وبيان المباني » وتوفي ببونة Bòne بالجزائر ^(١) .

 $(\Gamma \cdot \Lambda - \Psi \vee \Lambda = \Psi \cdot 31 - P\Gamma 31 \circ)$

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي ، شمس الدين ، أبو عبدالله: قاض خطيب، محدث فقيه حنبلي . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس. وولي قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة ١٤١ه) وأعيد إلى الرملة في آخر عمره ، فتوفي فيها . له « ديوان خطب » (۲) .

ابن العِمَاد (114 - 34 - 4 - 411)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر ابن محمد ابن العماد، ويقال له ابن بريطع ، المصري الصالحي الحنفي ، حسام

- (١) الإعلام بمن حل مراكش ٤: ٤١ وفيه رواية أخرى في وفاته : سنة ٨٠٩ والوفيات لابن قنفذ ٣٣ وكشف الظنون ١٧٠٧ ، ١٧٦٤ والضوء ٨ : ٤٨ وفهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٧ .
 - (٢) الأنس الجليل ٢ : ٩٩٥ .

عدم والمعتدرة كالعدد المعدد وصله الريد المعدد والمعدد وصله والمعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد ال

محمد بن عبد الرحمن ، جلال الدين البكري عن « ثبت الشماع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية (١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف ١٨٢ مصطلح ».

العامل درد احلیا العسطدن حالم وکم جمد الارس کمالی وی در احلیا العسطدن حالم محمد الارس کمالی وی در استنزعنوبر ومخانع علیسمت محمد و سیلم معلما

محمد بن عبد الرحمن السخاوي (المؤرخ) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

الدين: قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضي القضاة . من ذرية العماد الكاتب . قال السخاوي : ولذا يكتب بخطه : «ابن العماد» . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولي قضاء صفد ثم أضيف إليه نظر جيشها ، ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها «منظومة في الفقه» (۱) .

الجَلَال البَكْري (۱۶۸ ـ ۸۹۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ابن محمد البكري الصدّيقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصري . ولد ونشأ

بدهروط (في الصعيد الأدني) وانتقل إلى القاهرة ، فبرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشافعية ، فلم يقارنه فيها أحد . وزار دمشق وبيت المقدس ، وحج . وولي قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سيرته ، ولكنه عزل ، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفي بها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية، و «شرح الروض للمقري», في الفروع أيضاً، و «شرح تنقيح اللباب» وهو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه. وأفرد نكتاً على كل من «الروضة» و «المنهاج» وشرع في «شرح البخاري » وكان يوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١) .

(۱) البدر الطالع ۲: ۱۸۲ والضوء اللامع ۷: ۲۸۶ وكشف الظنون ۱۰۶۲.

السَّخَاوي (۱۲۸ – ۲۰۲ ه = ۱۲۲۷ – ۱۶۹۷ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوي: مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب. أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده في القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح في البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مثتى كتاب أشهرها «الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع _ ط » أثنـا عشر جـزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين صفحة. وله «شرح ألفية العراقي _ ط » في مصطلح الحديث ، و « المقاصد الحسنة _ ط » في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع _ ط» و «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ _ ط» و «الجواهر المكللة في الأخبار المسلسلة _ خ » حديث ، في زاوية الشيخ صاحب العلم (جهبذا) قرب حيدر آباد، و«المعين_خ» رسالة في تراجم المذكورين في الأربعين النووية ، في خزانة الرباط (١٧٨٠ كتاني) و «الاهتمام - خ » في ترجمة النووي ، بخزانة الرباط (۲۳۰٤ كتاني) ونسخة ثانية كلها بخط السَّخَاوي ، في خزانة السيد زهير الشاويش ، ببيروت ، لم أر عليها لفظ «الاهتمام» وانما كتب في ظاهرها بخط غير خطه : « ترجمة الإمام النووي » . و « التبر المسبوك _ خ » ذيل لتاريخ المقريزي ، طبع قسم منه ، و «وجيز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام - خ » و « الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر _ العسقلاني _ خ » مجلدان ، ومنه في طوبقبو (٣:٥٦٤) و « الكوكب المضيء _ خ » ترجم به بعض معاصریه ، و « الجواهر المجموعة _ خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة _ ط » مجلدان منه ، وهو أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء والرواة _ خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر ، و « الذيل على طبقات القراء لابن

 ⁽۱) القلائد الجوهرية ـ خ. والضوء اللامع ٧: ٢٨٩ ثم
 ٣٣٧ : ١١

الجزري _ خ » و «الغاية في شرح الهداية و « الرحلة السكندرية » و « الرحلة الحلبية » و «الرحلة المكية» وغير ذلك (١) .

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبدالله الحسني الحسيني الإيجي الشافعي: مفسّر ، من أهل « إيج » بنواحي شيراز . من كتبه « جامع البيان في تفسير القرآن_ ط » ورسالة في « بيان المعاد الجسماني والروح _ خ »^(۲) .

الحوضي

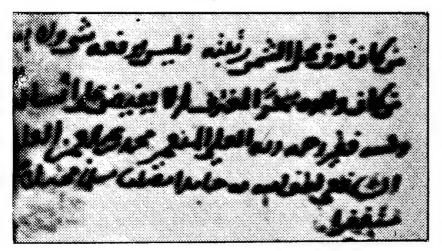
محمد بن عبد الرحمن الحوضى: فقيه مالكي ، من شعراء تلمسان . له كتب ، منها «نظم في العقائد» شرحه الإمام السنوسي (٣) .

 $_{-}$ خ $_{\parallel}$ و « عمدة القارىء والسامع $_{-}$ خ $_{\parallel}$ في الحديث ، و «القول التام في فضل الرمى بالسهام _ خ » و «الشافي من الألم في وفيات الأمم» في القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و « التاريخ المحيط » و « طبقات المالكية » و « تلخيص تاريخ اليمن » و « تلخيص طبقات القراء »

(770 - 0.00 = 0.01 - 0.014)

(۰۰۰ ـ ۱۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۵۰۵ م)

محمد بن عبد الرحمن العلقمي عن مجموعة Moritz المسماة Arabic Paleography اللوحة ١٦١ .



ونموذج آخر من خطه عن مخطوطة « داعي الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفي ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات « ف ١٧ ».

الكَفْرسُوسي (٠٠٠ _ ٢٣٩ ه = ٠٠٠ _ ٢٢٥١٦)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ، شمس الدين الكفرسوسي: فاضل، من فقهاء الشافعية. دمشقى المولد والوفاة نسبته الى «كفرسوسية» من قراها. صنف كتباً منها « شرح فرائض المنهاج » و « التحفة المرضية في المسائل الشامية _ خ » في دار الکتب (۲۳۱۸۰ ب) ضمنها ٤٠ جواباً عن مسائل في الفقه^(١) .

عَيْنِ القضاة (۰۰۰ _ بعد ۹۹۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (0009

محمد بن عبد الرحمن الهمذاني، أبو نصر ، عين القضاة : قاض له كتاب « السبعيات في مواعظ البريات _ ط » ورسائل ، منها « زبدة الحقائق » بالعربية

والفارسية (١) .

محمَّد بن عَبْد الرحمٰن البكري = محمد ابن محمد ۹۵۲

العَلْقَمي $(\forall PA = PFP = IP3I = IF0I =)$

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبي بكر العلقمي ، شمس الدين : فقيه شافعي ، عارف بالحديث . من بيوتات العلم في القاهرة. كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن المدرسين بالأزهر. له « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير _ خ » ثلاثة مجلدات ، طبع منها المجلد الأول . فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « قبس النيرين على تفسير الجلالين _ خ » في دمشق ، و «مختصر إتحاف المهرة بأطراف العشرة

⁽١) الأزهرية ٣ : ٧٠٨ و ٧ : ٩٩٨ وفيه : ﴿ كَانَ مُوجُودًا ۗ سنة ٩٦٦ » وكشف ٩٥١ . ٩٧٧ و Brock. 2:543 (412) وفيه: وفاته نحو ٨٩٩.

⁽١) شذرات ٨ : ١٨٨ ومخطوطات الدار ١ : ١٤٠ .

⁽١) الضوء اللامع ٨ : ٢ ـ ٣٣ والكواكب السائرة ١ : ٣٠ وشذرات الذهب ٨: ١٥ وخطط مبارك ١٢: ١٥ والنور السافر ١٦ وابن إياس ٢ : ٣٢١ وقال فيــه : الف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من الماوي في حق الناس! « وتاريخ العراق ٣ : ١٤ وآداب اللغة ٣ : ١٦٩ والفهرس التمهيدي ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٧٧ و ٣٣٨ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٢ والعبدلية ٢٠١ و ٢٢٦ وجولة في دور الكتب الأميركية ٥١ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ١٠١٢ ومجلة المجمع العلمي العربي Brock. 2:43 (34), S. 2:31, 917: 57

 ⁽۲) الضوء اللامع ۸: ۳۷ ومعجم المطبوعات ٥٠٠ وBrock. 2:261 (203), S. 2:278 والتيمورية . 19. : 1

⁽٣) البستان ٢٥٢.

البتروني: مفتى الحنفية بحلب. انتقل

اليها أبوه من البترون (قرب طرابلس الشام) سنة ٩٦٤، وولد بها صاحب

الترجمة وتعلم وصار صدر البلاد الحلبية

ومفتياً ومدرساً في مدرسة خسرو باشا (بحلب) في حدود سنة ١٠٣٦ وألف

كتباً ، منها « الفجر الطالع ــ ط » تصوف ،

و « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب _

ط» قال سركيس: وقد نسب خطأً لأبي الفضل ابن الشحنة ، و « نبذة منتخبة

من كتاب نزهة النواظر في روض المناظر _

خ» في الظاهرية (الرقم ١٨١٣) توفي

التاجي

 $(Y \lor \cdot I - 3 \lor \cdot I) \land \alpha = | \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} | - Y \lor \lor \mathsf{I} \land \mathsf{I})$

الدين ، المعروف بالتاجي البعلي : فقيه

حنفي . من أهل بعلبك . ولي الفتوى فيها ،

وقتله «مجهول» برصاصة، وهو جالس مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخاري.

الفاسي (۱۰۵۸ ـ ۱۱۳۶ هـ ۱۶۲۸ ـ ۱۷۲۲ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد

القادر ، أبو عبدالله الفاسي : فاضل ، من

أهل فاس. من كتبه «المنح البادية في

الأسانيد العالية _ خ » بخطه ، في الخزانة

الفاسية ، وهو فهرست شيوخه ، ومنه نسخ

في الرباط (٣٢٥١) وفي الأزهرية

(۳۷۷:۱) و «الكوكب الزاهر في سير

المسافر » و «كشف الغيوب عن رؤية

حبيب القلوب ». واختصر « الإصابة » إلى

له « الفتاوي التاجية » (۲) .

محمد بن عبد الرحمن بن تاج

بحلب ^(۱) .

 $- \pm \%$ في دار الكتب و «ملتقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين » و «التحف الظراف في تلخيص الاطراف $- \pm \%$ حديث . مصور عن مكتبة عارف حكمت في جامعة الرياض (الفيلم 171) - % ورقة (۱) .

الطُّولُوني (۲۰۰۰ ــ بعد ۹۷۶ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۹۲۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني : أديب ، له «العقد النفيس ونزهة الجليس – خ» في الأزهرية ، قال مفهرس خزانتها : وورد فرغ من تأليفه سنة ٩٧٤ قلت : وورد وفيه كلمات من مقدمته تدل على أن صاحب الذيل رأى نسخة منه ، وقال : وفرع المؤلف من كتابته سنة ٩٨١ وجذا بحب الرجوع الى نسخة الأزهر للتثبت من معرفة الكاتب لجملة الفراغ من تأليفها ، هل هو المصنف أم كاتب من النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على النساخ ؟ ويأتي الحكم بعد ذلك على تقدير وفاة الطولوني (٢) .

الحَمَوي (۱۰۱۰ ـ ۱۰۱۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۰۹م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين الشهير بالحموي، الحنفي ابن المكي: أديب نحوي، عارف بالفقه فيه دعابة وتصوف. اشتهر أبوه بالمكي.

ونزل هو بمصر، فعاش وتوفي بها. له كتب، منها «حاشية على موصل الطلاب لخالد الأزهري – خ» نحو، في دار الكتب (٩٨٢ه هـ) و «شرح التحفة الحموية في علم العربية – خ» كلاهما له، و «بغية اللبيب في مدح الحبيب – خ» في شستربتي (٤٤٧٨) (١).

الحَضْرَمي (۱۰۱۰ ـ ۱۰۱۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۰م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضرمي ، جمال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل «الغرفة» بحضرموت. ولي القضاء في تريم والشحر وشبام والغرفة. وتوفي ببلده . له كتاب في ترجمة الشيخ أبي بكر بن سالم ، سماه « بلوغ الظفر والمغانم في مناقب أبي بكر بن سالم ـ خ » في مكتبة الحبشى (بالغرفة) ومكتبة عيدروس ۲۷ ورقة . ختمه بتراجم بعض الأعيان ، وقال : من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر » وقد أفردت بها ، ومنه نسخ في مكتبة سميط بحضرموت. وكتاب في «الفقه» صغير وله «مواهب البرّ الرؤوف في مناقب الشيخ عبدالله بن معروف _ خ ، بمكتبة الحبشي بالغرفة (حضرموت) و «الحصون الأكيدة للمملكة السعيدة _ خ » في مكتبة البار ، بالقرين ، بدوعن (اليمن) ٢٠ ورقة ألفه للسلطان الكثيري في أصول السياسية (٢) .

البَشْرُوني (۱۹۶٦ - ۲۶۰۱ ه = ۱۰۵۹ _ ۱۹۳۱م)

محمد (أبو اليمن) بن عبد الرحمن ابن محمد بن عبد السلام بن أحمد

حرف العين ^(٣) .

(۲) خلاصة الأثر ٣ : ٤٩٢ وتاريخ الشعراء الحضرمين
 ١ : ١٨٨ ومراجع تاريخ اليمن ٢٦ - ١٣٦ ، ١٣٨ ،
 ٣٠٩ .

⁽۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنير ». ومثلها في العبدلية ، الثاني من الزيتونة ١٨٥ وفيها : وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٣٣٨:٨ وفيه : وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٣٣٨:٨ ولابا ٩٤٩ وفيه : وفاته سنة ٩٦٠ (١٤٥ - ١٤٥) وهو فيه : « العلقي في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي «و ١٤٥ - ١٤٥) وهو فيه : « العلقي الكوكبي » وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الظنون ٥٦٠ والدار و ١٨١ و ودخلوطات الرباض ، عن المدينة القسم الذا. ٣٠٠ ومخلوطات الرباض ، عن المدينة القسم

⁽٢) الأزهرية ٣ : ٧١٨ وذيل الكشف ٢ : ١١٢ .

 ⁽۱) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ۲ : ۷۲۰ - ۳۰ و خلاصة الأثر ۱ : ۱۰ من ترجمة ابنه » ابراهيم » ودار الكتب ۱ : ۳۳۷ وسركيس ۵۲۱ .

⁽٢) سلك الدرر ٤ : ٥٢ .

 ⁽٣) صفوة من انتشر ، الصفحة ٢ بعد ٢٢٤ وشجرة النور
 ٣٣٣ والمعجم الوجيز ٢١ ودراسة ببليوغرافية ١٢١ .

⁽١) خلاصة الأثر ٣ : ٨٨٨ ودار الكتب ٢ : ٩٠ .

العرامة وها وها المسالية المعالمة المالية الم

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي عن المخطوطة « ١٨١ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

مروع وي وي وي واركه والاستفاد عاد العلى المراه والمراء والمرا

محمد بن عبد الرحمن ، ابن زكري نهاية الشافة الله تعلى المن يقرأ السطر الأخير : عبد المحمد بن عبد الرحمن بن زكري وفقه الله تعلى بمنه آمين .

ابن زِکْري (۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۳۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكري ، أبو عبدالله: فقيه مالكي . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخاري _ ط » خمسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة في شرح النظم المسمى بالفريدة _ ط » جزآن . و « الإلمام والإعلام _ خ » في صلاة القطب ابن مشيش عبد السلام ، منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٨٠) و «شرح النصيحة الكافية ، لأحمد زروق _ خ » جزآن ، و «شرح الصلاة المشيشية _ خ » كما في فهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول

زكري وفقه الله تعالى بمنه آمين. من القسم الثاني ١٣٨، ١٣١ وانظر المخطوطة ٢٦١٨ كتاني في خزانة الرباط. قال مخلوف: ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالي وأحمد بن عبد السلام بناني تأليف مستقل في التعريف به (١).

الصَّوْمَعي

 $(\cdots - 7711 \alpha? = \cdots - P3V1 \gamma)$

محمد بن عبد الرحمن الهروي الأصل التادلي الصومعي الدار : متصوف مغربي قرأ على الحسن اليوسي وذهب في

العَفَالِقي) (١٧٥٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق الأحسائي: فلكي ، من فقهاء الحنابلة. ولد في « الأحساء » واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه « الجدول ـ خ » في معرفة أوائل السنين العربية والشمسية والرومية والقبطية ، رسالة في خزانة الأوقاف ببغداد ، و « مد الشبك لصيد علم الفلك » و « سلم العروج في المنازل والبروج _ خ » في أوقاف بغداد . وتوفى في الأحساء (٢) .

الغَزِّي

 $(FP \cdot I - VFII) = OAFI - TOVI)$

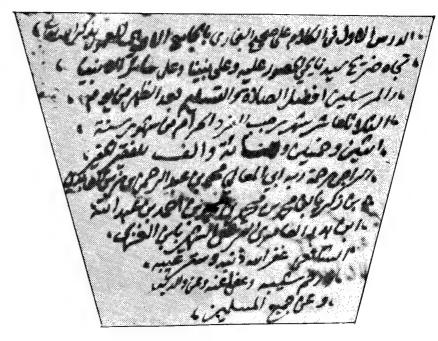
محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامري الغزي ، أبو المعالي شمس الدين : مؤرخ . كان مفتي الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام وغيرهم ، و « تراجم لبعض رجال الحديث وغيرهم ، في الظاهرية و « لطائف المنة في فوائد خدمة السنة – خ » في دار الكتب (٣٧٨) وله شعر فيه رقة (٣) .

 ⁽١) شجرة النور. ٣٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩ وفي ذيل
 كشف الظنون ٢ : ١٣٢ أنه توفي بمصر . وسلوة
 الأنفاس ١ : ١٥٨ .

 ⁽١) انظر الاعلام المراكشية ٥: ٥٠ قلت: لم تذكر وفاته
 في أي طاعون. ولعله الطاعون المذكور في الأعلام المراكشية ٥: ٦٦.

⁽۲) السحب الوابلة _ خ . و 507:2:507 والمستدرك على الكشاف ٣٥٧ ومخطوطات الأوقاف ٧٧٧

 ⁽٣) سلك الدرر ٤: ٥٣ والدار ٥: ١٦٨ ومخطوطات الظاهرية ، للتاريخ ٢: ١٤٧ ومخطوطات المصطلح ١:



محمد بن عبد الرحمن الغزي ، شمس الدين عن مخطوطة كتابه « دروس البخاري » بخطه ، في دار الكتب المصرية » ٢٤٩ حديث ».

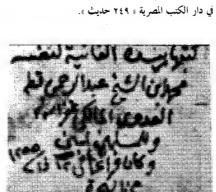
الکُزْبَرِي ۱۱٤۰ ـ ۱۲۲۱ هـ = ۱۷۲۷ ـ ۱۸۰۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبري: فقيه شافعي، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث، ودرس تحت قبة النسر في دمشق، ووضع «ثبتاً» في أسماء شيوخه (۱).

محمَّد قُطَّة العَدَوي (۱۲۸۰ – ۱۲۸۱ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۸۶۱ م)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة العدوي: نحوي مصري. كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط »

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ. ومتخبات التواريخ لدمشق ٢٧٩ والتيمورية ٢ : ١١٠ قلت : وقعت لي مخطوطة من « ثبته » في ٣٠ صفحة مكتزة الخط ،
كتبت سنة ٢١١٦ في حياته ، وفي أولها : « هذه نبذة من فهارس شيخنا العلامة المسند ، المحدث تحت قبة النسر ، بجامع بني أمية ، الشمس محمد ابن العلامة عبد الرحمن الكزبري الشافعي الدمشقي ، حفظه الله .



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوي عن المخطوطة «٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية .

فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ه، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١).

النابلي (۰۰۰ ـ بعد ۱۲۸۵ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۸۶۸ م)

محمد بن عبد الرحمن النابلي: فلكي مصري. له كتب، منها «الكواكب الدرية فيما تثبت به أوائل الشهور العربية حط» رسالة، اختصرها من كتاب له

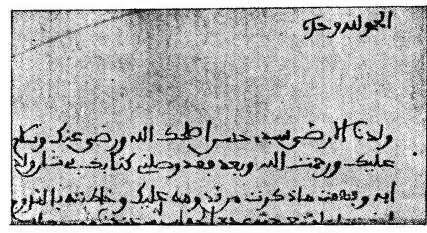
سماه « الفوائد المقنعة في أوائل الشهور على المذاهب الأربعة » و «كشف الحجاب – خ» في الأزهرية ، شرح به منظومة له في الفلك سماها «مرشد الطلاب» و «نتيجة موقع عقرب الساعات – خ» في الأزهرية ، للتوقيت على الشهور القبطية ، فرغ من وضعها سنة ١٢٨٤ و « إتحاف المريد بشرح الشيخ خالد على مقدمة التجويد – خ» في الرياض (الرقم ٢٥٣٩) (١).

المَوْلَىٰ محمَّد السِّجِلْماسي) المَوْلَىٰ محمَّد السِّجِلْماسي) (۱۸۷۳ م) ۲۹۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب الأقصى. كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبيرها وصغيرها، يقود الجيوش ويولي ويعزل ، وحين يكون أبوه بمراكش يكون هو يفاس أو يمكناسة ، وبالعكس . وتوفى أبوه بمكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوائل سنة ١٢٧٦ ه . واستولى الإسبانيول على «تطاون» فأرسل جيشاً لقتالهم، فكانت الغلبة للعدو. وتجددت المعارك. ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن يخرج الإسبانيول من تطاون وما بينها وبين سبتة ، وأن يدفع السلطان إليهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسي المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ١٢٧٨) وكانت آخر حرب بين الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوي: « ووقعة تطاون هذه هي التي أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصارى _ الإفرنج ـ بها وانكسر المسلمون ، وكثرت الحمايات ونشأ عن ذلك ضرر كبير » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرائب ، وأرسل بعثة من الطلاب

 ⁽۱) خطط مبارك ۹: ۹۷ ومعجم المطبوعات ۱۹۸۹ ودار
 الكتب ۲: ۱۶۳ والأزهرية ٤: ۲۸۲.

⁽۱) الأزهرية ٣: ٥٠ و ٦: ٣١٣، ٣٢٠ وجامعة الرياض ٧: ١.



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلماسي ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : « ولدنا الأرضى » مؤرخة في ربيع الثاني ١٢٨٨ ونصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ٨٨ .

إلى مصر. وظهر في أيامه مشعوذ يسمى «الجيلاني الروكي» في بلاد «كورت» فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفي بمراكش. أبقى آثاراً في أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الريّ وانشاء معمل للسكّر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤هـ) وكان معاصراً لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب، فتساهل معهم، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعمار والاحتلال ^(۱) .

الَبنّا (۲۰۰۰ ـ ۱۲۹۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۷۰ م)

محمد بن عبد الرحمن البنا الدمياطي الشافعي: فقيه مصري. من كتبه «منحة الرحمن _ خ» شرح منظومتين له في فقه الشافعية، و «منظومات _ خ» مختلفة في الفقه أيضاً. ولما توفي جمع عم له يدعى محمد بن محمد البنا ما قيل في

(١) الاستقصا ٤: ٢١١ _ ٢٣٤ والدرر الفاخرة ٨٩
 واتحاف أعلام الناس ٣: ٣٦٦.

رثائه بكتاب « مجموع المراثي ـ خ » (١) .

الدَّرْويش عَجَم (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۸۷ م)

محمد بن عبد الرحمن عجم، اللدرويش: متأدب سوري، له شعر. يُظن أنه من أهل حمص. كان موظفاً بتوزيع الأعشار. وجمع شعره في «ديوان – خ» ٨٨ ورقة، في الظاهرية الرقم ١٨٦٩ (٢).

البَرْ بيري (۲۰۰ ـ ۱۳۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۰۸ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله البربيري : فاضل مغربي ، من أهل الرباط . له «فهرسة » صغيرة ، سماها «إتحاف ودود بمقصد محمود _ خ » بمكناسة الزيتون (۲) .

الخَلِيجي (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳۶ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۵م)

محمد بن عبد الرحمن الخليجي

(٣) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

الإسكندري الحنفي : عالم بالقراآت . كان وكيل مقارىء الإسكندرية . وصنف «حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراآت العشر ـ خ » في التيمورية (١) .

محمَّد العَلَوي

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوي: فاضل ، من قدماء المؤسسين لجمعية «الرابطة العلوية» في جاوة. ولد وتفقه في تريم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة شاباً ، فأقام في مدينة بتاوى ، وشارك في تأليف بعض الجمعيات الخيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها في جريدة حضرموت بيافريقية ، نشرها في جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ه ، وتوفى في بتاوى (٢) .

محمَّد بن عَبْد الرحمن (۱۲۹۸ ـ ۱۳۲۲ ه = ۱۸۸۱ ـ ۱۹۶۳ م)

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود: أمير . كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربية السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض . وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقتْل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ هـ) خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وكان وابتعد عن المظاهر إلى أن توفي . وكان شجاعاً بطلا ، من الأجواد (٢) .

ابن أَبِي الرَّبِيع (٤٧٣ ــ ٥٦٥ هـ = ١٠٨٠ ـ ١١٧٠م)

محمد بن عبد الرحيم بن سليمان ، أبو عبدالله وأبو حامد بن أبي الربيع المازني القيسي الأندلسي الغرناطي : من علماء

⁽١) دار الكثب ١ : ٤١ و ٣ : ٣٢٧ .

⁽٢) شعر الظاهرية ١٨٣ .

⁽١) التمورية ٣: ٢٧٢.

 ^{(*) [}وهم من نسل الإمام علي، كما أنهم على مذهب أهل
 السنة]. (زهير الشاويش)

⁽٢) مِن مقال لعبد الله السقاف ، في المقطم ٥ أكتوبر ١٩٣٠ .

⁽٣) أم القرى ٢٨ رجب ١٣٦٢ .

تخطيط البلدان. ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق، فمات في دمشق. له كتب، منها «تحفة الألباب ونخبة الإعجاب ط» نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية، و «نخبة الأذهان في عجائب البلدان _ عبدوع في «شرح أصول التوحيد» مخطوط في الظاهرية، ضمنه نقولاً من «المعرب عن بعض عجائب المغرب» له (١١).

الصَّفيّ الهِنْدِي (۲۶۶ ـ ۷۱۰ه = ۲۶۲ ـ ۱۳۱۰ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي، أبو عبدالله، صفي الدين الهندي: فقيه أصولي. ولد بالهند، وخرج من دهلي سنة ٦٦٧ه، فزار اليمن، وحج، ودخل مصر والروم. واستوطن دمشق (سنة ٦٨٥) وتوفي بها. ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية. له مصنفات، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول خ» ثلاثة مجلدات منه، و «الفائق خ» في أصول الدين، و «الزبدة» في علم الكلام، و «الرسالة التسعينية في الأصول الدينية ح « ").

البَاجُرْبَقِي (۱۹۲۶ ـ ۷۲۶ هـ = ۱۲۲۱ ـ ۱۳۲۶ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقي ، تقي الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى «الباجربقية» نسبة إليه . أصله من «باجربق» من قرى

الاسلام المستراك المستان المستان المستراك والمستراك والمس

محمد بن عبد الرحيم ، ابن الفرات غن أوراق مخطوطة ، من « المسلسلات » لابن حجر العسقلاني ، بخطه ، عندي . ويقرأ خط « ابن الفرات » في ذيل اللوحة : « الحمد الله ، السماع والقراءة والاجازة ، صحيح ذلك وكتب محمد ابن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الفرات » وهو واضح في الأصل .

« مغارة الدم » بسفح قاسيون (١) .

ابن الفُرَات (۷۳۰ ـ ۸۰۷ ه = ۱۳۳۰ ـ ۱٤٠٥ م)

محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف كسلفه بابن الفرات : مؤرخ مصري . ولي خطابة «المدرسة المعزية» بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات حل» اربعة مجلدات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزءين) ومنه الثاني والسادس ، في الرباط واسمه في الأصل «الطريق الواضح المسلوك إلى

بين النهرين ، سكن والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ، ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع جل جلاله. وصنف كتاباً سماه «اللمحة » أو «الملحمة » الباجر بقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ، فحكم القاضي المالكي _ في دمشق _ بضرب عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية » كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة ببغداد. وسعى أخ له في حماة لدى القاضي الحنبلي، فأثبت عداوة بينه وبين بعض الشهود، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعِلم المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها) إلى أن مات. ودفن بالقرب من

 ⁽۱) الوافي بالوفيات ۳: ۲٤٥ وآداب اللغة ۳: Лоиг. Asiatique T. 207, P. 1-148,
 و معجم المطبوعات ۲۹۹.

⁽۲) مفتاح السعادة ۲ : ۲۱۸ ونزهة الخواطر ۲ : ۱۳۸ والبداية والنهاية ۱۶ : ۷۶ وفهرست الكتبخانة ۲ : ۲۰۵ و Prock. S. 2:143 والفهرس ۱۲۰ و ۱۲۰ والبدر الطالع ۲ : ۱۸۷ والنهيمي ۱۲۰ وطبقات الشافعية ٥ : ۲۶۰ والدرر الكامنة ٤ : ۱۶ والواني بالوفيات ۳ : ۲۴۹ وهو فيه ي محمد ابن عبد الرحمن ٤ .

⁽۱) البداية والنهاية ١٤: ١٤ و ١١٥ والسلوك للمقريزي ٢: ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٩: ٢٦٣ وفيه : «وهو صاحب الملحمة الباجريقية » أقول : سماها المقريزي في السلوك « اللمحة » فأحدهما محرف عن الآخر . وشذرات الذهب ٦: ٦٤ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والواني بالوفيات ٣: ٢٤٩ واللمرر الكامنة

معرفة تراجم الخلفاء والملوك » كما هو يخطه ، في مصوَّرة معهد المخطوطات : الأجزاء السادس ، والتاسع ، والعاشر ، والحادي عشر . وانظر فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٨ وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١) .

العُمَري (۸۱۰ ـ ۸۱۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٤۰۸ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، بدر الدين العمري الجيلاني : نحوي . من تلاميذ أحمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ قرأ عليه وشرح كتابه «المغني» في النحو . وفرغ منه في رجب ٨٠١ ومن سراي ، الرقم ١٤٣٦) أولها : الحمد لله الفاطر الحكيم . ومنه نسخ أخرى في مصر والعراق ودمشق ، وهو شرح ممزوج بالمتن ، ويسمى «مغني الأكراد» (٢)

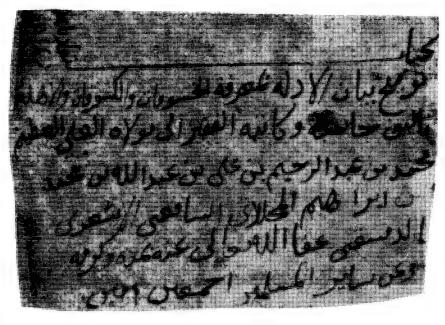
ابن أبي اللَّطْف (۰۰۰ ــ نحو ۱۲۰۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو (۱۷۸۰ م)

محمد بن عبد الرحيم بن إسحاق ، ابن أبي اللطف : أفقه الحنفية في وقته . تولى إفتاء القدس ، وصنف «الفتاوى المحمدية ـ خ » في الأزهرية . قال المرادي : لم أتحقق وفاته في أي سنة ولكن أخبرت انه دفن بتربة باب الرحمة بالقدس (٣) .

(۱) لحظ الألحاظ ۲٤٢ والضوء اللامع ۸: ٥ وقيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ٨٠٣ هـ، وبيض منه نحو عشرين مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف عليها واستفاد منها. ومجلة الزهراء ٢: ٢١٦ ــ ٢١٩ و: 2 Brock. 2:

(۲) انظر كشف الظنون ۱۷۵۱ وهو فيه « الميلاني » تحريف ،
 وعنه المتحف العراقي ٥١ ومخطوطات الظاهرية ،
 النحو ٣٤١ – ٣٤٣ ومخطوطات الأنكر لي ٦١ والكشاف لطلس ١٨٥ وهو في هدية ٢ : ١٧٦ « البلالي »
 ولم أجد له ترجمة في الضوء أو الشذرات .

(٣) سلك ألدرر ٤ : ٨٥ والأزهرية ٢ : ٢٧٤ وليس فيهما
 ذكر لوفاته . وإنما قدرتها لأن أياه توفي سنة ١١٩٣ ولو
 تجاوز ال ١٢٠٠ لتركه لمن يؤرخ القرن الثالث عشر .



محمّد بن عبد الرحيم المخلّلاتي عن مخطوطة كتابه « توضيح بيان الأدلة » في مكتبة السيد زهير الشاويش ، ببيروت .

المُخَلَّلاتي

 $(37/1/- \vee \cdot \vee \cdot / \cdot = \times \vee \vee \cdot / - \times \vee \vee \vee \wedge)$

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبدالله الرحيباني الأصل ، ثم الدمشقي ، المعروف بالمخللاتي : فرضي ، عالم بالميقات . مولده ووفاته في دمشق . يقال : إنه صاحب «تفسير المخللاتي _ خ » وهو تفسير مختصر ، غريب الأسلوب . وله «النشر العاطر في حل زيج ابن الشاطر _ خ » عند زهير الشاويش ببيروت ، وفي الظاهرية بدمشق (۱) .

محمد تره

(۱۲۹۹ - ۱۳۵۰ ه = ۱۸۸۱ - ۱۳۹۱م)

محمد عبد الرحيم بن أحمد تره (۱) : باحث أديب مصري . ولد في إحدى قرى المحلة الكبرى . وتفقه بالأزهر . وكتب رسالة سماها «عمدة الأحكام» أغضبت بعض علماء الأزهر ، فرموه بالخروج على الدين ، فعمل مدرساً في سمنود ثم في مدرسة الأميركان بالمحلة . وكتب فصولاً في الصحف . وصنف «حديقة الأدب

 (۱) روض البشر ۲۳٤ والتيمورية ۱ : ۱۸٦ ثم ۳ : ۲۷٤ ومنتخبات التواريخ ۲۸٦ والظاهرية ، الهيأة ۸۷ .

ـ ط » و « المرأة العصرية ـ ط » و « عمدة الأحكام في الطلاق في الإسلام ـ ط » و «كفاية المستفتي عند غيبة المفتي ـ ط » و «كليلة و « الإسلام والمدنية ـ ط » و «كليلة ودمنة ـ ط » نظماً ، وكتباً أخرى لا تزال مخطوطة (۱) .

الغَرَوي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۱م)

محمد بن عبد الرحيم الغروي النهاوندي : فقيه إمامي . له «نفحات الرحمن ـ ط » أربعة أجزاء (Υ) .

عبد الرحيم (١٢٩٥ ـ ١٣٨٦ ه = ١٨٧٨ ـ ١٩٦٦ م)

محمد عبد الرحيم: مؤرخ أديب سوداني. ولد في قرية كسير الهوب (شمالي الأبيّض) وتوفي بأم درمان. قاتل الإنكليز في جيش المهدي عدة مرات، وجرح في معركة كوري. وتوظف محاسباً (١٩٠٤) فأولع بجمع الأخبار، وسافر الى مصر للاطلاع على الوثائق السودانية في دار

⁽١) الإعلام الشرقية ١٢٣ .

⁽٢) رجال الفكر ٥٥٤.

و ر زقان لفروميوا ماجر والاسدواله الدرا جد ا

حسر رائل

2/11/1

محمد بن عبد الرزاق كرد علي من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتي



محمد كرد علي على سيارة ، في إخدى زياراته لمصر . وهو في الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازني ، وإلى يساره المؤلف .

الوثائق المصرية . وألقى محاضرات عن تاريخ بلاده . وأنشأ مجلة «أم درمان» عام ٩٣٦، فصدر منها عشرة أعداد . وألف كتباً ، منها «نفثات البراع في الأدب والتاريخ والاجتماع ـ ط» و «النداء

في دفع الافتراء _ ط ، مقالات في الدفاع عن تاريخ السودان ، و « الصراع المسلَّح على الوحدة في السودان _ ط ، (۱) .

محمد بن عبد الرزاق محمَّد کُرْد عَلی (4971 _ 7771 a = 5781 _ 4081 a) محمد بن عبد الرزاق بن محمد، كرد على: رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ، ومؤسسه ، وصاحب مجلة « المقتبس » والمؤلفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب. أصله من أكراد السليمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق. تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتوفي والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً. وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريري، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حين يكتب . وتولى تحرير جريدة «الشام» الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ _ ١٣١٨ ه ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته. ووالى الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات ، ابتدأت بها شهرته. وزار مصر (سنة ١٣١٩ هـ ١٩٠١ م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصري عشرة شهور، وعاد إلى دمشق. ورفعت إلى واليها التركبي وشاية به ففتش بیته ، وظهرت براءته . وهاجر إلى مصر، فأنشأ مجلة «المقتبس- (سنة

«الظاهر» ثم التحرير في «المؤيد» اليوميتين. «الظاهر» ثم التحرير في «المؤيد» اليوميتين. وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨م) إلى دمشق، فتابع إصدار مجلة «المقتبس» وأضاف إليها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية «الاتحاد والترقي» التي

كان يستتر وراءها حزب «تركيا الفتاة» العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه

أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ،

في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ،

وعاد مبرأ . وتكرر ذلك في تهمة أخرى ،

فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد»

أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه

⁽١) الدراسة ٣ : ٧٦٩ .

الحضارة _ ط » جزآن ، ترجمه عن

الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ،

و «غرائب الغرب _ ط» مجلدان،

و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة

بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء

حملة الانتقام التركية من أحرار العرب، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكري العسلي وعبد الوهاب الإنكليزي ورشدي الشمعة ـ انظر تراجمهم _ وسواهم ، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر ، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث » وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتبها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق، فخيب كرد على ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس ؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث بها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، يحذرهم بها من كردعلى ويقول: إنه لا يسير إلّا مع الأتراك؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب ؛ فدعاه أحمد جمال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً ، وأعلمه بها ، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، بمسدسه (أخبرني بذلك يوم حدوثه) وأمره بإعادة الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش. وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل يخشى شبح « جمال » حتى بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه . وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته. وولي وزارة المعارف مرتين في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . من مؤلفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن ،

و «خطط الشام _ ط » ستة مجلدات ،

استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ

ولجيم اسة محدامين قالب مولفة العنبرالحاس مقالحب محدبن عبدالرسولسبن عبدالسبدالعلوى الحسين الموسوك الشهروزورى البرز بحج تنم المدى عفا عند ختمتها بوم الاربعاء بين الصلانين حادى عشرى سنهراه الحلم ذى النعده من سنسهور المسالم بالمدبنة الدبوتية بسن لحمال فاق العروف بسويغه

محمد بن عبد الرسول البرزنجي

عن المخطوطة « H 1002 H » في مكتبة « Princeton »

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من انها بخطه . ثم رأيت في سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة « سيد العباد » جاءت « سيد المعباد » و« جعلها » جاءت « جلعا » فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت المجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجي ؛ على أنه « منقول عن خطه » .

للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقـت الرياء » (١)

حَمْ: ة

(1171 - 7971 a = 7911 - 77917)

محمد بن عبد الرزاق حمزة: مدرس في الحرم المكي. مولده في قرية كفر عامر بالقليوبية (بمصر) تعلم بها وبالأزهر وسافر الى مكة (١٣٤٤) فتولى خطابة الحرم النبوي وإمامته. ونقل بعد سنتين الى الحرم المكي مدرساً للحديث والتفسير . وصنف كتباً مطبوعة ، منها « ظلمات أبي ريا » نقد لكتاب له ، و «الشواهد والنصوص» نقد لكتاب « الأغلال » لعبدالله القصيمي ، و « المقابلة بين الهدى والضلال » وتوفي بمكة ^(٢) .

البَرْزنجي $(\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot - 1 \cdot \cdot - 1 \cdot - 1 \cdot - 1 \cdot - 1 \cdot - 1)$

محمد بن عبد الرسوا، بن عبد السيد الحسني البرزنجي: فاضل، له علم بالتفسير والأدب. من فقهاء الشافعية.

السحر والشعر _ ط » و «غابر الأندلس وحاضرها _ ط » و «أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الإسلام والحضارة العربية _ ط» مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث _ ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد _ ط » في سير بعض الأعلام ، و «الإدارة الإسلامية في عز العرب _ ط » و «غوطة دمشق _ ط » و «المذكرات _ ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السنّ ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث. أضف إلى هذا أن حياته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية، ولم يعمل في حزب معارض، فابتعد عن روح الجمهور ، وتتبّع خذايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوئه واتصاله بالشيخ «طاهر الجزائري» إلى يوم وفاته. وكان من أصفى الناس سريرة ، وأطيبهم لمن أحب عشرة ، وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه: «خلقت عصبي المزاج دمويّه، محباً للطرب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الجرية

والصراحة ، وأكره الفوضي ، وأتألم

⁽١) مذكرات المؤلف. وخطط الشام ٦: ١١١ ومذكرات كرد علي ١: ٩٩ و ٣٠٧ ، ٩٤٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٣١٩ ثم ٣٠ : ٢١١ ــ ٢٥٢ من إنشاء الدكتور سامي الدهان . ومرآة العصر ٢ : ٣٠٦ من أول الصفحة بغير عنوان ، بقلمه . (۲) مشاهير علماء نجد ٥١٤.

برزنجي الأصل. ولد وتعلم بشهرزور، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقرّ في المدينة ، فتصدّر للتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها «الإشاعة في أشراط الساعة _ ط » وكتاب في «حل مشكلات ابن العربي _ خ » ترجمه عن الفارسية ، وسماه « الجاذب الغيبي _ خ » في دمشق و « أنهار السلسبيل » في شرح تفسير البيضاوي ، و «النواقض للروافض » و «شرح ألفية المصطلح » و «خالص التلخيص _ خ» مختصر تلخيص المفتاح ٣٧ ورقة في دار الكتب بمصر (۱ ۸۰۱ه) و « القول السديد والنمط الجديد في وجوب رسم الإمام والتجويد _ خ » عند عبيد . وهو غير «البرزنجي » صاحب المولد (١).

الكَرْماني (٠٠٠ ـ ٥٦٥ ه = ٠٠٠ ـ ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرشيد بن نصر بن محمد ، أبو بكر ركن الدين ابن أبي المغافر الكرماني : فقيه حنفي من العلماء بالحديث . من تلاميذ الكرماني (عبد الرحمن بن محمد ٣٤٥) له كتب ، منها «جواهر الفتاوى _ خ » في الرياض ، و « زهرة الأنوار » في الحديث (٢) .

الرَّفِيعي الرَّفِيعي ١٠٥٢ هـ ١٦٤٢ م)

محمد بن عبد الرفيع بن محمد الشريف الحسيني الجعفري المرسي الأندلسي: فاضل عالم بالأنساب ، سكن تونس وصنف بها كتابه «الأنوار النبوية في آباء خير البرية _ خ» بخطه ، في خزانة الرباط (١٢٣٨ كتاني) ثمانية فصول ، أولها ذكر العرب الذين هم أصل هذا

النسب. والنسخة سلطانية بخط مؤلفها. جاء في نهايتها: «وقع الفراغ من جمعه وتحرير فصوله وكتبه عشية يوم الجمعة الزهراء بحضرة تونس العلية الخضراء عام ١٠٤٤ – الى قوله: «على يد جامعه وكاتبه العبد الى الله محمد الرفيعي الشريف الجعفري الأندلسي المرسي الأشعري المالكي الغوثي طريقة ومذهبا واعتقاداً ومولداً وبأحد الحرمين الشريفين إن شاء الله مدفناً آمين » (١).

ابن خُنَيِّس (۲۰۰۰ ـ ۳۶۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۵۶ م)

محمد بن عبد الرؤوف بن محمد ابن عبد الحميد الأزدي بالولاء ، أبو عبدالله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في « شعراء الأندلس » قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (٢) .

الْمَنَاوِي (۹۰۲ ـ ۱۰۳۱ هـ = ۱۰۵۰ ـ ۱۲۲۲م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملي منه تآليفه . له والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفي بها . من كتبه «كنوز الحقائق – ط » في شرح الحديث ، و « التيسير – ط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، اختصره من

(١) عن مخطوطة كتابه، في ذيل صفحته الأخيرة،

بخط غير خطها : « توفي مؤلفه يوم الاثنين لثلاث

مضين من رجب سنة ١٠٥٢ » وفي مقدمة الفتح لمحمد

بوجندار ٢٠١ فصل منقول عن هذه المخطوطة في

أنساب الأندلسيين الذين نزحوا الى الأقطار المغربية.

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١: ٣٥٨ وبغية الوعاة ٦٧

والوافي بالوفيات ٣ : ٢٥٤ .

شرحه الكبير « فيض القدير _ ط » و « شرح الشمائل للترمذي _ ط » و «الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية _ ط » في جزءين و «شرح قصيدة النفس ، العينية لابن سينا ـ ط » و « الجواهر المضية في الآداب السلطانية _ خ » و « سيرة عمر بن عبد العزيز _ خ » و « تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف .. خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجماد _ خ » و « اليواقيت والدرر _ خ » في الحديث ، و «الفتوحات السبحانية _ خ » في شرح ألفية العراقي ، في السيرة النبوية ، و «الصفوة _ خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغرى - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و « شرح القاموس المحيط _ خ» الأول منه، و «آداب الأكل والشرب ـ خ » و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود _ خ » و « التوقیف علی مهمات التعاریف _ خ » ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج » و « تاريخ الخلفاء » و «عماد البلاغة » في الأمثال ، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده» و «إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس ^(١) .

ابن سَحْنون (۲۰۲ _ ۲۰۲ ه = ۸۱۷ _ ۸۷۰ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعيد بن حبيب التنوخي ، أبو عبدالله: فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف.

⁽۱) سلك الدرر ؛ ه و و مشاهير الكرد ۲ : ۱۲۸ و تاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ وفهرس المصنفين ۲۹۷ و Princeton 455 ومخطوطات الدار ۱ : ۲۹۲. (۲) الجواهر المضية ۲ : ۸۱ الهامش. وإيضاح المكنون ۱ : ۲۱۹ وجامعة الرياض ٥ : ۲۲.

⁽۱) خلاصة الأثر ۲ : ۱۱۲ ـ ۲۱۱ وفهرس الفهارس المهادس ۲ : ۲ وآداب اللغة ۳ : ۳۳۷ والفهرس التمهيدي ۲۱ وخطط مبارك ۱۲ : ٥٠ والكتبخانة ١ : ۲۹۰ والكتبخانة ١ : ۲۹۰ والكتبخانة ١ : ۲۹۰ والخزانة التيمورية ۳ : ۲۹۰ ومحمد ابراهيم العقيني، في عجلة الرسالة ٤ : ٢٤ قلت : في المؤرخين من يسمبه « عبد الرؤوف بن علي » وسماه المحبي : « عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي » وهو في مقدمة كتابه « الكواكب اللدية » يقول : « وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف» ونشرة ۳ : ۳۱.

من أهل القيروان . لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ هـ ، وتوفي بالساحل ، ونقل إلى القيروان فدفن فيها . ورثي بثلاثماثة مرثية . كان كريم اليد ، وجيهاً عند الملوك ، عالي الهمة . من كتبه «آداب المعلمين – ط » رسالة ، صدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و «أجوبة محمد بن سحنون – خ » في الفقه ، و «الرسالة السحنونية – خ » في الفقه ، فقه المالكية ، و «الجامع » في فنون فقه المالكية ، و «الجامع » في فنون و «التاريخ » ستة أجزاء ، و «آداب المتناظرين » جزآن ، و «الحجة على القدرية » (۱) .

الخُشَني (۲۱۸ ـ ۲۸۲ هـ = ۸۳۳ ـ ۸۹۹م)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوي ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح الحديث (٢) .

المارديني (۱۲٥ ـ ۹۶ ه = ۱۱۱۸ ـ ۱۱۹۸ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ابن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصاري المارديني : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ بها الطب ، وسافر إلى حلب فحظي عند الظاهر ، واستقر

(١) معالم الإيمان ٢: ٧٩ ورياض النفوس ١: ٣٤٥

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٠٠ وبغية الوعاة ٦٧ وسير.

والوافي بالوفيات ٣ : ٨٦ والفهرس التمهيدي ٢٢٧ .

وموسر البعد العلم والعلم المن التهوف والدر المرافع المسيري ومرافا مخ المسيري ومرافا مخ المسيري ومرافا مخ المنسول ومرافا مخ المنسول ومرافا مخ المنسول ومرافا مخ المنسول معرفة وجناب المرافع والمنافع على المنافع والمنطق من الحاب وما المنبولات عسابة المنه والمنافع والمنافق محروما المنبولات عسابة المنافع والمنافق محروما المنافية والمنافق محروما المنافقة المنافقة والمنافقة والمناف

محمد بن عبد السلام البناني عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

في ماردين ووقف بها كتبه . وتوفي بآمد . له «شرح قصيدة ابن سينا » التي أولها : « هبطت إليك من المحل الأرفع » (١) .

ابن عَبْد السَّلَام (۱۲۷۰ – ۷۶۹ هـ = ۱۲۷۷ – ۱۳٤۸ م)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري المنستيري ، أبو عبدالله: فقيه مالكي . كان قاضي الجماعة بتونس . نسبته إلى « المنستير » بين المهدية وسوسة (بإفريقية) ولي القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن توفي بالطاعون الجارف . وكان لا يرعى في الحق سلطاناً ولا أميراً . له كتب ، منها «شرح جامع الأمهات لابن الحاجب _ خ » الجزء الرابع منه ، لابن الحاجب _ خ » الجزء الرابع منه ، في فقه المالكية ، و « ديوان فتاوى _ خ » (*) .

الأُم*ُوي* (۰۰۰ _ بعد ۷۹۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۳۹۰ م)

محمد بن عبد السلام بن إسحاق ابن أحمد، عز الدين الأموي المالكي : فقيه لغوي مصري من أهل المحلة ، استقر في القاهرة . له « لغات مختصر ابن الحاجب – خ » ناقص الأول أتمه تأليفاً سنة ٧٩٧ و « التعريف برجال جامع الأمهات لابن الحاجب – خ » في الرباط (٢٧٠ ك) (١) .

الَبَنَّانِي (۲۰۰۰ ـ ۱۱۶۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۵۰ م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزي الفاسي ، أبو عبدالله: من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له «معاني الوفاء بمعاني الاكتفاء _ خ» رأيت منه المجلد الثامن في خزانة الرباط (١٩٣٩ك) وأشار المنوني في شرح الاكتفاء

(١) الضوء ٨ : ٥٦ وهو فيه « الأموي ، بضم الهمزة » ونيل

 ⁽۲) تاريخ قضاة الأندلس ۱۹۱۱ والديباج ۳۳۲ ونيل الابتهاج
 ۲٤۲ وشجرة النور ۲۱۰ والدولة الحفصية ۱۲۵ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ۳۳۵ والكتبخانة
 ۳۳ ۱۲۲۷.

⁽١) طبقات الأطباء ١: ٢٩٩ ــ ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣: ٢٥٥ وابن العبري ٤١٧ .

الابتهاج ۲۹۰، وهو فيه « الآمدي » تحريفاً. وفيهما وفاته غير معروفة. ودار الكتب ۲ : ۳۲ والمخطوطات المصورة، تاريخ ۲ القسم الرابع ۱۱۳.

النبلاء – خ. الطبقة السادسة عشرة. وجذوة المقتبس ٢٣ والتبيان لبديعة البيان – خ. وفيه : ١ الغشني يذكر مع بقي بن مخلد والكبار ؛ بث في الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كليرة مع التحرير ».

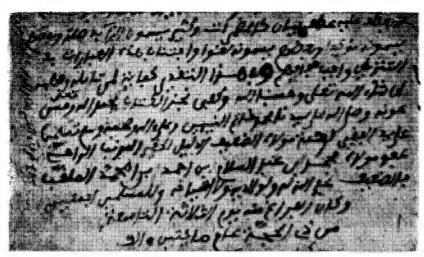
للكلاعي (١ : الرقم ٨٦) إلى مخطوطة منه في الرباط ومثله «أسانيد _ خ » الرقم ١٠٤ وكتاب في «فضائل الحرمين _ خ » وله « لقط ندا الرياض _ خ » في شرح الشفاء ، مجلدان في خزانة الرباط (٥٠٤ جلاوي) و «فهرسة ــ خ» في خزانة الرباط. و « فهرسة احمد بن العربي بن الحاج أبي الفضل المتوفى سنة ١١٠٩ _ خ » ص ١٩٠ أن عقب صاحب الترجمة انقرض في حدود سنة ١٢٠٠ ه. (١) .

ابن عَبْد السَّلام الفاسي

محمد بن عبد السلام بن محمد بن

في الرباط (٣٨٥ د) . توفي عن سن عالية . ولابنه «عبد الكريم» كتاب في سيرته سماه «تحفة الفضلاء الأعلام بالتعريف بالشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد السلام ». وفي مقدمة الفتح ، لمحمد بو جندار ،

عبد السلام بن محمد العربي بن يوسف ، أبو عبدالله الفاسي: كبير العلماء بالقراآت في عصره بفاس. مولده ووفاته فيها. له « المحاذي _ خ » في علم القراءات ، و «طبقات المقرئين» وفهرس في تراجم أشياخه و «القطوف الدانية _ خ» في شرح الدالية (خزانة الرباط د٣٧٩) و « القول الوجيز في قمع الزاري على حملة كتاب الله العزيز _ خ » رسالة في الرباط (الأول من القسم الثاني ٢٥ ، ٣٣٨) وتأليف في «مخارج الحروف _ خ» في الرباط (القسم الثاني، الجزء الأول ۲۵ ، ۳۳۸) و «شرح لامية الأفعال ، لابن مالك » في مجلد ضخم (٢) .



عن مخطوطة من رسالة « الإعراب عن قواعد الإعراب » لعبدالله بن هشام الأنصاري . عندي . كلها بخط الضعيف .

محمد بن عبد السلام بن أحمد،

_ 1V07 = & ? 1777 _ 1170) (۱۸۲۰م)

أبو عبدالله الضعيف الرباطي : مؤرخ ،

من أهل الرباط (بالمغرب) ولد ونشأ

بها ، وتنقل في البلاد المغربية ولم يعرف مكان

وفاته ولا تاريخها على التحقيق. وهو

مصنف «تاريخ الضعيف _ ط » قال

صاحب الاغتباط ، ما محصله : ما ترك

شيئاً مما سمعه أو رآه إلا قيّده، فما

شئت من مواعظ مبكية وخرافات مضحكة

وفوائد تاريخية وفرائد أدبية ، بيد أنه

تارة يسطرها كالسحر في البيان وتارة

ككلام النائم في الهذيان ، كأنه يراعى

مقام الخاصة فيخاطبهم بفصيح الكلام

ثم يراعى مقام العامة فيخاطبهم بكلام

العوام ، وحسبك شفيعاً ما انطوى عليه

من الحوادث والفوائد التاريخية التي

لا يوجد لها ذكر في غيره من الكتب التي

ألفت في الدولة العلوية ، وقد أتى على تاريخها من لدن نشأتها الى حوادث عام

١٢٣٣ ولعل وفاته كانت في هذا التاريخ ، بالرباط أو بفاس أو في غيرهما. وقد

ترجم فيه لنفسه فذكر نسبته ومصاهرته

وقراءته ومشيخته ورحلاته. ومن كتبه

«تاريخ الدولة السعيدة _ خ » بخطه ،

في مجلد ضخم مبتور الأول والآخر في

ابن عبد السلام $(\cdots - PTYI = \cdots - TYMI =)$

الخزانة الأحمدية بفاس (١).

محمد بن عبد السلام بن عبد الله ابن محمد بن محمد الناصري: عالم بالحديث ، رحالة ، من أهل درعة بالمغرب. تعلم ببلده وسافر الى فاس فقرأ على علمائها. ورحل الى المشرق مرتين. وعلت مكانته عند السلطان المولى سليمان بن محمد فكان إذا حج أرسل معه السلطان أموالاً جزيلة لتفريقها على علماء مصر والحرمين الشريفين. وتوفي في الزاوية الناصرية بدرعة . من كتبه « المزايا فيما حدث من البدع في أمّ الزوايا » يعني الزاوية الناصرية ، و «الرحلة الكبرى _ خ » ، بخزانة تامجروت ، بالمغرب الأقصى ، جزء ضخم ، و « الرحلة الصغرى _ خ » في مجلد ، عند صاحب إتحاف المطالع ، بفاس ، و «النوازل _ خ» جزآن منه رأيتها في خزانة الرباط (١٠٥٤ جلاوي) و «كناش _ خ» اطلع عليه معاصرنا صاحب الإعلام بمن حل مراكش (٢).

⁽١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط _ خ. والانبساط ٢٠ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ١٣٧ _

⁽٢) طلعة المشتري ٢ : ١٦٢ – ١٦٦ والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ١٨٩ ـ ٢٣٣ وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٥٦ ـ ٥٧ .

⁽١) فهرس الفهارس ١ : ١٦٠ و ١٦٣ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣١٣ وسلوة الأنفاس . 184 - 187 : 1

⁽٢) فهرس الفهارس ٢ : ٣٢٣ وانظر فهرس مخطوطات الرباط (الرقم ٩٣٨ د) أو الرقم العام ١٦٥٦ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣١٨ وعناية أولي المجد ٧٠ .



محمد بن عبد السلام السائح

المشتهر بالرندة: قاض ، أديب ، له شعر . من أهل الرباط . تولى قضاءها مدة ، ثم رئاسة مجلس الاستثناف الشرعي ، ثم وزارة العدلية . وصرف عنها . وتوفي بالرباط . له «تعاليق وحواش – خ» بخطه على المصباح المنير ، في اللغة ، وكان مشغوفاً بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من الكتب . وله رسالة في «الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة» (١) .

السائح (۱۳۰۸ ـ ۱۳۲۷ هـ = ۱۸۹۱ ـ ۱۹۶۸ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن ، أبو المواهب السائح: قاض ، من العارفين بالأدب والتاريخ. أندلسي الأصل. من أهل الرباط ولد وتعلم بها. وولي القضاء في مدينة الجُديدة ، ثم بفاس ، وأخيراً بمكناس وتوفي بها ، ونقل إلى الرباط. له كتب ، منها «سوق المهر الى قافية ابن عمرو – ط » شرح به قصيدة لمحمد بن محمد التهامي ابن عمرو ، و « لسان محمد التهامي ابن عمرو ، و « لسان و « المنتخبات العبقرية – ط » مدرسي ، وفيه تراجم ، و « الغصن الهصور بمدينة

بوستة: لغوي من العلماء بالتفسير. من أهل مراكش. صنف «تفسير غريب القرآن _ خ» في خزانة الرباط (٢١١٤ك) ولعله يخطه (١).

بَنُّونة (۲۰۰۰ – ۱۳۶۷ هـ = ۲۰۰۰ – ۱۹۲۸ م)

محمد بن عبد السلام بنونة : فاضل من العلماء بمدينة فاس . ووفاته بها . له « نظم سلوة الانفاس » و « نظم الصفوة للافراني » (7) .

الُّرُنْدة ۱۳۲۰ ـ ۱۳۲۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۹۶۱ م)

محمد بن عبد السلام الرندي الرباطي،



محمد بن عبدالسلام الناصري عن أول الجزء الثاني من مخطوطة ، مسند الإمام أحمد بن حنبل ، في خزانة الرباط (٥٨٥ إكلاوي)

وا وحه ولونل الطوب السيوهوال مؤمنا للؤكوبوهية السوحوالفقوئ ومنع زمذه كالا الجبلعنز والسد يصفنا ولبيل بالعبيث والحواس ب العليروكتبهم ملتح شعبان المبياد في سنت صبع وثنا غافة والعس

كدارنده ا ودى الطلب السيرعبواله بوالعباس الجار بينك حذا الرصية سادئلاله والكريم. اديبعنا بماعلمند ويرز فنل ثمرة العلى التين والعمل ، ويعصد المدال الخنط والزلك ، ويعينا شرف الدراس.» والاعتعاد عن سطنه بجرد الموادية ، وبلصنا وشدنا ويصلح كواريم الا وبرات التعاليم بعد وحمه وي والاحتيار و والآمة واستسى عيد معيل السيلا الماس كان الله والعالم والعلى الماسل الماسي

> محمد بن عبد السلام الرندة نهاية إجازة بخطه عند السيد عبدالله الجراري بالرباط .

ابن عَبُّود (۱۹۲۰ ـ ۱۳۶۶ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۲۰ م)

محمد بن عبد السلام بن عبود، أبو عبدالله المكناسي السلاوي: متصوف درقاوي، من أهل مكناس. اشتهر بفاس، وأنكر عليه بعض الناس، فأخرجه قاضيها، فسكن في «سلا» وتوفي بها. له عدة رسائل بعث بها إلى مريديه وغيرهم، منها «رسالة _ خ» في خزانة الرباط منها «رسالة _ خ» في خزانة الرباط ومتزنة (۱).

بُوسِتَّة

(کان حیًّا سنة ۱۳٤٦ه = کان حیاً سنة ۱۹۲۷م)

محمد بن عبد السلام بن أحمد

 ⁽١) من رسالة خاصة في خلاصة سيرته، كتبها للإعلام الأستاذ عبد الله الجراري الرباطي. وإتحاف المطالع لابن سودة - خ.

⁽١) من تعليق على المخطوطة .

⁽٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

⁽١) المنوني ، الرقم ٢٨١ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ٧٤٧ .

المنصور» الرباط، و «المدخل الى كتاب الحيوان للجاحظ ـ ط» نشر متسلسلاً في مجلة دعوة الحق (بالرباط) السنة الثالثة (۱).

الدُّكَّالي

 $(\cdots - \text{ovil} \, \alpha = \cdots - \text{lrvi} \, \gamma)$

محمد بن عبد الصادق الدكالي : فقيه مالكي ، من رجال الإفتاء بفاس . أفتى فيها بالنوازل مدة . له « تقييد ـ خ » على مختصر خليل ، في خزانة القرويين ، و « شرح المرشد المعين » لابن عاشر (٢) .

ابن أَبي عَامِر (۲۰۰ ـ ۲۷۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۸۰ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن أبي عامر: من ملوك الدولة العامرية في الأندلس. كانت له بلنسية Valence ودانية Denia ومرسية Valence وألمرية Almeria وكان أبوه قد خلع سنة الترجمة فاستردّها وبايعه الناس وضبط الترجمة فاستردّها وبايعه الناس وضبط العطاء للجند. وكان فقيهاً عدلاً متصدراً للفتيا قبل أن يلي السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (٣) .

ابن عَيَّاش (۱۰۰۰ ـ ۲۱۸ هـ = ۱۱۰۵ ـ ۱۲۲۱ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ، أبو عبدالله ابن عياش : عالم بالأدب له شعر ، أندلسي من بني تجيب . من أهل

برشانة (في ألمرية) سكن مراكش واستكتبه السلطان الموحدي بالمغرب سنة ٨٦، وتوفي بمراكش (١)

الإِدْرِيسي (۱۱۷۸ ـ ۱۶۹ ه = ۱۱۷۳ ـ ۱۲۵۱م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سليمان ، أبو جعفر وأبو عبدالله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصري: مؤرخ، حافظ للحديث ، مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته. ولد بفاويعيش (منن أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها. وتصدر للتدريس في «العمرية» بالقاهرة، وتوفي بهذه . له كتب ، منها «أنوار علو الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام - خ» عمله لبوسف سبط ابن الجوزي حين زار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك الكامل سنة ٦٢٣ (كما في كشف الظنون) وله « المفيد في ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى: لم أقف عليه ولا أظنه أكمله. وله نظم جيد ، منه بيتان أذكرهما ، لتصحيح ما وقع فيهما من التحريف :

ونقل شرورى منه عندي أيسر» أوردهما ابن حجر (في لسان الميزان) بلفظ « ولم أر علماً في الحديث » والصواب «كالحديث » كما هي رواية الأدفوي (في الطالع السعيد) واضطربت نسختا الأدفوي وابن حجر في كلمة «شرورى » ولا معنى فجاءت عند الأول «سروري » ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني «شروزى» مع النص بأنها « زاي مقصورة » وأنها «جبل معروف » وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاي ، وإنما هو بالراء «شرورى» ما هو بالزاي ، وإنما هو بالراء «شرورى»

(١) زاد المسافر ٩٤ وانظر هامشه .

كما في معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما (١) .

الوَرَّاق (۰۰۰ _ نحو ۷۵۷ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۳۵۲ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك ابن شعبان ، اللخمي ، حجة الدين الوراق : شاعر أندلسي الأصل قرطبي ، من أهل الإسكندرية . له « تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية _ خ » في الرياض ، ودار الكتب . والأصل من نظم محمد بن محمد (٢٦٢) المتقدمة ترجمته في الأعلام (٢) .

السَّعِيد المَرِيني (۰۰۰ _ بعد ۷۷٦ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۷٤ م)

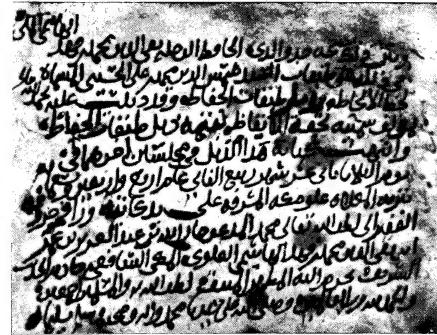
محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على بن عثمان المريني ، أبو زيان ، السلطان السعيد بالله: من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٧٧٤ه) وهو طفل في نحو الخامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازي ابن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت

(۱) الطالع السعيد للأدفوي ۲۹۷ ووقع فيه : « أقام أبوه بفاو بعيش » كما هو في خطط مبارك ١٤ : ٦٨ . والتبر المسبوك ٥ : ٢٦٧ ووقع فيه : « القاري » مكان « الفاوي » ومولده « بواد من صعيد مصر » والصواب « بفاو » . وحسن المحاضرة ١ : ٣٦٩ وهو فيه وهو فيه « الغاوي » تحريف « الفاوي » وكشف الظنون المخاول في الكلام على « أنوار علوم الأجرام » وهو فيه « أنوار علو الأجرام » من خطأ الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة « أنوار العلوم » التي بباريس . وفي مجلة الكتاب ٣ : ٨٥٨ _ ٨٦٨ مقال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتسامل عن صحة لفظ القاري » و « الغاوي » و « علو الأجرام » وغير ذلك ، عا تقدم هنا تصويبه . و « (478) Brock. I :630 (478) . S. I :879

(۲) هدية ۲ : ۱٦٠ ، وجامعة الرياض ٥ : ١٩ ودار الكتب
 ٤ : القسم الأول من فهرس آداب اللغة العربية ٤١ وفيه وفاته سنة ٢٠٧ ? .

⁽١) سوق المهر : ظاهره ومقدمته . وإتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٥٤ ، ٧٧١ واقرأ ما كتب عنه مصطفى الغربي ، في مجلة دعوة الحق : الخامس من السنة ١٤ ص ١٤٧ ــ ١٥٩ .

 ⁽۲) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .
 (۳) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣ .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد :

الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٧٧٦هـ) وغُرّب إلى الأندلس . وفيه ألف ابن الخطيب كتابه «أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام» (١) .

ابن فَهْد (۱۹۸ ـ ۵۰۶ ه = ۲۸۶۱ ـ ۱۵۶۷ م)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن ابن فهد ، الهاشمي ، من سلالة محمد بن الحنفية ، أبو الفضل ، محب الدين ، جار الله : مؤرخ ، من أهل مكة . مولده ووفاته فيها . رحل الى مصر والشام . وصنف كتباً منها «التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة _ خ » و «السلاح والعدة في فضائل بندر جدة _ خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء ، و « الجواهر الحسان في مناقب السلطان و « مناقب السلطان المتحدة السلطان المتحدة السلطان المتحدة السلطان السلطان المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة و المتحدة ا

(١) الاستقصا ٢ : ١٣٣ والحلل الموشية ١٣٥ وجذوة

يستكمل السنتين ».

الاقتباس ١٣٠ وفيه : ١ بويع في ربيع الآخر ٧٧٤ ولم

الخَوْلي محمد عبد العزيز بن علي الشاذلي المخولي : من علماء الشريعة بمصر. ولد في « الحامول » من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، وتوفي

سليمان بن عثمان - خ » في السليمانية

(٩٢٧) و «الأقوال المتبعة في بعض ما

قيل من مناقب أئمة المذاهب الأربعة

_ خ » بخطه ، خمس أوراق في نشرة

مكتبية ٣:٢٤ و « تحفة الأيقاظ بتتمة

ذيل طبقات الحفاظ » ذيل بها على ذيل

جده ، و «معجم الشيوخ» في أسماء

شيوخه ، و «تحفة اللطائف في فضائل

الحبر ابن عباس ووج والطائف _ خ»

في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية بمكة،

رأيت في حاشية عليه: هذا التاريخ

غير المذكور في الكشف. أي كشف

الظنون ^(١) .

بها. له كثب ، منها «مفتاح السنّة أو تاريخ فنون الحديث ـ ط » و « الأدب النبوي ـ ط » و « إصلاح الوعظ الديني ـ ط » (۱) .

ابن مانع (۱۳۰۰ _ ۱۳۸۰ ه = ۱۸۸۳ _ ۱۹۶۰م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن مانع ابن شبرمة الوهيبي التميمي : فقيه ، غزير المعرفة بالأدب ، ملّم بتاريخ نجد الحديث . ولد ونشأ في «عنيزة » من القصيم بنجد. ورحل في طلب العلم الى « بريدة » فالبصرة (١٣١٨ هـ) فبغداد ، واستقر في الأزهر ، بمصر فلازم دروس الشيخ محمد عبده. وعاد بعد وفاة الشيخ الى دمشق فقرأ على شيخنا جمال الدين القاسمي . وانتقل الى بغداد فأكثر من ملازمة محمود شكري الآلوسي . ورجع الى بلده (عنيزة) سنة ١٣٢٩ ه. ودعى للتدريس في البحرين (۱۳۳۱) فأجاب . واستدعاه أمير قطر فولاه الإفتاء والوعظ والقضاء. ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود (سنة ١٣٥٨) فدرّس في الحرم المكي . وولي رئاسة محكمة التمييز بمكة. ثم عين مديراً للمعارف بها ، ورئيساً لهيأة تمييز القضاء الشرعى . وطلب حاكم قطر من السعودية انتدابه للعمل فيها (سنة ١٣٧٧) فأقام في قطر الى أن مرض وسافر الى بيروت ، مستشفياً فتوفي بها ونقل الى قطر . له كتب مختصرة ، منها «مختصر عنوان المجد في تاريخ نجد _ ط » و «سبل الهدى في شرح شواهد شرح قطر الندى _ ط » و « الكواكب الدرية على الدرة المضية للسفاريني _ ط » في التوحيد ، ورسالة في «تحريم الإجارة على تلاوة القرآن _ ط» و « إرشاد الطلاب الى فضيلة العلم والعمل والآداب _ ط » ^(۱) .

(۱) الأهرام ١٩٣١/١/١٥ ومعجم المطبوعات ٨٥١ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٩ والفهرس الخاص ٤ و ٦

 (۲) أحمد علي المبارك، في كتاب ، من وحي البعثات السعودية ، المطبوع بمصر سنة ١٣٦٨ هـ وعمر عبد =

 ⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ٣٨٣ ودر الحبب - خ. والنور
 السافر ٢٤١ والدهلوي في مجلة المنهل ٢٤١ و Brock. 2:516 (393), S.
 و على و معه المنهل ٢٤١ ، ١٧٤٢ .

الرَّشِيد المُنْذِري (• • • - 337 ه = • • • - 7371 م)

محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي ، أبو بكر ، الرشيد المنذري : مؤرخ مصري (راجع ترجمة أبيه) قال ابن سعيد: هو من ولد النعمان بن المنذر ملك الحيرة ، صنف « تاريخ مصر » على حروف المعجم ، ونحا به منحى كتاب الخطيب في تاريخ بغداد. وعاجلته المنية فمات شاباً ولم یکمله ^(۱) .

ابن مُلّا فَرُّوخ (۰۰۰ _ بعد ۱۰۵۲ ه = ۰۰۰ _ بعد (> 1787

محمد بن عبد العظيم الملقب بابن ملا فروخ : فقيه حنفي من أهل مكة ، كان مفتياً بها . له «القول السديد في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد _ خ» رسالة فرغ من كتابتها سنة ١٠٥٢ ه ^(٢) .

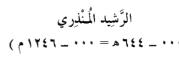
ابن عَتِيق

ممد بن عبد العظيم الصديقي الشهير بابن عتيق: نحوي، له اشتغال في التفسير . حمصي ، نزل بمصر . وصنف كتباً ، منها «نتيجة الفكر في إعراب أوائل السور _ خ » في دار الكتب ، و « نخبة البيان فيما وقع من التكرير في القرآن » (٣) .

= الجبار في جريدة البلاد السعودية بجدة ١٣٧٨/١١/١٤ هـ ومجلة المنهل ٧ : ٢١٥ . ٢٦٨ وتاريخ الأحساء ٣٥ ومجلة العرب ٥ : ٩٧٧ والحياة ١٩٦٥/١١/١١ ، قلت : أتيت بنسبه كاملاً لفقدانه في سائر المصادر ، نقلته عن إحدى مذكراته بخطه عند أحد أبنائه نقلها الشيخ حمد الجاسر وتفضل بإطلاعي عليها . (١) ابن سعيد في حلى القاهرة ٣٦٤ قلت : يلاحظ النص هنا على أنه من ولد « النعمان بن المنذر » ويشار الى هذا في ترجمة أبيه .

(٢) مخطوطات الأنكرلي ٢٤٠ .

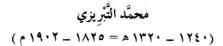
(٣) هدية ٢ : ٢٩٦ ودار الكتب ١ : ٦٤ .



محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة

عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور : 1 سمعه من أبي عبدالله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي ، يوسف وسليمان وعلي أولاد محمد بن علي الموصلي ومحمد بن الحسن بن وزير الدمشقي وكتب الأسماء في يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستمائة ا ه. نقله محمد بن عبد الغني بن نقطة وصح والحمدالله ».



محمد بن عبد العظيم التبريزي: ناظم ، فيه ظرف . إيراني الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال في بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر في الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها، ونقل إلى النجف. له « ديوان ـ خ » جمعه من بعده ابنه عیسی ^(۱) .

الزرقاني

 $(\cdots - VFY1 a = \cdots - A3P1 a)$

محمد عبد العظيم الزرقاني: من علماء الأزهر بمصر. تخرج بكلية أصول الدين ، وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « مناهل العرفان في علوم القرآن _ ط » و « بحث _ ط » في الدعوة والإرشاد (٢) .

الدكتور محمَّد صالِح

(7.71 - 7771 = .441 - 40919)

محمد بن عبد العليم صالح: عالم بالحقوق ، مصري . كان وكيلاً للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق. ثم اقتصر على تدريس القانون التجاري بكلية

(٢) الأزهرية ١ : ١٩٤ و ٧ : ٤٧٧ . -



الدكتور محمد بن عبد العليم صالح

الحقوق. أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاي البارود (بمصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم في القاهرة ، وسكن حلوان وتوفي بها، ودفن بالقاهرة. له كتب ، منها «أصول التعهدات _ ط» و «الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس _ ط » و « الإفلاس والصلح الواقي _ ط » و «شرح القانون التجاري المصري _ ط » جزآن ، و «شرح القانون التجاري في القانون المصري والشريعة الإسلامية والقانون المقارن ومشروع قانون الشركات _ ط » المجلد الأول منه ، و «أصول الاقتصاد _ ط » (١) .

⁽١) مجلة العرفان ١٨ : ٣٦٦ وشعراء الحلة ٥ : ٢٢٦ _

⁽١) مذكرات المؤلف. وجريدة المصري ٢٠ رجب ١٣٧٢ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ و ١٩٤٧ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٨٥ و ١٨٦ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲ و ۲۰۵ .

ابن نُقُطَة (۱۹۷۹ - ۲۲۹ هـ = ۱۱۸۳ - ۱۲۳۱ م)

محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادي : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن المعديث . من أهل بغداد . سئل عن جارية ربت جد أبي . له تصانيف ، منها «ذيل على الإكمال لابن ماكولا – خ » الجزء الأول منه ، سماه «تكملة الإكمال» ، وفي شستربتي (٣٦٠٥) الجزء الثاني ، وكتاب في «الأنساب» و «التقييد لمعرفة وقي السنن والمسانيد – خ » رأيت نسخة منه في مكتبة الحرم بمكة وهو في تراجم رجال الحديث (۱) .

الأَرْدِبِيلِي ١٧٤٥ هـ ٦٤٧ م)

محمد بن عبد الغني الأردبيلي ، جمال الدين : نحوي . له « شرح أغوذ جمال الزمخشري ـ ط » في النحو (Y) .

بَهَاء الدين البِيطار (١٢٦٥ ـ ١٣٢٨ هـ = ٩ ١٨٤٢ م)

محمد (بهاء الدين) بن عبد الغني ابن حسن بن إبراهيم البيطار: فاضل، له نظم ونثر وعلم بالتصوف. دمشقي المولد والوفاة. حفظ القرآن، وجوَّده على أبيه. وقرأ عليه جملة من كتب العربية وعلوم الدين، وقرأ بعض كتب الفلك وأكثر من مطالعة كتب المتصوفة. وصنف

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰ و والمستطرفة ۸۷ والمقصد الأرشد _ خ. والواقي بالوفيات ٣: ٢٦٧ و Brock. و ٢٦٧: ٣ والفهرس التمهيدي ٣٠٠ والأزهرية ١ : ٣٠٠ والتبييان _ خ. وفيه اسم كتابه الأخير: « التقبيد في رواة الكتب والمسانيد « كما في تذكرة الحفاظ ٤: ١٩٧ _ ١٩٨ والذيل على طبقات الحنابلة ، لابن رجب ٢: ١٨٧.

(۲) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتبخانة ٤: ٥٥ ومعجم المطبوعات ٩٧٤ وPrinceton 124p أددبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، وابن الأثير _ في اللباب _ بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

مورة أن السيف نصل السيف حيدا واصلا مصيب المهما مضا بيتريكا حقيقا فيط الشيخ محديها والدي البيطار التول معكم الع

حفالهولاد ما ستاولی خدقطعه البولاد وسخه قبلا نمافی سطی بالشع بو عاندیت خط تمام و ترک لتزوارس وارد و از بنا سرما ترید ان ترسم بنوع ان واس القاریر بالسع و پیس البولاد غطر خاص و بعد مصر خرب از بی بالسرم سیری نمای که و و داریسی السیمای و طب مستاط و داک بان ما رسمته علی البولاد و قانت اغسال القطعة بما به الما و و و و منه الن و خوب البند متنظرا و داک بان ما رسمته علی البولاد و مند و العاست فلد قال استال مرابع خاص من هما المرابع منا المرابع المنا و وقت تسبب السيال المنا المنا المنا المنا المنا المنا المنا و المنا الم

محمد (بهاء الدين) بن عبد الغني البيطار

محمَّد عَبْد الفَتَّاح (۱۳۸۰ – ۱۳۸۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۶۸ م)

محمد عبد الفتاح إبراهيم: أديب من العسكريين. مصري. كان ضابط أركان حرب (سنة ١٣٦٩هـ ١٩٥١م)، وعاش في القاهرة. وأحيل الى المعاش (حوالي ١٩٥٧م) له نحو ٤٠ كتاباً، منها «محمد القائد _ ط» و «بين حربين _ ط» و «شعراؤنا الضباط _ ط» و «المتنبي _ ط» و «أحمد زكي أبو شادي _ ط» و «إفريقية من مصب الكونغو الى منابع و «إفريقية من مصب الكونغو الى منابع النيل _ ط» و «إدارة الرجال في الضبط والربط للجيش _ ط» (۱).

النَّابُلُسي (۲۰۰۰ – ۱۳۹۰ م)

محمد بن عبد القادر بن عثان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ، الجعفري النابلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل . صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه « طبقات الحنابلة _ ط » اختصره من كتاب «طبقات الأصحاب _ خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة »

(۱) حلية البشر ۱ : ۳۸۰ ومذكرات محمد بهجة البيطار . وسركيس ۲۱۹ .

(٢) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة

•)

«النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية _ ط » و « نقد عين الميزان _ ط » و « فتح الرحمن الرحيم الإلمية _ خ » في التصوف ، و «الواردات الإلمية _ خ » ثلاثة أجزاء ، و «فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد _ خ » و «مفاخرة ابن عربي : يا قبلتي خاطبيني ، و «المفاخرة بين الشمس والقمر _ خ » و «مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء _ خ » و عليها تقاريظ بعض معاصريه . قلت : وكتبه المخطوطة ، كلها عند ابنه الأستاذ محمد بهجة البيطار ، بدمشق (۱) .

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطري مصري من بعثات محمد علي. تعلم البيطرة في ألفور Alfort بفرنسة، وعاد في أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية «تحفة القلم في أمراض القدم – ط» و «البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط» لجيرار Girard و «نزهة المحافل في معرفة المفاصل – ط» من المحافل في معرفة المفاصل – ط» من تأليف ريجو Rigo و «الطب العملي – ط» و «المنحة لطالب قانون الصحة – ط» و «مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين – ط» ط» (٢).

بمصر ۲۰ وسرکیس ۱۳۷۳. أد برای در درگ

⁽١) أنور الجندي ، في الأديب : عدد مارس ١٩٦٩ ووقعت فيه وفاته سنة ١٩٥٨ من خطأ الطبع .

للخطافي ، و « تصحيح الخلاف » فقه (١) .

الوزير السَّعْ*دي* (۲۰۰۰ ــ ۱۹۲۵ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۹۷)

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدي ، أبو عبدالله : وزير ، من بيت الملك بالمغرب . كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار . استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدي ، وكان يوجهه في المهمات وبعض الحروب . واستمر إلى أن توفي بفاس ، أو بمراكش (٢) .

ابن إسرائيل (۲۰۰ ـ ۱۰۱۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۰۲م)

محمد بن عبد القادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» في تفسير غريب القرآن، و «المشمَّة النفاحة» في علم المساحة، ورسالة في «القهوة» وله نظم (٣).

الحادي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۲۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۲م)

محمد بن عبد القادر الحادي ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له «ألحان الحادي » في الأدب . ضمَّنه بعض نظمه . توفي بصيدا (٤) .

الفاسي (۱۰٤۲ ـ ۱۱۱۱ ه = ۱۹۳۲ ـ ۱۷۰۶ م)

مُحمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي المالكي ، أبو عبدالله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «تكميل

(٤) خلاصة الأثر ٤: ١١.

اله و عبر و ملم اجتل العلاة والتعديم والحرالم رب العلمين فالناف والفاج و كبي عبد والعام العرائم و العرائم و العرائم و العرب عبد و عبد و المنه عليم و المنه و المنه و المنه عليم و المنه و الم

محمد بن عبد القادر الفاسي عن الورقة الثالثة من المجموع « ١٠٥٦ كتاني » في خزانة الرباط .

> المرام ، شرح شواهد ابن هشام _ خ » في الرباط (١٦٨٠ ك) واقتنيت نسخة أخرى منه ، و « المباحث الإنشائية ، في الجملة الخبرية والإنشائية » و « شرح أرجوزةالعربي الفاسي _ ط » في مصطلح الحديث و «شرح الطالع المشرق ، في المنطق » و « حاشية على مختصر خليل » و « تحفة المخلصين في شرح عدة الحصن الحصين _ خ» مجلدان ، بالبلدية (ن ٣٤٦٦ - ج) وفي الرباط (۱۷۹۰ ك) و « تقييد على نظم ألقاب الحديث _ خ » رسالة في الرباط (الجزء الأول من القسم الثاني ٥٦ ، ٦٣) ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٢:١٦ ومجلة المجمع (٣١٣:٤٢) ونسبت اليه الرسالة المسماة « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم ـ ط» وهي من تصنيف أخيه عبد الرحمن (١).

الكَرْدُودي

محمد بن عبد القادر بن أحمد الكلالي الحسني الإدريسي أبو عبدالله، المعروف بالكردودي: مؤرخ أديب من أهل فاس ووفاته بها. ولي القضاء مرة بطنجة. له كتب، منها «الدر المنضد الفاخر – خ» في تاريخ الدولة العلوية بالمغرب، منه نسخة في خزانة الرباط

(١٥٨٤ د) ونظم لشرح اصطلاح القاموس سماه « إضاءة الأدموس _ ط » و « حلية العروس على هامش إضاءة الأدموس _ ط » و « شرح خطبة ألفية ابن مالك _ ط » و «كشف الغمة في بيان أن حرب النظام حق على الأمة _ ط » و « فهرسة » في أسماء شيوخه (١) .

الميقاتي

(0371 - 1.41 = 9741 - 3441 -

محمد بن عبد القادر الميقاتي : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته في ديوان سمّي «حسن الصياغة لجوهر البلاغة ـ ط » (٢) .

أَبُو الفَرَجِ الخَطِيبِ (۱۲۶۶ ــ ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۲۸ ــ ۱۹۱۳ م)

محمد (أبو الفرج) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: مفسر، من كبار الشافعية في عصره. مولده ووفاته بدمشق. له تآليف، منها «التنزيل وأسرار التأويل، في التفسير، كبير، و «الفيوضات الحسان بنصائح الولدان» و «حاشية على القطر» في

 ⁽١) طبقات الحنابلة : مقدمته ، ثم ١٥٥ وشذرات الذهب
 ٦٠ - ٣٤٩ والدرر الكامنة ٤ · ٢٠ .

⁽٢) الاستقصا ٣: ٢٥.

 ⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١:
 ٢١١ .

⁽۱) صفرة ما انتشر ۲۱۰ وشجرة النور ۳۲۹ وسلوة الأنفاس ۱ : ۳۱۹ والتيمورية ۲ : ۲۱ وشجرة النور ، الرقم ۱۲۸۲ والدرر البهية والجواهر النبوية ۲ : ۲۰ وهو فيه : « محمد فتحاً » أي بفتح الميم الأولى . وبرنامج القرويين ۲۰ والبلدية ، حديث ۳۱ وعناية أولى المجد ۶۸ .

⁽١) إعلام أثمة الأعلام ؛ من الكراس ٣ وسلوة الأنفاس ٢ : ٣٣٣ وفهرس الفهارس ١ : ٣٦٣ وفهرس المخطوطات العربية في الرباط : الأول من القسم الثاني ، الرقم ١٥٤٧ والثاني من القسم الثاني الرقم ٢١١٨ والتحفة السئية : هامش الصفحة ١٠ والإعلام بعن حل مراكش ٥ : ٢٦٢.

 ⁽۲) تراجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲ : ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰ .

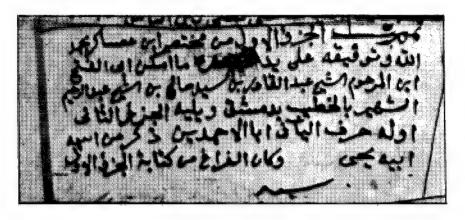
ناياً الله ي تم الحز الما ول من منصوصات النبخ المنيني قديم الله بروس و نعمنا بدا مدن و ويتلافه ويتلوه المجز النائد على الدين الخطيب الدمشق الشامني الذين وكان الغالج يوم الذين ويا الغالج وم الذي والها ويمايتان والها ويمايتان والها ويمايتان والها ويمايتان والها ويمايتان والها والها ويمايتان والها وال

محمد أبو الفرج الخطيب عن نهاية المجلد الأول من كتاب « فتح القريب » المعروف بخصائص المنيني . وكله بخط محمد أبي الفرج . في خزانة الرباط (١٣٥٤ كتاني)

النحو ، و «شرحان علي الأجرومية » و «مختصر مسند الإمام أحمد بن حنبل » و «مولد » و «معراج » وثلاثة «دواوين خطب » (۱) .

أَبُو الْفَـنْحِ الخَطيبِ (۱۲۰۰ ــ ۱۳۱۵ هـ = ۱۸۳۶ ــ ۱۸۹۷ م)

محمد (أبو الفتح) بن عبد القادر ابن صالح بن عبد الرحيم الخطيب: فاضل دمشقي، ولي أمانة دار الكتب الظاهرية، والتدريس والوعظ في الجامع الأموي. كان يميل إلى التقشف، ويكره معاشرة الحكام. له «مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر – خ» خمسة أجزاء منه، في الخزانة التيمورية، بخطه. وو «مختصر تيسير الطالب – خ» شرح للعوامل، في الظاهرية (١٧٨٦) مولده ووفاته بدمشق. وهو والد السيد محب الدين الخطيب صاحب مجلتي «الزهراء» و«الفتح» (٢).



محمد أبو الفتح بن عبد القادر الخطيب عن « مختصر تاريخ عساكر » له بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٧٧٣ تاريخ » .



محمد « باشا » بن عبد القادر الجزائري

أَبُو النَّصْرِ الخَطِيبِ (١٢٥٣ ــ ١٣٢٤ هـ = ١٨٣٧ ــ ١٩٠٦م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الخطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في «التل» من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولي القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته يحدث منه إلى رسول الله على على كثرة من منه إلى رسول الله على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموي في كبره . له «ثبت» الجامع الأموي في كبره . له «ثبت» في أشياخه ومروياته ، و «مختصره»

جزء صغیر ^(۱) .

الجَزَائري (١٢٥٦ ـ ١٣٣١ هـ = ١٨٤٠ ـ ١٩١٣ م)

محمد «باشا» ابن الأمير عبد القادر ابن محيي الدين الحسني الجزائري: مؤرخ، من فضلاء الأعيان. ولد على الأرجح في ولاية وهران بالجزائر ونشأ وعاش في دمشق، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سيرة أبيه، فجمع ما تفرق منها، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر ـ ط» في جزءين، أحدهما سيرته السيفية، في

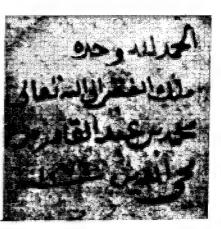
 ⁽١) منتخبات التواريخ لدمشق ٧٠٣ وتراجم اعيان دمشق ،
 للشطي ٤٨ .

 ⁽۲) منتخبات التواريخ ۷۰۹ والأعلام الشرقية ۲: ۷۷ ومخطوطات الظاهرية ، النحو 36٤.

⁽۱) تراجم أعيان دمثق للشطي ۱۱۲ ومنتخبات التواريخ ۱۹۰ وفهرس الفهارس ۱ : ۱۱۳ .

واصوالهم عنهون واعلاه كلسنه ومنشرملنت اصامعسب وفيبول الفقيرالرحن مه الغنني فرس ينبر لفادر إلخرا لوالحسبني الحسني سسود الته بطانؤ فبيوغمله وملغب اربه وأسله المختلصيل بينها تنمسراما زننا فاختى مغربنا الاوسك خالصه وانوارها على عبيراغا ندسا خعد وعبودة منصوره ومصاعبًا منشكوره واوامره مطاعه واحكامًا له القلو- منج رُبهُ مضرًعه اذ فاحلًا ننا طوارق الوهورا غتننا لحبو وجرنسا والمعركبر

> محمد بن عبد القادر الجزائري قطعة من مسودة كتابه « تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في « المكتبة العربية » بدمشق .



نموذج ثانٍ من خطه ، كتابة له على أحد كتبه ، مما دخل « المكتبة العربية بدمشق » أيضاً .

حروبه مع الفرنسيس، والثاني سيرته العلمية. وله «عقد الأجياد في الصافنات الجياد _ ط » ومختصره «نخبة عقد الأجياد _ ط » كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قیل فیها ، و «مجموع ثلاث رسائل _ ط» إحداها « ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل » والثانية «كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب» والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق» وكان يحمل رتبة فريق في الجيش العثماني . وتوفي بالآستانة (١) .

ابن سُودَة $(1771 - \lambda 771 = 03\lambda 1 - 1771)$

محمد بن عبد القادر بن الطالب، أبو عبدالله ابن سودة : فقيه مدرّس مغربي ، من المشتغلين بالحديث. ولي قضاء طنجة وفاس الجديد. وتوفي بفاس. له كتب،

(١) مذكسرات عبيسد . ومعجم المطبوعات ٦٩٤ وعنه Brock. S. 2:887 وإيضاح المكنون ٢ : ١٠٤

منها «حاشية على صحيح البخاري» و «فهرسة _ خ» كراسة. وهو جد صديقنا صاحب الدليل (١).

ابن النشائي $(\wedge V) = (\nabla V) = (\nabla V) = (\nabla V)$

محمد بن عبد القاهر بن أبي بكر النشائي ، الأنصاري السلمي ، ناصر الدين : أديب ، له شعر . من كتَّاب الإنشاء السلطاني. كان أحد موقّعي «الدست» في دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدي مساجلات شعرية ، في الألغاز وغيرها ، أورد الصفدي بعضها في الوافي وقال : وربما أثبتها في كتابي « ألحان السواجع » ^(۲) .

الأسْتَرابادي (۰۰۰ ـ بعد ۱۹۶۱ ه = ۰۰۰ ـ بعد ١٥٣٤ع)

محمد بن عبد القاهر بن محمد الأسترابادي: باحث، له «المحدود في حد الحدود _ خ » في المناظرات الفقهية والجدلية . في الأزهرية ، فرغ من تأليفه سنة ٩٤١ ^(٣) .

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ٣٢٧.

(٢) الوافي بالوفيات ٣: ٢٧١ _ ٢٧٥ والدرر الكامنة ٤ : ٢٧ وانظر ألحان السواجع _ خ . وفيه من مساجلاته مع الصلاح الصفدي ، قول الصلاح :

ما لفن الإنشاء غير النشائي

كاتب، فيه كابت الأعداء (٣) الأزهرية ٦: ٢٧٦ .

المَرْدَاوي (• 77 _ PPT & = 7771 _ PP71)

محمد بن عبد القوي بن بدران المرداوي المقدسي، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا (من قرى نابلس) وإليها نسبته، وتوفي بدمشق. من كتبه «كناش» في الفقه ، كله نظم ؟ طبع باسم «عقد الفرائد وكنز الفوائد» مجلدان في نظم مسائل المذهب الحنبلي ، وكتاب في « طبقات الأصحاب » و « منظومة الآداب ـ ط » مع شرحها للسفاريني (١) .

(.471 -)771 = 7711 -)

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله ، الكتاني : فقيه متفلسف متصوف، من أهل فاس: انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز بمراكش ، وزادوا فاتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزي إليه ، وأقام فيها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد. ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتاني إملاء شروطها وفيها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر ، ومعه جميع أسرته من رجال ونساء، فأرسل السلطان الخيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن اعتقل وسجن مصفداً بالحديد هو ومن كان معه حتى النساء والصبيان. ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات، من فاس الجديدة، فمات فيها . وهو مؤسس « الطريقة الكتانية » بالمغرب ، وشقيق «محمد عبد الحي» صاحب فهرس الفهارس. من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات الروح

(١) شذرات الذهب ٥ : ٤٥٢ والمقصد الأرشد ـ خ. والكتبخانة ٢: ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩.

ابن الأَنْبَاري

(۲۹ ـ ۸٥٥ ه = ۲۷۰۱ ـ ۱۲۲۱م)

عبد الكريم الشيباني ، أبو عبدالله ، سديد

الدولة ابن الأنباري: كاتب الإنشاء بديوان

الخلافة ببغداد ، خمسين سنة . كان ذا رأي

وتدبير . علـت مكانته عنـد الخلفـاء

والسلاطين، وناب في الوزارة، وأنفذ

رسولاً إلى ملوك الشام وخراسان. وكان

فاضلاً أديباً ، بينه وبين الحريري (صاحب

المقامات) مراسلات مدونة. وله شعر

أورد ابن قاضي شهبة بيتين منه (١).

···· - PPG& = ···- 7 · Y / ^)

الرحمن الحارثي الدمشقى ، مؤيد الدين ،

أبو الفضل : عالم بالهندسة والطب . مولده

ووفاته في دمشق . برع في النجارة ، وقرأ

الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل

الأزياج. ثم انقطع للطب. وزار مصر،

وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية

(سنة ٧٧٦ أو ٧٣) وكان له في دمشق

عطاآن في الشهر: أحدهما من طبه في

البيمارستان الكبير، والثاني من تفقده

إصلاح ساعات الجامع الأموي، وهو

الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها « معرفة

رمـز التقويـم» رسالــة، و «الحــروب

والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف

أبجد، و «مختصر الأغاني». وله شعر

وإلمام بالأدب. عاش نحو سبعين سنة (٢).

محمد بن عبد الكريم بن عبد

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن

بالكلية » و « المواقف الإلهية في التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » ومجموعة « قصائد الكتاني _ ط » و « الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي _ ط » و « لسان الحجة البرهانية ، في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية _ ط » ولمحمد السرغيني ، كتاب في سيرته ابن محمد السرغيني ، كتاب في سيرته سماه « روض الجنان بما لشيخنا أبي عبدالله الكتاني من الخصوصية والعرفان » (١) .

أبو جيدة (١٢٥٠ ـ ١٣٢٨ هـ = ١٨٣٤ ـ ١٩١٠م)

محمد (أبو جيدة) بن عبد الكبير ابن أبي البركات المجذوب بن عبد الحفيظ : من المشتغلين بالحديث . عم الشيخ عبد الحفيظ بن محمد بن عبد الكبير الفاسي مصنف «معجم الشيوخ» أثنى عليه كثيراً وقال إنه حج (سنة ١٢٩٤) وجاور مع أبيه بالمدينة وسمع وقرأ الخ . مولده ووفاته بفاس . له «المسلسلات _ خ» مجلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند الشيخ عبد الحفيظ (۱) .

الكتاني (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۳ م)

محمد بن عبد الكبير بن هاشم الكتاني : مؤرخ ، من علماء المالكية في المغرب . من أهل فاس . ووفاته بها . له كتب ، منها «لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية ـ خ » قال ابن سودة : يقع في ثلاثة أسفار من القالب الرباعي ، و « تحفة الأكياس ، فيما غفل عنه صاحب كتاب

أزهار الآس _ خ » استدرك فيه ما فات أباه ، و « المواهب الفتحية في ذكر الإخوان الاربعة المنتسلين من السيدة فاطمة الحلبية _ خ » رآه ابن سودة وقال : يقع في سفر ضخم (۱) .

الشَّهْرَسْتَانِي (۲۷۹ – ۲۸۵ ه = ۲۰۸۲ – ۱۱۵۳ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستاني : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد في شهرستان (بين نيسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنة ١٠هـ، فأقام ثلاث سنين ، وعاد إلى بلده . وتوفي بها . قال ياقوت في وصفه : « الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف، كان وافر الفضل، كامل العقل، ولولا تخبطه في الاعتقاد ومبالغته في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام .. » من كتبه « الملل والنحل _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « نهاية الإقدام في علم الكلام _ خ » و « الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ » و « تاريخ الحكماء _ خ » و « المبدأ والمعاد» و « تفسير سورة يوسف » بأسلوب فلسفي و « مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار - خ » في التفسير ، منه نسخة كتبت سنة ٦٦٧ ه ، في خزانة مجلس الشوري الوطني بطهران (۲).

يراجع خطه في مخطوطة كتابه « الملل والنحل » في الاسكوريال (Cas 1596) (٣).

الميزان ٥: ٢٦٣ و .S. و ٢٦٣ و . (428) Brock. I:550 (428), S. و الوافي بالوفيات السبكي ٤: ٧٨ والوافي بالوفيات ٣: ٧٧٨ والإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ. وفيه : « ولد سنة سبع أو تسع وستين » ومجلة معهد المخطوطات

 ⁽۱) ذيل تاريخ السمعاني – خ. والنجوم الزاهرة ٥:
 ٣٦٤ والإعلام – خ. والمختصر المحتاج إليه ٧٧ والبداية والنهاية ١٢: ٧٤٩ والواني بالوفيات ٣: ٧٠٩ والمنتظم ١٠: ٠٠٠ وانظر مفرج الكروب ١: ٥٨ و ١٢ و ٣٠٠ و ١٠٠ .

 ⁽۲) طبقات الأطباء ۲: ۱۹۰ والإعلام ـ خ. والدارس
 ۲: ۳۵۷ والوافي بالوفيات ۳: ۲۸۰.

 ⁽١) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ · ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ٥٤ ، ٨٥ ، ٢٧٧ .

 ⁽۲) وفيات الأعيان ١: ٨٦٤ وفيه روايتان في مولده:
 إحداهما سنة ٢٦٨ والثانية سنة ٧٩ ورجحت الثانية
 لقول السمعاني إنه سمعها منه. ومعجم البلدان:
 مادة شهرستان. ومفتاح السعادة ١: ٢٦٤ وتاريخ
 حكماء الإسلام ١٤١ وآداب اللغة ٣: ٩٩ ولسان
 (٣) مخطوطات الاسكوريال، الرقم ١٦٠١.

⁽۱) معجم الشيوخ ۱ : ٤٤ ــ ٤٩ وفهرس الفهارس ۱ : ٣ ودار الكتب ٣ : ٢٧٩ ومخطوطات الرباط : القسم الأول من المجلد الثاني ، الرقم ١٣١١ وانظر مجلة معهد المخطوطات ١٧ : ٢١ وإتحاف المطالع ــ خ . وفيه : " توفي قتيلاً بأمر من السلطان المولى عبد الحفيظ ، لأنه حاول القيام عليه » . ومعجم المطبوعات ١٥٤٦ وفيه كتب أخرى من تأليفه مطبوعة ، فراجعه .

⁽٢) معجم الشيوخ ٢ : ٢ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٠٢.

المَغِيلِي (۰۰۰ ـ ـ ۹۰۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۰۳ م)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني: مفسر، فقيه، من أهل تلمسان. اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم في توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أجكام الشرع وقواعده . وتوفي في توات . له كتب ، منها « البدر المنير في علوم التفسير » و « التعریف ، فیما یجب علی الملوك ـ خ » لعله رسالته المسماة «تاج الدين ، فيما يجب على الملوك والسلاطين _ ط » و « أحكام أهل الذمة _ خ » و « شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، و «مفتاح النظر» في علم الحديث ، و « منح الوهاب _ خ » منظومة في المنطق ، له شرح عليها سماه « امناح الأحباب من منح الوهاب » في دار الكتب . وله نظم ، منه قصيدة عارض مها البردة (١) .

القَنُوي (۰۰۰ _ بعد ۱۱٤۹ هـ = ۰۰۰ _ بعد ۱۷۳٦ م)

محمد بن عبد الكريم القنوي: فاضل. له «رسالة في فضائل عبدالله بن عباس وفضائل الطائف ـ خ» ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢).

محمَّد السَّمَّانِ (۱۱۳۰ _ ۱۱۸۹ هـ ۱۷۷۸ _ ۱۷۷۱ م)

محمد بن عبد الكريم المدني الشافعي ، الشهير بالسمان : صوفي ، فاضل . من أهل

(۲) دار الكتب ٥: ٢٠١.

العَيْدوني

(۰۰۰ ـ ۱۱۸۹ ه = ۰۰۰ ـ ۲۷۷۰م)

محمد بن عبد الكريم ، أبو عبدالله العيدوني : فاضل مغربي ، من المعنيين بالمناقب . وفاته في أبي الجعد . له «يتيمة العقود الوسطى ، في مناقب أبي عبدالله محمد المعطى » اختصره محمد المكي ابن المعطى ولم يتمه . ومن هذا المختصر مخطوطة في خزانة المنوني بمكناس (۲) .

النَّائِب (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الأوسي الأنصاري الأندلسي الأصل الطرابلسي المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب « الإرشاد لمعرفة الأجداد » ضمنه تراجم أسلافه ، وكان آله يعرفون قديماً ببني العسوس ، وهو لقب منحوت من اسم « عيسي الأوسى » جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون في أواخر المئة السابعة للهجرة ، ويعرفون سلف في النيائب » لتسلسلهم خلفاً عن سلف في النيائب الشرعية (٣).

مُهَيْرِز

محمد بن عبد الكريم بن عبد

(۱) سلك الدرر ؛ : ٦٠ و 535: 2: ٢٣٥ و انظر ومخطوطات الظاهرية التاريخ ٢ : ٣٣٦ وانظر البلدية : تصوف ٥٠.

(٢) دليل مؤرخ المغربُ ١ : ٢٤٢ .

(٣) المنهل العذب ١ : ٣٧٤ وآداب شيخو ١ : ٢٠ .

السلام، ابو عبدالله ابن ابي جيدة، المعروف بمهيرز الزرهوني: فقيه مغربي من المشتغلين بالحديث. يُعرف سلفه ببني الأشقر. ولد ونشأ بمكناس. وسكن بفاس. له «فهرسة» سماها «بغية المرام فيمن أخذت عنه من الأعلام – خ» عند الراهيم الكتاني بالرباط. قال صاحب دليل مؤرخ المغرب: وما فكره صاحب فهرس الفهارس (١:١٦٤) من أن اسمه «أحمد» غلط فادح (١).

محمد عبد الكريم (١٢٩٩ ـ ١٣٨٢ هـ ١٨٨٣ ـ ١٩٦٣م)

محمد بن عبد الكريم الريفسي الخطابي: زعيم الثورة الريفية المعروفة باسمه في شمالي المغرب. ولد في بلدة « أجدير » قرب الحسيمة ، من الريف . في بيت علم وجهاد ، من قبيلة ورياغل إحدى كبريات القبائل البربرية في جبال الريف. وحفظ القرآن وبعث به والده الى «القرويين» بفاس، فتعلم وعاد الى الريف وأقام في « مليلة » فولي قضاءها . وامتد احتلال الإسبان من مليلة وتطوان الى «شفشاون» فأظهر عبد الكريم (والد صاحب الترجمة) معارضته لهم، وكان من أعيان القوم، فانتقم الإسبان منه بعزل ابنه محمد واعتقاله في سجن «كبالرزا» سنة ١٩٢٠ وأراد «محمد» الفرار من المعتقل فسقط وكسرت ساقه. وأطلق، فجمع أنصاراً من ورياغل (قبيلته) وقد آلت اليه زعامتها بعد أبيه ، وقاتل الإسبان ، فظفر في معركة « أنوال » من جبال الريف ، في يوليو ١٩٢١ (أواخر ١٣٣٩ هـ) وتتابعت معاركه معهم فاحتل شفشاون (١٩٢٥) وحاول احتلال تطوان وأرسل من يهدد « تازة » وقدر جيشه بمئة ألف . وأنشأ جمهورية الريف وخاف الفرنسيون امتداد الثورة الى داخل « المغرب » فحالفوا الإسبان . وأطبقت عليه الدولتان، فاستسلم مضطراً

 (١) الذيل التأبع لإتحاف المطالع - خ , ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٩٣ .

⁽۱) البستان ۲۵۳ – ۲۵۷ وتعریف الخلف ۱ : ۱۲۳ و ونیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیة : الرابع من الزیتونة ۳۲۷ و 363 ی Brock. S. 2:363 و بی ۱۲۰ و المغیل ، بفتح المیم وکسر الغین ، هذه النسبة إلی مغیلة وهی قبیلة من البربر » ودار الکتب ۱ : ۲۲۷ وتاریخ الجزائر العام ۲ : ۳۲۲ و ی ولوحة الناشر : « توفی فی أول طبقات الحضیکی و دوجة الناشر : « توفی فی أول العشرة الثالثة من القرن العاشر » أي سنة ۹۲۱ أو بعدها بقلیل ؟ .

الخُجَنْدي (٠٠٠ _ ٢٥٥ ه = ٠٠٠ _ ١١٥٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن محمد المهلبي الأزدي الأصفهاني ، أبو بكر صدر الدين الخجندي الشافعي : صدر العراق في زمانه علماً ومهابة . كان السلاطين يصدرون عن رأيه . ورد بغداد وتولى تدريس النظامية ووعظ بها وبجامع القصر . وكان أشبه بالوزراء منه بالعلماء ، يمشي أم يجلس للدرس والسيوف حوله مشهورة . خرج من بغداد الى اصبهان فنزل بقرية بين همذان والكرخ فنام وهو في عافية بين همذان والكرخ فنام وهو في عافية وأصبح ميتاً ، فحمل إلى اصبهان ودفن بين النجف ، اختصر به قانون ابن سينا وزاد فيه فوائد (۱) .

ابن مَلَك ، . . . ٤٥٠ م) ابن مَلَك ، ١٤٥٠ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز ، ابن فرشتا ، المعروف بابن ملك الكرماني : فقيه حنفي ، كأبيه (المتقدمة ترجمته في الأعلام) له كتب ، منها « شرح الوقاية – خ » في شستربتي و « شرح مصابيح السنة للبغوي –خ » في صوفية (۲) .

جَسُّوس (۲۰۰۰ ــ ۱۲۷۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن عبد اللطيف ،، أبو عبدالله جسوس : فقيه مالكي ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان يدرس رسالة ابن أبي

جريدة الدستور بالرباط ابتداءً من ٢٣ رمضان ١٩٦٧ وسلسلة اخرى في جريدة التحرير ١٩٦٣ والمصور ٣ فبراير ١٩٦٣ وآخر ساعة ١٨ يونيه ١٩٥٧ وجريدة الموند الفرنسية ١٩٦٧/٧ وانظر « الحركات الاستقلالية في المغرب العربي « لعلال الفاسي ١٢٦ وما بعدها .

(١) الطبقات الصغرى للسبكي ـ خ . وذيل تاريخ دمشق .
 الهامش ٢٩٥ وشلرات اللهب ٤ : ١٦٣ ومكتبة الحكيم ١٠١١ .

 (۲) كشف الظنون ۱۷۰۱ ولم يذكر وفاته ، ودار الكتب الشعبية ۱ : ۲۳۱ وفيه : وفاته بعد ۸۰٦ وشستربتي ۳۲۱۱ وعنه أخذت وفاته . ولم يذكره السخاوي .



محمد بن عبد الكريم الخطابي

ونفوه مع أخ له وبعض أقربائهما الى جزيرة «رينيون» في بحر الهند، شرقي إفريقية حيث مكثوا عشرين عاماً. وأُريد نقلهم الى فرنسا (سنة ١٩٤٧م، ١٣٦٦ه) فلما بلغوا «السويس» كان شباب من المغاربة قد هيأوا لهم أسباب النزول من الباخرة فنزلوا واستقروا في القاهرة وتوفي بها في سكتة قلبية . وللدكتور جلال يحيى ، كتاب «عبد الكريم الخطابي ـ ط» بالقاهرة (١) .

 (*) [ساعدهم في ذلك الشيخ محمد فرغلي وإخوانه، وبعد ذلك نقل إلى القصر الملكي لتأمين الحماية الرسمية له]. (زهير الشاويش)

(۱) صحف کثیرة ، منها جریدة العلم ۱۲ رمضان ۱۳۸۲ ومنار المغرب ۲۰ رمضان ۱۳۸۲ وسلسلة مقالات فی

NEW JUNE ME

توقيع محمد بن عبد الكويم الخطابي

الى الفرنسيين في ٢٥ مايو ١٩٢٦ (١٢ ذي القعدة ١٣٤٤) بعد أن وعدوا بإطلاقه، ولكن هذا الوعد كما تقول جريدة الموند الفرنسية، لم يوفَ به، كما لم يوف بالوعد لعبد القادر قبل خمس وسبعين سنة.

زيد. وصنف كتباً ، منها «النصح العام لكل من قال ربي الله ثم استقام _ خ » في الرباط (٨٠ك) و « نصرة الفقير » في مناصرة الفقراء (١).

الفَحَّام (۰۰۰ ـ ۱۳۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۶۳م)

محمد بن عبد اللطيف الفحام: فقيه مصري، من علماء الأزهر. تخرج به (١٣٣٦ه) وعين قاضياً شرعياً نحو ١٠ سنوات. ثم كان وكيلاً للأزهر والمعاهد الدينية، ورئيساً للجنة الفتوى الأزهرية الى أن توفي. له رسالتان في المنطق، هما «التصديقات ـ ط» و «الموجهات ـ ط» وخلف مكتبة خاصة نحو ألف مجلد، أهداها ورثته إلى المكتبة الأزهرية (٢).

ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٨٦ ـ ١٣٦٧ ه = ١٨٧٠ ـ ١٩٤٨ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي ، من علماء «آل الشيخ» بنجد. مولده ووفاته في الرياض. تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر. ثم إلى اليمن. وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة. ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على العلم. وجمع مكتبة كبيرة احتوت على المتوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، في الدعوة إلى حقيقة الدين _ ط » (۳).

مُحمَّد رَسُولُ الله عَلِيْكِ (٥٣ ق هـ ـ ١١ هـ = ٥٧١ ـ ٦٣٣ م)

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن

(١) المنوني ، الرقم ٢٧٠ وسلوة الأنفاس ٣ : ٢٦ .

(۲) الأزهر في ألف عام ۲: ۱۵۶ والأزهرية ۳: ۲۰۶ والأهرام ۱۹ جمادى الأولى ۱۳۹۲ (۲۳/۵/۳۳).
 (۳) من رسالة خاصة، للأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانم. ثم رأيت بخطه ولادة المترجم له سنة ۲۲۷۷؟

هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهيم الخليل: النبي العربي، مؤسس الجامعة الإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبو القاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد بمكة. ونشأ يتيماً ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنين ، فكفله جده « عبد المطلب » ومات جده بعد سنتين ، فكفله عمه «أبو طالب» ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمين . ولما بلغ الخامسة والعشرين زوجه عمه بخديجة بنُّت خويلد الأسدية القرشية ، وهي تكبره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح. ولما بلغ الأربعين من عمره بدىء بالرؤيا الصادقة ، وحُببت اليه الخلوة ، فكان يقضى شهراً من كل عام في حراء (على مقربة من مكة) يتحنث (كما كانت قريش تفعل في الجاهلية . والتحنث التعبد) فلما بلغ الثالثة والأربعين، في رمضان (١٣ ق ه - ٦١٠ م) أوحي البه في غار حراء بآية : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ﴾.وشرع يدعو من حوله سراً، فآمنت به زوجته خديجة وابن عمه على بن أبي طالب، وصديقه أبو بكر ، ومولاه زيد بن حارثة ، وجماعة من قومه، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها. وهزأت به قریش وآذته ، فصبر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات. وأسلم عمه حمزة وعمر بن الخطاب، فقوى بهما. واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن يهاجر إلى أرض «الحبشة» فهاجر ثلاثة وثمانون

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا إليها، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلاً فآمنوا به، فبعث معهم

رجلاً عدا النساء والأولاد .

« مصعب بن عمير » ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالخروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

ودخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، في مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجري ، وكان سنة ٦٢٢ م .

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها ﴿ ذن للذين يقاتلون بأنهم ظُلموا ﴾ الآية . وكانت المعركة ، الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » الخ . وكانت غزوة «بدر الكبرى » هذه في رمضان من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة «بني. قينقاع » وهم قبيلة من وتلتها غزوة «بني قينقاع » وهم قبيلة من على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم .

ُوفي الرابعة غزوة «ذات الرقاع» و «بدر الثانية».

وفي الخامسة غزوة « الخندق » وغزوة « بني قريظة » .

وفي السادسة غزوة « ذي قرد » و « بني المصطلق » وفيها بعث النبي عليه الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشي وغيرهم من عظماء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغساني بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفي السنة السابعة كانت غزوة «خيبر. وفي الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنين»

وفيها ، قبل حنين ، فتح المسلمون «مكة » وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم .

وفي التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر في أكثر هذه الوقائع للمسلمين.

وفي العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي علي وهو بالمدينة. وبعث ابن عمه «علي بن أبي طالب» إلى اليمن فأسلمت «همدان» كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام.

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فيها ، وهو على ناقته ، من أطول خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفي أواخر صفر (سنة ١١هـ) حم بالمدينة ، وتوفي بها في ١٢ ربيع الأول ، ودفن في مرقده الشريف .

أما معجزته الخالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته: فكان إذا خطب (في نهي أو زجر) احمرت عيناه، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليل الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، ويجيب دعوة المملوك ، على خبز الشعير . وكان إذا مشى لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب. وإذا اهتم لأمر أكثر من مسّ لحيته. وإذا أرادٰ غزوة ورى بغيرها. فيه دعاية قلبلة، وإذا مزح غض بصره. في كلامه ترتيل وترسيل. شديد الحياء. ضخم الرأس واليدين والقدمين. ليس بالطويل ولا القصير . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تامة ، وعيناه سوداوان ، وفي خديه حمرة . متواضع في غير مذلة. يمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنبه ، ويلبس قلنسوة بيضاء. وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي

يترك يده. وكان يخيط ثوبه، ويخصف

نعله ، ويجالس المساكين . خطيباً أوتي جوامع الكلم ، شجاعاً بطلاً _ قال علي ابن أبي طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو _ ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلاً واحداً حاول قتله علياته في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام : « خير ما أعطي الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له » .

« أحب الجهاد إلى الله: كلمة حق تقال لإمام جائر ».

« الأرواح جنود مجنَّدة : فما تعارف منها اثتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

«خيركم من يرجى خيره ويؤمن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره » «لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا الدين ولاة السوء » .

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي » .

« من حسن إسكام المرء تركه ما لا يعنيه » .

« الجنة تحت أقدام الأمهات » .

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه عند الغضب » .

«أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » . وأما أسرته (عَلَيْتُهُ) فان زوجته الأولى «خديجة» استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣قـﻫ) وقد ولدت له « القاسم » و «عبدالله » و «زینب » و «رقية» و «أم كلثوم» و «فاطمة». ومات القاسم وعبدالله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتزوج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنتي عشرة منهن، وتوفي وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلاً لم يبلغ سنتين. وتوفي جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له

« الحسن » و « الحسين » فانحصرت فيهما نسبة كل منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً ثالثاً سمته محسناً ، مات صغيراً .

ولدا ثالثا سمته محسا، ماك صعيرا.
وكان للنبي على كتاب يملي عليهم،
لأنه لم يتعلم الكتابة؛ وحراس انخذهم،
حتى أوحي إليه: ﴿والله يعصمك من
الناس﴾ فتركهم؛ ومؤذنون، وسيافون،
ورسل، وشعراء، وخطباء، وخدم، وخيل
وبغال وإبل، وسلاح كثير من سيوف
ودروع وقسي ورماح وغيرها. وكان عدد
صحابته يوم توفي (١٧٤,٠٠٠) (١).

مُحمَّد بن أَبي بَكْر (۱۰ ـ ۳۸ ه = ۳۲ ـ ۲۰۸ م)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن

(١) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أوجزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع: « سيرة ابن هشام » لابن إسحاقً . وشرحها « الروض الأنف » للسهيلي . و « عيون الأثر » لابن سيد الناس . و » انسان العيون » المعروف بالسيرة الحلبية . و « سبل الهدى والرشاد _ خ « يعرف بالسيرة الشامية ، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلد الأول من « تاريخ الإسلام » للذهبي. والمجلدان الأول والثاني من « الطبقات الكبرى » لابن سعد. والمجلد الثاني من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثاني من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثاني من المريخ الأمم والملوك ، المعروف بتاريخ الطبري . والنصف الثاني من المجلد الثاني ، من « تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه. ومشاهير ابن حبان، الصفحة ٣ والاكتفاء للكلاعي ، طبعة الجزائر ١ : ٣٢٦ ـ ٣٢٩. وإمتاع الأسماع للمقريزي: المجلد الأول. ومن كتب المعاصرين « حياة محمد » لهيكل. و « محمد . المثل الكامل » لجاد المولى. ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته في الأعلام وبالفرنسيــــة La vie de Mahomet pai Emile Der-Anna!!! deil'Islam وبالإيطالية menghem للأمير كايتاني ، المتقدمة ترجمته في الأعلام وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة. وهناك كتب أخرى كثيرة ، بهذه اللغات ، وبالألمانية . وغيرها. وفي مادة « محمد » من دوائر المعارف. في سائر اللغات، إفاضة وخلاصات، يرجع إليها. وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشمائل . والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثر ها معروف .

أؤمنك على نفسك وولدك» وتتابعت بينهما

الرسل، فانتدب المنصور لقتاله ولى عهده

عيسى بن موسى العباسي، فسار إليه

عيسى بأربعة آلاف فارس ، فقاتله محمد

بثلاثمئة على أبواب المدينة. وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدى

الوقائع سبعين فارساً , ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث

برأسه إلى المنصور. وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشبهونه في قتاله بالحمزة . وهو

بو « الأشتر العلوي » عبدالله ، السابقة

ابن السَّفَّاح

(··· - P31 a = ··· - F77 م)

عباسي . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من

أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة .

وولاه عمه «المنصور» البصرة. وتوفي

ببغداد، شاباً. له شعر رقيق. ولقبه

بعضهم بأبي الدِّبس، لكثرة ما كان

محمد بن عبدالله السفاح: أمير

ترجمته ^(۱) .

عثمان بن عامر التيمي القرشي : أمير مصر ، وابن الخليفة الأول أبي بكر الصديق. كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة ، في حجة الوداع . ونشأ بالمدينة ، في حجر علي بن أبي طالب (وكان قد تزوج أمه أسماء بنت عميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع عليّ وقعتى الجمل وصفين. وولاه على إمارة مصر ، بعد موت « الأشتر » فدخلها سنة ٣٧ه. ولما اتفق على ومعاوية على تحكيم الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر. وانصرف علىّ يريد العراق، فبعث معاوية عمرو بن العاص بجيش من أهل الشام إلى مصر، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبي بكر ، فعرف « معاوية بن حديج » مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف عسجد « زمام » خارج مدينة الفسطاط. قال ابن سعيد: وقد زرت قبره في الفسطاط . ومدة ولايته خمسة أشهر (١) .

النُّميْري (۰۰۰ ـ نحو ۹۰ ه = ۰۰۰ ـ نحو ۷۰۸م)

محمد بن عبدالله بن نمير بن خرشة الثقفي النميري: شاعر غزل، من شعراء العصر الأموي. مولده ومنشأه ووفاته في الطائف. كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج، وأرق شعره ما قاله فيها. ومنه قصيدته التي مطلعها:

«تضوّع مسكاً بطن نعمان إذ مشت
به زينب في نسوة عطرات»
وتهدده الحجاج فلم يأبه له النميري. فلما
بلغ الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب
النميري، ففر إلى اليمن وأقام بعدن مدة.
ثم قصد عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ،

فأجاره. وعقا عنه الحجاج على ألّا يعود إلى ما كان عليه. وقد جمع بعض شعره في « ديوان – خ » صغير. وقد يرد اسمه « محمد بن نمير » (١).

النَّفْس الزَّكِبَّة (۹۳ ـ ۱٤٥ هـ = ۷۱۲ ـ ۷۲۲م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب ، أبو عبدالله ، الملقب بالأرقط وبالمهدي وبالنفس الزكية: أحد الأمراء الأشراف من الطالبين. ولد ونشأ بالمدينة. وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجدّاته لم يكن فيهن أمّ ولد. وسماه أهل بيته بالمهدي. وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسخاء. ولما بدأ الانحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفيهم بعض ُ بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين ، وقامت دولة العباسيين ؛ فتخلُّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور . ولم يخف على المنصور ما في نفسه، فطلبه وأخاه، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثني عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنين. وقيل: طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا. وعلم محمد (النفس الزكية) بموت أبيه، فخرج من مخبئه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلاً ، فقبض على أمير المدينة ، وبايعه أهلها بالخلافة. وأرسل أخاه إبراهيم إلى البصرة فغلب عليها وعلى الأهواز وفارس. وبعث الحسن بن معاوية إلى مكة فلكها. وبعث عاملاً إلى اليمن. وكتب إليه «المنصور» يحذّره عاقبة عمله، ويمنّيه بالأمان وواسع العطاء، فأجابه: « لك عهد الله إن دخلت في بيعتي أن

يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد (١) مقاتلِ الطالبيين ٢٣٢ وابن خلدون ٣ : ١٩٠ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور ، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره، وحبس أبا حنيفة على القضاء. وابن الأثير ه: ۲۰۱ والطبري ۹: ۲۰۱ والاستقصا ۱: ۳۳ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له , وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٧ بالمهدى العلوى ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « المحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته ، ويزعمون أنه في جبل « حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن يؤمر بالخروج . وقال : كان جابر بن يزيد الجعفي على هذا المذهب، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة. والمصابيح _ خ. للحسني، وفيه: كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته : رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل ، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة ، قال في خطبة له بالمدينة : « أما إنه لم يبقِ مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لي فيه البِيعة ، وما بِتَى أحد من شرق ولا غرب إلا وقد أتتني بيعته » ولما قتل دفن جسده في البقيع وأرسل رأسه إلى أبي جعفر المنصور . ودول الإسلام للذهبي ١: ٧٣ وجمهرة الأنساب ٤٠ وانظر الأنيس المطرب القرطاس ۽ .

 ⁽١) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠
 والطبري ٦: ٣٥ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٦٩ وابن إياس ١ : ٢٦ .

⁽۱) الأغاني طبعة دار الكتب ٦: ١٩٠ ورغبة الآمل ٥: Brock. I: ۲۴ و ۱۸۳ و ۱۸۳ ثم ٦: ۷۶ و ۲۲ و 60 (62), S. 1:95

تقطر ^(۱) .

الأَّزدي (۰۰۰ _ نحو ۱۹۵ ه = ۰۰۰ _ نحو ۷۸۲م)

محمد بن عبدالله، أبو اسماعيل الأزدي البصري: مؤرخ، ينسب اليه « فتوح الشام _ ط » ولم أجد له ذكراً في المتقدمين. ويقول المتأخرون إنه كان في النصف الثاني من القرن الثاني (۲).

المَهْدي (۱۲۷ ـ ۱۲۹ ه = ۷۶۶ ـ ۲۸۷م)

محمد بن عبدالله المنصور بن محمد ابن على العباسي، أبو عبدالله، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولي بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨هـ) وأقام في الخلافة عشر سنين وشهراً، ومات في ماسبذان ، صريعاً عن دايته في الصيد، وقيل مسموماً. كان محمود العهد والسيرة ، محبباً إلى الرعية ، حسن الخَلق والخُلق، جواداً، يقال: إنه أجاز شاعراً بخمسين ألف دينار؟ وكان يجلس للمظالم ويقول: أدخلوا علىّ القضاة فلو لم يكن ردّي للمظالم إلا حياءً منهم لكفى . وهو أول من مُشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد، وأول من لعب بالصوالجة في الإسلام. وهو الذي بني جامع الرصافة ، وتربته بها، وانمحى أثر الجامع والتربة بعد ذلك (٣)

۲) فوات الوفيات ۲: ۲۰ ودول الإسلام للذهبي ١: ٨٦ والبدء والتاريخ ٦: ٩٥ وفيها أن المهدي ١ رد ولاء آل زياد، من نسبهم إلى أبي سفيان، إلى عبيد الثقفي، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار» واليعقوبي ٣: ١٠ والن الأثير ٦: ١١ و ٢٧ والطبري ١٠: ١١ ــ ١٢ والنبراس ٣١ – ٣٠ والمسعودي ٢: ١٩٤ ــ ٢٠١ وتاريخ بغداد ٥: ٣٩١ وابن الساعي ٣٣ والوافي بالوفيات ٣: ٣٠٠.

ابن المُوْلی (۰۰۰ _ نحو ۱۷۰ ه = ۰۰۰ _ نجو ۷۸۲ م)

محمد بن عبدالله بن مسلم مولى بني عمر و بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. كان ظريفاً عفيفاً، حسن الهيئة. وهو القائل:

«وبالناس عاش الناس ، قدماً ، ولم يزل من الناس مرغسوب إليه وراغب » ولد ونشأ في المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان . وأسن ، حتى لحق الدولة العباسية فدح قثم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين ، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدي العباسي ومدحه . وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلبي (۱) .

ابن کُنَاسَة (۱۲۳ – ۲۰۷ ه = ۷۶۱ – ۸۲۳ م)

محمد بن عبدالله (الملقب بكناسة) ابن عبد الأعلى المازني الأسدي ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية . من أهل الكوفة . كان يجتنب في شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس ، راوية للكميت وغيره من الشعراء . وهو ابن أخت إبراهيم ابن أدهم الزاهد (٢) .

الأَنْصَارِي (۱۱۸ ـ ۲۱۰ ه = ۲۳۲ ـ ۸۳۰ م)

محمد بن عبدالله بن المثنى بن عبدالله ابن أنس بن مالك الأنصاري البصري . أبو عبدالله : قاض من الفقهاء العارفين بالحديث . ولي قضاء البصرة تاضياً فات بغداد . ورجع إلى البصرة قاضياً فات فيها . روى له الأئمة الستة في كتبهم (٣) .

- (١) الأُغاني طبعة الدار ٢٨٦ والمرزباني ٤١١ .
- (٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧ وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٨ .
- (٣) ميزان الاعتدال ٣: ٨٢ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٧٤
 وتاريخ بغداد ٥: ٤٠٨ والفوائد البهية ١٧٩ .

الخارِفي (۲۳۰ _ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ _ ۸۶۹م)

محمد بن عبدالله بن نمير ، أبو عبد الرحمن الهمداني الخارفي : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخاري ٢٢ حديثاً ومسلم ٧٧٥ حديثاً ، وآخرون . نسبته إلى «خارف ابن عبدالله» بطن من همدان (١) .

الإِسْكافي (۲۶۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰۰ ۸۵۸ م)

محمد بن عبدالله، أبو جعفر الإسكافي: من متكلمي المعتزلة، وأحد أئمتهم. تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم. وهو بغدادي أصله من سمرقند. له مناظرات مع الكرابيسي وغيره. قال ابن النديم: كان المعتصم يعظمه جداً. وقال المقريزي: من قول الإسكافي: إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر عَلَى ظَلَّمَ الأَطْفَالَ وَالْمُجَانِينَ ؟ وَإِنَّهُ لَا يُقَالَ : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ له كتاب « نقض العثمانية » وهي للجاحظ ، وفي «رسائل الجاحظ _ ط » للسندوبي «خلاصة نقض العثمانية » من الصفحة ١٣ _ ٦٦ ولم يذكر مكان وجود الأصل الذي أخذ عنه هذه الخلاصة (٢).

ابن عَمَّار (۱٦٢ ـ ۲٤۲ هـ = ۷۷۸ ـ ۵۹۸ م)

محمد بن عبدالله بن عمار الموصلي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله . كان شيخ الموصل . له كتاب كبير في «الرجال والعلل » ^(٣) .

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤ .

 ⁽۲) دار الكتب ٥ : ۲۸۳ و ۸ : ۱۹۳ وسركيس ٤٢٨.
 (۳) فوات الوفيات ۲ : ۲۰۷ ودول الإسلام للذهبي ۱ : ۸٦

⁽۱) الوافي بالوفيات ۳ : ۳۰۵ واللباب ۱ : ۳۳۰ وابن سعد ۲ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲ .

⁽٢) خطط المقريزي ٢ : ٣٤٦ ولسان الميزان ٥ : ٢٢١.

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧١ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٠.

ابن زِیَاد (۲۰۰ ـ ۲٤٥ ه = ۲۰۰ ـ ۸۰۹)

محمد بن عبدالله بن زياد: أول من ولى اليمن من آل زياد . قلده المأمون العباسي (سنة ٢٠٣) الأعمال التهامية ، فكانت له حروب مع بعض القبائل ﴿ الأشاعر ، وعكّ) وتم له الاستيلاء على التهائم . واختط مدينة «زبيد» وأدار عليها سوراً (سنة ٢٠٤) وفي سنة ٢٠٥، أرسل الى المأمون هدايا جليلة وأموالاً مع مولاه جعفر (الذي ينسب اليه مخلاف جعفر). وعاد (سنة ٢٠٦) ومعه ألفا فارس ، عظم بهم أمر ابن زیاد ، فملك حضرموت وديار كندة والشحر ومرباط وأبين ولحج وعدن. وملك من الجبال أعمال المعافر والجَنَد والمخلاف. وولى جعفراً عليها فنسبت اليه. واختط جعفر فيها مدينة «المذيخرة» في جبل ذي أنهار (قرب صنعاء) وخُطب لابن زياد بصنعاء وصعدة ونجران وبيحانة الى ان توفى ^(١) .

الزُّهْرِي (۲۰۰۰ ـ ۲۶۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸٦۳م)

محمد بن عبدالله بن عبد الرحيم الزهري ، مولاهم ، أبو عبدالله المصري : من حفاظ الحديث . له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث . وكان عالماً بأخبار المغازي (٢) .

الأُزْرَفِي (۲۰۰ _ نحو ۲۵۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۸۲۵ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عقبة بن الأزرق. أبو الوليد الأزرق: مؤرخ، يماني الأصل، من أهل مكة. له « أخبار مكة وما جاء فيها من

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ .

الآثار _ ط » جزآن ^(۱) .

القُمِّي (۲۰۰۰ ـ نحو ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۸۲۵م)

محمد بن عبدالله ، أبو أحمد القمى : قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج في كثير من السنين. ولما دخل «عنبسة بن إسحاق» مصر والياً عليها (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه. وسافر إلى بغداد، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قـوم متوحشون إباحيـون، فولاه « المتوكل » حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٢٤١هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير وإسنا وأرمنت وأسوان. وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب يمتطون الإبل، فجمع ما في رقاب جماله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلما التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم «على بابا» فعفا المتوكل عن

(١) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرقي إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل « الأزرق » العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، في كلامه على « تاريخ مكة » . توفي سنة ٣٢٣ هـ . وعنه أخلت في الطبعة الأولى من الاعلام. ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠ إلى أن جده « أحمد بن محمد » توفي سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد في مثل هذا القرب. وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٤٠ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب « أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين ـ خ . للفاسي قوله : « وبلغني أن الأزرقي كان حياً في خلافة المنتصر العباسي » وكانت خلافة المنتصر سنة ٢٤٧ ـ ٢٤٨ هـ . وتخلص السخاوي ، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٢ من كل هذا ، فقال : «كان في المئة الثالثة » . وانظر فهرست ابن النديم ١١٢ وديوان الإسلام _ خ . ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤ .

السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده. ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١).

ابن قادِم (۰ ۰ - ۲۰۱ ه = ۰ ۰ ۰ - ۲۸م)

محمد بن عبدالله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم «المعتز» قبل أن يلي الخلافة . من كتبه «الكافي» في النحو ، و «غريب الحديث» (٢) .

ابن طَاهِر (۲۰۹ ـ ۲۵۳ ه = ۸۲۶ ـ ۸۲۷م)

محمد بن عبدالله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولي نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفي بها . له في فتنة « المعتز بالله » أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلاً أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبدالله بن طاهر اشتد وجد « المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٣) .

المُخَرِّمي (۲۰۰ _ ۲۵۶ ه = ۲۰۰ _ ۸۶۸م)

محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي بالولاء، أبو جعفر المخرمي: قاضي حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات. روى عنه البخاري وأبو داود والنسائي (٤).

⁽۱) أنباء الزمن ــ خ . حوادث سنة ۲۰۳ وبهجة الزمن ۲۵ ــ ۲۷ .

 ⁽۱) فتوح البلدان للبلاذري ۲٤٧ واقرأ هامشه. والولاة اوالقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۹۷ ـ ۲۹۹.

 ⁽۲) بغية الوعاة ۵۸ وإرشاد الأريب ۷ : ۱۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۹۵ .

 ⁽٣) الكامل: حوادث سنة ٢٥١ و ٢٥٧ وفوات الوفيات
 ٢٦ ٢٢٦ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٤٠ والمرزباني ٣٣٦ وتاريخ بغداد ٥ : ١٨٥ والدبارات ٧٩ ـــ ٨٣٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٠٤ والمحبر ٣٧٣.

⁽٤) التبيان ـ خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٢ .

القيروان سنة ٧٧٥ _ ٢٧٧ ه. له تآليف ،

منها «الآثار» فقه، و «الاعتلال لأبي

حنيفة والاحتجاج بقوله » تسعون جزءا (١) .

ابن مَسَرَّة

(P77 - P17a = 7AA - 17P7)

عبدالله: متصوف متفلسف أندلسي ، من

دعاة الإسماعيلية. من أهل قرطبة. قال

الحميدي: «له طريقة في البلاغة وتدقيق

في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في

المعاني ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ

بالله منها!» وقال ابن الفرضي: «اتهم

بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ،

ثم انصرف َ إلى الأندلس. وكان يحرّف

التَّأُويل في كثير من القرآن ، وقد رد

عليه جماعة من أهل المشرق » . وفي تاريخ

قضاة الأندلس أن القاضي ابن زرب وضع

كتاباً في الرد على ابن مسرة ، واستتاب

بعض أتباعه ، و «أحرق ما وجد عندهم

مَكْحُول البَيْرُوتي

(··· _ ۱۲۳ ه = ··· _ ۳۲۲ م)

أبو عبد الرحمن، المعروف بمكحول:

حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل

بيروت. سمع بمصر والشام والجزيرة،

محمد بن عبدالله بن عبد السلام،

من كتبه وأوضاعه » ^(۲) .

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو

ابن سَنْجَر (۲۰۰۰ ــ ۲۵۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبدالله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة» بمصر . له «مسند» في عشرين جزءاً ، و «العين» في الحديث ، ستة أجزاء (۱) .

الْ**يَعْقُوبِي** (۲۰۰ ــ نحو ۲۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۸۷۶م)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي. نسبته إلى جده «يعقوب بن داود» وزير المهدي. وأصلهما من موالي بني سليم. كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر. وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين. وكان صديقاً لسعيد بن حميد الكاتب (٢).

ابن عَبْدِ الحَكَم (۲۲۸ ـ ۲۲۸ ه = ۷۹۸ ـ ۸۸۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الحكم، المصري، أبو عبدالله: فقيه عصره. انتهت إليه الرياسة في العلم بمصر. كان مالكي المذهب، ولازم الإمام الشافعي، ثم رجع إلى مذهب مالك. وحمل في فتنة القول بخلق القرآن، إلى بغداد، فلم يجب لما طلبوه، فرد إلى مصر، وتوفي بها. له كتب كثيرة، منها «الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب والسنة» قال طاش كبري زاده: وهو اسم قبيح!، فيما «أحكام القرآن» و «رد على فقهاء العراق» و «أدب القضاة» و «سيرة عمر بن عبد العزيز – خ» في شستربتي عمر بن عبد العزيز – خ» في شستربتي

(٣) وفيات الأعيان ١: ٥٦، وميزان الاعتدال ٣: ٨٦

ابن عَبْد کان (۲۷۰ ـ ۲۷۰ ه = ۲۰۰ ـ ۸۸۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن معود ود ، أبو جعفر ، المعروف بابن عبد كان : كاتب من كبار المنشئين . ولي البريد بدمشق وحمص ، في أول أمره . ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبي الجيش خمارويه بن أحمد . ورسائله مدوّنة في عشر مجلدات . وله شعر (۱) .

محمَّد الأُمَوي (۲۷۰ ـ ۲۷۷ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الأموي: من أمراء بني أمية في الأندلس. وهو والد عبد الرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولي إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبدالله في خبر طويل (٢).

مَطَیِّن (۲۰۲ ـ ۲۹۷ ه = ۲۸۷ ـ ۹۱۰ م)

محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . كان محـدّث الكوفة . له « المسند » و « تاريخ » صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (٣) .

ابن عَبْدُون (۲۹۰ ـ ۲۹۹ هـ = ۲۹۰ ـ ۹۱۱ م)

محمد بن عبدالله بن عبدون ، الرعيني بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء

وروی عنه کثیرون ^(۳) .

في الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٠ والمستطرفة ٤٨ وميزان
 الاعتدال ٣: ٩٧ والوافي بالوفيات ٣: ٣٤٥.

وملخص المهمات _ خ . والانتقاء ١١٣ والوافي بالوفيات

٣ : ٣٣٨ ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٥ .

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥ .

(٢) الحلة السيراء ٩١.

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ۱۹۲ وتاريخ جرجان ۳۳۷ وسماه « محمد بن سنجر » .

⁽٢) المرزباني ٤٤٦.

⁽١) تاج التراجم ٤٦ والجواهر المضية ٢ : ٦٦ .

⁽٢) جنوة المقتبس ٥٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٨ في ترجمة ابن زرب. وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولمحمد البهلي النيال، مقال، في مجلة « الندوة » التونسية: جزء أبريل ١٩٥٣ رجع فيه أن ابن مسرة كان من عبون العبيدين في إفريقية والأندلس، ونقل عن السيد حسن حسني عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسبان كتاباً بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة ». (٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٣ والنجوم الزاهرة ٣: ٢٤٢ وحسن المحاضرة ١: ١٩٨ وانفرد ابن العماد

في إحدى قراها. ودفن بطليطلة. وكان

شاعراً ، يقال : لم يكن في قضاة الأندلس

أكثر شعراً منه. وأخباره كثيرة (١).

الُورَّاق

محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى ، أبو عبدالله ، الكرماني الوراق : عالم باللغة والنحو. كان يورق بالأجرة. قرأ على ثعلب. من كتبه «الموجز» في النحو، و « الجامع » في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الخليل في العين. وكانت بينه وبین ابن درید مناقضة ^(۱) .

الصَّيْرَفي (··· - ۲38 م = ··· - ۲38 م)

محمد بن عبدالله الصير في ، أبو بكر: أحد المتكلمين الفقهاء. من الشافعية. من أهل بغداد. قال أبو بكر القفال: كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام» في أصول الفقه، وكتاب « الفرائض » ^(٢) .

ابن أبي عِيسيٰ $($\lambda Y + PTTa = \lambda F \Lambda + \cdot \circ P +)$

محمد بن عبدالله بن يحبي بن يحيي ابن يحيي بن أبي عيسي كثير بن وسلاس المصمودي: قاض أندلسي، له علم بالأدب. من أهل قرطبة. ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٢هـ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولي قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجماعة بقرطبة في أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه في السفارات إلى كبار الأمراء ، ويرسله لترتيب المغازي ، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه ، ثم أخرج من قرطبة في صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفي

··· - PYTA = · · · - · 3P)

ابن عَيْشُون (. . . _ 137 a = . . . _ ۲0 ٩ ٩)

محمد بن عبدالله بن عيشون ، أبو عبدالله: عالم بالحديث، من كبار المالكية في عصره. أندلسي من أهل طليطلة، ووفاته بها. له کتب ، منها «مسند» في الحديث ، وكتاب « الإملاء » ومختصر وصفه القاضي عياض بأنه مشهور ، لعله « اختصار المدونة » فإنه أحد كتبه . وله شعر حسن . وفي العلماء من يرى أنه أخذ كتب « ابن قادم » القروي الحنفي ونسبها الى نفسه ^{(- (٢)} .

ابن الخَصِيب (··· ۸ - ۸ × ۳ هـ = ۲۱۶ - ۲۰۰ م »

محمد بن عبدالله بن محمد بن الخصيب: من قضاة مصر. كان قاضي أنطاكية . ثم ولي القضاء، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلاً ، وجيهاً ، عارفاً بالأدب . وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها: « أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حين كان قاضياً بأنطاكية (٣).

البَرْدَعي (۰۰۰ _ نحو ۳۵۰ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۲۴م)

محمد بن عبدالله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلي. قال ابن النديم: «رأيته في سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » .

له عدة كتب ، منها « المرشد » في الفقه ، و « الجامع » في أصوله ، و « الإمامة » و « الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب» فقه، و «الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الراوندي في الإمامة » (١).

الشافعي (rry = 30% = PVA = 0rP)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم بن عبد ربه ، أبو بكر الشافعي : صاحب الغيلانيات محدث ، ثقة . من أهل جَبُّل «قرِب واسط » كان بزَّازاً ، وقام برحلة طويلة في طلب الحديث انتهت باستقراره ووفاته في بغداد . له « مسند موسى الكاظم بن جعفر ابن محمد _ خ » و «مجلس _ خ » في الحديث ، و «الفوائد ... خ » كلها في الظاهرية. و « الفوائد المنتخبة العوالي عن الشيوخ ، المشهورة بالغيلانيات _ خ » في المتحف البريطاني ودار الكتب، ومكتبة الحرم بمكة (٢) .

اين أَشْتَه (۰۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۷۱ م)

محمد بن عبدالله بن أشتة ، أبو بكر الأصبهاني: عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف. من أهل أصبهان. سكن مصر، وتوفي بها. من كتبه «المحبر» و «المفيد» في شواذ القراآت ^(٣).

ابن أبي العَافِية (۰۰۰ ـ ۳۲۳ ه = ۰۰۰ ـ ۳۷۴ م)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم: رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب

⁽١) القضاة بقرطبة ٢٠٢ وتاريخ قضاة الأندلس ٥٩ وتاريخ علماء الأندلس ٣٥٤ وترتيب المدارك ـ خ . المجلد الثاني .

⁽٢) ترتيب المدارك من المجلد الثاني .

⁽٣) الولاة والقضاة ٤٩٣ و ٧٧٥ وديوان المتنبي ، تحقيق عبد الوهاب عزام ١٥٥.

⁽١) فهرست ابن النديم ٣٣٧ .

⁽٢) ابن قاضي شهبة في الإعلام ، بخطه . والتراث ١ : ٤٧٦ ووقع اسم جده فيه « عبدويه » خطأ .

⁽٣) غاية النهاية ٢ : ١٨٤ .

⁽١) بغية الوعاة ٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد الأريب ٧ : ١٩ .

⁽٢) وفيات الأعيان ١: ٤٥٨ والوافي بالوفيات ٣: ٣٤٦ وطبقات الشافعية ٢: ١٦٩ ومفتاح السعادة

الأقصى . وبوفاته انقرضت دولة أبي العافية (١) .

ابن حَيَّوَيْه (۲۰۰ ـ ۳٦٦ ه = ۲۰۰ ـ ۹۷۷ م)

محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصري : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة في «من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة _ خ » . عاش نحو تسعين عاماً (۲) .

ابن المُسْتَكُفي (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۲۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ بعد (۹۷۹ م)

محمد بن عبدالله بن على بن أحمد العباسي المطّلبي ، أبو الحسن ابن المستكفي بالله: أمير، من آل عباس. كان في بغداد لما خلع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام، ودخل مصر، فأقام عند كافور الإخشيدي. ولقى المتنبي. ولازمه جماعة أطمعوه بالخلافة ، فعاد إلى بغداد ودخلها سرًّا وقال لجماعة من الديلم : إن أبي كان قد نصبني في الخلافة بعده وكتب اسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة بختیار البویهی ، وجُدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس في دار الخلافة ومعه أخ له اسمه علي ، فهربا . وقصد أبو الحسن خراسان فدخل ما وراء النهر . واجتمع بأبي حاتم البستي في بخاري سنة ٣٦٩ وانقطع خبره (٣) .

الأَّبْهَرِي (۲۸۹ ـ ۲۸۹ ه = ۲۰۹ ـ ۲۸۹م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمي الأبهري : شيخ المالكية في العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلي القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح مذهب مالك والردّ على مخالفيه منها «الرد على المزني » ومن كتبه : «الأصول » و «إجماع أهل المدينة » و «العوالي » و «الأمالي » كلاهما في الحديث (۱) .

الرَّبَعي (۲۰۰۰ ـ ۲۷۹ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۹۸۹ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد بن ربيعة ، أبو سليمان ابن زبر الربعي : مؤرخ من حفاظ الحديث . كان محددث دمشق وابن قاضيها . له تصانيف ، منها «أخبار ابن أبي ذئب ، هشام بن شعبة _ خ» رسالة صغيرة ، و « وصايا العلماء ووفياتهم _ خ» و « وصايا العلماء عند حضور الموت _ خ» (*) .

ابن الوَرَّاق (۳۸۰ ـ - ۳۸۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۹۱ م)

محمد بن عبدالله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوي . له «علل النحو» و «الهداية» في شرح مختصر الجرمي (٣) .

العُتَقي (۲۰۰ ـ ۹۹۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقي الإفريقي، أبو عبد الرحمن: فلكي

(٣) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠ .

مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف « تاريخاً » ذكر فيه بني أمية وبني العباس ، وشيئاً من محاسنهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، فغضب عليه العزيز الفاطمي ، كثيرة ، منها « التاريخ الجامع » بلغ به بعض أيام العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و « سيرة العزيز » الفاطمي ، و « الوسيلة إلى درك الفضيلة » و « أدب الشهادة » و « السبب لعلم العرب » في العربيسة ، وكتب في « النجوم وأحكامها » (١) .

ابن سُکَّرة (۲۰۰۰ ــ ۱۳۸۵ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۹۹۵ م)

محمد بن عبدالله بن محمد الهاشمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد علي بن المهدي العباسي : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » في أربعة مجلدات يربي على خمسين ألف بيت . وهو صاحب البيتين :

 $^{(r)}$ وعندي من حوائجه . . $^{(r)}$.

أَبُو المُفَضَّل الشَّيْبَانِي (۲۹۷ – ۳۸۷ ه = ۹۱۰ – ۹۹۷ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيباني : من المشتغلين

(١) الاستقصا ١ : ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن

ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم ، ولي بعده ، فقتله يوسف

ابن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية

 ⁽١) تاريخ بغداد ٥: ٤٦٢ والواني بالوفيات ٣: ٣٠٨ واللباب ١: ٢٠ وترتيب المدارك ـ خ. المجلد الثاني .

 ⁽۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۹۱ وشذرات الذهب ۳: ۹۰ Brock. S. 1:280
 ومخطوطات الظاهرية ۲۱۹ و Brock. S. 1:280

⁽١) أخبار الحكماء ١٨٧ وسماه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٣٨٤ وقال :

« العتقي نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم ، من وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقي وأبو عبد حجر حمير ، زبيد بن الحوث العتقي وأبو عبد الرحمن » محمد بن عبد الله العتقي صاحب تاريخ المخاربة » قلت : وفي كل من الوافي والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففي الوافي « العتقي نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عتماء الله » ووفي التاج « أبو عبد الرحمن بن محمد » والصواب « أبو عبد الرحمن ، محمد » .

 ⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ٥٢٦ وسير النبلاء _ خ. الطبقة الحادية والعشرون. وتاريخ بغداد ٥: ٥٦٥ ويتيمة الدهر ٢: ١٨٨ - ٢١١ والوافي بالوفيات ٣: ٣٠٨ و Brock. S. 1:131

 ⁽۲) التاج ۱۰: ۱۰۹ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن « عمرويه ». وشذرات الذهب ۳: ۵۷ ومخطوطات الظاهرية ۱۷۰.

⁽٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣ .

بالحديث. من أهل الكوفة. أخذ عن كثيرين في مصر والشام والجزيرة والثغور، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث بها. واتهم بوضع الحديث. له « الأمالي » في الحديث. ولأبي الفرج القناني « معجم رجال أبي المفضل » (۱).

الجُوْزَقِي (٣٠٦ ــ ٣٨٨ هـ = ٩١٨ و ـ ٩٩٨ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن زكريا الشيباني ، أبو بكر الجوزق : محدّث نيسابور في عصره . نسبته إلى «جوزق » من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و «المتفق والمفترق » كبير ، في نحو ٣٠٠٠ جزء . و «الجمع بين الصحيحين ويسمى أيضاً «كتاب المصرية (٢٠٠٧ ب) على صحته الإمامان البخاري ومسلم ، بحذف أكثر الأسانيد . قال الحاكم : انتقيت له فوائد في عشرين جزءاً (٢) .

ابن حَمْشاد (۳۱٦ ـ ۳۸۸ ه = ۹۲۸ ـ ۹۹۸ م)

محمد بن عبدالله ، أبو منصور ابن رحمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . وتخرج رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٣) .

الدَّقَّاق (۳۰٤ ـ ۳۹۰ ه = ۹۱۶ ـ ۲۰۰۰ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين ، أبو الحسين ، أبن أخي ميمي ، الدقاق : محدث ثقة ، بغدادي . له «الفوائد المنتقاة

الغرائب الحسان من الشيوخ العوالي $- \div$ في شستر بتي (٣٤٥٢) و « الحديث $- \div$ في الظاهرية . قال الذهبي : له أجزاء مشهورة (١) .

المَنْصُور أَبُو عامِر (٣٢٦ ـ ٣٩٦ هـ = ٩٣٨ ـ ٢٠٠٢ م)

محمد بن عبدالله بن عامر بن محمد أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري القحطاني، أبو عامر، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر: أمير الأندلس، في دولة المؤيد الأموي. وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الخضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولي النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته عندها. وولي الشرطة والسكة والمواريث، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية. ولما مات المستنصر الأموي كان «المؤيد» صغيراً، وخيف الاضطراب، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح . ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فيها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فيها جيش. وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته. قال الذهبي: وكان المؤيد معه صورة بلا معنى. وقال المستشرق رينو Reinaud : «جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي

في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي

(١) شذرات ٣ : ١٣٤ والعبر ٣ : ٤٧ وشستربتي ٢ : ٨٦

وانظر التراث ١ : ٣٠٥ قلت : في نفسي شيء من

«ميمي » هذه ، وقد رجعت الى مخطوطة الإعلام لابن
قاضي شهبة فاذا الكلمة عليها نقطتان فوق الميم الأولى ،
فهل هي « تيمي » وماذا طمس التاء حتى جعلها ميما
أو أكبر من ميم مستديرة ؟

من قبل ، وسقطت في أيدي المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته بمدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فيها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالم أو ثالم بالثاء . ونقل الصفدي أنه «بني مدينة الزاهرة بشرقي قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثليك » . له شعر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثليك » . له شعر سيرته ، منها «كتاب » لابن حيان . ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي ولمعاصرينا عبد السلام أحمد الرفاعي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » وعلي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » وعلي أدهم «المنصور الأندلسي – ط » (١) .

السَّلَامي (۳۳٦ ـ ۳۹۳ ه = ۹۶۸ ـ ۲۰۰۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي القرشي، أبو الحسن السلامي: من أشعر أهل العراق في عصره. ولد في كرخ بغداد. وانتقل إلى الموصل، ثم إلى أصبهان، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منزلته وجعله في خاصته. ثم قصد عضد الدولة بشيراز فحظي عنده ونادمه وأقام في حضرته إلى أن مات، فضعفت أحوال السلامي بعده. ومات رقيق الحال. وكان عضد الدولة يقول: إذا رأيت السلامي في مجلسي ظننت أن عطارد قد نزل من وي مجلسي ظننت أن عطارد قد نزل من الفلك إلى إ نسبته إلى دار السلام (بغداد) له « ديوان شعر – ط » جمعه صبيح رديف ببغداد (٢).

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۲۶ و والبداية والنهاية ۱۱ : ۳۳۳
 ومرآة الجنان ۲ : ۶۶٦ والإمتاع والمؤانسة ۱ : ۱۳۶

⁽١) تاريخ بغداد ٥ : ٤٦٦ والذريعة ٢ : ٣١٤.

 ⁽۲) التبيان ـ خ. وتذكرة الحفاظ ٣: ٢٠٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢: ١٦٩ وكشف الظنون ١٦٨٥ ومخطوطات الدار ١: ٢٢٠.

⁽٣) تبيين كذب المفتري ١٩٩ .

⁽۱) الحلة السيراء ۱۹۸ وتاريخ قضاة الأندلس ۸۰ ونفح الطيب ۱: ۱۸۹ وابن خلدون ؟: ۱۵۷ وابن الطيب ۱: ۱۸۹ وبنية الملتمس ۱۰۵ وغزوات العرب ۱۹۲ – ۱۹۷ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ۳۹ – ۸۰ والوافي بالوفيات ۳: ۳۱ والبيان المغرب ۲: ۳۰ وما قبلها . والمغرب في حلى المغرب ١: ۱۹۶ وفيه : « وعبد الملك جده ، هو الداخل للأندلس مسع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ۳۹۳ .

ابن أَبِي زَمَنِين (٣٢٤ ـ ٣٩٩ هـ ٣٩٦ ـ ١٠٠٨ م)

محمد بن عبدالله بن عيسي المرّي، أبو عبدالله ، المعروف بابن أبي زمنين : فقيه مالكي ، من الوعاظ الأدباء. من أهل إلبيرة . سكن قرطبة ، ثم عاد إلى إلبيرة ، فتوفي بها ، سئل : لم قيل لكم بنو أبي زمنين؟ فقال: لا أدري. له كتب كثيرة في الفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة _ خ» و « منتخب الأحكام _ خ » و « تفسير الْقرآن _ خ » في القرويين (الرقم ٣٤/٤٠) اختصره من تفسير يحيى بن سلام التيمي ، كتب سنة ٦١١ و « المغرب » في اختصار المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و «حياة القلوب» زهد، و «النصائح المنظومة» شعره ، و «آداب الإسلام» و «المهذب» في اختصار شرح ابن مزين للموطأ، و « المشتمل في علم الوثائق » (١) .

ابن اللَّبَّان (۲۰۰۰ - ۲۰۱۱ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسين ابن اللبان : عالم وقته في الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب في «الفرائض» قال السبكي : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس منها « الإيجاز فسي الفرائف س – خ » فسي دار الكتب (٢) .

والقاموس: مادة سلم. ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٢٣ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٧ _ ١٨٨ والواقي بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٣٥ وسماه، محمد بن عبيد الله، وكذا في سير النبلاء _ خ. الطبقة الثانية والعشرون. وأخبار التراث ٢١.

- (۱) تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضي ۲ : ۸۰ والدیباج المذهب ۲۹۹ والواقي بالوفیات ۲ : ۳۹۱ وجذوة المقتبس ۳۳ وانظر: Brock. I:205 (IgI), S. I وجزوة 335 وتذكرة النوادر ۲۰ وبرنامج القرویین ۲۴ وترتیب المدارك ـ خ . المجلد الثاني . ومنجزات وأهداف ۰۵.
- (۲) طبقات الشافعية ٣: ٦٤ والطبقات الوسطى خ.
 والوافي بالوفيات ٣: ٣١٩ واللباب ٣: ٦٥ وتاريخ
 بغداد ٥: ٢٧٤ وفي طبقات المصنف ٣٩ " وفاته سنة
 ٤٣٠ خطأ. والدار ١: ٥٥٣.

الحاكِم النَّيْسَابُوري (۳۲۱ ـ ۲۰۰ ه = ۹۳۳ ـ ۲۰۱۱ م)

محمد بن عبدالله بن حمدویه بن نعيم الضبي ، الطَّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف بابن البيّع ، أبو عبدالله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور. رحل إلى العراق سنة ٣٤١ه، وحج، وجال في بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ. وولي قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان ، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبين السامانيين . وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه. صنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيفه المسموعة في أيدي الناس ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزء. منها «تاريخ نيسابور _ خ» قال فيه السبكي : وهو عندي من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و «المستدرك على الصحيحين ـ ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « المدخل ـ ط» في أصول الحديث ، و «تراجم الشيوخ» و «الصحيح» في الحديث، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم _ خ » و «معرفة أصول الحديث وعلومه وكتبه» المطبوع باسم « معرفة علوم الحديث » (١) .

الخَطِيب الإِسْكافي (۲۰۰ - ٤٢٠ ه = ۲۰۰ - ۱۰۲۹ م)

محمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل (١) طبقات السبكي ٣ : ٦٤ والوفيات ١ : ٨٤ وتبين كذب المفتري ٢٢٧ – ٣٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٥ والتبيان – خ . ولسان الميزان ٥ : ٣٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٧٣ والوافي ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات – خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠ و ٢٠٠ وملخص المهمات – خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠ و ٢٠٠ وملخص المهمات على 276 وانظر معرفة على الحديث : مقدمة ناشره ،

والمخطوطة ١٤٥٢ كتاني ، في خزانة الرباط .

أصبهان. كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالريّ. من كتبه «مبادىء اللغة ـ ط» و «نقد الشعر» و « درة التنزيل وغرة التأويل _ ط» في الآيات المتشابهة ، و «غلط كتاب العين» و « الغرة» في بعض ما يغلط به أهل الأدب ، و « لطف التدبير _ ط » ببغداد ، في سياسة الملوك (۱) .

ابن باكُوَيْه (۲۰۰ ـ ۲۲۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۳۷ م)

محمد بن عبدالله بن عبيد الله بن احمد الشيرازي ، أبو عبدالله ابن باكويه : صوفي ، من كبار المشايخ في عصره . من أهل شيراز . عني بالحديث . ورحل الى جرجان وبغداد والبصرة واصبهان ودمشق وهراة وبلخ وبخارى والكوفة ، فأخذ عن جماعة ، وأخذ عنه آخرون منهم أبو القاسم القشيري (صاحب الرسالة) وصنف كتباً منها «بداية الحلاج ونهايته و صغير ، و «أخبار العارفين » (۲) .

ابن قاسِم الفِهْري (۲۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۲۲ م)

محمد بن عبدالله بن قاسم الفهري، عن الدولة، صاحب حصن البونت Alpuente من كورة شنت برية Santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس. وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١هـ) واستمر إلى أن توفي (٣).

الحاجِب ابن بُوْزَال (۲۰۰۰ – ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ – ۱۰۶۲ م)

محمد بن عبدالله بن برزال الزناقي ، (۱) إرشاد الأريب ۷ · ۲۰ والواقي بالوفيات ۳ : ۳۳۷ وبغية الوعاة ۳۳ والأزهرية ۱ : ۱۵۰ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. I :49۱

(۲) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. وفيه أسماء من أخذ
 عنهم في البلدان التي رحل اليها. والعبر ٣: ١٦٧
 والمشتبه ٤٤ واللباب ١: ٩١ والوافي ٣: ٣٢٢
 ومخطوطات الظاهرية ٢٧٨ وهدية ٢: ٥٥.

(٣) البيان المغرب ٣: ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير
 شكيب ٣: ٢٣٩ _ ٢٤٠ المتن والهامش .

أبو عبدالله الحاجب: مؤسس دولة بني برزال في قرمونة Carmona من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها في أيام المؤيد الأموي (هشام بن الحكم) ولما زال أمر بني أمية في الأندلس، ودعا كل أمير إلى نفسه، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤ه) فضبطها ورتب جنودها، وكان فارساً بطلاً مهيباً، كريماً، أحبه أهلها وغيرهم، فبايعته استجّة Ecija وأشونة محميماً والمستجّة Ecija وأشونة محميماً واستمر إلى أن مات بقرمونة (۱).

المُظَفَّر ابن الأَفْطَس (۲۰۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۸ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس: صاحب بطليوس Badajoz بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف. وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء . ومن المحاربين الشجعان . تولى بعد وفاة أبيه سنة (٤٣٧ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاري في نتائجها: «ولم يزل ثغر الأندلس يضعف، والعدوّ يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٢٥٦) على مدينة قلمرية Coimbra بخيانة أميرها ، وكان أحد عبيد المظفر ، فضرب المظفر عنقه. وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف. وقال الذهبي (في سير النبلاء): كان عالماً بالأدب، كثير الغزوات للروم، شجى في حلوقهم! ومع استغراقه في الجهاد صنف كتاباً كبيراً في الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة ، في عشر مجلدات (خمسين جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفري» نسبة إليه ، قال ابن عذاري : لم يستعن

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١ .

فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبي عثمان سعيد بن خيرة . وصنف «تفسيراً » للقرآن . وهو أبو « المتوكل » عمر بن محمد (انظر ترجمته) (١) .

المَعْصُومي

(۰۰۰ _ نحو ۲۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۰۲۸ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد المعصومي ، أبو عبدالله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه « المفارقات » و « إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات » قال البيهقي : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء . وكان ابن سينا يقول للمعصومي : أنت مني عمزلة أرسطو من أفلاطون (٢) .

الدُّ لَفي الدُّ لَفي ١٠٦٨ هـ ١٠٦٨ م)

محمد بن عبدالله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفي : عالم بالأدب . من نسل « أبي دلف » العجلي ، وإليه نسبته . كان مقيماً بمصر ، ووفاته فيها . له « شرح ديوان المتنبي » في عشر مجلدات ، قال السلفي : وقفت على نسخة مقروءة عليه في سنة ١٤٠٠ بمصر ، وعليها خطه (٣) .

النَّاصِحي (۲۰۰۰ ـ ٤٨٤ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۹۱ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين، أبو بكر الناصحي : إمام الحنفية في وقته.

(۱) البيان المغرب ٣ : ٢٢٠ و ٢٣٠ وانظر فهرسته . وسير النبلاء ـ خ . المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٠ والتكملة لابن الأبار ١٦٠ قلت : ويرى سلجسن M. Seligsohn في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بني الأفطس من أصل بربري ، من قبيلة مكناسة ، انتسبوا بعد توليهم الحكم إلى قبيلة « تجيب » اليمانية .

(٢) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٧ واسمه فيه : « قبل هو أحمد وقبل محمد بن أحمد » وفي هامشه : في كشف الظنون : « أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي » وأخذت بهذه الرواية .

(٣) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وكشف الظنون ١ : ٨١٢.

ألب أرسلان وبقي عشر سنين. ومات منصرفاً من الحج بقرب أصفهان. وكان يميل إلى الاعتزال. وله شعر (١).

من أهل نيسابور. ولي قضاءها في دولة

ابن الجَدّ (۰۰۰ ـ ۱۱۲۱ م)

محمد بن عبدالله بن الجد الفهري ، أبو القاسم: مفتي «لبلة» بالأندلس. سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضي بن المعتمد ابن عباد. له شعر ونثر ، وفي «المغرب في حلى المغرب» قصيدة حسنة من شعره (٢).

المالَقي (۰ ۰ ۰ ـ ۱۹ ۵ ه = ۰ ۰ ۰ ـ ۱۱۲۵ م)

محمد بن عبدالله بن حسن المالقي ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل مالقة تعلم بها . وولي قضاء غرناطة (سنة ١٥٥). له « المؤنس في الوحدة والموقظ من سنة الغفلة » قال النباهي : كتاب حسن في الزهد (٣) .

محمَّد المَعَرِّي (۰۰۰ ـ ۲۳ ه ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۲۹ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعري : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبي العلاء . ولي قضاء «المعرة » إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفي بها . وكان يفتي على مذهب الشافعي . له «ديوان شعر » ورسائل (٤) .

المَهْدي ابن تُومَرُّت (۱۰۹۵ ـ ۲۲ه ه = ۱۰۹۲ ـ ۱۱۳۰ م)

محمد بن عبدالله بن تومرت المصمودي

 ⁽١) الفوائد البهية ١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٦٤ وانظر
 ترجمة أبيه عبد الله بن الحسين (٤٤٧).

⁽٢) المغرب ٣٤١ والصلة لابن بشكوال ٣٤١ .

⁽٣) قضاة الأندلس ١٠٠ .

⁽٤) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٤.

في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح

« أصبح ولله الحمد؟ » وأفرد شيء من

سيرته في كتاب « أخبار المهدي ابن تومرت

وابتداء دولة الموحدين _ ط » ومؤلفه

يصف المهدي بالإمام «المعصوم» ويقول

إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه

والقبائل التي « آخي » بينها ، ويسمى بعض

أصحابه « الجماعة العشرة » ويقول : أول

من «آمن» به فلان وفلان، ويشير إلى

أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى » كتاباً

آخر سماه « الأنساب في معرفة الأصحاب »

أصحاب المهدي ، ويصم من لم يؤمنوا به

بالكفر ، ويذكر جماعة بأنهم «أنصاره»

وآخرين يسميهم «المهاجرين» ويقول:

إن المهدي لما دخل «الغار» معتكفاً

برباط هرغة الخ، ويسمى وقائعـــه

« الغزوات » ومن أتوا بعده « خلفاء »

وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن

تومرت وضع «السيرة النبوية» بين عينيه،

واقتفى مظاهرها ، واستعار أسماء جماعاتها وبعض أماكنها . وللدكتور سعد زغلول

البربري ، أبو عبدالله ، المتلقب بالمهدي ، ويقال له مهذي الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب ، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة «هَرْغة» من «المصامدة» من قبائل جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب هرغة إلى الحسن بن على. وفي نسب ابن تومرت أقوال يأتي ذكرها في هامش هذه الترجمة. ولد ونشأ في قبيلته. ورحل إلى المشرق، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠هـ) فانتهىي إلى العراق. وحج وأقام بمكة زمناً. واشتهر بالورع والشدة في النهبي عما يخالف الشرع، فتعصب عليه جماعة بمكة ، فخرج منها إلى مصر ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب . ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فيها من آلات اللهو وأواني الخمر . وانتقل إلى بجاية ، فأخرج منها إلى إحدى قراها واسمها « ملالة » فلقى بها عبد المؤمن بن على القيسي (الْكومي) وكان شاباً نبيلاً فطناً ، فاتفق معه على الدعوة إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش، وعبد المؤمن معه، فحضر مجلس على بن يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حليماً) فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات. ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصين من جبال « تينملُّل » بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظ سكانه حتى أقبلوا عليه. واشتهر فيهم بالصلاح، فحرضهم على عصيان «ابن تاشفين» فقتلوا جُنوداً له ، وتحصنوا . وقوي بهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدي القائم بأمر الله ، وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه «عبد المؤمن» وكان ابن تومرت أسمر، ربعة، عظيم الهامة، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم ـ خ» و «أعز ما يطلب _ ط» مشتمل على تعليقاته ،

أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السّلاوي

الأَرْغِيَانِي

 $(303-\lambda 700=77\cdot 1-37117)$

محمد بن عبدالله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفي بها . تتلمذ لإمام الحرمين . وصنف «الفتاوى » في مجلدين ضخمين ، ويقال لها «فتاوى الأرغياني » قال الإسنوي : توهم ابن خلكان فنسبها إلى أرغياني آخر ، ثم تفطن فنبه على وهمه (۱) .

ابن مَنْدَلة (١٤٤٤ ـ ٣٣٥ ه = ١٠٥٢ _ ١١٣٩م)

محمد بن عبدالله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسي . من أهل إشبيلية، أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢) .

الخُشني (۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٥ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤٥م)

محمد بن عبدالله بن أبي جعفر الخشني : فقيه أندلسي . ولي إمارة « مرسية » بإجماع أهلها عليه (سنة ٥٣٩ هـ) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله ، وأعان مروان ابن عبدالله على « الملثمين » بشاطبة . ثم

بالاسكندرية ، كتاب « محمد بن تومرت ، وحركة التجديد في المغرب والأندلس _ (١) وفيات الأعيان ٢ : ٣٧ والإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . والاستقصا ١ : ١٩٩ وأخبار المهدي ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ١٩٢٨ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان ـ خ . وابن خلدون ٦ : ٢٢٥ وجذوة الاقتباس ١٢٨ والحلل الموشية ٧٥ ورقم الحلل لابن الخطيب ٥٦ والكامل لابن الأثير ١٠ _ - ۲۰۱ ـ ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲ : ٤٤٥ والكتبخانة ٧ : ٢٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافي بالوفيات ۳: ۳۲۳ ـ ۳۲۸ ورينيه باسيه R. Basset في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٠٦ ــ ١٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٩٩ وتراجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٤٨٦ وقيامه بالدعوة سنة ١٥٥ ووفاته سنة ٢٢٥ أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضي شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدي ، المصمودي البربري ، وكان يدعي أنه حسني علوي » . وفي الأنيس المطرب : « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود ابن خالد بن تمام بن عدنان بن سفیان بن صفوان بن جابر بن **یحیی** بن عطاء بن رباح بن یسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب .. وقيل : هو دعي في ذلك النسب الشريف، ذكره ابن مطروح القيسي في ثاريخه وقال : هو رجل من هرغة من

قبائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي «. وفي أخبار المهدي ، ص ٢١ « محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حعزة بن عيسى بن عبيد الله بن إدريس المثنى ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المط ب .. فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه « .. وفي ترابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه « .. وفي خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعى أيضاً عبد الله ، وأسماء أسلافه بربرية كذلك » .

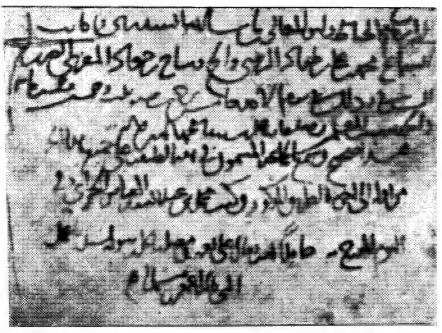
 ⁽١) ملخص المهمات ـ خ . والواني بالوفيات ٣: ٣٤٨
 وطبقات السبكي ٤: ٧٠ وكشف الظنون ١٢٢٠ .

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤ .

خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الخشي في واقعة على مقربة من غرناطة (١)

أَبُو بَكُّر ابن العَرَبي (٤٦٨ ـ ٤٩٣ هـ = ١٠٧٦ ـ ١١٤٨ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ، ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين. وصنف كتباً في الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولي قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فاس ، ودفن بها. قال ابن بشكوال: ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها . من كتبه « العواصم من القواصم _ ط » جزآن ، و «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي _ _ ط » و « أحكام القرآن _ ط » مجلدان ، و « القبس في شرح موطأ ابن أنس ـ خ » في الرباط (٢٥ جلاوي) و «الناسخ والمنسوخ _ خ» في القرويين (الرقم ۷۲/۸۰) و «المسالك على موطأ مالك _ خ» جزء منه في القرويين ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف» عشرون مجلداً، و «أعيان الأعيان» و «المحصول 🎖 في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين » و «قانون التأويل 🗠 خ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محبى الدين ابن عربي ، الآتية ترجمته في «محمد بن على » (٢).



محمد بن عبدالله بن العباس الحراثي عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

الأَنْصَارِي (۲۰۰ ـ ۹۶۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۵۶ م)

محمد بن عبدالله الأنصاري ، أبو عبدالله ، المعروف بأبي الجيش : فقيه عروضي أندلسي مغربي ، له «العروض الأندلسي – ط » رسالة هي غير «الرامزة » المعروفة بالخزرجية ، نسبة الى مؤلفها عبدالله بن محمد المتوفى سنة ٢٦٦ (١).

المُظَفَّري (۲۰۰ _ بعد ۹۶۹ ه = ۲۰۰ _ بعد (۲۲۱ م)

محمد بن عبدالله المظفري الشافعي : فاضل له اشتغال في الحديث . صنف «المخترع في الرد على أهل البدع – خ» فرغ منه سنة 189 وهو مجلد لطيف في خزانة كوبرولي باسطمبول (٢) .

الحَرَّاني ١١٦٥ ه = ٢٠٠ _ ١١٦٥ م)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبد الحميد الحراني الأزجي المعدَّل ، أبو عبدالله: أبو عبدالله: من الحنابلة. من عدول بغداد. له كتاب « روضة الأدباء » وله شعر حسن (١) .

ابن ظَفَر (۱۱۷۰ ـ ۵۲۰ ه = ۱۱۰۶ ـ ۱۱۷۰ م)

محمد بن عبدالله أبي محمد بن محمد بن طفر الصقلي المكي ، أبو عبدالله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ بمكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجال في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حماة» وتوفي بها . له تصانيف ، منها «ينبوع الحياة – خ» في تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و «أنباء

⁽١) الحلة السيراء ٢١٧.

⁽۲) طبقات الحفاظ للسيوطي . ووفيات الأعيان ١ : ٩٩٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٤٩ والمغرب في حلى المغرب ٢٤٩ وقضاة الأندلس ١٩٠٥ وجذوة الاقتباس ١٩٦٠ والديباج المذهب ٢٨١ والصلة لابن بشكوال ١٩٥١ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٠ وفيه : «كان أبوه من وزراء الغرب، وكان فصيحاً شاعراً ، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٤٩٣ هـ ». واقرأ ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم » ترجمة له في مقدمة فصل من « العواصم والقواصم وسلوة اللانفاس ٣ : ١٩٨ وبرنامج القروين ٤٩ ، ٠٠ .

⁽١) على النسخة المطبوعة من « العروض الأندلسي » أنه من تأليف أبي عبد الله محمد المعروف بأبي الجيش الأنصاري الفقيه الأندلسي المغربي. ومثله في شرح الكتاب بالتركية ، وهو مطبوع معه مصدر بكلمة موجزة عن مصنفه.

⁽٢) هدية ٢: ١٧٤.

⁽١) المقصد الأرشد _ خ. والوافي بالوفيات ٣: ٣٣٠ و ذيل طبقات الحنابلة، طبعة الفقي ١: ٣٥٠ وفيه بيتان من شعره في خبر له مع ابن الجوزي.

نجباء الأبناء _ ط » و «خير البِشَر بخير البِشَر بخير البَشَر _ ط » و «سلوان المطاع في عدوان الأتباع _ ط » و «الرد على الحريري في درة الغواص » و «المطول » في شرح مقامات الحريري ، و «التنقيب على ما في المقامات من الغريب _ خ » و «الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي » و «ملكح اللغة » . قال الصفدي : رأيت بعضهم يقول «ابن ظفر » بضم الظاء والفاء ، والفتح أشهر (۱) .

ابن مَدْمُون (۲۰۰ ـ ۷۲۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدري القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فيها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «مشاحذ الأفكار فيما أخذ على النظار » و «شرح الجمل » (۲) .

الشَّهْرَزُوري (۲۹۷ ـ ۷۷۲ه ه = ۱۰۹۹ ـ ۲۱۱۷ م)

محمد بن عبدالله بن القاسم، أبو (١) وفيات الأعيان ١ : ٥٢٢ وهو فيه : ॥ محمد ابن أبي محمد بن محمد » . ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة - خ. ووفاته في كليهما سنة ٥٦٥ وبغية الوعاة ٩٥ و هو فيه « محمد بن عبد الله بن محمد » وفيه : « ولد بمكة ». ولسان الميزان ٥ : ٣٧١ وفيه : « مات سنة ٩٨، أو ٩٧، على اختلاف الأقوال ۽ والوافي ١ : ١٤١ وإرشاد الأريب ٧: ١٠٢ وابن الوردي ٢: ٧٨ و Brock. 1:431 (351), S. 1:595 , المجمع العلمي العربي ٥ : ١٣٤ قلت : ورأيت في خزانة محمد سرور الصبان، بجدة. مخطوطاً من « شرح المقامات الحريرية » لابن ظفر ، جاء في آخره : " وقع الفراغ من زبر هذا الكتاب في الثلث الأخير من شهر رمضان من سنة أربعين وخمسمائة على يدي محمد بن أبي المجد بن عبد الغفار التميمي السهروردي ۽ ولم أتمكن من مقابلته على مخطوطة « التنقيب » فلعله شرح آخر له غير « التنقيب » وغير

(۲) بغية الوعاة ٦١ والمغرب في حلى المغرب ١١١ والتكملة
 لابن الأبار ٢٢٩ .

الفضل ، كمال الدين الشهرزوري : قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبنى فيها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود بن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفي في دمشق (۱) .

ابن المُسْلِمَة (۱۱۵ ـ ۷۳ م ۵۷۳ ـ ۱۱۲۸ م)

محمد بن عبدالله بن هبة الله بن المظفر ، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الرؤساء، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حَميدة بنت عمرو» أسلمت سنة ٢٦٣ هـ. ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفي العباسي، سنة ٩٤٥ بعد وفاة أبيه. ولما توفي المقتفي وبويع المستنجد أقره وقرّبه، حتى صار يَقضي أكثر أشغال الديوان. وتوفي المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سيرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب. ثم أعيد، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم . وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة، ومعهم قصص (عرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله، ومات من يومه.

قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدي الوزير « ابن هبيرة » فسلط الله عليه من قتله (١) .

ابن غَطُّوس (۲۰۰ – ۲۱۰ ه = ۲۰۰ – ۱۲۱۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن علي ابن مفرّج الأنصاري، أبو عبدالله ابن غطوس: ناسخ، أندلسي من أهل بلنسية. انفرد في وقته بالبراعة في كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف، تنافس فيها الملوك وكبار الناس. وكان قد آلى على نفسه ألّا يكتب حرفاً إلّا من القرآن؛ خلف أباه وأخاه في هذه الصناعة. قال الصفدي: رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شيء غريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم، ولكل ضبط لون من الألوان وهو المخرود للشدّات والجزمات، والأخضر للهمزات المكسورة، والأصفر للهمزات المنتوحة الخ (٢).

ابن سُنَيْنَة (٥٣٥ ـ ٦١٦ هـ = ١١٤٠ ـ ١٢١٩ م)

محمد بن عبدالله بن الحسين السامري ، نصير الدين ، أبو عبدالله ، المعروف بابن سنينة : فرضي ، حنبلي ، من كبار القضاة . ولد بسامراء . وولي قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عنهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه « المستوعب – خ » في الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (*) .

⁽١) فيل السمعاني – خ. وابن خلدون ٣: ٥٢٨ والنجوم الزاهرة ٦: ٨١ وفيه: لقبه عضد الدولة. والمنتظم ١١: ٢٨٠ والبداية والنهاية ١٢: ٢٩٨ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٦ وفيه: مولده سنة ٨٠١.

 ⁽۲) الوافي بالوفيات ٣: ٣٥١ والتكملة ، لابن الأبار
 ١ - ٣٠٧ وفيه : توفي حول سنة ٦١٠ .

 ⁽٣) المنهج الأحدد _ خ . والمقصد الأرشد _ خ . وشذرات
 الذهب ٥ : ٧٠ والإعلام _ خ . وذيل طبقات الحنابلة ،
 طبعة الفقي ٢ : ١٢١ .

 ⁽۱) وفيات الأعبان ۱ : ۷۷۶ والمختصر المحتاج إليه ٥٥
 ومرآة الزمان ۸ : ۳۴۰ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۱ .



محمد بن عبدالله . ابن غطوس عن نهاية المصحف رقم ٤ في الخزانة الأحمدية ، بتونس ، اقتبسه للأعلام السيد إبراهيم شبوح القيرواني . ويقرأ النص فيه حسب أسطره : « كتبه وذهبه محمد / ابن عبدالله ابن محمد بن غطُوس بمدينة / بلنسية حرسها الله / سنة أربع وستين / وخمس مائة » .

ابن خَطَّاب (۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۳۸ م)

محمد بن عبدالله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي ، أبو بكر : كاتب ، غرب عالم بأصول الفقه ، له شعر . ولد بمرسية ، واستكتبه ملوك غرناطة . ورحل إلى تلمسان ، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمراسن بن زيان » وتوفي فيها . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : « لم يزل يغمراسن مع ملوك الموحدين ، في خبل وهون ، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا ؛

رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب أبي بكر بن خطاب الأندلسي » (١) .

ابن قَسُّوم (۵۳۰ ـ ۳۹۹ هـ = ۱۱۵۸ ـ ۱۲۶۲ م)

محمد بن عبدالله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمي، أبو بكر: زاهد، من أهل إشبيلية. له شعر في الزهد والمراثي

والحكم. صنف «محاسن الأبرار» في أخبار الصالحين الإشبيليين من معاصريه، و «تذكرة» تشتمل على شذور من المنظوم والمنثور، ضمنها جملة من كلامه نثراً و «ديوان شعر» جمعه لنفسه. وكف بصره في أواخر عمره (١).

ابن الصَّفَّار (۲۰۰ _ ۱۲۶۱ م = ۲۰۰ _ ۱۲۶۱ م)

محمد بن عبدالله بن عمر بن علي الأنصاري الأوسي القرطبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظيم بقرطبة . تنقل في البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب بمراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفي بتونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، بعونس عن نيف وسبعين سنة . وكان أعمى ، معطل البدين والرجلين ، مشوه الخلقة ، جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطفة :

ياً طالعــاً في جفـــوني
وغائبـاً في ضلـــوعي
بالغت في السخـط ظلمــاً
وما رحمت خضـــوعــي
إذا نويـــت انقطــــاعـاً

فاحسب حساب الرجـــوع قال ابن الأبار : صحبته طويلا ، وسمعت منه بعض روايته ـ في الحديث ـ وأجاز لي بلفظه غير مرة وأملى عليّ «أسماء شيوخه» (٢) .

الأَنْصَارِي (۱۷۵ - ۱۶۰ ه = ۱۱۷۸ - ۱۲۶۳م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله، الأنصاري: مقرى، واعظ أندلسي. من أهل بلنسية. أقام مدة بشاطبة وتوفي بأوريولة Orihuela له

۱۱۷ و نفخ الطبيب ، طبعه بولاق ۱ : ۲۸۴ و دائره البستاني ۱ : ۵۵۰ و شجرة النور ۱.،۳ .

Journal Asiatique T. CCIII. p. 228 (۱) . ۲۲۷ والبستان

 ⁽١) التكملة لابن الأبار ٣٥٤ والإبراد ـ خ . للرعبني .
 (٣) التكملة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١ :
 ١١٧ ونفح الطبب ، طبعة بولاق ١ : ٣٨٤ ودائرة

« نسيم الصبا » في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزي ، و « بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية » من إنشائه (١) .

ابن الحاجّ (۱۷۵ ـ ۱۶۲ ه = ۱۱۷۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن عبدالله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب $_{-}$ $_{+}$ $_{$

الْمُرْسي (٥٧٠ _ ٥٥٥ ه = ١١٧٤ _ ١٢٥٧ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسي، أبو عبدالله، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث. ضرير. أصله من مرسية. ومولده بها. تنقل في الأندلس، وزار خراسان وبغداد، وأقام مدة في حلب ودمشق، وحج وعاد إلى دمشق. وسكن المدينة، ثم انتقل إلى مصر (سنة ١٦٤) وتوفي متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة. من كتبه «التفسير الكبير» والظمآن» و «التفسير الأوسط» عشرة يزيد على عشرين جزءاً، سماه «ريّ الظمآن» و «التفسير الصغير» ثلاثة، أجزاء، و «التفسير الصغير» ثلاثة، و «الكمافي» في النحو، و«الإملاء على المغصل» انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣).

ابن الأَبَّار (٥٩٥ ـ ١٦٦٨ هـ = ١١٩٩ ـ ١٢٦٠م)

محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي اللنسي ، أبو عبدالله ، ابن الأبار : من

أعيان المؤرخين ، أديب . من أهل بلنسية (بالأندلس) ومولده بها . رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرّبه صاحبها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل، مدة، ثم صرفه عنها، وأعاده. ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر، فرفع هذا مكانته. ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزري عليه في مجالسه، وعزيت إليه أبيات في هجائه، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح » في تونس . من كتبه « التكملة لكتاب الصلة _ ط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم _ ط» في التراجم، و «الحلة السيراء ـ ط» في تاريخ أمراء المغرب، و «إعتاب الكتاب _ ط » في أخبار المنشئين ، و «إيماض البرق في أدباء الشرق» و «الغصون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة _ ط » و «مظاهرة المسعى الجميل ومحاذرة المرعى الوبيل _ ط » في معارضة ملقى السبيل، للمعرى، و «تحفة القادم» نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السبط _ خ » في الرباط (٢٠٨١) ينال فيه من بني أمية . وله شعر رقيق . ولعبد العزيز عبد المجيد كتاب « ابن الأبار ، حياته وكتبه _ ط » يرجع إليه ^(١) .

الجَزري (۲۰۰ ـ بعد ۲۶۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۲۲۲ م)

محمد بن عبدالله ، شمس الدين الجزري الشافعي : متأدب ، متفقه . من أهل « الجزيرة » رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولي) بتعز ، يخبرونه أنه فارسي الأصل ، وله

خبرة في الكتابة؛ فولاه المظفر ديوان

النظر بعدن. وكان كثير المواساة للناس،

ابن مالِك (۲۰۰ ـ ۲۷۲ هـ = ۱۲۰۳ ـ ۱۲۷۶ م)

محمد بن عبدالله ، ابن مالك الطائي الجيّاني ، أبو عبدالله ، جمال الدين : أحد الأئمة في علوم العربية . ولد في جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفي فيها . أشهر كتبه « الألفية _ ط » في النحو ، وله « تسهيل الفوائد ـ ط » نحو ، و « شرحه له - خ » المجلد الأول منه ، في الرباط (٢١٣ أوقاف) . و « الضرب في معرفة لسان العرب» و «الكافية الشافية _ ط» أرجوزة في نحـو ثلاثـة آلاف بیت ، و « شرحها ـ ط » و « سبك المنظوم وفك المختوم ـ خ » نحو ، و « لامية الأفعال _ ط » و « عدة الحافظ وعمدة اللافظ _ خ » رسالة ، وشرحها ، و «إيجاز التعريف ـ خ» صرف، و «شواهد التوضيح _ ط» و «إكمال الإعلام بمثلث الكلام _ ط » و « مجموع – خ» فيه ١٠ رسائل ، و « تحفة المودود في المقصور والممدود ـ ط » منظومة ، و «العروض ـ خ» و «الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد _ خ » قصيدة من بحر البسيط على رويّ الظاء المفتوحة ، مشروحة شرحاً متقناً من انشائه ، في ٢٥ ورقة ، عندي . وغير ذلك (٢) .

يقرىء الطلبة في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس . ورق ً له المظفر فأمر بإطلاقه ، فمات من أثر العذاب ، سنة نيف و ٦٦٠ه. له « المختصر في الرد على أهل البدع – خ » (١) .

⁽۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1 :766

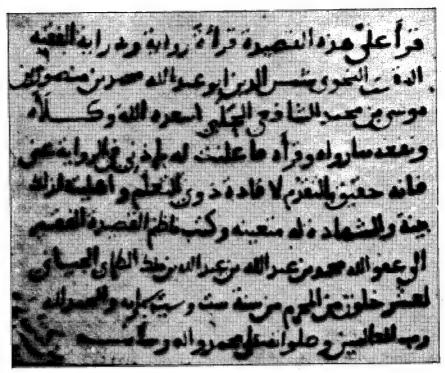
⁽٢) بغية الوعاة ٥٣ وفوات ٢ : ٢٧٧ وخزائن الكتب ٢ : ٢ ونفع الطيب ١ : ٣٤ _ ٤٤٠ وغلية النهاية ٢ : ١٨٠ وطبقات السبكي ٥ : ٨٠ ومحمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٠٥ والواني بالوفيات ٣ : ٣٠٥ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٤٤ . ٤٤ والمتحف العراقي ٤٤ . ٤٤

⁽۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۲۲ والزركشي ۲۷ والتبيان ــخ. ونفح الطيب ۱ : ۳۶۰ وآداب اللغة ۳ : ۷۷ ومجلة المشرق ٤١ : ۲۰۹ وأزهار الرياض ۳ : ۲۰۶ و الوائي Brock. I :416 (340), S. I :580 والوائي بالوفيات ۳ : ۳۰۰ واختصار القدح المعل ۱۹۱ .

 ⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦ .

⁽٢) بغية الوعاة ٩٩ والأزهرية ٥ : ٢٨٤ .

⁽٣) بغية الوعاة ٦٠ وإرشاد الأريب ٧ : ١٦ ونفح الطيب ١ : ٤٤٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٥٤ وصلة التكملة للحسيني ـ خ .



محمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٢ لا له لي » ومعهد المخطوطات « ف ٧٠٧ » .

ابن عَبْد الظَّاهِر (۱۳۸ ـ ۱۹۱ ه = ۱۲۶۱ ـ ۱۲۹۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمي بكاتب السر في الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فيها . مولده بالقاهرة ، وفاته بدمشق (۱) .

ابن راشِد (۲۰۰۰ ـ ۷۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۲ م)

محمد بن عبدالله بن راشد ، البكري نسباً ، القفصي بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبدالله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ٦٨٠ وولي القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفي بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب ـ بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب ـ ط » في فروع المالكية ، و «الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب

۱۲ لا له لي » ومعهد المخطوطات « ف ۸۰۷ » .

الفرعي ، و « المذهب في ضبط قواعد المذهب » ستة أجزاء ، ليس للمالكية مثله ، و « الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و « المرتبة السنية في علم

العربية »(١) .

ابن الوَكِيل (۰۰۰ ــ ۷۳۸ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۳۳۸ م)

محمد بن عبدالله بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله ، زين الدين العثماني الدمشقي ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعي . مولده ووفاته بدمشق . تعلم بها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ٦٩٠ وكان من أحسن الناس شكلاً ، عارفاً بالفقه وأصوله ، يلقي الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول – خ» و « النظائر والأشباه – خ» في شستر بتي (٣٢٢٨) (٢).

التَّبْرِيزي (۷۶۰ ـ ۷۶۱ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۳٤۰ م)

محمد بن عبدالله الخطيب العمري ، أبو عبدالله ، ولي الدين ، التبريزي : عالم بالحديث . له « مشكاة المصابيح _ ط » أكمل به كتاب مصابيح السنة للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسماء الرجال _ ط » بهامش المشكاة (١) .

الشَّبلي (۲۱۷ ـ ۲۷۷ هـ = ۱۳۱۲ ـ ۱۳۲۷ م)

محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي ، أبو عبدالله ، بدر الدين ابن تقى الدين : فاضل متفنن. من فقهاء الحنفية. ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيّم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٧٥٥ واستمر في القضاء إلى أن توفي بها. وفي الدرر: قال ابن حبيب: «كان يتثبت في أحكامه، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه، ويرابط في السواحل ، ويلبس السلاح ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور». من كتبه «محاسن الوسائل الى معرفة الأواثل _ خ » و «آكام المرجان في أحكام الجان _ ط » ورسالة في «آداب الحمّام» و « تثقیف الألسنة بتعریف الأزمنة _ خ » بخطه ، سنة ٧٤٣ في خزانة لاله لي باستنبول ، الرقم ١٦٨٦ «كما في مذكرات الميمني _ خ» و «الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع _ خ » في شستربتي ، (الرقم ٢٥٤٤) (٢) .

 ⁽١) حسن المحاضرة ٢ : ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٦٦ وشذرات الذهب ٥ : ٤١٩ .

⁽۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ۳۳۴ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۵ وليس لكتابه (لباب اللباب) ذكر في هذه المصادر الثلاثة وإنما هو في فهرس المؤلفين ۲۰۱ Brock. S. 2: ۳۹۹ و: 345-6

 ⁽۲) الدرر الكامنة ۳: ۷۹؛ وشذرات الذهب ٦: ١١٨ .
 و Brock. S. 2:102 .

⁽۱) المكتبة الأزهرية ۱: ۹۳ه وكشف الظنون ا Princeton 226 و 364), 2:249, S. 2:262 ومعجم المطبوعات ٦٢٧ و ١٩٤٥ وشستريتي (٤٣٩٨).

⁽۲) الدرر الكامنة ۳: ۵۷ والفهرس التمهيدي ۲۵ و الفهرس التمهيدي ۱۱۰۱ و جعلة المجمع ۲۸: ۷۶ ومعجم المطبوعات ۱۲۰۱ Brock. 2:90 (75), بهامثه و (75) S. 2:82 و تكرر في فهرس « المؤلفين ۲۵۳ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

في الرباط (١٢٠ أوقاف) وعليها: أملاه محمد بن عبدالله الخطيب. وفيها أوراق

بخط الزركشي. و «السِّحر والشعر _ خ»

رأيت منه نسخة نفيسة في خزانة الرباط (د ۱۲۱) و «عمل من طبَّ لمن حب _

خ» و «طرفة العصر في دولة بني نصر»

و « ريحانة الكتاب _ ط » مجموع رسائل ، و « ديوان شعر _ خ » و « الدكان بعد انتقال السكان _ خ » يُشتمل على رسائل

كتبها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقري كتابه العظيم «نفح الطيب، من

غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها

لسان الدين ابن الخطيب » ومما كتب

في سيرته « ابن الخطيب من خلال كتبه

_ ط» جزآن ، لمحمد ابن أبي بكر

التطواني ، و «الفلسفة والأخلاق عند

ابن الخطيب _ ط » لعبد العزيز بن

وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى

السجن. ودس له رئيس الشوري (واسمه

في نسبته إليه . وقد رأيت مخطوطة في

ينكاب تنفتف المحتث بتوعن الازمنه وكان كان بتؤفنوالة نعالى واعاشه وتبينين بذا لعدستدر برج الأخسرة ستسنع كمت ولركعين سنبوا على ومولعه مجه يعيعا مالتبل التهامد جداه وصلوا عم كلحنه وصلف محرواته وحجده الطهار الله

عن كتابه « تنقيف الألسنة » بخطه ، في « لاله لي ١٦٨٦ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات « ف ٣٣ لغة » .

اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبدالله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب: وزير مؤرخ أديب نبيل. كان أسلافه يعرفون ببني الوزير. ولد ونشأ بغرناطة. واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٧هـ) ثم ابنه «الغني بالله» محمد ، من بعده . وعظمت مكانته. وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز ابن على المريني ، برغبته في الرحلة إليه . وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق ، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز بها ، فبالغ في إكرامه، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين. واستقر بفاس القديمة. واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية. ومات عبد العزيز، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهيم ، وقد ساعده « الغني بالله » صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك إلى الغنى بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد بها مجلس الشوري ، وأحضر ابن الخطيب، فوجهت الله تهمة « الزندقة » و « سلوك مذهب الفلاسفة »

عبدالله (١). ابن بَطُّوطَة (7.4 - 7.4 = 3.4 - 7.4 = 7.4

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبدالله، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ . ولد ونشأ فى طنجة Tanger بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ه، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس

(١) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثاني منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع. وجذوة الاقتباس ٢ بعد ٨ و ١٨٤ والاستقصا للسلاوي ٢ : ١٣٢ والدرر الكامنة ٣: ٤٦٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٥٠ والإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . وابن خلدون ٧ : ٣٤١ وفيه أبيات قالها لسان الدين ﻫ أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصيبة الموت " أولها : بعدنا وإن جاورتنا البيــوت

وجئنا بوعظ ، ونحن صموت

فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب

وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت؟

فمن كان يفرح منكم لــه

فقل : يفرح اليوم من لا يموت ! واللمحة البدرية: مقدمتها لمحمد على الطنطاوي. وآداب اللغة العربية لجرجي زيدان ٣ : ٢١٦ والفهرس التمهيدي ١٩ و Brock. 2:337 (260), S. و ١٩ والتمهيدي

لِسَان الدِّين ابن الخَطِيب (717 - 777 = 7171 - 3771)

سليمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوي) من حاشيته، محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني فدخلوا عليه السجن لبلاً ، وخنقوه . ثم دفن في مقبرة «باب المحروق» بفاس. وكان يلقب بذى الوزارتين: القلم والسيف ، ويقال له « ذو العُمْرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله، وبتدبير المملكة في نهاره . ومؤلفاته تقع في نحو ستين كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة _ ط » جزآن منه ، و « الإعلام في من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام _ خ الله في مجلدين ، منه مصورة في الرباط (١٣١٨ د) عن أصل في القرويين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية _ ط » ويجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و «اللمحة البدرية في الدولة النصرية _ ط» و «رقم الحلل في نظم الدول _ ط » و « نفاضة الجراب _ ط» في أخبار الأندلس، و «معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار _ ط » و «الكتيبة الكامنة _ خ» في أدباء المئة الثامنة في الأندلس ، طبع منه بفاس ۲۶ صفحة ، و «روضة التعريف بالحب الشريف _ ط » و «التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى _ خ» و «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف _ خ» و « درة التنزيل _ خ » والخلاف قائم

مسترانخ ض بخاب د فنعاض 🕏 العفل والنقيل الذي الفيدلاسا انعلامة الجديراني فالمطلع ابوالعب والتريج والمعلم زجداله ان عدر حراسر احضرم كاندكان يحد الهربي وسد الهيكان الشانع الفرابطات ووكر لما رابعيه سرال مول كاروال معرض الفارسة المتعدم المتعاض تعترياه بالتنكل ومزيله الاسولين ومرا الماسيندية ل القرارالسن واقوا العجابدوانشكف والابدوالحيدنس فيرفلك وبالجارفهسو ساية والترافز القرارين والكنالغ بعدائر لم توجد النقاع الناطبر اختبن نسسه ولماحدث بزمناه كأنيثا والنسخة المنذل مهاي ست مجلمات ولعض يخطالصف لرنميس والأنسان يمح يجد ونصوت مذاك الاطلاع الما فيرنعون يمس الم كت لاساد الطالب خط غريعه واناس البغال يعمل است ورف وعمائدته وأرجع وحنب الله ون والوتال رجا صالحت رجلين المالال ولها والحساسي

محمد بن عبدالله بن أحمد الهكاري نهاية المجلد الأول من كتابه « مختصر درء تعارض العقل والنقل » بخطه . في دار الكتب المصرية «٨١٧ كلام ».

واليمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصين والجاوة وبلاد التتر وأواسط إفريقية . واتصل بكثير من الملوك والأمراء ، فدحهم – وكان ينظم الشعر – واستعان بهباتهم على أسفاره . وعاد إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام

في بلاده. وأملى أخبار رحلته على «محمد ابن جزي » الكلبي بمدينة فاس سنة ٧٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ـ ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان يحسن التركية

والفارسية . واستغرقت رحلته ۲۷ سنة (۱۳۲۰ – ۱۳۰۷) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلميين Prince of في نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (۱) .

الهَكّاري (۰۰۰ ـ ۲۸۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۸٤ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو عبدالله ، بدر الدين الهكاري : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل « الصلت » في شرقي الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام في دمشق مدة أخذ بها الحديث عن علمائها . وولي قضاء بلده . وتنقل في ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً في حمص . ومات بها عن قريب من خمسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو في ستة مجلدات ، جعلها مجلدين وهو ألبار ميدان وخلف الغزي (خ) الجزء الأول منه . واختصر « ميدان الفرسان » لمحمد بن خلف الغزي (۲) .

الرَّيْمي (۱۳۹۰ ـ ۱۳۹۰ م)

محمد بن عبدالله الحثيثي الصردفي الريمي ، جمال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية « رَيمة » كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفي وهو قاض بها . له كتب ، منها «التفقيه

وكشف الظنون ١٩١٦ ودار الكتب ١ : ٢٠٩ .

⁽١) الدرر الكامنة ٣: ٤٨٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ وسماه الزبيدي، في التاج ٥: ١٠٩ ه محمد بن علي » وذكر عن رحلته أن ابن جزي جمعها في كتاب حافل، اختصره محمد بن فتح الله البيلوني في جزء صغير. (٢) الدرر الكامنة ٣: ٤٦٦ والأنس الجليل ٢: ٧٤٠

في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و « بغية الناسك » في المناسك (١) .

محمد بن عبدالله (الزركشي) = محمد بن بهادر ۷۹٤

مُلَّا مِسْكِين (۰۰۰ _ بعد ۸۱۱ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۲۰۸ م

محمد بن عبدالله الهروي ، معين الدين المعروف بملّا مسكين : فقيه من علماء الحنفية . من أهل هراة . سكن سمرقند ، وبهذه صنف كتابه «شرح كنز الدقائق ـ ط » في الفقه ، وفرغ من تأليفه سنة ٨١١ وله «بحر الدرر» في التفسير ، و «روضة الجنة » في تاريخ هراة (٢) .

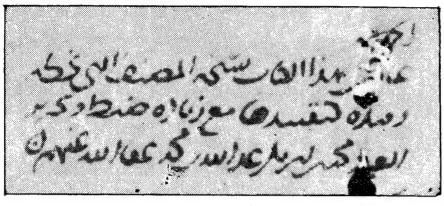
الجَرُواني (۲۰۰۰ ـ ۱۲۱۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۱۰ م)

محمد بن عبدالله بن عبد المنعم ، أبو عبدالله الحسني الجرواني : فقيه شافعي ، نسبته الى جروان (بثلاث فتحات) قرب طنطا . أقام بالقاهرة وكان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ له كتب ، منها «المواهب الإلهية والقواعد المالكية _ خ » في شستربتي والأجوبة المواضحة » في فروع الفقه ، و «الأجوبة المواضحة » في فروع الفقه ، و «الكوكب المشرق فيما يحتاج اليه الموثق ح » في دار الكتب (٣) .

ابن ناصِر الدِّين (۷۷۷ - ۸۶۲ ه = ۱۳۷۰ - ۱۶۳۸ م)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين: حافظ للحديث، مؤرخ. أصله من حماة. ولد في دمشق، وولي

(۳) الضوء ۷ : ۱۳۰ و ۸ : ۹۹ ودار الكتب ۱ : ۳۳۰ وهدية ۲ : ۱۷۲ .



محمد بن عبدالله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » مما أعارفيه السيد أحمد عبيد .

مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق. من كتبه « افتتاح القاري لصحيح البخاري » و «عقود الدرر في علوم الأثر » و «الرد الوافر _ ط » في الانتصار لابن تيمية ، و « برد الأكباد عن فقد الأولاد _ ط » و «شرح منظومة الاصطلاح _ خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان _ خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواريخ الوفيات ، و «التبيان ـ خ» شرحها ، و «السرّاق والمتكلم فيهم من الرواة ـ خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع _ خ » و « الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ـ خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النَّبوي » ثلاثة أجزاء ، و «سلوة الكثيب بوفاة الحبيب - خ» في خزانـة الرباط (٢٦٩٤ كتاني) و «مختصر إعراب القرآن ، للسفاقسي ــ خ» النصف الثاني منه، في الظاهرية بدمشق، و «ريع الفرع، في شرح حدیث أمّ زرع _ خ » رسالة في خزانة

(١) لحظ الألحاظ ٣١٧ وشنرات الذهب ١٠٣ (، (٦6) Brock. 2:92 (، ،) ١٠٣ (،) والضوء اللامع ١٠٣ (، ،) ١٩٨ (والدرر الكامنة ٣٠ (١٩٨) والدرر الكامنة ٣٠ (١٩٨) وهو فيه ١ محمد بن بهادر بن عبد الله ١ والنعيمي ١ : ١١ وهو فيه ١ محمد بن أبي بكر بن عبد الله ١ وكذا في فهرس الفهارس ٢ : ٨٧ ومثله في جلاء المهين ٢٥ وكله خطأ ، صوابه ١ محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد الا كما هو بخطه في طرة كتابه التبيان البيعة البيان .

الرباط (۲۱۴٤ كتاني) (١).

الرَّشِيدي (۷۲۷ ـ ۸۵۶ ه = ۱۳۲۱ ـ ۱۶۵۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد أبو عطاءالله ، شمس الدين الرشيدي : فقيه شافعي خطيب . أصله من رشيد (بمصر) ومولده ووفاته بالقاهرة . كان خطيب الجمعة في جامع الأمير حسين بالحكر ، ينشىء كل جمعة خطبة مناسبة للوقائع . وارتفع ذكره بذلك وقصد من الأماكن فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، فأخذ عن كثيرين وخرَّج له السخاوي ، عليه كثيراً . وجُمعت طائفة من خطبه عليه كثيراً . وجُمعت طائفة من خطبه في كتاب «الكلم الفريدية في الخطب الرشيدية – خ » في شستربتي (٣٠٠٩ – الفقرة الثانية) ذكره السخاوي وقال : الفقرة الثانية) ذكره السخاوي وقال :

البَلَاطُنُسي (۱۹۸ ـ ۲۹۳ هـ = ۱۳۹۱ ـ ۱٤٥۸ م)

محمد بن عبدالله بن خليل ، أبو عبدالله شمس الدين البلاطنسي ثم الدمشقي : فقيه شافعي صوفي من أهل بلاطنس (قرب اللاذقية) قرأ ببلده وبطرابلس واستقر بدمشق مدرساً الى ان توفي . له كتب ، منها «شرحان لمنهاج العابدين للغزالي » كبير وصغير ، و « بغية الطالبين » اختصار

⁽١) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢١٨ وشذرات الذهب ٦ : ٣٢٥ وش (٧) معجد الطرعات ١٧٩٥ وكثف الظندن ١٥١٥ مغ

 ⁽۲) معجم المطبوعات ۱۷۹۰ وكشف الظنون ۱۵۱۰ وفيه وفانه (مقحمة من الناشر) سنة ۹۵۶ وعنه هدية العارفين ۲: ۲۲۲ وبعض المتأخرين.

⁽١) الضوء اللامع ٨ : ١٠١ .

منهاج العابدين ، صغير ، رآه حاجي خليفة ، و «إجازة _ خ» بخطه في فهرست المخطوطات : المجلد الأول ، مصطلح حديث (دار الكتب) ١١٩ (١).

الأَرْمَيُوني

محمد بن عبدالله ، أبو الخير الأرميوني : متأدب مصري أصله من أرميون (في الغربية) تفقه مالكياً وتأدب . وتوفي بالقاهرة قبل أن يبلغ الثلاثين . له « النجوم الشارقات في الصنائع المحتاج اليها في بعض الاوقات _ خ » رأيته في خزانة الرباط (۷۱۸ ج) وبلغني أنه طبع في حلب سنة ۱۹۲۸ وهو ۲۰ باباً ولها « حل المصطكى والسندروس » (۲) .

ابن قاضي عَجْلُون (۸۳۱ ـ ۸۷۲ هـ = ۱٤۲۸ ـ ۱٤۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضي عجلون : فقيه شافعي ، دمشقي المولد والمنشأ . سكن القاهرة (٨٥٠) وولي بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه في جامع طولون . وتوفي في بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج في زوائد الروضة على المنهاج – خ » فقه ، و « مغني الراغبين في منهاج الطالبين – خ » فقه ، و « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني و « بديع المعاني أي شرح عقيدة الشيباني - ط » رسالة (») .

التَّبْرِيزي (۰۰۰ _ بعد ۸۸۶ هـ = ۰۰۰ _ بعد ۱۶۸۹ م)

محمد بن عبدالله بن محمد، أبو

- (۱) النجوم الزاهرة ۱۲: ۱۹۹ وكشف ۲: ۱۸۷۲ وهدية
 ۲۰۲: ۲۰۲ والضوء ۸: ۸: ۸.
- (۲) الضوء اللامع ۸: ۱۱۹ وانظر الرسائل المتبادلة ۲۱۳،
 ۲۱۷، ۲۱۲.
- (٣) فهرست الكتبخانة ٣: ٢٠٠ و ٢٧٧ ونظم العقيان
 ١٥٠ والنعيمي ١: ٣٤٧ والضوء اللامع ٨: ٩٦.

عوامسه والمناه من طرحاب و المعام والمعام والم

محمد بن عبدالله التنسي

عن نهاية العبزء النامن ، من مخطوطة « فتح الباري » في خزانة القرويين بفاس . تفضل باستخراجه للأعلام ، الأستاذ محمد العابد الفاسي . ويلاحظ أن الحضيكي _ في مناقبه ١ : ٢٣٢ _ سماه « محمد بن عبد الجليل » وعبد الجليل جده ، كما هو مبين هنا بخطه .

الأزهري

(۰۰۰ _ بعد ۱۶۸۷ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۵۲ م)

محمد بن عبدالله الأزهري : متأدب مصري . له «مدار الأمور على المختار من مطالع البدور ـ خ » اقتنيته ، وأظنه بخطه ، خمسون باباً ، في مجلد أنجزه سنة ۸۸۷ (۱) .

التَّنَسي التَّنسي (۰۰۰ ـ ۱٤۹٤ م)

محمد بن عبدالله بن عبد الجليل التنسي، أبو عبدالله: مؤرخ، من فقهاء تلمسان وأدبائها. نسبته إلى «تنس» من أعمالها. له «نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان _ ط» و «راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح» و «فهرسـة» بأسماء مشايخه، و «فتاوى» (٢).

علماء تبريز استقر في القسطنطينية وصنف بها كتابه «تقرير الحق _ خ » مجملدان ، في الحكمة والفلسفة فرغ منه سنة ٨٨٤ (١) .

إسحاق الفارسي التبريزي: باحث ، من

المَخْزومي (۷۹۳ ــ ۸۸۵ هـ = ۱۳۹۱ ــ ۱۶۸۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومي الرفاعي الحسيني ، سراج الدين : شيخ الإسلام في عصره . ولد بواسط (في العراق) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفي ببغداد . له مؤلفات ، منها « البيان في تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ـ ط » رد فيه على ابن الأثير في قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » تصوف ، و « رحيق الكوثر _ ط » من المؤمن » حديث ، و « النسخة الكبرى » كلام الشيخ الرفاعي ، رسالة ، و « سلاح فيما خاض به أهل علم الحرف . وله شعر . وإليه تنسب ، « محلة الشيخ سراج شعر . وإليه تنسب ، « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (٢)

⁽١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٣٠ .

 ⁽۲) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸
 ومصطفى جواد، في مجلة لغة العرب ۹: ۱۸۱
 و Brock. S. 2:229

⁽١) مذكرات المؤلف.

⁽٢) البستان ٢٤٨ وشجرة النور ٢٦٧ والضوء اللامع ٨: ١٢٠ وانظر الناج : مادة تنس . و341: ١٢٠

المكناسي (۲۳۸ - ۱۱۹ ه = ۱۱۵۱ - ۱۱۵۱م)

محمد بن عبدالله بن محمد اليفرني المكناسي : فقيه مالكي ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، في مجالس القضاة والحكام _ ط » (١) .

ابن ظَهيرة (۰۰۰ _ ۲۰۰ ه = ۰۰۰ _ ۳۵۵۱ م)

محمد (جار الله) ابن عبدالله، كمال الدين ابن ظهيرة المخزومي القرشي : فقيه حنفي . كان مجاوراً بمكةً . وصنف « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف _ خ » في طوبقبو ، و « فتاوی ابن ظهیرة $_{-}$ خ » فی بغداد $^{(7)}$.

(۰۰۰ ـ ۷۷۷ ه = ۰۰۰ ـ ۷۵۲ م)

محمد بن عبدالله بن محمد ، أبو عبدالله الزموري: فلكي مغربي من أهل فاس ، وبها وفاته. له «أرجوزة في وصف المنازل _ خ » في خزانة الرباط (۹۷۰ د) ومشروحة (۱۵۹۲ د) و « بهجة الناظرين وأنس العارفين ـ خ » مبتور الآخر ، في الرباط (**١٣٤٣** د) ^(٣) .

الشُّنْشَوْري (۸۸۸ ـ ۹۸۳ ه = ۹۸۶۱ ـ ۲۷۵۱م) .

محمد بن عبدالله بن علي الشنشوري : فقيه شافعي مصري. له مؤلفات في « الفرائض » وغيرها . نسبته إلى « شنشور » من قرى المنوفية بمصر. وكانت إقامته بالقاهرة 😲 .

- (١) جذوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ .
 - (٢) طوبقبو ٣ : ٤٤٣ والكشاف لطلس ٧١ .
- (٣) مخطوطات الرباط ٢ : ٢٩٤ والمخطوطات المصورة ۲ القسم الرابع ۲۹.
- (٤) شذرات الذهب ٨ : ٣٩٥ وهو فيه من وفيات سنة ٩٨١ " تقريباً » مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه « عبد الله بن محمد الشنشوري » قال : توفي والدي في ذي الحجة سنة ٩٨٣ .

وصيع ما بجوذ بى وعنى روا بند من مشرو ومسوع وسطم دنة محفر وايتح كل عن الجل لاين الورايم و اعذب علم ومولىى نغرتها في مندتمان وتماس ونمانا يرمبشوطة عنداهلد واستعالي بعنظه ويختف كدائه على المائذ مرو الاعامية جدير فاله وكالعومهر عدام للنن دي الما مى لطعياب سر وإسارع مابع دى لعتده سنم احذي وثما نين وبعام وصاله وموالوكة و صلى سرعام ووالمرو الم

محمد بن عبدالله بن علي الشنشوري عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ ».

الْمُتَوكِّلِ السَّعْدي (· · · _ ٢٨٩ ه = · · · _ ٨٧٥ ١ م)

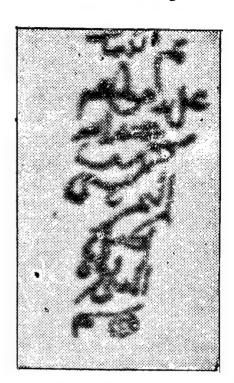
محمد بن عبدالله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبدالله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله : من ملوك الدولة السعدية بالمغرب أخذت له البيعة بمراكش (سنة ٩٨١) بعد وفاة أبيه، بعهد منه، وأرسلت إليه إلى فاس. وناوأه عمه عبد الملك بن محمد الشيخ وآخرون. وكان الترك العثمانيون قد توغلوا في المغرب، واستولوا على الجزائر. وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته ، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سليم العثاني يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً _ بالاتفاق مع عبد الملك عمّ المتوكل _ لقتاله ، فَاستُولُوا عَلَى فَاسَ ، وَفَرَ الْمُتُوكُلِ مُنْهَزِماً إلى مراكش . واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل ، فاستنجد بحكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستيان» غريقاً في نهر «وادي المخازن» وكذلك المتوكل _ صاحب الترجمة _ فانه لما رأى ظفر المسلمين بجيش البرتغال، وهو معه، أدرك هول فعلته ، فألقى نفسه في النهر ، وغرق ، فانتشله الغواصون . وسلخ جلده

وحشى تبناً وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا تلقبه العامة في المغرب بالمسلوخ. وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيَّاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب. صنف كتاب « الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البريـة _ خ » في المخطوطـات المصورة ^(١) .

الخَطِيب التَّمرتاشي

محمد بن عبدالله بن أحمد ، الخطيب العمري التمرتاشي الغزي الحنفي ، شمس الدين: شيخ الحنفية في عصره. من أهل غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « تنوير الأبصار ـ ط » فقه ، و « منح الغفار ـ خ » شرح تنوير الأبصار، و «مسعف الحكام

⁽١) نزهة الحادي ٥٧ ـ ٧٦ والاستقصا ٣ : ٢٧ _ ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢ والمخطوطات المصورة ١ : ٩٠ رقم ٣٤٥ وإيضاح المكنون ٢ : ١٧٧ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ١٧٦ ــ ١٩٠ وفيه الكلام على وقعة وادي المخازن. وانظر الدرة المنتحلة _ خ. وفي مخطوطة بالأسكوريال (Cas, 1729) الجملة الآتية : « خلع السلطان أبو عبد الله مولانا محمد الشريف الحسني ولد السلطان مولانا عبد الله ، من سلطانه ، بالسوس الأدنى والأقصى في جمادي الأولى لعام ٩٨٤ وبويع بعده عمه الإمام الملك السلطان مولاي عبد الملك ابن مولانا محمد الشريف أيده الله » (انظر مخطوطات الأسكوريال الرقم ١٧٣٤).



محمد بن عبدالله ، الخطيب التمرتاشي نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٩م . أصول الفقه ».

على الأحكام» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «معين المفتى على جواب المستفتى – خ» و «الفتاوى – خ» و «إعانة الحقير – خ» فقه ، و «مواهب المنان – خ» فقه ، و «عقد الجواهر النيرات – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (۱).

العَیْدرُوس (۹۳۰ _ ۱۰۰۰ ه = ۱۹۲۸ _ ۱۹۹۹ م)

محمد بن عبدالله بـن شيـخ، العيدروس: زاهد، حضرمي. من أهل «تريم» كان معظماً عند الملوك والأمراء، صالحاً فاضلا. له «إيضاح أسرار علوم المقربين ـ ط» (٢).

الكَوْكَبَانِي (۹۳۰ ـ ۱۰۱۰ ه = ۱۹۲۶ ـ ۱۹۰۱ م)

محمد بن عبدالله ابن الإمام شرف الدين الكوكباني: شاعر غزل، من بيت مجد وإمامة في كوكبان (باليمن) أورد المحبي نموذجاً حسناً من شعره. له «نظم كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب» و «نظم نظام العريب في لغة الأعاريب» و «ديوان شعر – خ» جمعه السيد عيسى بن لطف الله (۱۱).

الشَّرِيف محمَّد (۱۰۰ ـ ۱۰۲۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن أبي نمي : ممن ولي إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولي سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف «نامي بن عبد المطلب » (۲) .

محمَّد کِبْرِیت (۱۰۱۲ ـ ۱۰۷۰ ه = ۱۹۰۳ ـ ۱۹۹۰م)

محمد بن عبدالله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزي الحسيني المولوي ، ويعرف بمحمد كبريت : أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ ه ، وألّف فيها «رحلة الشتاء والصيف ـ ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه «الجواهر الثمينة في محاسن المدينة ـ خ » و «حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب ـ ط » فيه تراجم بعض فضلاء للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار المدينا والآخرة » و « بسط المقال في الدنيا والآخرة » و « بسط المقال في القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه القيل والقال »

بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليبهم في ألبحث (١) .

السُّوسي (۲۰۰۰ ـ ۱۰۷۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۲۵ م)

محمد بن عبدالله بن سعيد ، أبو عبدالله السوسي : من كبار المتصوفين في المغرب ، من أهل مراكش ، أصله من السوس ، ومولده بها . كانت له معرفة بالفقه والحديث وانقطع الى الزهد وتلاوة القرآن . وكثر تلاميذه . وجاور بالحرمين وتوفي بمكة . وفي سيرته وأخبار مريديه ومعاصريه ، صنف أحمد بن محمد الولالي كتاب «مباحث الأنوار في أخبار بعض الأخيار و خ » في خزانة محمد ابراهيم الكتاني بالرباط (۲) .

مَحَمد السِّمْالالي (١٠٣٦ ـ ١٠٨٢ ه = ١٦٢٦ ـ ١٧٢١ م)

مُحمد (بالفتح) بن عبدالله بن يعقوب السملالي، من جزولة: فقيه مالكي، من أهل «تازموت» في سوس، بالمغرب. أخذ عن أبيه وأخيه يبورك (انظر ترجمتهما) وولي قضاء الجماعة في جزولة قبيل وفاته. وكانت له معرفة بالعلاج. من كتبه «مجموعة فتاويه - خ» و «الرقى والعلاجات - خ» (۳).

الخَوَاشي (۱۰۱۰ ــ ۱۱۰۱ هـ = ۱۲۰۱ ــ ۱۲۹۰ م)

محمد بن عبدالله الخراشي المالكي

الحضيكي ٢٢١ من مخطوطتي .

⁽۱) خلاصة الأثر ٤ : ٢٨ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٢ و و٠٥٠ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٤٤٢ و ٤٤٣ و و٠٤٠ وخزائن الأوقاف ٢٠٠ ووردت نسبته في طبعتي كتابه ورحلة الشتاء والصيف " بلفظ " الموسوي " ووقعت لي مخطوطة منه ، بخط يوسف بن محمد ، ابن الوكيل ، واسم المؤلف في طرتها " محمد بن عبد الله الحسيني المولوي " ولا تخفى سهولة تصحيف المولوي بالموسوي . (٢) نشر المثاني ١ : ٢٦٩ والإعلام بمن حل مراكش ٤ : ٢٠٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٨ الطبعة الثانية . (٣) المعسول ٥ : ٨٤ وسوس العالمة ١٨٤ وطبقات

 ⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٢٠ وروح الروح – خ. الجزء الثاني. وفي البدر الطالع ٢: ١٩٤ – ١٩٦ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ١٠١٦ ». وفي Brock. 2:524 (399) وفاته سنة ١٠١١ ».

⁽٢) خلاصة الأثر ٤ : ٢٧ وخلاصة الكلام ٧٧ و ٧٣.

 ⁽۱) خلاصة الأثر ٤: ١٨ وديوان الإسلام ـ خ.
 Prock. S. 2:427والصادقية: الرابع من الزيتونة
 ١٨٦ و ٢٤٦ و ٣٥٠ و ١٤٥٤ Princeton 522 .

 ⁽۲) جامع كرامات الأولياء ۲: ۳۵۰ وفيه فصول من
 كتابه وخلاصة الأثر ٤: ۲۰.

أبو عبدالله: أول من تولى مشيخة الأزهر. نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة، بمصر) كان فقيها فاضلاً ورعاً. أقام وتوفي بالقاهرة. من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل – ط» في فقه المالكية، و «منتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة – خ» لابن حجر، في المصطلح، ونسخته في التيمورية، و «الشرح الصغير – خ» في الزيتونة، على متن خليل أيضاً، و «الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – في التوحيد(۱).

ابن الْمُؤَيَّد (۱۱۱۰ ـ ۱۱۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۰۲ م)

محمد بن عبدالله بن علي بن الحسين ، ابن المؤيد: عالم بالأنساب. زيدي يمني ، يقال له أبو عَلامة. له «روضة الألباب وتحفة الأحباب ونخبة الأحساب لمعرفة الأنساب _ خ » في دار الكتب (٩٤٥ تاريخ) و «تحفة الزمن فيما جرى من النكت في المحف البريطاني (الرقم ، ٣٧٩٠) ، ١٩٠ ورقة ، البريطاني (الرقم ، ٣٧٩٠) ، ١٩٠ ورقة ، و «التحفة العنبرية في المجددين من أبناء خير البرية _ خ » أربعة أجزاء ، في مكتبة حجة (باليمن) (٢).

الخَلِيفتي (۱۱۳۰ ـ ۱۱۳۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۱۸ م)

محمد بن عبدالله العباسي زين العابدين (١) تاريخ الأزهر ١٢٤ وهو فيه الخرشي الالتيمورية ٣ د ١٧٥ وسلك الدرر ٤ : ٦٦ وعرفه بالمخراشي التاج ٤ : ٣٠٥ وصفوة ما انتشر ٢٠٥ وفيه : ٣١٩ الحرشي بفتحتين كما هو بخطه الله وفي مناقب الحضيكي ٢ : ٧٧ الخرشي ، بكسر الخاء ، نسبة إلى خرشة ، من قرى مصر الوسماه المحمد بن محمد التاج ٤ : ٣٠٥ وأبو خراش ، كسحاب ، قرية بالبحيرة من أعمال مصر ، منها من المتأخرين شيخ مشابخنا أبو عبد الله الخراشي القلت : التاج ، في هذا وأمثاله ثقة عبد الله الخراشي الخلف . ولتراجع مخطوطة الزيونة ٢ .

(۲) مراجع تاريخ اليمن ٩٣ وعنه أخذت وفاته. وهدية
 ٢: ٣٧٣ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ٢١٣.

المدني الخليفتي: خطيب حنفي. من أهل المدينة المنورة. وبها وفاته. له كتب، منها «نتيجة الفكر في خبر مدينة سيد البشر _ خ » في دار الكتب (١).

محمَّد بن عَبْدِ الَّه (۱۱۲۰ – ۱۱۲۹ ه = ۰۰۰ – ۱۷۵۵ م)

محمد بن عبدالله بن سعيد بن زيد بن محسن الحسني : ممن ولي إمرة مكة . خلف أباه عليها ، بعد وفاته ، سنة ١١٤٣ واختلف مع عمه مسعود بن سعيد (سنة ١١٤٥) ونازعه الأشراف ، فقاتلهم ، فانتزع الإمارة منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة ١١٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض عليه عمه بجمع كبير . ونشب فانتقض عليه عمه بجمع كبير . ونشب بينهما قتال شديد ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلاً في البادية إلى أن بينهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكنى مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام بسكنى مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (٢) .

الخَلِيفَتي ۱۱۷۱ هـ = ۰۰۰ _ بعد ۱۱۷۱ م = ۸۰۰ _ بعد ۱۷۵۸

محمد بن عبدالله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر – خ » فرغ من تأليفه سنة . (٣) .

(۱) سلك الدرر ٤ : ٥٥ وهدية ٢ : ٣١٥ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٢٣ وفيه : فرغ من تأليفه سنة ١١٧٦؟ ودار الكتب ٥ : ٣٨٣ وفيه أنه فرغ منه سنة ١١٧١ (٢) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه « عبد اله » بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٨ و ١٩٦٠ .

(٣) دار الكتب ٥: ٣٨٣ وإيضاح المكنون ٢: ٣٨٣ وسلك و 517 Brock. 2:503 (384), S. 2:517 و الله الدرر ٤: ٥٩ وفيه: وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ يقول المشرف : يلاحظ أن « الخليفتي » السابقة ترجمته (وفاته ١١٣٠) ليس غير هذا « الخليفتي » . وكرره المؤلف ـ رحمه الله ـ لاختلاف المراجع التي أنا منا

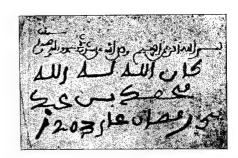
القَيْصَري (۱۱۸۰ ـ ۱۱۸۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۷۶م)

محمد بن عبدالله الصديقي القيصري : فقيه أصولي . له «حاشية على المقدمات الأربع من كتاب التوضيح ـ خ » بجامعة الرياض ((7/7) في أصول الفقه (1) .

المُوْلَى محمَّد (۱۱۳٤ _ ۱۲۰۶ هـ ۱۷۲۱ _ ۱۷۹۰ م)

محمد (المتوكل على الله، المعتصم بالله) بن عبدالله بن إسماعيل بن الشريف الحسني ، المالكي مذهباً الحنبلي اعتقاداً : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب، ومن خيار رجالها. وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها . وبويع بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٧١هـ) وكانـت الدولــة في اضطراب، فقام بالأعباء. ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فيها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش. ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع الممتنعين من القبائل ، وعاد . وبني مدينة « الصويرة » . وكان مولعاً بالجهاد في البحر، فاتخذ « قراصين » حربية . وفي أيامــه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ١١٧٨) وارتدوا عنهما، فقوَّاهما محمد . وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدي البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية. وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبيرة من المراكب الحربية البحرية، وأنفق أموالاً طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير

⁽١) جامعة الرياض ٦ : ١٤٧ .



محمد « المعتصم بالله » بن عبد الله الحسني ويقرأ ، بعد سطر البسملة : « محمد بن عبدالله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣ » عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٢.

فأطلقوا جميعاً. وهابته ملوك الإفرنج، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا. وحفظت معاهدته مع أميركا (سنة ١٢٠٠ هـ) وازدهر المغرب في أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم. وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء، منها كتاب «مساند الأئمة الأربعة _ ط» في مجلد ضخم، و «الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية _ ط » و « مواهب المنان » في التعليم، و«الإكسير في افتداء الأسير » رحلة له، و«الفتوحات الإلهية الصغرى - خ » ورأيت مما نسب إليه « طبق الإرطاب فيما اقتطفناه من مسانيد الأثمة وكتب مشاهير المالكية _ خ » نسخة سلطانية في القرويين (الرقم ٧٤٦/٤٠) و «الفتح الرباني فيما اقتطفناه من مسانيد الأئمة وفقه الإمام الحطاب والشيخ ابن أبي زيد القيرواني _ خ » في الرباط (٧٧٦ ك) و « الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من ستة مسانيد _ خ » أربعة مجلدات ، في الرباط (۷۷۲ جلاوي) وعصاه ابن له يدعى « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض في الطريق ، وتوفي بالقرب من رباط الفتح. ومولده بمكناسة الزيتون ^(۱) .

ابن فَيْرُوز (۱۱٤۲ ــ ۱۲۱٦ هـ = ۱۷۲۹ ــ ۱۸۰۱ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن فيروز التميمي الأحسائي: فقيه حنبلي ، من أهل الأحساء. ولد فيها ، وكف بصره في الثالثة من عمره. وكثر تلاميذه ومريدوه. وانتقد دعوة الشيخ محمد بن الوهاب ، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة ، فتوفي فيها. له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه (۱).

الشَّاوِي

محمد بن عبدالله بن شاوي الحميري: من أمراء بادية العراق. كان داهية عاقلاً فصيحاً . انتدبه سليمان باشا (والي بغداد) سنة ١٢١٣ه. للسير في حملة بقيادة « الكتخدا » على باشا ، لمحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز » في الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا . وأرسله سليمان باشا أيضاً في سفارة إلى الدرعية (مقر آل سعود) بنجد، وبعد عودته اتهمه الترك بالميل إلى « الوهابيين » وبأنهم « أغووه » . ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوي بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم. وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سليمان باشا ، فأمر بخنق الشاوي ومعه أخ له اسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل. قال ابن سند: كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة،

السامي ٤ : ١٢٦ ودار الكتب ١ : ١٣٤ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٥ ومجلة تطوان العدد ٣ : ص ٢١٣

والإعلام بمن حلّ مراكش ٥ : ١٠٩ والجيش العرمرم:

المجلد الأول . وإتحاف أعلام الناس (٣ : ٧٧٥) وفيه ،

من مقدمة ظهير : من أمير المؤمنين عبد الله المتوكل

على الله ، المعتصم بالله ، محمد الخ » فكلاهما لقب له .

(١) السحب الوابلة _ خ .

الخاني (۱۲۱۳ ــ ۱۲۷۹ ه = ۱۷۹۸ ــ ۱۸۲۲ م) محمد بن عبدالله بن مصطفر الخاني

أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد

الأمراء والوزراء) ونديمهم وسفيرهم وأمينهم

ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في

اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة

الجزاب، وكان يشارك العلماء في كل

محمد بن عبدالله بن مصطفى الخاني : فاضل متصوف. ولد في خان شيخون (بين حماة وحلب) ونشأ بحماة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٣٤١ فاستقر ، وتوفي بها . له « البهجة السنية في آداب الطريقة النقشبندية _ ط » و « السعادة الأبدية فيما جاء به النقشبندية _ ط » و « السعادة الأبدية فيما جاء به النقشبندية _ ط » (*) .

محمَّد باسودان

 $(\Gamma \cdot Y I - I \wedge Y I = I P \vee I - \circ \Gamma \wedge I)$

محمد بن عبدالله بن أحمد باسودان : فقيه شافعي ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندي . ولد ومات بالخريبة (من بلاد حضرموت) من كتبه « تقرير المباحث في إرث الوارث » و « المقصود بطلب تعريف العقود » (۳) .

محمَّد تِلُو

(۰۰۰ _ ۲۸۲۱ ه = ۰۰۰ _ ٥٢٨١ م)

محمد بن عبدالله بن عمر تلو: فاضل دمشقي حنفي. له «قصة المولد النبوي» ورسالة في «الرد على من أنكر على خالد النقشبندي» ورسائل أخرى (٤).

⁽١) مطالع السعود بأخبار الوالي داود ٩ و ٣٠ وسبائك العساجد لابن سند ٢٠ Histoire des Wahabis, ٨٢

⁽۲) إيضاح المكنون ۱: ۲۰۱ وروض البشر (۲) Brock. S. 2:774 عن معجم المطبوعات ۸۱۷.

⁽٣) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٩٦ .

⁽٤) منتخبات التواريخ ٦٨٦ وروض البشر ٢٠٧ .

كان عليها محمد بن خليفة بن سلمان

معتقلاً (راجع ترجمته) وأنزلا في « فلفلان »

في أواخر سنة ١٢٨٦ وتوفي صاحب

ابن حُمَيْد

 $(FTYI - OPYI = \cdot YAI - AVAI -)$

حميد العامري، نسبة إلى عامر بن

صعصعة ، النجدي : مؤرخ ، من علماء

الحنابلة. ولد في بلدة عنيزة (مركز

القصيم، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن

والشام والعراق ومصر. واستقـر مفتياً

للحنابلة بمكة. وتوفي بالطائف. من كتبه

« السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة _

خ» في تراجم الحنابلة، استفدت منه

-كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب

الإمام أحمد بن حنبل » ذكره في السحب

الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى »

فى الفقه، و «ملخص بغية الوعاة _

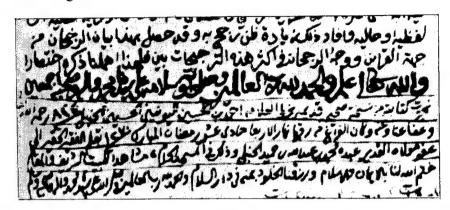
محمد بن عبدالله بن علي بن عثمان بن

الترجمة في منفاه (١) .

البارحملون للخدصادنت وحيان بعدالتحكة سقابي

محمد بن عبدالله القاضي

عن ديوان النبط ٢ : هـ. والبيت من نظمه ، بخطه . ويقرأً أوله : البارحة ، لمورد الخد الخ .



محمد بن عبدالله ، ابن حميد

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوي . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٨٦/٩٣ » في الرياض .

محمَّد القاضي

 $(3771 - 6\lambda71 = 4 \cdot \lambda1 - \lambda7\lambda1 - 1)$

محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم التميمي ، المعروف بالقاضي : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته في «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له «ديوان – خ» أورد صاحب «ديوان النبط» مختارات منه في ١٣٣٠ صفحة (١)

ابن خَلِيفة (۲۰۰ _ ۱۲۹۳ ه = ۲۰۰۰ _ ۱۸۷۲ م)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبدالله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨هـ) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبدالله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلائة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسى بن علي بن خليفة ، فخشي محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ فخشي محمد أن يفتك به عيسى ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة

ديوان النبط ۲: ۲ ــ ۱۳۵.

(١) التحفة النبهانية ١٢١ .

(Y) السحب الوابلة _ خ. و 812 و 9. و وفهرس الفهارس ١ : ٣٩٧ وسماه ، محمد بن حميد ، وعلق الشيخ عبد الله البسام ، على نسبة صاحب الترجمة الى عامر بن صعصعة ، بأن هذا بعيد جداً ثم قال : والمذكور

الصَّفّار (۰۰۰ ـ ۱۲۹۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م)

محمد بن عبدالله الصفار: وزير مغربي من العلماء. من أهل تطوان. ولي وزارة الشكايات أولاً ثم الصدارة نحو ثلاثين سنة. وتوفي بدار «ولد زيد وح» ببلاد تادلة ودفن في مراكش. له مختصر في «قبلة مساجد المغرب ـ خ.» قال ابن سودة: عندى (۱).

الإلْغي

 $(\circ \Gamma \Gamma \Gamma - \pi \cdot \pi \Gamma = \rho \cdot \Lambda \Gamma - \Gamma \Lambda \Lambda \Gamma \cdot \gamma)$

محمد بن عبدالله بن صالح الإلغي: أول من نشر التعليم الحديث في بلدة «إلغ» بسوس. تعلم في تنكرت وعاد الى إلغ (١٢٩١) فحول مسجدها الى مدرسة وزاد فيه بعض الأبنية. وحلت مجاعة في «إلغ» فكان تلاميذه ضيوفاً عنده بضع سنوات. واستعان ببعض أصدقائه على الاستمرار في التدريس وإدارة المدرسة وتوفي في رحلة الى مراكش، بقرية من أحواز «تامصلوحت» ونقل الى بلده فلفن فيها. له نظم وفتاوى، جمع المختار السوسي كثيراً منها في كتابه «جوف المؤرا – خ» في مكتبته بالرباط (٢).

الهادي

(0.111 - 0.111 = 0.111 - 0.111 = 0.11111 = 0.111111 = 0.11111 = 0.11111 = 0.11111 = 0.111111 = 0.11111 = 0.11111 = 0.11111 = 0.11111 = 0.11111

محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ، من نسل يحيى بن حمزة : إمام زيدي يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده بجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة وبنى حصناً على صعدة سماه «السنارة» وتوفي فيه وحمل إلى «محل المدان»

أن جماعتنا أهل بلد عنيزة من قبيلة « سبيع » من بني ثور . (١) الذيل التابع لإتحاف المطالع _ خ .

⁽۲) المعسول ۱ : ۱۲۰ – ۱۸۳ .

من جبل الأهنوم فدفن به (١).

ابن الزَّوَّاك

الزواك الحُديدي: من أفاضل الزيدية. جدوده ^(۲) .

محمَّد الرَّشِيد (۰۰۰ ـ ۱۳۱۵ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۸۲م)

محمد بن عبدالله بن على بن رشيد، من شمَّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها. كان أبوه عبدالله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمير فيصل بن تركى ابن سعود أميراً على «حائل» وتوفي بها (سنة ١٢٦٣هـ) وخلفه ابنه «طلال» فتوفي سنة ١٢٨٣ وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٥ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه « طلال » بینهم بندر وبدر ، وترك سادساً لهم اسمه «نايف» لصغر سنه. وتوطدت له الإمارة. وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلي اليمن. وغلب على نجدٍ، وانتهز فرصة الخلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه. وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى

(١) بلوغ المرام ٧٩.

(٢) أثمة اليمن ، سيرة المنصور ١٤٣.

محمَّد المُظَفَّر (1371 - 1171 a = 7711 - 7911 a)

محمد بن عبدالله بن أحمد الحسيني ولد ببندر الحديدة وتولى الفتوى والتدريس في حياة شيوخه. وصنف حواشي على « بهجة المحافل » للعامري ، و « تفسير الجلالين » و «عدة الحصن الحصين » فى مجلدين ^(٢) . وكانت له معرفة بالتصوف وله نظم وأراجيز . توفى بالزيدية ، شمالي الحديدة الجُرُّداني وكان بها سكنه. والزواك لقب أحد

(۰۰۰ ـ ۲۲۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۴۲ م)

بحائل ^(۱) .

محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفي ، المعروف بالشيخ

محمد المظفر: فقيه إمامي. من أهل النجف. له كتب ، منها « توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام _ خ » بخطه ،

(۰۰۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۹۱۳ م)

محمد بن عبدالله بن عبد اللطيف الجرداني: فقيه مصري، من فضلاء الشافعية . من أهل « دمياط » مو لداً وسكناً ووفاة . له كتب ، منها « الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية ـ ط » و « نيل المرام من أحاديث خير الأنام ـ ط»

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٤ والضياء الشارق لابن سحمان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ١ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلما مات خلفه ابن أخيه « عبد العزيز بن متعب » وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده « متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان ابن حمود بن عبید بن علی بن رشید » سنة ۱۳۲۶ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه « سعود ابن حمود » فثار عليه « حمود بن سبهان » وأجلس على كرسي الإمارة « سعود بن عبد العزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله « سعود السبهان » سنة ١٣٣٢ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشيد ، ثم کان آخرهم « محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ٢٩ صفر ١٣٤١ ، ١٩٢٢ م. قلت : وفي مذكرات خالد الفرج _ خ . تواریخ لوفیات بعض آل رشید ، وفیها ما يختلف قليلاً عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : « طلال بن عبدالله بن على بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ۱۲۸۸ ومحمد بن عبد الله بن علي بن رشید ۱۳۱۵ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٢٤ وسلطان ابن حمود بن عبید بن علی بن رشید ۱۳۲۵ وأخوه سعود ١٣٢٧ وعبد الله بن طلال بن نايف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز بـن متعب ابن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ۱۳۲۷ » .

(٢) الذريعة ٤: ٥٩٥.

و «مصباح الظلام وبهجة الأنام شرح نيل المرام ـ ط » و « مرشد الأنام الى ما يجب معرفته من العقائد والأحكام ـ ط» و « فتح العلام ، شرح مرشد الأنام ــ ط » و « إتحاف الناسك ببيان المناسك _ ط » و « البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية ـ خ » وشرحه « النفحة المسكية ـ خ » رأيتهما في مكتبة معهد دمياط (١).

محمَّد البُوسَيْفي (۰۰۰ _ ۲۳۲۲ ه = ۰۰۰ _ ۱۲۳۲ م

محمد بن عبدالله البوسيفي ، من آل أبي سيف: شهيد، من زعماء المغرب. اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة « المحروقة » وهي بلدة من أعمال « فزان » بالمغرب (٢) .

ابن البارّ (··· _ 7771 a = ··· _ 0191 a)

محمد بن عبدالله بن محمد البار: باحث يمني. له كتب ، منها «الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات _ خ» في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن. نسخة بخطه (٩٥ ورقة) في مكتبة البار، بالقرين ، دوعن (حضرموت) ^(٣) .

محمَّد الْمُسُوتي

 $(\Lambda \Gamma \Gamma \Gamma - \Lambda T \Gamma \Gamma = \Gamma \Gamma \Lambda \Gamma - \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma \Gamma)$

محمد بن عبدالله الطرابيشي الشهير بالمسوتي: فاضل، له إلمام بالأدب. حلىي المولد والوفاة . كان شديد التنديد بالدخان والمدخّنين. وألف في ذلك رسالة سماها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان _ ط » في ٤٠

⁽١) الجواهر اللؤلؤية ٣١١ ومعجم المطبوعات ٦٨٥ وفهرس الأزهرية ١ : ٢٠٩ ، ٦٣٨ قلت : عرفت وفاته من قيَم المكتبة بدمياط .

⁽٢) جهاد الأبطال ١٢١ و ١٣٢ . مراجع تاريخ اليمن ١٤٣ .

صفحة ، ومنظومة سماها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان _ ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين ــ خ » منظومة (١).

العَوْني

(۰ ۰ - ۲ ٤٣٢ ه = ۰ ۰ ۰ - ۳۲۶۲ م)

محمد بن عبدالله العوني : من أشهر ناظمي شعر النبط (العامي) في نجد. ولد في بُريدة (بالقصيم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فيما بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم ، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب، ففيه كانت وقعة الملبدة سنة ١٣٠٨ هـ ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العوني وشارك في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز ابن سعود _ قیمة شعره فغمره بعطایاه . وكان العوني يميل إلى آل أبي الخيل، وجلا مع بعض أهل القصيم إلى الكويت لما استولى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الخيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الخيل إليها هاربين من سجن ابن رشيد. وتردد بين السعدون وابن رشید ، ثم أقام عند آل رشید خصوم الملك عبد العزيز آل سعود. ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكفّ عن إثَّارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ، فقبض عليه وسجن في الأحساء. ثم عُفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك » . وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ،

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٢٠٧ .

دوّن بها كثيراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة ^(١) .

البدراوي

(۰۰۰ ـ ۲۹۲۷ ه = ۰۰۰ ـ ۲۹۲۸ م)

محمد بن عبدالله بن إدريس البدراوي : شاعر من أدباء المغرب. وفاته بفاس. له « ديوان شعر » قال ابن سودة : في محلد ^(۲) .

الكُويى

(APY 1 - YFT1 & = 1AA1 - 73P1)

محمد بن عبدالله الكوبي: فاضل باحث ، من أهل «كويْسنجق» بالعراق ، وإليها نسبته. وهو من أسرة « جلى زاده » ورث عن أبيه لقب «رئيس العلماء» وانتقل إلى الموصل، فكان من أعضاء « مجلس الولاية » فيها. ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد . وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف. وتوفي في كويْسنجق. من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد» و «الإله والطبيعة والعقل والنبوة » و « المعجزات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » ^(۳) .

ابن عُثَيْمِين

(۲۷۲۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ١٥٨١ ـ ١٤٤١م)

محمد بن عبدالله بن عثيمين: شاعر نجدي. من أهل «حوطة تميم». اشتهر في العصر الأخير بشاعر نجد. ومولده في بلدة السلميّة (من أعمال الخرج ، جنوبي الرياض) ونشأ بها يتيماً عند أخواله. وتفقه وتأدب ببلد « العَمار » من الأفلاج بنجد. وتنقل بين البحرين وقطر وعمان، وسكن قَطَر ، وحمل راية صاحبها (الأمير

قاسم بن ثاني) في بعض حروبه. واشتغل بتجارة اللؤلؤ. ولما استولى الملك عبد العزيز آل سعود ، على الأحساء ، قصده ابن عثيمين ومدحه ، فلقى منه تگريماً ، فاستقر في الحوطة (وطن آبائه) يفد على الملك ، كل عام ، ويعود بعطاياه ، إلى أن توفي. وكان متوسط القامة، أسمر اللون ، واسع العينين ، مربع الوجه ، خفيف اللحية ، شجاعاً ، فصيحاً . حافظ في ملابسه على زي أهل عمان وقطر، لإقامته السابقة بينهم. وهو القائل من قصيدة:

«معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ،

قضيت فيها لبانساتي وأوطاري مجرّ أذيال غضّات الصبا خرد حور المدامع م الأدناس أطهار للسمع ملهي ، وللعين الطموح هوي والقائل :

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم بأرعن جواس خللال المحارم وآخر مصفود بسمر الأداهـــم» وله « دیوان ـ ط » جمعه سعد بن رویشد ، وسماه «العقد الثمين» وهو مما نظم بعد عام ١٣٢٠ ه . أما نظمه فيما قبل بلوغ الخمسين عاماً فلم يظهر منه شيء. ويقال انه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته، مخافة أن يعيبه عليه المتزمتون (١) .

ابوالنَّجَا

(0171 _ AFTI & = VPA1 _ P3P1)

محمد بن عبدالله أبو النجا: فقيه من علماء الأزهر . ولد في قرية «كفرعيسي » من مركز فاقوس ، بمصر . وتخرج بالأزهر (١٩٢٥) وتدرج في التعليم ، فكان مدرساً في كلية اللغة العربية منذ إنشائها (١٩٣١) ثم وكيلاً لكلية اللغة العربية الى أن

⁽١) ديو ان النبط ٢ : ٢٧٠ _ ٣٥٠ .

⁽٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع – خ .

⁽٣) مشاهير الكرد ٢: ١٣٥،

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ وشعراء نجد المعاصرون ٥٨ وفيه مولدهسنة ١٢٦٠ هـ= ١٨٤٤ م ، ومقدمة ديوانه .

وجريدة البلاد السعودية ٢٥ صفر ١٣٧٥ .

 $^{(1)}$ يوفي . له كتاب في « علم أصول الفقه » $^{(1)}$.

الخليلي

 $(PPYI - TVTI a = YAAI - 30PI \gamma)$

محمد بن عبدالله بن سعید بن خلفان ، أبو عبدالله الخروصي الخليلي : من أئمة الاباضية في عُمان ولد في قرية « سمائل » وتفقه في شرقية عُمان . وانتخب للإمامة سنة ١٣٣٨ هـ (١٩٢٠ م) واستمر إلى أن توفي في « نزوى » عاصمة عمان ، عن نيف وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة. يبرم الأحكام بعد أن ينظر فيها «مجلس الشورى» المؤلف من كبار رجاله . وله في كل يوم مجلس عامّ في حصن « نزوي » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه وفي أيامه (مطلع سنة ١٣٣٩ هـ) عقدت معاهدة «السيب» بين بعض رجاله والقنصل البريطاني بمسقط ، نائباً عن حكومتها . وأقرها الخليلي باعتبارها استقلالاً تاماً عن سلطة مسقط. وكان شديد الحدر من الأجانب، يمتنع عن مقابلتهم ما استطاع، ويحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده. وزحف سنة ١٣٤٤ه (١٩٢٥م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة «البريمي » فوصل إلى مدينة «عبري» ولم يتجاوزها ، لخلاف دبّ في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعيم » القاطنة في « البريمي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبدالله بن جلوي عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء ، مالاً ورجالاً وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة . وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبري» من ذلك الحين الحدُّ الغربي لأراضي الإمامة في عمان. وكان فقيهاً عادلاً أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه . وضعف بصره ، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخيرة إلى أن

(١) الأزهر في ألف عام ٢ : ٣٦.

توفي . وخلَفه الإمام «غالب بن علي الهناثي » ^(١) .

ابن بُلَيْهِد ۱۳۰۷ _ ۱۳۷۷ ه = ۱۸۸۳ _ ۱۹۵۸ م)

محمد بن عبدالله بن بليهد: من قبيلة بني خالد، ينتمي الى قحطان، وبنو خالد قبائل شتى متحالفة بينها قحطانيون: خبير بمسالك قلب الجزيرة العربية ، له نظم قريض وملحون . ولد في «ذات غسل» من قرى «الوشم» بنجد. وتعلم بها القراءة والكتابة وتذوق شعر النبط (الملحون) وشدا به. وأكثر من قراءة كتب الأدب وتتبع أخبار القبائل المعاصرة والغابرة . وعالج نظم « القريض » وتنقل في بوادي شبه الجزيرة غازياً، وتاجراً ، وجابياً ، ودليلاً ، فاستفاد خبرة بمنازلها وأوديتها وسهولها وجبالها ومناهلها. وصنف «صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار _ ط ، خمسة أجزاء أقام في مصر نحو عامين للإشراف على طبعه. وقد ملأ معظمه بأخبار وأشعار منقولة مشهورة ، لو أخلاه منها واقتصر على ما أورده من تحقيق أسماء الأماكن الثي تهيأ له أن رآها ، وتعيين مواقعها ، لكانت قيمة الكتاب العلمية أعظم. وفيه غير القليل من استدراك ما أغفله متقدمو جغرافيي العرب كالبكري وياقوت. ولعله اتجه نحو هذا في كتاب آخر له سماه «ما اتفقت أسماؤه واختلفت أنحاؤه ـ خ» لم يتيسر لي الاطلاع عليه ، أكمله إملاة في الأحساء، بعد عودته الى الجزيرة، وقد أُصيب ببعض الشلل في يده ولسانه . وأخرج وهو في مصر طبعة جديدة من كتاب « صفة جزيرة العرب » للهمداني ، ذيلها بتعليقات وفهارس. وجمع شعره العامي والفصيح في ديوان سماه « ابتسامات الأيام _ ط » وكان في علمه بمسالك قلب

الجزيرة ثقة عند كثير من العارفين بها ، الا أن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ، وهو من أدرى الناس بتلك البقاع ، كان يتردد في توثيقه . وللشيخ حمد الجاسر ، نقد مطول لصحيح الأخبار ، نشر بعضه في إحدى صحف المملكة وليته يطبع ملحقاً بالكتاب . توفي مستشفياً في لبنان (۱) .

فراز (۲۰۰۰ ـ ۱۳۷۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۸ م)

محمد بن عبدالله دراز: فقیه متأدب مصري أزهري. كان من هیأة كبار العلماء بالأزهر ، له كتب ، منها «الدین ـ ط» دراسة تمهیدیة لتاریخ الإسلام (۲) .

أبا الخَيْل

 $(\cdot 171 - 1771 = 7771 - 7771 \gamma)$

محمد بن عبدالله بن حسين ، أبا المخيل : فقيه حنبلي من قبيلة عنزة . ولد في قرية المريديسية من قرى بريدة بالقصيم وتعلم فيها . وتولى القضاء في عنزة (١٣٦٤) وفي بريدة (١٣٦٤) وترك القضاء وتوفي بها . له «زوائد الزاد ـ ط » مجلد كبير في الفقه (٣) .

العَرَبي

(7171 - PA71 = APA1 - VP17)

محمد عبدالله العربي، الدكتور: عالم بالحقوق والاقتصاد. مصري. تخرج بكلية الحقوق في القاهرة، وأحرز شهاداته

 ⁽۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ۹۷ ومذكرات المؤلف. ونهضة الأعيان ۳۲۲ ~ 829 وفيه نص معاهدة « السيب ».

⁽۱) مذكرات المؤلف. وصحيح الأحبار ۲: ۱۲۳ وعبد الله بن حميس، في جريدة البلاد السعودية أول جمادى الثانية ۱۳۷۷ قلت: وقرأت في جريدة الندوة بمكة، في ۱۳۷۹/۱/۱۹ مقالاً عن كتاب لصاحب الترجمة، باسم « ما تقارب سماعه، وتبايت أمكنته وبقاعه خ » عند ابن له في بلدة الدوادمي بين مكة والرياض، يغلب على ظني انه هو كتابه المذكور في هذه الترجمة باسم « ما اتفقت أسماؤه واختلفت انحاؤه».

⁽٢) الأزهرية ٧: ٢٤٨.

⁽٣) مشاهير علماء نجد ٤٠٧ .

وروايتا «الزباء» و «ليلي العفيفة» كلها

الإسحاقي

(۰۰۰ ـ ۲۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۲ م)

ابن أحمد بن عبد المغنى الإسحاق المنوفي :

مؤرخ ، أديب ، مصري . من أهل منوف ،

مولداً ووفاة. له « لطائف أخبار الأول

فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول

ـ ط » واسمه على النسخة المطبوعة « أخبار

الأول» و «الروض الباسم في أخبار

من مضي من العوالم _ خ » انتهى

به إلى سنة ١٠٤٢هـ، و « لوامع التنوير

في شرح الكوكب المنير» و « دوحة

الأزهار ـ خ » في من و لي الديار المصرية (٢) .

ابن عَوْن

(3.11 - 3.11 = -1.11 - 1.11 = 1.11

ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى

له واليها «محمد على» لدى الحكومة

العثمانية فعين لإمارة مكة (سنة ١٢٤٣هـ)

وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ،

فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٢

وصدر مرسوم سلطاني بإعادته إلى الإمارة ،

فانتقل إليها. واستمر إلى أن توفى فها.

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شريف حسني ، من أمراء مكة .

محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح

لا تزال مخطوطة (١) .

العليا من اكسفورد بانكلترة وجامعة ليون بفرنساً . وعمل في الجامعة المصرية ومعاهد علمية مختلفة في العالم العربي. وصنف نحو ٣٠ كتاباً ، منها «علم المالية العامة والتشريع المالي _ ط » و « موارد الدولة _ ط» و « نظام الإدارة المحلية ، فلسفته وأحكامه ـ ط» و «ديمقراطية القومية العربية » و « الاقتصاد الاسلامي وسياسة الحكم» و «حرب الإنسان ضد الجوع وسوء التغذية » و « الملكية الخاصة وحدودها في الإسلام» و «الاقتصاد العالمي بمقارنة الاقتصاد الإسلامي » وعني بإعداد موسوعة ضخمة في «مبادىء علم المالية العام» أربعة مجلدات. وكانت دعوته الكبرى الى تصحيح الفكرة التي أشاعها الغرب والاستعمار عن ربط انحطاط الأمم الإسلامية بالاستمرار في التمسك بدينها (١).

السَّامُولي (۰۰۰ ــ بعد ۹٦۱ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۵۵۶ م)

محمد بسن عبد المجيد السامولي الشافعي: أديب هندي ، من العلماء بالعربية. له « ديوان الأريب _ خ » في اختصار مغني اللبيب ، فرغ منه سنة و « شرح ديوان الأريب مختصر مغني اللبيب _ خ » كلاهما في دار الكت (7).

أقصبي (۲۰۰۰ ـ ۱۳۲۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۶۵ م)

محمد بن عبد المجيد أقصبي: عارف بالتوقيت والتاريخ والحساب والنحو. من أهل فاس بالمغرب كان مدرساً لأولاد السلطان. ودرّس بثانوية فاس. عرّفه ابن سودة بشيخنا. وألف كتباً منها «شرح

هدية ٢ : ٢٤٤ ودار الكتب ٧ : ٢٢ ، ٢٦ .

الرسالة الفتحية » في التوقيت ، قال ابن سودة : مجلدان ، و «النور اللائح » في القراآت ، و «حاشية على شرح المنية » في الحساب ، و «المنح الوافية » تعليقات على الألفية ، و «القواعد النحوية » و «تاريخ ملوك المغرب » قال ابن سودة : في مجلد ، و «رسالة في ملوك المغرب » قال أيضاً : «خمسة كراريس » و «شرح قال أيضاً : «خمسة كراريس » و «شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب – خ » في خزانة الرباط . توفي بالرباط (١) .

محمَّد عَبْد المُطَّلب

محمد بن عبد المطلب بن واصل، من أسرة أبي الخير، من جهينة: شاعر مصري، حسن الرصف، من الأدباء الخطباء. ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم في الأزهر بالقاهرة،



محمد عبد المطلب

وتخرج مدرساً ، وشارك في الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفي بالقاهرة . له « ديوان شعر _ ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية » ثلاثة أجزاء ، و « كتاب الجولتين في آداب الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن »

(١) الذيل التابع لاتحاف المطالع _خ . و دليل مؤرخ المغرب ،

الطبعة الثانية ١٣٨ – ١٣٩ ، ١٥٢ وفهرس مخطوطات

الرباط : القسم الثاني ، الجزء الأول ، الرقم ١٦٩٠ .

(۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ۱ : ۹۸ وقيه : وكتاب الى الأدب الحديث ۲ : ۳۰۵ – ۳۵۳ وقيه : رئاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثي في عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ۱۳۵۰ والرسالة ۱۵ : ۹۳۰ و ۱۲۶ والمقطم ۲ شعبان ۱۳۵۰ و تقويم دار العلوم ۲۱۱ .

(٢) كشف الظنون ١٥٥٠ والكتبخانة ٧ : ٣٣ وآداب زيدان ٢ : ٣٠١ وفيه : « وفاته سنة ١٠٣٧ هـ « وهو تاريخ انتهاء كتابه « أخبار الأول » . وهو في خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٩ « عبد الباقي الإسحاني ، توفي سنة نيف و ١٠٦٠ « ومعجم المطبوعات ٣١١ وفيه : وفاته سنة ١٠٦٠ ، وهدية العارفين ١ : ٩٥١ وهو فيه « عبد الباقي ابن محمد بن عبد المعطي » ووفاته سنة ١٠٦٦ وفيه : واته بعد سنة ٣٠٠٥ وفيه :

 ⁽۱) من بحث لأنور الجندي ، في مجلة الوعي الإسلامي :
 العدد ٦٤ ص ٦٥ – ٦٩ ونشرة دار الكتب لمقتنياتها
 سنة ١٩٤٩ ص ١٨٦ ، ١٨٧ ومكتبة المثنى : الفهرست العاشر ٥٠١ .

وهو جد « ذوي عون » من الأشراف ^(١) .

محمَّد بن عَبْد اللَّلِك (۱۳۰ ـ ۱۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۵۰ م)

محمد بن عبدالملك بن مروان بن الحكم الأموي: أمير، من بني أمية في الشام. له رواية للحديث، أخذ عنه الأوزاعي وآخرون. ولي الديار المصرية لأخيه هشام، وقال لهشام: أنا أليها على أنك إن أمرتني بخلاف الحق تركتها! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ ه) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل ، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها في قرية يقال لها «ريسون». ولما قتل الوليد بن معاوية بن (مروان بن) عبد الملك ، والي دمشق ، من قبل مروان ابن محمد (سنة ١٣٢) استقلَّ محمد بالأردن. وظفر به عبدالله بن على العباسي « الهاشمي » يوم نهر « أبي فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً (٢) .

الفَقْعَسي (٢٠٠ _ نحو ٢١٠ ه = ٢٠٠ _ نحو ٨٢٥ م)

محمد بن عبد الملك الفقعسي الأسدي: شاعر، من أهل الكوفة. نزل بغداد. وكان راوية بني أسد، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها. أدرك أيام المنصور العباسي، وله مدائح وأبيات في الرشيد والمأمون وبعض رجالهما (٣).

ابن الزَّيَّات (۱۷۳ _ ۲۳۳ ه = ۷۸۹ _ ۸۶۷ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والوائق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في الدسكرة (قرب بغداد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام دولته . وكذلك ابنه الوائق . ولما مرض الوائق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولي المتوكل فنكبه ، وعذبه إلى أن مات ببغداد . وكان من العقلاء الدهاة ، وفي سيرته وقة وحزم . وله «ديوان شعر ـ ط» (۱) .

ابن أَيْمَن (۲۵۲ ـ ۳۳۰ هـ = ۸۲۱ م)

محمد بن عبد الملك ، ابن أيمن ، أبو عبدالله : عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحدد ث بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنز » احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢) .

التَّبَّان (۰ ۰ - ۱۰۲۸ ه = ۰ ۰ - ۱۰۲۸ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان، أبو عبدالله: معتزلي. تتلمذ للشريف المرتضى، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى، تسمى « الأسئلة التبانية _ خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣).

من إنشاء جميل سعيد .

السَّلْمي السَّلْمي (۲۰۰۰ ـ نحو ۲۷۰ ه = ۲۰۰۰ ـ نحو ۲۰۷۷ م)

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبري، أبو خلف: فقيه شافعي، له علم بالتصوف. نسبته إلى جدّ له اسمه «سلم» له فتح فسكون، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين و خ» في أحوال الصوفية وطبقاتهم و «الكناية» في الفقه، قال الفيروزابادي: و «الكناية» في الفقه، قال الفيروزابادي: بديع في فنه، وقال ابن الأثير: استحسنه بديع في من رآه (١).

ابن قُزْمان ، (۰۰۰، _ ۸۰۰ه = ۰۰۰ _ ۱۱۱۶م)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبي الأندلسي ، أبو بكر : وير أندلسي ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر . تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولي الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس » وتقدم حتى نعت بالوزير الجليل . ثم تكدر عيشه الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢) .

الهَمَذاني

(753 _ 170 a = 1 V · 1 _ V 1 1 7)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمداني : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همدان ، يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفي .

⁽١) خلاصة الكلام ٣٠٤ و ٣٢٠ ومرآة الحرمين أ : ٣٦٦ وعقد الدرر ٢٤ .

⁽٢) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٣٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٢ ـ ٣٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعة « أبي فطرس » في معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ .

⁽٣) الورقة لابن الجراح ١٢ .

⁽۱) وفيات الأعيان ۲ : ٤٥ وأمراء البيان ۱ : ۲۷۸ ـ ۳۰ ـ Brock. وغربال الزمان ـ خ . والطبري ۲۱ : ۲۷ و ۲۶: ۲۵ . ۴۲۲ . ۲۵ و ۴۲۲ . ۲۵ و وغزانة البغدادي ۱ : ۲۰۱ ـ ۲۱۰ وهبة الأيام للبديعي ۷۲ و ۸۲ وديوان ابن الزيات : مقدمته ،

 ⁽۲) بغية الملتمس ٩١ وجذوة المقتبس ٦٣ .
 (۳) النجاشي ٣٨٨ والذريعة ٢ : ٧٨ .

 ⁽۱) طبقات السبكي ۳: ۷۷ ولقاموس، والتاج مادة سلم. و 877: Brock. S. I واللباب لابن الأثير
 ۱: ۵۰۳: ۱

 ⁽۲) قلائد العقبان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفیهما بیتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۹۱۲ .

قال ابن النجار: «به ختم فنّ التاريخ» يعني إلى عصره. وقال ابن الجوزي: من أولاد المحدّثين والأئمة. وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر. أخذ عن طراد الزينبي وغيره. ودفن هو وأبوه من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات الفقهاء» و «أخبار الوزراء» جعله ذيلاً ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه ابن جرير الطبري – ط» الجزء الأول منه باسم «تكملة تاريخ الطبري» وهو ما وجد منه إلى الآن، و «ذيل على تاريخ الوزير أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم لمسكوبه» (١).

الشَّنْتَرِيني (۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۶ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد، أبو بكر ابن السراج، الأندلسي الشنتريني: من أئمة العلماء بالعربية في الأندلس، من أهل شنترين (في غربي قرطبة) سكن إشبيلية ورحل إلى مصر واليمن وجاور بمكة مدة، وتوفي بمصر، من كتبه «تلقيح الألباب على فضائل الإعراب و «المعيار في وزن الأشعار – خ» عروض، في الامبروزيانة، و «جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتاب – خ» في الأسكوريال (الرقم ٢٥٦ كما في الأسكوريال (الرقم ٢٥٦ كما في القائمة ٤ من مصورات معهد المخطوطات) و «مختصر العمدة لابن رشيق، والتنبيه إلى أغلاطه» و «تقويم البيان لتحرير الأوزان – خ» في دار الكتب (٢٠).

ابن الطُّفَيْل (١٩٤٤ ـ ٨٥ هـ = ١١٠٠ _ ١١٨٥ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادي آش Guadix وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها. ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي بمراكش، وحضر السلطان جنازته. وهو صاحب القصة الفلسفية «حى بن يقظان _ ط » قال المراكشي في المعجسب: رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغير ذلك ، ورأيت بخطه رسالة له في «النفس» وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به والحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر. وله «رجز في الطب _ خ» في أكثر من ٧٧٠٠ بيت ، رأيته في خزانة القرويين بفاس (الرقم ٣١٥٨) وله شعر جيد أورد المراكشي نماذُج منه. وكانت بينه وبين ابن رشد (الفيلسوف) مراجعات ومباحث ، في «رسم الدواء» جمعها ابن رشد في كتاب. وللباحث الفرنسي ليون غوتيه Léon Gauthier كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية^(١) .

ترجمة ابن السراج عن نفع الطيب، وظهر أن لفظ «عبد الملك» صُحف في الفع بسعيد الملك، انظر فهرسة ابن خير ۲۰۰ ور (309 و 309) ۲۳۰ د. 5. I : 543 و دار الكتب ۲ : ۳۳۰ و (3. 473 و الفيل والتكملة ۲ : ۲۰۰ و ونفع الطيب ۱ : ۲۰۰ و وفع الطيب الملك « وإيضاح المكنون ۱ : ۳۷۶ قلت : جاء على النسخة المطبوعة بفاس، من كتابه « تلقيع الألباب » أنه تأليف الشيخ الرئيس بمكة المشرقة أبي بكر، محمد ابن عبد الملك النحوي الأندلسي المعروف بابن السراج ونحت المين كسرة وفوق الراء فتحة و واختلفوا في وفاته : ۳۷۰ ، ۵۵۰ ، ۵۶۰ ، ۵۰۰ .

(۱) المعجب ۲۴۹ ـ ۲۴۲ و کارا دي نو ۲۵۲ ـ ۲۴۲ و معجم في دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۲۱۲ و معجم المطبوعات ۱٤٦ نقلاً عن غوتيه. وطبقات الأطباء ٢: ۷۸ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجعة أبي الوليد ابن رشد.

ابن المُقَدَّم (۲۰۰۰ ـ ۸۳۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۸۸ م)

محمد بن عبد الملك، المعروف بابن المقدم ، الأمير شمس الدين : قائد ، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي. تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ٤٤٥ه) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري. ولما توفي نور الدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٥٦٩) كان عمر «الصالح، إحدى عشرة سنة، فتولى الأمير عمس الدين تربيته وصار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين بمصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٥٧٠) وولي شمس الدين على بعلبك مدة. ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه . وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبين، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج، فأرسله أميراً على الحج الشامي ، فلما كانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السير على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين ، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر ، وكف جماعته ، فأصيب بجراح ، فمات في اليوم الثاني بمني ، ودفن بمقبرة المعلي . قال ابن الأثير: ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١).

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والبداية والنهاية ۱۲ . ۱۹۸ والمنتظم ۱۰ : ۸ وطبقات الشافعية الكبرى ٤ : ۸۰ والمطبقات الوسطى – خ . والمختصر لأبي الفداء ۲ : ۲۳۹ و الكامل لابن الأثير ۱۰ : ۲۳۱ و كشف الظنون ۳۰ و ۲۹۸ و ۳۶۵ و ۱۱۰۰ و ۱۱۰۰ و وقد تكرر فيه وفي غيره تعريف صاحب الترجمة بالهمداني والصواب « الهمداني » بالذال وتحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضي وهي شهرة أبيه .

 ⁽۲) بغية الوعاة ٦٨ قلت: صاحب هذه الترجمة « محمد ابن عبد الملك الشنتريني » وابن السراج « محمد بن سعيد الملك الشنتمري « شخص واحد ، وكنت اخذت

⁽۱) ابن الأثير ۱۱: ۲۱۲ وما قبلها. وكتاب الروضتين۲: ۲۳: ۱

الدَّيْلَمِي (۲۰۰ ـ ۹۸۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۹۳ م)

محمد بن عبد الملك ، أبو ثابت ، شمس الدين الديلمي: صوفي، من المشتغلين بالفلسفة. له «كتاب المسائل، الملمع بالوقائع البدائع، المبرهن بدلائل الشرائع ـ خ » في دار الكتب ، مصور عن شهید علی (٨/١٣٤٦) أتمه سنة ٥٨٢ وفیه مسائل سُئلها في سنوات مختلفة آخرها سنة ۸۷٥ وفيه ألفاظ بالفارسية ؛ و « مهمات الواصلين من الصوفية _ خ » في دار الكتب ، عن شهيد على أيضاً (٦/١٣٤٦) و «شرح الأنفاس الروحانية، للجنيد وابن عطاءالله السكندري _ خ » و « مرآة الأرواح ـ خ » كلاهما بالأزهر . و « التجريد في رد مقاصد الفلاسفة» و «الجامع لدلائل النبوات» و «الآزال والآباد» و «كتاب المرأة» ^(١) .

الحَفِيد ابن زُهْر (٥٠٧ ـ ٥٩٥ ه = ١١١٣ ـ ١١٩٩ م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادي أبو بكر: من نوابغ الطب والأدب في الأندلس. ولد بإشبيلية ، وخدم دولتي الملثمين والموحدين. ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب، أخذها عن أبيه. وعرف بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الخمسيني» في الطب، ورسالة في «طب العيون» وشعر رقيق، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها، أشهرها موشحة مطلعها:

« ما للموله ، من سكره لا يفيق » وثانية مطلعها :

«أيها الساقي إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسميع» توفى بمراكش (٢)

Brock. و ١٩:٢ و ٧٤_٦٧. والوفيات ٩:٢ و ١. 893 8. 1 : 30 و إرشاد الأريب ٧ : ٢١ ـ ٢٥ و التكملة

محمد بن عبد المنعم (ابن المعين).

ابن شُعْبان (۲۰۰۰ ــ بعد ۳۶۱ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۲۲۳ م)

المِنتُوري (۲۰۰۰ ـ ۸۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۶۳۱ م)

محمد بن عبد الملك بن علي القيسي ، أبو عبدالله المعروف بالمنتوري: فقيه ، من فضلاء المغرب. غرناطي الأصل . نعته صاحب درة الحجال بالعالم الرحالة المحدّث ، إلا أنه سمى أباه «عبد المالك» وليحقق . من كتبه «فهرست – خ» يشتمل على رواياته ، في المجموع ٢٥١٣ كتاني ، في خزانة الرباط ، و «شرح كتاني ، في خزانة الرباط ، و «شرح الدرر اللوامع لابن بري – خ» في منجزات وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد وأهداف ٥٥ و «ريّ الظمآن ، في عدد والمجموع ١٥٣٣ د) و «الأمالي في الأحاديث العوالي » و «المقطعات الشعرية الخليس » (١)

لابن الأبار ١: ٢٧٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٦٦ ـ ٢٧٤ والوافي ٤: ٣٩. (١) العباسية ١: ٢١.

فهرس الفهارس ٢: ٥ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٢٩١ وفهرست السراج ـخ. المجلد الأول. قلت:

ابن شُقَيْر (٦٠٦ ـ ٦٦٩ هـ = ١٢٠٩ ـ ١٢٧٠ م)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخي ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعمان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (۱) .

ابن الخِيَمي (۲۰۲ ـ ۱۲۰۵ هـ = ۱۲۰۵ ـ ۱۲۸۲ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري ، أبو عبدالله ، شهاب الدين ابن الخيمي : شاعر أديب يماني الأصل . مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر . كان المقدم على شعراء عصره . له « ديوان شعر _ خ » منه نسخة نفيسة رأيتها في مكتبة فلورانس (الرقم ١٨٦) (٢) .

ابن المُعِين (۲۰۰ ـ ۷۶۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۶۰ م)

محمد بن عبد المنعم بن عمر بن

ورد ذكره في فهرس مخطوطات الرباط (القسم الثاني من الجزء الأول) ص ٢٧ بلفظ ا المنثوري ا بالثاء ،كما هو في درة الحجال ١ : ٢٩٥ وصوابه بالثاء المثناة.

 (١) فوات الوفيات ٢: ٢٢٩ والجواهر المضية ٢: ٥٥ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٣٣ وصلة التكملة _ خ .

(۲) ابن الفرات ۸ : ٤٢ وفوات الوفيات ۲ : ۲۳۰ وهو
 فيه : ۱ ابن شهاب الدين الخيمي و : Brock, S. I :
 466 .

 ⁽۱) المخطوطات المصورة ۱: ۱۸۵، ۱۹۹ والأزهرية
 ۳: ۹۰، ۲۲۸ وكشف الظنون ۱۹۱۳ وطوبقبو ۳: ۱۲۹

و فان العرص المدار والعرائل المال التي المارل التحوم معرص ولما بالمسترسم من من المله من عدا لله عدد عرواله و دسائج والما من المله و مسائل المناسب وله ما المعدو علال وهوام المعدو على المعدو المعدو المعدود على ا

محمد بن عبد المنعم الجوجري عن مخطوطة « إجازت وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهدالمخطوطات « ف ٢٠ »

حماد المنفلوطي الشافعي ، المعروف بابن المعين : فاضل مصري . له كتب ، منها «مختصر تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي – خ » بخطه ، في دار الكتب أتمه سنة ٧٣٤ و «الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب » وكتاب في «اختصار الروضة » في فروع الشافعية . وله نظم (١) .

الجَوْجَري (۸۲۱ ـ ۸۸۹ هـ = ۱۶۱۸ ـ ۱۶۸۶ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الموجري: فاضل مصري، من فقهاء الشافعية. ولد بجوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة صغيراً، فتعلم، وناب في القضاء، ثم تعفف عن ذلك. ومات بمصر. من كتبه «شرح الإرشاد خ» لابن المقري، و «شرح شنور خ» لابن المقري، و «شرح شنور و«شرح هنزية البوصيري – خ» و «ترجمة الإمام الشافعي – خ» و «منظومة – خ» و «المناه ومنهاه وأمكنة مقاييسه ومن أنشأها في دار الكتب ١٢٠ بيتاً، في مبدأ نهر من الخلفاء، وذكر ما سواه من الأنهار من الخلفاء، وذكر ما سواه من الأنهار السعيد» للجلال المحلي (١٠).

 (۱) الدرر الكامنة ٤ : ٣٣ والشذرات ٦ : ١٣٢ وطبقات الشافعية ، لابن قاضي شهبة - خ . الطبقة ٢٥ وكشف الظنون ٩٣٠ : ١٩١٣ ودار الكتب ٢ : ٣٦ .

محمد بن عبد المنعم (الحميري) = محمد ابن محمد ٩٠٠ ؟

عَبُد المُنْعِم رياض (١٣١٧ ـ ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٩ ـ ١٩٤٧ م)

محمد عبد المنعم رياض «بك»: عالم بالحقوق ، من أهل مصر. تعلم بها ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ،



محمد عبد المنعم رياض

و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 والكتبخانة

٤ : ٢٧٧ وبدائع الزهور ٢ : ٣٢٣ والأحمدية ٢٨٧

ووقعت فيها وفاته سنة ١٥٢٠/٩٢٦ خطأ. ودار

الكتب ٣ : ٣٩٣ . وعرفه بعضهم بالجرجري والجوهري ،

وكلاهما تصحيف.

فديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة . ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه بالعربية «مبادىء القانون الدولي الخاص ـ ط » وهو أفضل ما كتب بالعربية في موضوعه (١) .

محمد بن عبد المهيمن بن محمد، أبو عبدالله الحضرمي: مؤرخ. أصله من سبتة. وشهرته ووفاته بفاس. من كتبه «الكوكب الوقاد فيمن حل بسبتة من العلماء والصلحاء والعباد» وصف بأنه في مجلدين، و «السلسبيل العذب وسلا، قدمه الى سلطان وقته عبد العزيز وسلا، قدمه الى سلطان وقته عبد العزيز المريني. منه نسخة نحو ٣ كراريس، في خزانة القرويين (ضمن المجموع كالهريني).

الإِخْباري (۱۲۳۰ ـ ۱۲۳۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع ، أبو أحمد النبسابوري ، الأكبر أبادي ، الهندي ، الميرزا المعروف بالإخباري : فقيه إمامي قتل في الكاظمين . له كتب ، منها «مجالي الأنوار _ خ» وشرحه «مجالي المجالي _ خ» سماه أيضاً «معترك العقول» قال أغا بزرك : رأيت النسخة متناً وشرحاً في المشهد عند الشيخ علي أكبر النباوندي مع عدة رسائل أخر لصاحب الترجمة (٣).

 ⁽۱) عبد الحميد بدوي « باشا » في مقدمته لكتاب « مبادى القانون الدولي الخاص ». والأهرام ۱۹٤۷/۳/۲۵.

 ⁽٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٥٣ ، ٦٧ الطبعة الثانية . قلت :
 تقدمت ترجمة أبيه عبد المهيمن في الأعلام .

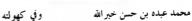
⁽٣) الذريعة ١٩ : ٣٧٣ ورجال الفكر ٢٥ .

الشَّيخ محمَّد عَبْدُه

(۲۲۲۱ - ۱۲۲۳ ه = ۱۸۶۹ - ۲۲۲۱)

محمد عبده بن حسن خيرالله، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوا عنــه: « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة ». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلــة نصر (بالبحيرة) وأحب في صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعليم ، وكتب في الصحف ولا سيما جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها. وأجـاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين . ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم . وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق ، ونفى إلى بلاد الشام ، سنة ١٢٩٩هـ (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة «العروة الوثقي» وهاد إلى بيروت فاشتغل بالتدريس والتأليف. وسمح له بدخول مصر ، فعاد سنة ١٣٠٦ هـ (۱۸۸۸) وتولی منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧هـ) واستمر إلى أن توفي بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة. له «تفسير القرآن الكريم _ ط» لم يتمه، و «رسالة التوحيد _ ط» و « الرد على هانوتو ـ ط» و « رسالة الواردات _ ط " صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و «حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية _ ط » و «شرح نهج البلاغة _ ط» و «شرح مقامات البديع الهمذاني _ ط» و «الإسلام والرد على منتقديه _ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية _ ،ط»







في شبابه

العارف وهذه الماحن من عان دخال العبادها درة منه وادراه بعلاق وأن لغمله على والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام المام المام المام المام المام المام المام المام المام والمام من المام الما

نموذج من خطه ، وهو في الثالثة والعشرين من عمره ، في نهاية مجلد ضخم يعتوي على كتابين ، احدهما « شرح هياكل النور » والثاني « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندي . ويلاحظ في السطر الأخير : « سنة تسع وثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومثنين » فسبقه قلمه ..

فائت الآن احبران نا بهده الحداد أو والنظر مناه صب معاوما على الإولى وما مَلقبت اخرا فاحكم اما المافقد منسيت كلراما سمعت وما ربي بهرس موجود اعدى الآن على الني في سائل كيرة ما كنت اوزكا اله من السنة ماتيا كي كم نبرزها فلرن المالغة في عله اوكذ برا احلا وحقة فله فها فلوتلت الون سلياً وما لا احديث فيد خصوصا مع ملاصفة معمم وقرب عهد مم ما ما والراح البرا والمعالم الراح البرا والمعالم والمراح و

محمد عبده (نموذج آخر من خطه) عن مجموعة فيليب دي طرازي للخطوط، كما في مجلة الهلال. ويلاحظ تاريخ هذه الرسالة : في ١٩ اغسطس ١٨٨٤

> ابن عَبْدَة (۲۱۸ ـ ۳۱۳ ه = ۸۲۳ ـ ۹۲۰ م)

محمد بن عبدة بن حرب البصري العباداني أبو عبيدالله: من كبار القضاة. ولي النظر في المظالم بمصر أربع سنين ، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ۲۷۸هـ) فأقام ست سنين وسبعة

أشهر. ونشبت فتن ، فاستتر مدة وأعيد سنة ٢٩٢ فلم يمكث طويلاً. ورحل إلى العراق فمات هنالك. وكان سخياً مفضالاً جباراً مهيباً قوي النفس ، له عجلس للفقه ومجلس للحديث (١).

⁽١) الولاة والقضاة ٤٧٩ و ٤٨٠ و ١٤٥.

ميى الفيارية المحال منع الدالففال بنعار

السان على على على ورجة ومد وركاته وبعد فقد على الرائع من الدكم العظيم والها البارجيم وَى مَ صَلَّى مِنْ كُمْرَةَ مِبْدًا، حِحتْمُ بِمَا يُرْتَصِيبِهِ مِنْ فَقَارُ وَمُنتَهُ ﴿ وَلَيْسَ مَرُومَ الْعَلَى ا دُفِعَتَ مَا يُعِيمُ الْمُعْلَى هُولِي الكرح ونوائ كلعارف وكمغم وكغرنية أن يئوالمه بحسيبه ويجل صس فلذبر من اجزار نفيبه ولهذا ريا طيرانكلام فعا نعي عنه الوقاه ح وتعصر من ملوعة ال فلام والنارسول ي أن تمين علم بدوام الوكنفات ائي على الله من تقفير واع في الكلام قصير وكذاب اله مركليب العبد به الميه كيوم وليس فأنا فيره على المنوح فأن الموسطة له تعقم اله أبوم والمرمن كل بسوع وقدوصلن البيري أن باستريك لن مَرْتَتِي البديكِم ومن البديك اليوم والاأول عالا دليم وتدأ فيرف الداله ويطله وه بدلتا كم واداوق

مة عه وقالاً من منظر أنه الرسالون وعلى قطاله فاعة معه فوفا مالامني و أم من وُفَّة فوقا ما در شن من من فاستلاف به فواله دبيعليه وتحول أنها ؤه في ليضل ميه في وبزيد ارقى عب والمري

ب ك معلى اولى وكتب عداكريم مل واحدا فندن وغلول مهديكم من الهاران وليدون من الني ين الاساديمي زافات ووه الما وليراب للرمكم بضاه واستان وي الات من الحك

فادار الأراد والمورة والمعناء والبرالي الأناء والمعالم كوري

وهذه رسالة منه ، وجدتها في أوراق الشيخ على الليثي ، كتبها سنة ١٣٠٨ أي بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرهما . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة » ل » وحرف « لا » والنون المفردة ، ولفظ الجلالة ، و « كلام » و « إنى » الخ .

محمد عبده بن حسن خير الله

قدقا بلت هذه النظخة علىنسحتى واصلعت ماحصل فبهامن محريف كأنبها فصارت صعيعة على حسب ماظهرك واللهاعلم بمقبقة اكحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الأعال عفاالعهعنه



محمد عبد الهادي بن محمد بن داود عن نهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندي .

> كالسابق ، و «الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة «الرد على الدهريين ـ ط» وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه « تاريخ الأستاذ الإمام _ ط » في ثلاثة

أجزاء كبيرة . ولعثمان أمين ، كتاب « محمد عبده _ ط » ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبد الرازق «سيرة الإمام الشيخ محمد عبده _ ط » ولعبد المنعم حمادة «الأستاذ الإمام محمد عبده _

الفُوِّي

(۰۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۰۰۰ ـ ۱۳۹۲ م)

محمد بن عبد الهادي الفوي ، جمال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية _ خ » و «تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق _ خ $^{(Y)}$.

السندي

 $(\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\ \wedge \ '\ \cdot\ \cdot\ \cdot\ -\ \wedge \ '\ \cdot\ \cdot\ \cdot\)$

محمد بن عبد الهادي التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندي : فقيه حنفي عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفي . له «حاشية على سنن ابن ماجه ــ ط» و «حاشية على سنن أبي داود ــ خ» و «حاشية على صحيح البخاري _ ط» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم _ خ» و «حاشية على سنن النسائي _ ط» و « حاشية على البيضاوي » وغير ذلك (٣) .

محمَّد عَبْد الهادي (۰۰۰ _ بعد ۱۲۹۲ ه = ۰۰۰ _ بعد ۹۷۸۱م)

محمد عبد الهادي بن محمد بن داود : فاضل . له « تنوير القلوب والبصائر - خ» في الخطب المنبرية، أوله: « الحمد لله الذي نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » ^(٤) .

- (١) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ٢٨٠ ومذكر ات عناني ١٨٧ والفكر السامي ٤: ٣٦ ومشاهــير الكرد ٢ : ١٩٠٣ وفيه « وفاته سنة ١٣٢١ هـ ، ١٩٠٣ م » خطأ . ومجلة الحج ٧ : ٣٢٢ والثريا التونسية : جمادى الأولى ١٣٦٥ وتجلة الكتاب ١ : ٣٣٢ و ٥٢٩ و ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧ .
- (۲) الدرر الكامنة £ : £ و 2:82 Brock. S. 2:82
- (٣) سلك الدرر ٤: ٦٦ وفهرس الفهارس ١: ١٠٣ والكتبخانة ١ : ٣٣١ و ٣٨٠ ومعجم المطبوعات ١٠٥٦.
 - (٤) تنوير القلوب والبصائر : مقدمته وخاتمته .

ابن الحاجّ (۱۹۲۰ ـ ۱۹۲۰ م)

محمد بن عبد الهادي بن محمد ابن الحاج: متأدب مشارك. له «الأنوار المضيئة في الليل الداج، في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج المتوفى سنة ١٢٩٠ ـ خ » قال ابن سودة: وقفت عليه بفاس (۱).

الجُنُّدي (۱۲۹۰ ـ ۱۳۲۳ ه = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۶۶ م)

محمد عبد الهادي « باشا » بن أحمد



محمد عبد الهادي الجندي

الجندي: وزير مصري، من العلماء بالقانون. مولده ووفاته بالقاهرة. تخرج بمدرسة الحقوق، وتقدم في مناصب القضاء. وولي وزارة الأوقاف سنة واحدة (١٩٤٢ - ٣٤) ثم كان من أعضاء مجلس النواب، وانتخب وكيلاً للمجلس إلى أن توفي. من كتبه «التشريع وواجب المشرع - ط» و «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلى - ط»

غُلام تَعْلَب (۲۲۱ ـ ۳٤٥ ه = ۲۸۱ ـ ۹۵۷ م)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ،

(۲) القضاة والمحافظون ٩٠ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ ص ٢٧٧ والأعلام الشرقية ١ : ١٠٦ .

أبو عمر الزاهد المطرز الباوَرْدي ، المعروف بغلام ثعلب: أحد أئمة اللغة ، المكثرين من التصنيف. كانت صناعته تطريز الثياب. نسبته إلى باورد (وهي أبيورد، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب « غلام ثعلب » وتوفي ببغداد. أملى من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة. من كتبه « الياقوتة _ خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل معاوية » و « غريب الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في الحديث والأدب _ ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي، و «تفسير أسماء الشعراء» و «المداخل _ ط» في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب _ خ » و «العشرات _ خ » واستدرك على فصيح ثعلب والعين والجمهرة ،

صريع الدِّلاء (۲۰۰۰ ـ ۲۱۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۰۲۱ م)

فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١).

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ، ذي الرقاعتين : شاعر ، بصري المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه « فخر الملك » . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ،

« من نام لم يبصر بعيني رأســه ومن تطاطا راكعــاً قد انحني ! من دخلـت في عينـــه مسلّــة

فسله من ساعته عن العصى! »

(۱) وفيات الأعيان ١ : ٥٠٠ وإرشاد الأريب ٧ : ٢٦ –

٣٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٥٦ ولسان الميزان ٥ : ٢٦٨ وهو وطبقات الحنابلة ٣٦٦ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٨٦ وهو فيه : « عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و. ا . ج . أربري في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤٤ : ٢٣٤ ومجلة المجمع ٩ : ٤٤٩ و و ٢٠٦ وآداب اللغة ٢ : ٣٠٤ والكتبخانة ٧ : ٢٥٢ ونزهة الألبا ٤٤٠ والوافي ٤ : ٧٧ .

وله « دیوان شعر _ خ » رآه ابن خلکان ورأیت نسخة منه فی خزانة محمد سرور الصبان بجدة ، کتبت سنة ۹۸۲ (۱).

أَبُو الفَرَجِ الدَّارِمِي (٣٥٨ _ ٤٤٩ هـ = ٩٦٩ _ ١٠٥٧ م)

محمد بن عبد الواحد الدارمي البغدادي ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر . مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له «جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوي : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخمان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كسلام ابن المرزبان (٢) .

أَبُو الفَضْل الدَّارمي (۳۸۸ ـ ۵۰۶ ه = ۹۹۸ ـ ۱۰۶۳ م)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبو الفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، معض أمرائهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج مستتراً ، فر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعرّي في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب! ومر عصر ، فطلب حاكم المغرب! ومر عصر ، فطلب حاكم المغرب ومد عرب فلله العباس المغرب أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٤٣٩ فأكرمه المعز وقلده المقروان سنة ٤٣٩ فأكرمه المعز وقلده

⁽١) الذيل التابع لإتحاف المطالع ـ خ .

⁽۱) تتمة اليتيمة ١٤ والشذرات ٣ : ١٩٧ وسير النبلاء -خ.
الطبقة الثانية والعشرون. وابن خلكان 1 : ٣٠٩
وسماه « علي بن عبد الواحد » ثم قال : « رأيت في
نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبد الواحد » وهو
في البداية والنهاية ١٢ : ١٣ « علي بن عبد الواحد ،
صريع الدلال ، قتيل الغواني » وسماه: 132

 ⁽۲) ملخص المهمات _ خ . وطبقات المصنف ٥١ وفي طبقات السبكي ٣ : ٧٧ وفاته سنة ٤٤٨ .

تدبير حَشُمه . واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة. ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبها المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١) .

المُلَاحي (P30_P1Fa=3011_77719)

المُلَّاحِي ، أبو القاسم : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . أندلسي ، من أهل قرية الملاحة و « مستدرك على الاستيعاب » في الصحابة ، (ن ۱۱۵۸ ـ ب) وهو معروف فيه الخلفاء الأربعة. توفى بغرناطة (٢).

ضِيَاء الدِّين المَقْدِسي (۱۹۲۹ - ۲۵۲ ه = ۱۱۷۲ - ۱۲۲۹م)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي ، المقدسي الأصل ، الصالحي الحنبلي ، أبو عبدالله ، ضياء الدين : عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقي الجامع المظفري ، ووقف بها كتبه . ورحل إلى بغداد ومصر وفارس ، وروی عن أكثر من ٥٠٠ شيخ . من

محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم» و «الشجرة» في أنساب الأمم من العرب والعجم ، وكتاب «الأربعين حديثاً » و « فضائل القرآن _ خ » في الاسكندرية بالغرناطي . وله «المجالس» في فضائل

كتبه «الأحكام _ خ» في الحديث،

(١) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٦٧ _ ٩٢

(٢) التكملة لابن الأبار ٣٢٣ والتبيان _ خ. وتذكرة

الحفاظ ٤ : ١٨٨ والإيراد ـ خ . للرعيني .

ه٤٥ وجذوة المقتبس ٦٨ .

وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنَّه ﴿ أُولُ مَن أَدخلُ

كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان » . ودائرة البستاني ٧ :

معجميع والدرمز له فطح البع أموعد سالحسان عبدالله المودر والب الوعديسه عرائل عاموا كالح تنالمع وفيلات فيعد واشه عبدا لووالهدوب والواعظ على عرعاوا لومسع وذلك موم السنب الحريشوال براناس ولنسر وسترع وكنب يحرعدالواصر اجارع بدالوحر الموسي عرسه وها الوساليس على عمرولله به علم اسلما وحسسا به وسع الوهار

محمد بن عبد الواحد ، ضياء الدين المقدسي عن شستربتي ، اللوحة ٧٥ المخطوطة ٣٥٧٤ .

> لم يتمه ، ثلاث مجلدات ، و «فضائل الأعمال » و « الأحاديث المختارة » تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام » أربعة أجزاءً ، و « فضائل القرآن » و « مناقب أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و « سبب هجرة المقادسة إلى دمشق » نحو عشرة أجزاء ، ويسمى «سير المقادسة » و « مناقب جعفر بن أبي طالب _ ط » رسالة ، و « الحكايات المقتبسة _ خ » جزء منه ، في كرامات بعض الصالحين (١).

ابن الهُمَام (۱۲۸۰ - ۱۲۸۸ = ۱۲۸۸ - ۷۹۰)

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود، السيواسي ثم الإسكندري، كمال الدين ، المعروف بابن الهمام: إمام ، من علماء الحنفية . عارف بأصول الديانات والتفسير والفرائض والفقـــه والحساب واللغة والموسيقي والمنطق . أصله من سيواس. ولد بالإسكندرية، ونبغ في القاهرة. وأقام بحلب مدة. وجاور بالحرمين. ثم كان شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر. وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح القدير _ ط » في شرح الهداية ، ثماني مجلدات في فقه الحنفية ، و « التحرير - ط » في أصول الفقه و « المسايرة في

العقائد المنجية في الآخرة _ ط » و « زاد الفقير ـ ط » مختصر في فروع الحنفية (١) .

الكَتَّاني

(3771 - PA71 = PIA1 - YVA13)

محمد بن عبد الواحد الكبير بن أحمد الكتاني ، أبو عبدالله : متصوف ، من أهل فاس. له « رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عنهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢) .

الحُلُو

(۰۰۰ ـ ۱ ٤٣١ ه = ۰۰۰ ـ ١٩٢٣ م)

محمد بن عبد الواحد الحلو، أبو عبدالله الفاسي : فاضل ، من أهل فاس . له «رسائل ونصائح _ خ» في خزانة الرباط (١٤٠ ك) نحو ١٠٠ صفحة (٣).

التازي

 $(\cdot \cdot \cdot - 1)$ $= \cdot \cdot \cdot - 1$

محمد بن عبد الودود بن عمر، أبو عبدالله التازي: فاضل مغربي من أهل تازة. له «نزهة الأخيار المرضيين في مناقب العلماء الدلائيين _ خ » رسالة

⁽١) المنهج الأحمد _ خ . والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٢ : ٩٤ والمقصد الأرشد _ خ . وشذرات الذهب ٥ : ۲۲۶ وذيل طبقات الحنابلة ۲: ۲۳۲ _ ۲۴۰ ومخطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٢١ ــ ٣٢٣ .

⁽١) الضوء اللامع ٨: ١٢٧ – ١٣٢ والفوائد البهية ١٨٠ والجواهر المضية ٢ : ٨٦ في الحاشية . وشذرات الذهب ٧ : ٢٨٩ وبغية الوعاة ٧٠ وصفحات لم تنشر ٢٦ وفيه : ولادته سنة ٧٨٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٣٢ وفهرس المؤلفين ٢٥٣ و ٢٥٤ و Brock. S. 2:91

⁽٢) شجرة النور ٤٠٣.

⁽٣) المنوني ، الرقم ٢٨٠ .

في الخزانة الزيدانية بمكناس (المجموع (٢٢١) (١) .

ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (٠٠٠ - ٣٣١ ه = ٠٠٠ م)

محمد بن عبدوس بن عبدالله الكوفي الجهشياري ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، ثم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله. وولي إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ه. ونكب يوم قبض على ابن مقلة فأدّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستتراً . له كتب ، منها «كتاب الوزراء والكتاب _ط » قسم منه ، و « أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و «أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم » قال فيه ابن النديم: « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سَمَر من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والخرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلاً ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام يحتوى على خمسين ورقة وأقل وأكثر، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء بخط أبي الطيب أخيى الشافعي » (۲) .

ابن خَوْلان (۱۳۰۲ ـ ۲۶۱ ـ ۱۳۰۲ م)

محمد بن عبد الولي بن محمد بن

(١) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٠ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر. وفهرست ابن النديم: المقالة الثامنة. والوافي بالوفيات ٣: ٢٠٥٠ وفيه: «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن عليّ بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه ».

خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له « العمدة القوية في اللغة التركية » (١) .

ابن عَبْدُون (۲۰۰ ـ ۲۵۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجي : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضي : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢) .

الجُبَّائي (٣٠٥ ـ ٣٠٣ ه = ٨٤٩ ـ ٩١٦ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي أبو علي: من أئمة المعتزلة. ورئيس علماء الكلام في عصره. وإليه نسبة الطائفة « الجبائية ». له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب. نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر في البصرة، ودفن يجبى. له « تفسير » حافل مطول ، ردّ عليه الأشعري (۳).

ابن الْمُتَوَّج (۱۳۲ – ۷۳۰ ه = ۱۲۶۱ – ۱۳۲۹ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيري ، تاج الدين : مؤرخ مصري . له « إيقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (٤) .

(١) المقصد الأرشد _ خ ، وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٣٤٧

(٢) جذوة الاقتباس ١٧٧ وانظر ذكريات مشاهير رجال

(٣) المقريزي ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٠ والبداية
 والنهاية ١١ : ١٧٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح

(٤) الدرر الكامنة ٤ : ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤ .

وفاته سنة ٧٠٠ هـ ، وأنه « البعلي المصري » . .

وفاته سنة ٢٥٩ .

ولم يؤرخ وفاته. وإيضاح المكنون ٢ : ١٢٣ وفيه :

المغرب: الرسالة السادسة عشرة، وفيها ما يرجح

السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٦ :

عَبْد الكَريم زَادَهْ (۰۰۰ _ ٥٧٥ ه = ۰۰۰ _ ١٥٦٨ م)

الأَسَدي

(۰۰۰ ـ بعد ۱۹۶۱ه = ۰۰۰ ـ بعد محلام)

محمد بن عبد الوهاب الأسدي : فرضي . له «المواهب السنية في شرح الأشنهية ـ خ » في أوقاف بغداد (۲) .

الوزير الغَسَّاني (۱۱۱۰ ــ ۱۱۱۹ ه = ۰۰۰ ـ ۱۷۰۷ م)

محمد بن عبد الوهاب الغساني الأندلسي الفاسي، أبو عبدالله: وزير، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل، بفاس. وبعثه سفيراً الملك إسبانية كارلوس الثاني Charles II هن لغايتين: تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان، وجلب ما بقي في الأندلس من الكتب العربية. ما بقي في الأندلس من الكتب العربية. وقام الغساني بهذه الرحلة، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير في افتكاك الأسير و ط» وتوفي في «زنقة في افتكاك الأسير و ط» وتوفي في «زنقة

⁽١) شذرات الذهب ٨ : ٣٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١ .

⁽٢) الكشاف لطلس ٩٨ وانظر ذيل كشف الظنون ٢ . ٦٠١ .

المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب» و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول. وفي تاريخ «ابن غنام» رسائل بعث بها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية. ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب ل أحمد عبد الغفور عطار (1).

ابن عُثْمان (۲۰۰۰ ـ ۱۲۱۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۹ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان، أبو عبدالله: وزير رحالة، من الكتاب البلغاء, من أهل مكناسة. استخدمه المولى محمد بن عبدالله في بعض الأعمال،



امكا الوزير محط بن عشميسيان ، صاحب الرحلة " الاكسير في فكاك الاسير " (من المقحة الاخيرة لمعاهدة سنة 1799م المعرب و اسبانيا ، مجلسة : TAMUDA, año 1959 .

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان عن « دراسة ببليوغرافية » ۱۰۷

ثم استوزره. وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة. وسفيره إلى امبراطور النمسا. وتوفي بمراكش. من كتبه « الإكسير _ خ » في رحلته إلى اسبانية. و « البدر السافر _ خ » رحلته إلى مالطة ،

وآزره كما آزره من بعده ابنه عبد العزيز ثم سعود بن عبد العزيز، وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن. وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحجاز. وقاربوا الشام ببلوغهم «المزيريب». وكانت دعوته، وقد جهر بها سنة ١١٤٣ھ (١٧٣٠م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده بمصر ، وجمال الدين القاسمي بالشام ، وخير الدين التونسي بتونس، وصديق حسن خان في بهوبال ، وأمير على في كلكتة ، ولمعت أسماء آخرين. وعُرف من والاه وشد أزره في قلب الجزيرة بأهل التوحيد « إخوان من أطاع الله » وسماهم خصومهم بالوهابيين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخيرة عند الأوربيين فدخلت معجماتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سيما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العثمانيين » . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه تاريخ Histoire des Wahabis: par L.A. الوهابيين، تأليف ل.ا. طبع بباريس سنة ١٨١٠م، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة . وكانت وفاته في «الدرعية» وحفداؤه اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود. وله مصنفات أكثرها رسائل مطبوعة ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشبهات » و «تفسير الفاتحة» و «أصول الإيمان» و «تفسير شهادة أن لا إله إلا الله» و « معرفة العبد ربه ودينه ونبيه » و « المسائل التي خالف فيها رسول الله _عليه _ أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و «نصيحة المسلمين» و «معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر » و « مجموعة خطب » و « مفيد

مرعبولوهد العردر عفريسترله

امضا الوزير محمد حموين عبد الوهاب الوزير الغسائى صاحب كتساب " رحلة الوزير فى افتكاك الاسيسر " . فى رسالة بتاريخ 9 محرم عام فى رسالة بتاريخ 9 محرم عام عدم بن عبد القادر السفاسسى

ESPÉRIS-TAMUDA, umero spécial.Rabat, 962.

> محمد بن عبد الوهاب ، الوزير الغساني عن « دراسة ببليوغرافية » ١٠٧

الرطل» من فاس القرويين. وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (١).

ابن عَبْد الوَهَّاب (۱۱۱۰ ـ ۱۲۰٦ ه = ۱۷۰۳ ـ ۱۷۹۲ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي: زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب. ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتين إلى الحجاز ، فمكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها. وزار الشام. ودخل البصرة فأوذي فيها. وعاد إلى نجد ، فسكن «حريملاء » وكان أبوه قاضيها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الخالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام. وارتاح أميرً العيينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره، ثم خذله، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ه، فتلقاه أميرها محمد بن سعود بالإكرام، وقبل دعوته

⁽۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧١ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الأولى: انظر فهرسته وأبجد العلوم ٨٧١ وابن بشر ١: ٦ و ٨٩ وفيه نسبه ، وانه توفي عن نحو ٨٩ سنة وحلية البشر – خ . وفيه : مولده سنة ١١١١ هـ والمقتطف ٢٧ : ٢٩٥ وفيه بحث للشيخ صالح بن دخيل بن جاد الله النجدي ، يرد به على رسالة للقس الدكتور زويم بالإنكليزية سماها الوهابية – ٨٤٠ والدكتور زويم بالإنكليزية سماها الوهابية – ٨٤٠ والديث أعمل ٢١ و ١٦٤ والديث تبد الحديث بنها و وزعماء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية ٢ : ١٩٤ و الفتوة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والفكر متفرقة من سيرته والرد على ما افتري به عليه . والفكر السامي ٤ : ١٩٤ و (390)

 ⁽١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير :
 مقدمته . وإنحاف أعلام الناس ٤ : ٢٦ .

جسراله الإجرائب كامرارا مع الاالعلاالعلام

طمنا الحررعال الأفرال بحدود الزولة الاصبولية و(البرعالموارعا الكعارات المانع وتع ملم ال مراء السلط ملم إن الملك فلدذ امورجيع احتار النصري الداخلة وملكة ملكانا الع بسر والخارمة بعدولم رساليكم عوضا بعدلا مشبئا دلاويد المان الرابعي الطام والمواعاء العنون الداهاب المساله التميم وكارلوم الإبع نعبر على ذكاتبك لنعله باتم وأبسا بع مرمته بعدى واعلاج بجانبنا وجانبه وانا أفر ي عنها ارجان لعناصله ودكلابه ورعيته (الصيرليراه باتواالمرابع بلاءمام اكبه بمرودامكرمغ وعؤضى المدنع إعامض بعزا الما الجلياع عنومورماعل اله ماسران أبنكر منوار ملوانا جوالم مغبل المعلوااعراء مارالماء تناعة الكاتبة علوالعية والحاملة علم البرة رنسا علم الس الأنسوء ما عنواللا ميماي لدعله وقرية خوسكم على الردا

> محمد بن عبد الوهاب بن عثمان رسالة كتبها إلى أحد وزراء اسبانيا بمدريد .

> > و « إحراز المعلى والرقيب _ خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١) .

محمَّد الهَمَذاني $(\cdots - 7.71)$ $\alpha = \cdots - 7.811$

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان (١) إتحاف أعلام الناس ٤ : ١٥٩ . وانظر ما كتب عنه محمد الفاسي في مجلة معهد المخطوطات ٧ الجزء الثاني ٤٣ ــ ٧٤ وفي مجلة « تطوان » العدد الخامس ، من سنة ١٩٦٠ .

محمد بن عبود الكوفى: خطيب، له اشتغال في التاريخ. صنف «نزهة الغريّ _ ط » في تاريخ النجف (١) .

الطَّنَافِسي (311 - 0.74 = 737 - 744)

الكُو في (VFY1 _ YOT1 a = 1011 _ TTP1)

محمد بن عبيد بن أبي أمية عبد الرحمن الطنافسي، أبو عبدالله: من حفاظ الحديث الثقات. من أهل الكوفة. من موالي بني إياد. كان يحفظ أربعة آلاف حديث (٢).

(VV _ 66/ & = FPF _ YVV a)

محمد بن عبيدالله بن أبي سليمان

العرزمي الفزاري: شاعر حضرمي، له اشتغال بالحديث. انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية. أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل : «إن يحسدوني فاني غير لائمهم قبلي من الناس أهل الفضل قد حُسدوا » وكان يحفظ الحديث ويرويه، وليس بثقة : ضاعت كتبه فحدّث من حفظه فأتى بمناكير. نسبته إلى «جبانة عرزم» بالكوفة ، وكان منزله فيها (٣) .

محمد بن عُبيدالله بن عمرو، أبو عبد الرحمن الأموي ، من بني عتبة بن أبي سفيان : أديب ، كثير الأخبار ، حسن الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له

۲ : ۱۳۲ والتاج ۸ : ۳۹۳ .

الهمذاني الكاظمي: فاضل إمامي. من

أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب، منها

«عصمة الأذهان _ ط» أرجوزة في

المنطق، و «الشجرة المورقة» مجموعة

إجازات مشايخه، و «الأسنة _ خ»

رسالة غير تامة. و « تاريخ سلاطين تركيا

العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

. (1) 1794

ئے ۲: ۷۰ ٹے ۳: ۸۰۲.

⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢٠٤ ورجال الفكر ٣٨٢.

⁽٢) تهذيب التهذيب ٩: ٣٢٧ ومرآة الجنان ٢: ٣٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٦٥ ـ ٣٦٩ وفيه : ولد سنة ١٢٧.. (٣) المرزباني ٤١٧ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٢٢ واللباب

⁽١) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و٥٠٠

تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن » و « الأخلاق » و «أشعار الأعاريب » و « الخيل » . قال ابن النديم : كان العتبي وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية . وهو غير العتبي المؤرخ «محمد بن عبد الجبار » (1) .

البَلْعَمي ۳۲۹هـ - ۳۲۰ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأي وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه. وقال المنيني: أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما قيل : استولى عليها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إليها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل بخارى. استوزره الملك السعيد الساماني إسماعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُرف سنة ٣٢٦ وتوفى بخراسان. وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب « تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢) .

القائم الفاطِمي (۲۷۸ – ۳۳۶ ه = ۸۹۱ – ۹۶۲ م)

محمد بن عبيدالله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدي العبيدي الفاطمي : صاحب المغرب. ويسمى نزاراً. ولد

ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه. ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتين (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧هـ) فملك في الأولى الإسكندرية والفيوم، وفي الثانية وصل إلى الجيزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب. وبويع بعد موت أبيه (سنة ٣٢٢هـ). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية، وأول من تلقب بأمير المؤمنين فيها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذهبي : كان شجاعاً مهيباً قليل الخير، فاسد العقيدة، أصيب بوسواس وزال عقله ، فأظهر سب الأنبياء ، وكان مناديه يصيح: «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١) .

اللَّجْلاج (۲۰۰۰ ـ بعد ۳۳۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۹۷۱ م)

محمد بن عبيدالله، أبو الفرج اللجلاج: بارع في الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشيراز، ومات بها في سنة نيف و ٣٦٠». له كتب، منها «منصوبات الشطرنج». وفي التيمورية بمصر، كتاب «لعب الشطرنج الهندي – خ» يُظن أنه من تأليفه، وقد جاء فيه: «جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي» (٢).

ابن الشِّخْير (۲۹۲ ـ ۳۷۸ ه = ۹۰۰ ـ ۹۸۸ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد بن الفتح ، أبو بكر ابن الشخير : من المشتغلين بالحديث كان صيرفياً في بغداد . له

«الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي _ خ» في شستربتي (٣٤١٣) (١٠).

المُسَبِّحي (٣٦٦ _ ٤٢٠ ه = ٩٧٧ _ ٣٦٩ م)

محمد بن عبيدالله بن أحمد المسبحي ، عز الملك : أمير ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زى الأجناد. أصله من حران ، ومولده ووفاته بمصر. اتصل بخدمة الحاكم ابن العزيزالعبيدي صاحب مصر، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده البهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر ــ خ» الجزء الأربعون منه، رأيته مصوراً عند الأستاذ حمد الجاسر ببيروت (في ١٥٥ ورقة) مصدراً بما يأتي : « الجزء الأربعون من أخبار مصر وفضائلها وعجائبها وطرائفها وغرائبها، وما بها من البقاع والآثار، وسير من حلها وحلّ غيرها، من الولاة والأمراء والأئمة الخلفاء آباء أمير المؤمنين، صلوات الله عليه وعليهم أجمعين. تصنيف الأمير المختار، عز الملك ، محمد بن عبيدالله بن أحمد بن إسماعيل بن عبد العزيز المسبحي الخ» وهو مرتب على السنين والشهور والأيام، بدأه ببقية سنة ٤١٤ وختمه بنهاية سنة ٤١٥ وهو يذكر في آخركل سنة ، من مات فيها . وقال في نهايته : يتلوه إن شاء الله في الجزء الحادي والأربعين سنة ست عشرة وأربع مائة . والنسخة بخط نسخي جميل ، رأيت أصلها في الأسكوريال (المجموعة ٥٣٤). ومن كتبه «التلويح والتصريح» في الأدب ومعانى الشعر ، و « القضايا الصائبة » في معاني أحكام النجوم ، و «مختار الأغاني ومعانيها » و «الراح والارتياح » و « درك البغية » في وصف الأديان والعبادات ، و «الأمثلة للدول المقبلة» و «جونة الماشطة» أدب وأخبار، و «الشجين

⁽١) الفهرست لابن النديم ١ : ١٢١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٥ والمعارف ٢٣٤ وشذرات الذهب ٢ : ٦٥ والمرزباني ٤٢٠ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٤ .

⁽٢) السمعاني ٩٠ وابن الأثير ٨: ١٢٢. ومعجم البلدان: مادة بلعم. واللباب ١: ١٤١ وشلدات الذهب ٢: ١٤٤ وكشف الظنون ١: ٨٠٤ ودائرة المعارف الإسلامية ٤: ٨٦ وسير النبلاء – خ. الطبقة الثامنة عشرة. وهو فيه « البلغمي «كما في نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ. والفتح الوهبي ١: ٨٩ وهو فيه: محمد بن « عبد الله» تصحيف.

 ⁽١) سير النبلاء - خ. الطبقة الثامنة عشرة. وابن خلكان ٢ : ٢٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٨٧.

 ⁽۲) ابن النديم ۱۵٦ و Prock. S. I :219 و مجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۰.

 ⁽١) انظر التراث ١ : ٣٠٥ والعبر للذهبي ٣ : ٩ وهو فيه :
 ١ محمد بن عبد الله ١١ .

والسكن » في أخبار العشاق ، و «الغرق والشرق » فيمن مات غرقاً أو شرقاً ، و «الطعمام والإدام» و «قصمص الأنبياء » (١) .

ابن أبي الحَكَم (۰۰۰ ـ ۷۰۰ ه = ۰۰۰ ـ ۲۱۱۲م)

محمد بن عبيدالله بن المظفر بن عبدالله الباهلي، أفضل الدولة، أبو المجد، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل. عمل «أرغناً» وبالغ في إتقانه. وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب. ولما بني السلطان نور الدين الشمهيد البيمارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضى فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة إليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فاقتقد مرضى السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيمارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات ^(۲) .

ابن التَّعَاويذِي (۱۹۱٥ - ۸۸٥ ه = ۱۱۲٥ - ۱۱۸۷ م)

محمد بن عبيدالله بن عبدالله، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي: شاعر العراق في عصره. من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولي بها الكتابة في ديوان المقاطعات، وعمى سنة ٧٩٥ وهو سبط الزاهد أبي محمد ابن التعاويذي. كان أبوه مولى اسمه « نُشْتِكين » فسمى « عبيدالله » . له « ديوان شعر _ ط » اقتنیت مخطوطة منه ، فظهر لى أن ناشره الأستاذ «مرجليوث » تعمد (١) وفيات الأعيان ١: ٥١٥ وشذرات الذهب ٣: ٢١٦ والتاج ٢ : ١٥٨ واللباب ٣ : ١٣٥ والمغرب في

حلى المغرب: القسم الخاص بمصر ١: ٢٦٤ والوافي ٤: ٧.

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٥٥ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس ۲ : ۱۳۷ والوافي بالوفيات ۳ : ۳۳۰ وهو فيه 🛚 محمد ابن عبد الله » : « تو في سنة ٧٠٥ أو ما قبلها » .

حدف كثير من شعره وملأه أغلاطاً. وحيدا لو يعاد نشره _ وله كتاب «الحجبة والحجاب » ^(۱) .

ابن مَـــْـظُور (,) T = . . . = & V > . _ . . .)

محمد بن عبيدالله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسي : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل. نشأ بمالقة، ثم كان قاضبها وخطيبها ، وتوفى فيها بالطاعون . من كتبه « نفحات النسوك ، وعيون التبر المسوك ، في أشعار الخلفاء والوزراء والملوك » و « السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » ^(٢) .

ابن أَبِي كُدَيَّة (۰۰۰ ـ ۲۱۵ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۱۸م)

محمد بن عتيق التميمي القيرواني الأشعري: عالم بالأصول والكلام. له نظم. تعلم بالقيروان، ودخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفى ببغداد . عاش تسعين سنة أو تجاوزها ^(٣) .

اللَّاردي (۱۲۵ - ۱۲۲ ه = ۱۱۱۸ - ۱۲۲۱ م)

محمد بن عَتيق بن على بن عبدالله التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبدالله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة Lérida أسلافه منها . وهو

(١) النجوم الزاهرة ٦: ١٠٥ والإعلام لابن قاضي شهبة ــخ. وفيهما : وفاته سنة ٥٨٣ كما في الروضتين ٢ : ۱۲۳ وقال ابسن خلكــان ۲ : ۱۹ ـ ۲۲ وفاته سنة أربع ، وقيل : ثلاث وثمانين وخمسمائة . وفي المختصر المحتاج إليه ، ص ٦٦ ونكت الهميان ٢٥٩ وتاريخ ابن الوردي ۲ : ۱۰۰ وفاته سنة ۸٤ ووقع اسمه في المصدر الأخير « محمد بن عبد الله » من خطأ الطبع . والوافي ٤: ١١ .

- (٢) قضاة الأندلس ١٥٤ والدرر الكامنة ٤ : ٣٧ .
- (٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٣٩ وهو فيه « اليمني » مكان التميمي » والتصحيح من الإعلام . لابن قاضى شهبة ـ خ . في وفيات سنة ١٧٥ .

من أهل شقورة Segura de la Sierra سكن غرناطة . وولي القضاء . وتوفي بها . من كتبه «أنوار الصباح، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح » و « المسالك النورية إلى المقامات الصوفية» و «مطالع الأنوار في شمائل المختار» و «منهاج العمل في صناعة الجدل » (١).

ابن أَبِي شَيْبَة (۰ ۰ - ۲۹۷ ه = ۰ ۰ ۰ - ۹ ۰ ۹ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسي ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفي: مؤرخ لرجال الحديث. من الحفاظ . مختلف في توثيقه . قال الذهبي : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف وثمانين عاماً. وفي الظاهرية بدمشق أوراق من « مسائل ابن أبي شيبة _ خ » تراجم (٢) .

الجعد

 $(\cdot \cdot \cdot - \wedge \wedge \uparrow = \cdot \cdot \cdot - \wedge \uparrow = \cdot \cdot)$

محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني ، أبو بكر ، المعروف بالجعد : عالم بالعربية والقرآآت. من أهل بغداد. من كتبه « خلق الإنسان » و « الناسخ والمنسوخ » و «معاني القرآن» و «المذكر والمؤنث» و «القراآت» و «العروض» ^(۳).

أَبُو زُرْعَة $(\cdots - 7 \cdot 7 \cdot 8 = \cdots - 3 \cdot 1 \cdot 9 \cdot 7)$

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة ،

- (١) التبيان ـ خ . وضبط فيه بفتحة على الراء . وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ٤ : ٢٢٠ والتكملة لابن الأبار ١ : ٣٦٣ وفيه اسم كتابه الثالث « الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار ، والذيل والتكملة ٦ : ٢٩٩ والوافي ٤ :
- (٢) ميزان الاعتدال ٣ : ١٠١ وتاريخ بغداد ٣ : ٤٢ واللباب ۲ : ۱۱۵ ومخطوطات الظاهرية ۲۳۵ .
- (٣) إرشاد الأريب ٧ : ٣٩ وتاريخ بغداد ٣ : ٤٧ والألقاب _ خ. لابن الفرضي. وفيه: ﴿ تُوفِّي في شهر رمضان من سنة ثمان وثمانين ومايتين ودفن في باب السلام ، .

أُبُو زَيَّان (الثاني)

(۰۰۰ _ بعد ۲۲۷ ه = ۰۰۰ _ بعد

(- 1470

ابن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمر اسن:

من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ،

في تلمسان . وصفه يحيى بن محمد (ابن

خلدون) بأنه « بو فتنة وحُبَابِ بغي » . كان

أمير تاوريرت (بشرقي ملوية) أيام سلطنة

ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في

تلمسان . ونشبت معارك بين أبي حمو وأبي

سالم إبراهيم المريني (صاحب المغرب)

فجاهر أبو زيان بمناصرة المريني (سنة

٧٦١هـ) و دخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١

قبيل دخول المزيني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان

بجيوشه ، فخرج منها أبو زيان في ٤ رمضان

من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى

« القفطة » من بلاد حصين ، فرحل عنها أبو

زيان ونزل بتاوريرت وفيها بقية من جنود

المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات

أبي زيان ، فزحف يريد تلمسان ، ونز ل

بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون)

وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى

أبي يعقوب ونزمار بن عريف ، من

شيوخ صيدور ، بوادي ملوية . وانقطع

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول

من موالي ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولي القضاء بمصر سنة ٢٨٤ هـ ، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين. وعزل سنة ٢٩٢ فعاد إلى دمشق ، فولي قضاءها وأقام إلى أن توفي . وكان داهية فصيحاً (١) .

ابن العُكْبَري (۱۱۶۰ ـ ۹۹ ه = ۱۱۶۳ ـ ۱۲۰۳ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبري البغدادي الظفَري ، أبو عبدالله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى « الظفرية » . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه « معجماً » بشيوخه (٢) .

المَنْصُور الأَيُّوبي (١٨٥ - ٢٢٠ هـ = ١١٩٠ - ٢٢٣ ـ م)

محمد بن عثمان بن يوسف بن أيوب ، الملك المنصور ، ناصر الدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين: ثالث ملوك الدولة الأيوبية بمصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٩٥هـ) وعمره تسع سنين وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدي وجُعل « أتابكاً » ثم عُدل عنه إلى الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر « أتابكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة « سلطنة » المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل

إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ونشأ إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور بها وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفي (١) .

أَبُو زَيَّان العَبْد الوادِي (١٥٩ ـ ٧٠٧هـ = ١٢٦١ ـ ١٣٠٨ م)

محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعيد) بن يغمراسن بن زيان ، من بني عبد الواد: السلطان الثالث من أسرة بني زيان بتلمسان . كان فاضلاً لين الجانب . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣ﻫ) وقاعدته (تلمسان) محصورة ، تغاديها وتراوحها منجنيقات السلطان يوسف ابن يعقوب المريني ، فصبر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ، فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦) واتفقوا على الخروج إلى العدو « فإما مُلْك أو هُلْك ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على السلطان يوسف خصى من مواليه ، فاغتاله بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ، فبرز أبو زيان فقتل أبا سالم المريني (ابن السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت (حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد أن استمر ثماني سنين وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠ ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان وأخ له كنيته « أبو حمو » فأعادا الى الطاعة من عصى من قبائل مغراوة وتجين وغيرهما . وعاد السلطان إلى تلمسان وقد « طهر البلاد من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار من الدور والقصور ، ولمُ يلبث أن وافته منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة أيام (٢) .

(۱) السلوك للمقريزي ۱: ۱٤٥ ـ ۱۵۳ واين إياس ۱:
 ۷۷ والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۸ وحلي القاهرة ۱۹۶ وفيه :

(٢) بغية الرواد ١ : ١٢١ – ١٢٦ ودائرة المعارف الإسلامية

١ : ٣٤١ وفي روضة النسرين لابن الأحمر أنه ولي

وفاته سنة ٥٦٢٠.

اللُّؤْ لُؤي

خبر ه ^(۱) .

 $(3 \wedge V - V \wedge A = Y \wedge Y / - Y / 3 / 3)$

محمد بن عثمان بن أيوب بن داود، أبو عبدالله شمس الدين اللؤلؤي : كتبي ، من الوعاظ . شافعي ، دمشقي المولد والوفاة . شارك في العلوم . وكان خبيراً بالكتب ، يبيعها في حانوت بباب البريد ، حيث لا تزال الكتب تباع إلى

⁽١) الولاة والقضاة ١٨٥.

 ⁽۲) ذيل تاريخ السمعاني _ خ . وشذرات الذهب ٤ : ٣٤٣ والإعلام _ خ .

سنة ٦٩٣ وتنوفي سنة ٦٩٧ ، انظـر Journal Asiatique T.CCIII P. 242-243

 ⁽١) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٢ : ٦٤
 وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٢.

الآن . وله مصنفات ، منها «حادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة - خ» في شستربتي (۲۲۲۷) و «تذكرة الإيقاظ في اختصار تبصرة الوعاظ » مجلدان ، و « الدر المنظم » في المولد النبوي ، مجلدان ، و « زهر الربيع » في المعراج ، و « لوامع البروق في فضل البرّ وذم العقوق » قال السخاوي : لقيته بدمشق و قرأت عليه جزء أبي الجهم (۱) .

الهلالي (۱۰۰۰ ـ ۲۰۰۶ ه = ۱۶۵۳ ـ ۱۹۵۱م)

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . كان حلو النكتة ، ينظم الشعر والزجل . ويتعاطى الشهادة بالمحكمة الكبرى . له مجموعة في هجاء بني الخطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سهاها «قرع القبقاب في قرعة بني الخطاب »(٢) .

محمَّد بن نُخْمان (۱۷۵۰ ـ ۱۱۵۸ هـ = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عثمان: أمير . من رجال الدولة اليعربية العُمانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه ، وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين ، وظهر البوسعيديون (وأولهم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل بمنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة علي بن عثمان ، المتوفى سنة ١١٦٦ هـ) "

السُّنُوسي (١١٧٩ ـ ١٨٣٩ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن أحمد السنوسي ويقال له « الكافي ابن مهينة » من حفدة الشيخ عساكر الشريف الحسيني: فقيه مالكي تونسي . من أعيان القضاة . ولد ونشأ في « الكاف » وتفقه بتونس . ودرّس بجامع الزيتونة . وولي قضاء بنزرت (سنة ۱۲۳۰هـ) ثم قضاء باردو (۱۲۳۰) فقضاء تونس (۱۲۵٤) واستمر ، مع ملازمة التدريس في الزيتونة ، إلى أن توفي . له منظومة في فقه مالك ساها « لقط الدرر _ ط » تزيد على أربعة آلاف بیت ، و « تقایید فقهیة _ خ » جمعت بعد وفاته ، في نحو أربعين كراسًا ، ورسالة في أحكام الخلوّ _ خ . في تونس . وكانت بينه وبين معاصره شيخ الإسلام البيرمي الرابع مساجلات نظمية لطيفة . وتوفي بتونس (۱) .

المِيرْغَني (۱۲۰۸ ـ ۱۲٦۸ هـ = ۱۷۹۳ ـ ۱۸۵۲ م)

محمد عثان بن محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني المحجوب ، الحني الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من الشهر من الأسرة « الميرغنية » بمصر والسودان . ولد بالطائف (في الحجاز) مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في « الخاتمية » جنوبي « كسلا » قال تيمور : وتوفي بالطائف أيضاً . له كتب ، منها « تاج التفاسير لكلام الملك الكبير _ ط » ، مجلدان ، و « مجموع الخرائب _ ط » ، مجلدان ، و « الأنوار المتراكمة _ ط » و « النفحات المدنية في المدائح المصطفوية _ ط » ()

محمَّد عُثْمان جَلَال (۱۲۵ ـ ۱۳۱٦ ه = ۱۸۲۹ ـ ۱۸۹۸ م)

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعي أساس « القصة » الحديثة و « الرواية المسرحية ، في مصر . ولد في « ونا القس » من أعمال بني سويف ،



محمد عثمان جلال

وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمال الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي بها . له « العيون اليواقظ _ ط » منظومة ترجم بها أمثال لافونتين La Fontaine (1621-95) و « أربع روايات من نخب التياترات _ ط » من قصص موليير (Molière 1622-1673) و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة _ ط » عن راسين (Racine 1639-1699) و « الأماني والمنة _ ط » قصة عن برناردين ده سان بيير Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814 ومن مترجماته « تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة _ط ، و « نصائح عمومية في فن العسكرية _ ط » ورواية « اسكندر الأكبر _ ط » و « بول وفرجيني _ط » . وله « السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية _ ط » أرجوزة ، و « التحفة السية في لغتى العرب والفرنسوية ـ ط » . وكان من ظرفاء عصره ، تروى عنه لطائف .

⁽١) الضوء ٨ : ١٤١ وشستربتي .

⁽٢) خلاصة الأثر ٤ : ٤٣ونفحة الريحانة - خ . وهو فيه : « أمين الدين بن هلال « وريحانة الألبا ١٤ - ٢١ ولطف السمر ، للغزي - خ . قلت : سبقت له ترجمة موجزة باسم « أمين الدين » واستعضت عنها بهذه .

⁽٣) وثائق تاريخية ٣٦١ وهو فيه: محمد بن عثمان « المزوروي ». وفي كتاب Said bin Sultan المزروي . . مامش الصفحة ٤١٣ El Mazru المزروي .

⁽١) لقط الدرر: مقدمته. والزينونة ٤: ٣٥٩ .. ٣٦٥. (٢) جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٩ والتيمورية ٣: ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٨٢٨ ونفحة الريحانة. واقرأ مقالاً لأحمد ربيع المصري، في جريدة المقطم ١٢٣//

هاء املايسراله فرم على يوالعلم الفعيف المعنف وعمل السنوسى خلاواله الماري العلم بعب العنف منه طلوزارة على السنوسى خلاوراره في المنته منه منه منته على المنتب الماري و منه مناله المسهولا المارية والعب و صلى المدعل سيرى معولاً في المدينة والعب و صلى المدعل سيرى معولاً في المدينة والعب و صلى المدعل سيرى معولاً في المدينة والعب و صلى المدينة وسيرى معولاً في المدينة و صلى المدينة و المدينة

محمد بن عثمان السنوسي التونسي عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بخطه . في دار الكتب العامة « ٤٠١ م » بتونس .

ومثّلث المسارح بعض رواياته (١) .

السَّنُوسي (۱۲۲۷ ـ ۱۳۱۸ ه = ۱۸۵۰ ـ ۱۹۰۰م)

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو عبدالله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان يحرر جريدة « الرائد التونسي » الرسمية . وعين حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الوزارة بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فيها . له « مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين ، في عدة مجلدات ، طبع أحدها وهو « دیوان محمود قبادو » و « مسامرة الظريف بحسن التعريف " وهو تاريخ لقضاة تونس وأئمة جامعها والمفتين ، و « مطلع الدراري ـ ط » شرح به القانون العقاري ، و « الرحلة الحجازية - خ » في المكتبة الخلدونية بتونس (العدد ٣٣٤٦) و « الاستطلاعات الباريسية _ ط » رحلة إلى باريس. وزار بيروت فاجتمع بمؤلفي « دائرة المعارف » البستانية ، فطلبوا منه أن

يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة « الحسينية » بتونس ، فأملاه ، وأدرجوه بنصه . وهو والد « زين العابدين » التونسي صاحب كتاب « الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ــط » . (١) .

الحَشَائِشي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۳۰ هـ = ۱۸۵۵ ـ ۱۹۱۲م)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب « جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية _ خ » و « رحلة _ خ » إلى فزَّان روجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢) .

النَّجَّار (۱۲۰۰ ـ ۱۳۳۱ ه = ۱۸۳۹ ـ ۱۹۱۳ م)

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبدالله :

(۱) عنوال الأريب ۲: ۱٤٥ وشجرة النور ۲۱۷ والاستطلاعات الباريسية ۱۳۵ و ۱۷۰ و ۲۲۰ وفيد بعض نظمه. والأدب التونسي: مقدمته. والحركة الأدبية والفكرية في تونس ۳۵.۳۵.

(٢) جلاء الكرب _ خ. وأخبرني البحاثة السيد حسن

فقيه مالكي ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة العدالة سنة ١٢٨٤ هـ ، ثم « الفتوى » سنة ١٣١٣ من كتبه « مجموع الفتاوى » نحو ثمانية مجلدات (١) .

الشَّاوي

(7171 - 3071 = 0001 - 07017)

محمد بن عثمان بن محمد البقمي الأزدي (من أزد شنوءة) : قاض ضرير ، من شعراء نجد . ولد ونشأ في البكيرية وعمي في الثالثة من عمره . ورحل إلى الرياض فأخذ عن علمائها وتولى القضاء وعمره ٢٠ سنة فكان في بعض الهجر ، ومنها الغطغط . وحضر غزوة « تربة » ودخول مكة (٣٤٣) ثم عمل مدرساً في المعهد العلمي السعودي ثم عمل مدرساً في المعهد العلمي السعودي بمكة مع التدريس في المسجد الحرام بمكة مع التدريس في المسجد الحرام ونقل منها إلى قضاء شقراء وبها توفي (٢٠) .

الهَمْشَري ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م)



محمد بن عثمان الهمشري

- حسني عبد الوهاب الصمادحي أن « رحلة الحشائشي « ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au pays" ''des Senussia
 - (١) شجرة النور ٤٢٢ والأعلام الشرقية ٢ : ١٧٧ .
- (٢) تَذَكَرَةَ أُولِي النَّهِي ٤ : ٥٦ ومشاهير علماء نجا. ٣٣٧.

(۱) حصف مبارك ۱۷: ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۳۰٦ و آداب اللغة ؛ ۲۵۰ وكتاب " في الأدب الحديث " ۱ ، ۹۸ وحركة الترجمة بمصر ۱۰۳ ومجلة كل شيء مارس ۱۹۳۰ وجريدة السياسة ۲۹ ربيع الأول ۱۳۵۲ و أدب و وإبر اهيم جلال . في الأهرام ۲۱ محرم ۱۳۵۲ و أدب الشعب ۹۸ .



محمد بن عرب شاه عن شستربتي اللوحة ٧٤ المخطوطة ٣٥٢٤.

له شعر . تركي الأصل ، مصري المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ في السنبلاوين ، وتعلم بالمتصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير في عجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي ، بالقاهرة . وجمع نظمه في « ديوان – ط » مغير . وأصدر المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب بالقاهرة كتاباً حوالي سنة ١٩٦٥ بعنوان « الهمشري حياته وشعره » (١) .

محمَّد رَمْزي (۱۲۸۲ ـ ۱۳۶۶ ه = ۱۸۷۱ ـ ۱۹٤٥ م)

محمد بن عثمان « بك » رمزي : عالم جغرافي ، مصري . ولد بالمنصورة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الخديوى إسماعيل ؛ فعين في بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمي مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثما اتجه ينقل معه خطط المقريزي وخطط على مبارك وكتب ماسبيرو ، وجوتييه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد بها ويعلّق عليها بما يهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسمائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على

(۱) مجلة التعاون _ مصر _ فبراير ۱۹۳۹ وعجلة الأديب :
 سبتمبر ۱۹۷۷ .

كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي ــ ط » سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصريه ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذاً كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن « تاريخ شبرا » و « روض الفرج » و« الفيوم » و« حلوان الحمامات » و« مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و«أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب « النجوم الزاهرة » أشير إليها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . واجتمع لديه نحو عشرة آلاف « جزازة » في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردّ فيها بعض تلك الأسهاء إلى أصولها الهيروغليفية أو الرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم « القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة » ثيم أصدرت الثاني والثالث . وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أنحرى . وتوفى بالقاهرة (١) .

المَسْفِيوي

(, , 1450 - . . . = 91415 - . . .)

محمد بن عثمان المسفيوي المراكشي :

فاضل من أهل مراكش ووفاته بها . تعلم بمصر . وتولى رياسة جامع ابن يوسف ، بمراكش . وألف كتباً ، منها « الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة ـ ط » الأول منه ، وهو في ثلاثة أجزاء . نسبته إلى « مسفيوة » من قبائل مراكش (۱) .

محمَّد بن عَرَبْشَاهُ (۲۰۰ ـ ۷۷۷ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۷۸ م)

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث . قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشق ودفن بسفح قاسيون (٢) .

العربي الفاسي (۱۰۵۷ - ۱۰۵۲ هـ ۱۹۸۰ - ۱۹۶۲ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصري الفاسي ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . ولد بها في حومة العيون ، من عدوة القرويين . ينعت بشيخ الإسلام . خرج منها فاراً من فتنة وتوفي بتطوان . ونقل بعد عامين إلى فاس . له « عقد الدرر » نظم به « نخبة

١٩٤٥ من مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية عصم .

(١) إتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١: ٣٤.

 (۲) عيون التواريخ - خ. حوادث سنة ۲۷۷ والمنهل الصافي - خ. القسم الأول من الجزء الثالث. وشذرات الذهب ه: ۳۵۹ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۸۵.

 ⁽۱) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ۳۵ ـ ٤٠ والبلاغ المصرية ۱۸ ربيع الأول ۱۳٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم. والأهرام ۴/۶///

مع من الله وه وصد عمر الدرج الدراك المفاصل و من المالي المعالم المعال

محمد بن عربشاه الدمشقي عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبدالله بن شداد ، لابنه » كتبت في المدرسة النظامية . أعارنيها السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

الفكر » في مصطلح الحديث لابن حجر ، وأرجوزة في « نظم وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها في « الزكاة » و « مرآة المحاسن – ط » في مناقب والده وتراجم معاصريه ، و « مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد – خ » منظومة (٢٤٦ بيتاً) في الرباط ، وقصائد . ومقطعات في المدائح النبوية وغير ذلك (١) .

زُرُوق (رَدْ _ ۱۲۳۸ ه = ۰۰۰ _ ۱۸۲۲ م)

محمد العربي أبو عبدالله زروق: وزير تونسي من أشراف باجة. تعلق بخدمة الباي حمودة باشا وقام ببعض المهمات كإصلاح قلعة الكاف وتحصينها وبناء بعض الأبراج والأسوار. ومات الباي فعمل للثورة على خلفه (الباي

(۱) شجرة النور ۳۰۷ والتيمورية ۱: ۲۱ ثم ۳۰: ۲۰۰ مو وكتابه همرآة المحاسن، الصفحة ۱۵۹ ترجم فيه لنفسه باسمه محمد العربي . وسلوة الأنفاس ۲: ۳۱۳ ضبط فيه «العربي» مشكولاً بسكون الراء . كما ينطقه أهل المغرب الآن . وعناية أولي المجد ۲۹ – ۳۷ وفيه أسمنه كتب أخرى له ، بعضها لم يكمل . ومختصر تاريخ تطوان ۲: ۲۷۸ ومعجم المطبوعات ۱۹۸۰ وفهرس مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني مخطوطات الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني ابن يوسف ، كما في تاريخ القادري – خ . وهو في مناقب الحضيكي ۲: ۲۲۲ محمد المعروف بالعربي والعربي لقب غلب على اسمه .

عثمان بن علي) وقتل هذا وولي الباي محمود بن محمد ، واختصم المترجم له (زروق) ويوسف خوجه (صاحب الطابع) فقتل يوسف . وانتهى عهد زروق بأنه نكل به وقتل أيضاً قال ابن أبي الضياف : كان فاضلاً حازماً فصيحاً له مشاركة علمية (۱) .

الزَّرْهُونِي (۱۱۹٦ ـ ۱۲۲۰ ه = ۱۷۸۲ ـ ۱۸۶۶ م)

محمد العربي بن محمد الهاشمي ، أبو حامد الزرهوني : فقيه مالكي أديب ، له نظم . نسبته إلى زرهون (قرب مكناس) ولي قضاء فاس ، وتوفي بالصويرة (على شاطىء المحيط ، بين آسني وأغادير) له كتب ، منها « روضة المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام – ط » و « نوازل – خ » في بعلد ضخم ، عند صاحب إتحاف بالمطالع ، بفاس ، و « شرح شواهد التلخيص » و « شرح تحفة ابن عاصم » و « التقريب والتبيين في حل ألفاظ المرشد المعين – خ » في خزانة الرباط (١٠٧ ك) (١٠).

الدَّلائي (٠٠٠ ــ ١٢٨٥ هـ = ٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد بن العربي بن محمد بن العربي ، أبو عبدالله الرباطي البيضاوي (نسبة إلى الدار البيضاء) الدلائي : أديب متصوف ، له نظم حسن أكثره في المدائح النبوية . ولد في الرباط (بالمغرب) وانتقل في أعوامه الأخيرة إلى الدار البيضاء فبني فيها زاوية ، وتوفي بها . له تآليف ، منها « النور اللامع البراق في ترجمة الشيخ الحراق _ خ " مجلدان في الخزانة الأحمدية بفاس ، وفي خزانة الرباط (٩٦٠) و« فتح الأنوار في بيان ما يعين على مدح النبي المختار » قال فيه صاحب الاغتباط: هو نظير كناش الحائك في فن الموسيقي ، بين فيه صنعة المديح بذكر الطبوع والألحان الشعرية والأناشيد والنغمات العروضية (١).

ابن السَّائح (۱۲۲۹ ـ ۱۳۰۹ ه = ۱۸۱۶ ـ ۱۸۹۲ م)

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي العمري ، أبو حامد : نزيل الرباط وأديبه في عصره . مولده بمكناس وإقامته ووفاته بالرباط . كان شيخ الطريقة التجانية ، متفقها عارفاً بالحديث والعربية . له كتب ، منها « بغية المستفيد من منية المريد _ ط » الأول منه ، شرح أرجوزة في سيرة الشيخ التجاني وطريقته . وللعربي بن عبدالله الوزاني كتاب في ولعربي بن عبدالله الوزاني كتاب في « مناقبه » (٢) .

⁽١) إتحاف اهل الزمان ٧ : ١٣٠ ـ ١٣٣ .

⁽٢) الأعلام المراكشية ٥: ٢٥٣ والمنوني ١٩٠ وإتحاف المطالع – خ . وهو فيه « العربي بن محمد بن الهاشمي » والأزهار العاطرة الأنفاس ١٠٩ وسماه « العربي بن الهاشمي » ومثله في شجرة النور ٣٩٨ وفي مقدمة كتابه

[«] روضة الني »: وبعد فيقول العبد الفقير محمد العربي بن محمد الهاشمي الزرهوني العزوزي. ثم يقول في ختامه: » على يد جامعه العربي بن الهاشمي الزرهوني ».

 ⁽۱) إتبحاف المطالع ـ خ. ودليل مؤرخ المغرب ٢٢٥ والاغتباط بتراجم أعلام الرباط ١ : ٢٠٧ .

 ⁽٣) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط. وإتحاف المطالع - خ.
 ومعجم المطبوعات ١٣١٩ والأزهرية ٣: ٤٤٥ وفهرس مخطوطات الرباط: الأول من القسم الثاني
 ١٧٠.

مولانة عادالة جيع إفرارهم والمزسم العيرو إصارمنه والكام والباكم وان الببى و حسسزاعلهما ركو عبا المتيار سلما مالقله الاملا والودالعلام باللوخ والنبل مردون ألوما بالعمامعه النا تعلى وتولال واعلاله مكل جروا والهوعلى هميع ساواتنا الاموا والنفا نيبرالكل كلاباسم وكنبت وجتكا وخطرتد وعلته وأغما وإلجميع بس دعوم طالحة تشعشر المحل لوتعب البعدم وبدالا موال أموكم وعبكريل رى اعطابا اركا الدنعار عرالعدد برات اس السرف العراق النا الجب

عن نهاية رسالة خاصة كتبها إلى أحد أصدقائه . وهي في أول المجموع « ١٣٤٨ د » في خزانة الرباط .

ابن داود $(\cdots - V | V | \alpha = \cdots - P | V | \alpha)$

محمد العربي بن داود بن العربي بن المعطى الشرقي: فاضل مغربي، كانت له الرياسة في زاويتهم بأبي الجعد ، وتوفي بها . له « الفتح الوهبي ، في مناقب الشيخ أبي المواهب العربي ـ خ » عندي ، في مناقب جده العربي بن المعطى ، وكان من أهل الصلاح توفي سنة ١٢٣٤ ه^(١).

الأدُوزي (۱۲۶۹ - ۲۳۲۳ ه = ۲۳۸۱ - ۲۰۹۱ م)

محمد بن العربي بن إبراهيم اليعقوبي السملالي الأدوزي : داعية إصلاح ديني ، أديب راجز مجيد ، له نظم . من أهل « أدوز » بسوس (المغرب) من جزولة . كانت له زعامة جزولة كلها . قرأ على أبيه (المتقدمة ترجمته) وقام برحلات دراسية في بعض بلدان المغرب . وخلف أباه في التدريس بأدوز ، سنة ١٢٨٦ ه ، وأقبل عليه الطلبة . وتصدى لدفع ما رأى الشرع لا يقره ، وأنكر على من يقرأ بالإمالة ، وعلى من يجعلون لبعض القبائل أنساباً ليست من التاريخ ، وحارب بعض الصوفية ولا سيما الدرقاويين ،

(١) إتحاء المطالع ، لابن سودة _ خ . وعند مصنفه نسخة أخرى من a الفتح الوهبي » أشار إليها .

محمد العربي بن محمد بن السائح الشرقي

فنظم فيهم قصائد يعيب بها ما يفعلون في أذكارهم من هز المناكب والصراخ والزفير والشهيق والانقباض عن الناس ولبس المرقعات وحمل السبح الغليظة . وألف رسالة في « السبحة _ خ » وكان فصيحاً قوي الحجة ، صوالاً على معارضيه ، وأُولع بإتقان الصناعات اليدوية ، فزاول البناء والنجارة والتزويق والتسفير (التجليد) والطباعة والميكانيك ، وصنف في هذا كتاب « الحيل _ خ » وهو اسمها القديم في العربية ، كما زاول عمل الرخامات الزوالية ، وكتب الخط الدقيق الجميل . وكانت فيه أريحية ، رأى أحد القواد يعيب بعض الموالي ويزدريهم ، فصنف كتاب « الموالي _ خ » في ذكر من نبغ منهم . ونظم أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش سماها « الرحلة إلى الحمراء _ خ » وفيها أبيات تجري مجرى الأمثال ، و ﴿ شرحها _ خ ﴾ لم يتم . وصنف كتباً أخرى ، منها « نظم في السيرة ـ خ » و « حكم اللحن في القرآن _ خ » و «أنساب اليعقوبيين _ خ » في أولاد جده يعقوب ، وَضَعُهُ ذَيْلًا لَكُتَابُ وَاللَّهُ فِي المُوضُوعُ ، وكتاب في « أشراف جزولة _ خ » لم يتمه و« مجموعة فتاويه ـ خ » ومؤلف

(۱) المعسول ٥ : ١٤٩ ــ ٢١٠ وسوس العالمة ٢٠٤ وروضة

في « الكيفية التي يصلح بها النبات $_{-}$ خ $_{+}$ (۱) .

ابن أبى شنب (1471 - Y371 a - P7A1 - P7P1 7)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب:

عالم بالأدب . كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربي المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات ، فأحسن الفرنسة كأهلها ، وألمُّ بالإيطالية والألمانية والاسبانية والتركية . وعانى التعليم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب. وكان من اعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، وأكاديمية العلوم الاستعمارية بباريسس . Académie des Sciences Coloniales, Paris كتباً ، منها « تحفه الأدب في ميـزان أشعـار العرب _ ط » و« أبو دلامة وشعره _ ط » بالعربية والفرنسية ، و« معجم ـ ط » بأسماء ما نشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب ، ونقدها ، و« فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة



محمد بن العربي بن أبي شنب

وله بالفرنسية كتاب فيما أخذه دانتي (Dante) الشاعر الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه « ديفينا كوميديا » (Divina Comedia) طبع سنة ١٩١٩ وآخر في « الأمثال العامية الدارجة في الجزائر

وتونس والمغرب _ ط » ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية _ ط » رسالة . ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ، وحلاها بالفهارس ، كما هيأ للطبع كتبا أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفي بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة والية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شيب « Ben Cheneb » (۱) .

العُونَيْسي (١٣٣٥ ــ ١٣٦٦ هـ = ١٩١٧ ــ ١٩٤٦ م)

محمد العربيي : متأدب ، من أهل



محمد العريبي

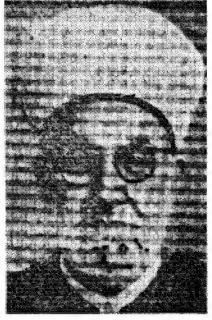
تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة ١٩٤٤ــ ١٩٤٥ مات في باريس مختنقاً بغاز الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢) .

العَزُّوزي (العَرُّوزي ١٣٨٧ هـ ١٩٦٣ م)

محمد العربي بن محمد المهدي بن محمد العربي بن محمد الهاشمي الإدريسي

(۱) من ترجمة له بقلمه . في مجلة المجمع العلمي العربي الد : ١٠ وكتاب ذكرى الدكتور محمد بن أبي شنب . المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ هـ ، لعبد الرحمن ابن محمد الجيلائي . ودليل الأعارب ٨٩ وألفرد بل Journal Asiatique T. في . Alfred Bel . ١٦٢٦ وانظر معجم المطبوعات ١٦٢٦ . (٢) زين العابدين السنوسي ، في مجلة " الندوة » التونسية : مارس ١٩٥٣ .

الحسني العزوزي: فقيه ، متأدب مغربي ، من أهل فاس . مولده ونشأته ودراسته بها . هاجر في عهد الحماية إلى المشرق (١٩١٣م) فزار مصر والمدينة المنورة ودمشق واستقر في بيروت أستاذاً بالكلية الشرعية فأميناً للفتوى في الجمهورية اللبنانية (١٩٤٤م) واستمر إلى أن توفي بيروت . له كتب منها « أعلام مدينة فاس _ ط » الجزء الأول منه ويسمى



الشيخ محمد العربي العزوزي

أيضاً « الأنس والائتناس » اختصر به « سلوة الأنفاس » وأضاف من عنده زيادات ، وفيه أوهام (۱) .

عِزَّتْ صَقْر (۱۳۰۰ ـ ۱۳۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۱۹۳۲ م)

محمد عزت بن أحمد « بك» صقر : زجال مصري ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فيها . له « ديوان ــ ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١) .



محمد عزت صقر

المُفْتيٰ (۲۰۰ ـ ۱۰۵۰ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين بن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين عليّ بن المؤيد : فقيه زيدي ، من بيت الإمامة في اليمن . توفي بذهبان ونقل إلى خزيمة غربي صنعاء . من كتبه « البدر الساري » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدراري » وغير ذلك (١) .

عِزِ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ _ ١٣٥٤ ه = ١٨٨٧ _ ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد ، من أسرة كريمة في جَبلة (من أعمال الملاذقية) تعلم في الأزهر بمصر. واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جماعة من تلاميذه ومريديه . وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلي . ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام في حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطائته ،

(١) البدر الطالع ٢ : ٢٠٣ .

⁽١) نسبه عن كتابه الشاعلام مدينة فاس ١٠: ١٠ وترجمته ووفاته عن جريدة العلم ١٢ مارس ١٩٦٣ وفيها: له مؤلفات في الحديث وعلوم القرآن.

⁽۲) تاریخ أدب الشعب ۱ : ۲۱۹ ودار الکتب ۷ : ۱۳۳ وانظر الزجل والزجالون ۵۰ .

ورياسة جمعية الشبان المسلمين. وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب «النقد والبيان _ ط ». واستفحل الخطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلاً إلى القتال ، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا ^(١) .

المَنْصُور الحَفْصي (۰۰۰ ـ ۲۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۲۶۲ م)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الحفصي ، أبو عبدالله المنصور : ولي عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان في أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب ، وتوفي فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) ^(۲) .

السَّجِسْتَاني $(\cdots - 1399)$

محمد بن عُزيز السجستاني ، أبو بكر العُزيزي: مفسر، اشتهر بكتابه « غریب القرآن _ ط » علی حروف المعجم ، صنفه في ١٥ سنة . وكان مقيماً ببغداد . وقيل : اسم أبيه « عزير » بالر اء ^(٣) .

(٣) سير النبلاء _ خ . الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ٧٧ ونزهة الألبا ٣٨٦ وفي Princeton 366 نسخة من كتابه ، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن » كتبت سنة ٩٦٠ ومعجم المطبوعات ١٠٠٨ وانظر ما سبق من التعليق على كلمة «العزيزي» وفي فهرس علوم القرآن في الظاهرية ٤٠٨ أنه « محمد بن عمر ابن أحمد بن عزيز » فان كان هذا ما على المخطوطة من

المعنع والناء اخت وكناء مبتاح العليع فربيح الثانون بسنييا دوريه عمرالعن بعنورعه إمة وندم وسنى عيوم

عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .



محمد العَزيز بن محمد الحبيب بن محمد الطيب ابن الوزير محمد بن محمد بو عتور الصفاقسي التونسي : وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العثماني (نسبة إلى عثمان بن عفان) ومولده ووفاته بتونس . ولي الكتابة في حكومتها سنة ١٣٦٢ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص . وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون « عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء

محمد العزيز بوعتور بُو عَتُور

 $(\cdot 371 - 0771 a = 0711 - 1917)$

كتابه « نزهة القلوب » فيجعل في السطر الأول من هذه الترجمة. وفي اللباب ٢: ١٣٥ انه منسوب إلى «أبيه» عزير ، ومن قاله بزاءين فقد أخطأ . وفي طوبقبو ١ : ٩٠٠ ذكر لمخطوطة ثانية من «نزهه القلوب» إلا انه سمى صاحب الترجمة ٥ محمد بن عمر بن أحمد ابن عزیر ».

وكان عضداً لخير الدين التونسي حين ولي رياسة الوزارة ، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفي تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكبرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً . ولما توفي أمر المولى « محمد الناصر باي » بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة ^(١) .

بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية .

(7.71 - 9.71 = 7.41 - .7917)

محمد العزيز جعيط: من علماء تونس . كان شيخ الإسلام للمذهب المالكي . ثم وزيراً للعدلية ، فمفتياً عاماً . له عناية بالحديث . صنف « مجالس العرفان ومواهب الرحمن ـ ط » الجزء الأول منه ، شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم (٢) .

محمَّد عَسَل (7971 - 3071 = 9441 - 07917)

محمد عسل « بك » : زراعي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واحتير مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى في هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجي ، فمفتشاً للتعليم الزراعي .

⁽١) مجلة الفتح ٢ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٢: ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ٣٠ ومذكرات المؤلف.

⁽٢) الخلاصة النقية ٨١.

⁽١) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١ والروزنامة التونسية لسنة ١٣٢٦ ص ٢٤ وفيها ترجمة واسعة له .

⁽٢) مجلة العرب ٧ : ٨٠٠ .

وترجم كتاباً في « الكيمياء الزراعية » كان يدرس في مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتّاب مصر في هذا العلم (۱) .

محمَّد عصْمَتْ

(۰۰۰ _ نحو ۱۲۲۰ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱۸۶۶ م)

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها « الأصول الهندسية _ ط » و « مبادى الهندسة _ ط » و « المقالة الأولية في الهندسة _ ط » () .

الهَرَوي (۱۲۷ ـ ۸۲۹ هـ = ۱۳۶۰ ـ ۱٤۲٦ م)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازي الأصل ، الهروي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازي . أصله من الريّ ، ومولده بهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولي تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ١٨٥هـ، ثم ولي القضاء بمصر مدة . وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك في القدس إلى أن توفي . لـه كتب ، في القدس إلى أن توفي . لـه كتب ، في شرح صحيح منها « فضل المنعم ، في شرح صحيح مسلم » حديث ، و « شرح تلخيص مسلم » و « شرح تلخيص مشارق الأنوار » للصغاني (٣) .

أَبو إسحاق زاده (۲۰۰ – ۱۲۳٦ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۲۱ م)

محمد عطاء الله بن شریف ، أبو

إسحاق زاده : من فقهاء الدولة العثمانية . وفاته في بلدة «كوزل حصار » بآيدين . له « فتاوى محمد عطاء الله _ خ » في طوبقبو ، و« اختصار المناسك » لعلي القاري (۱) .

محمد بن عطارد = محمد بن عمير ٨٥ محمد بن عفالق = محمد بن عبد الرحمن 1178

الخُضَري

(PAY / _ 037 / & = YVA / _ VYP / q)

محمد بن عفيني الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضري : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصري ، كانت إقامته في « الزيتون » من ضواحي القاهرة ، وتوفي ودفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة ، القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلاً لمدرسة القضاء الشرعي ،



محمد بن عفيفي الخضري

فمفتشاً بوزارة المعارف . من كتبه «أصول الفقه – ط » و« تاريخ التشريع الإسلامي – ط » و « إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم

أيام قضائه محمد بن عطا » . وبغية الوعاة ٢٦٧ وهو ﴿ فيه «شمس بن عطا الله » وفيه وفاته سنة ٨٣٣ .

(١) عثمانلي مؤلفلري ١ : ٣٧٧ وطوبقبو ٢ : ٥٠٥ .

المتقدم (۱) . محمَّد بن عَقِيل (۲۰۰ ـ ۳۱۶هـ = ۲۰۰ ـ ۹۲۸ م)

_ ط » وهو أخو الشيخ عبدالله عفيني

الاسلامية _ ط » جزآن . و« نور اليقين

في سيرة سيد المرسلين ـ ط » و « مهذب

الأغاني _ ط » تسعة أجزاء ، و « محاضرات

_ ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي

للدكتور طه حسين ، و« الغزالي وتعاليمه وآراؤه _ ط » نشر تباعاً في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف ، و« دروس تاريخية

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخي ، أبو عبدالله : محدث بلخ وعالمها . له « المسند » و « الأبواب » في الحديث (٢) .

ابن عَقیل (۱۲۷۹ ـ ۱۳۵۰ ه = ۱۸۶۳ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوي الحسيني الحضرمي: رحالة ، من بيت علم بحضرموت . مولده ببلدة مسيلة قرب تريم . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان حضرموت ، وتوفي فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها « النصائح الكافية _ ط » تحامل فيه على معاوية بن أبي سفيان ونال منه ، و « العتب الجميل على علماء الجرح والتعديل ـ ط » رسالة ، و« مذكرات » عن رحلاته ضاع أكثرها ، و« ثمرات المطالعة _ خ » في صنعاء . وله مقالات في جريدة « الفتح »

⁽١) تقويم دار العلوم ١٩٠ .

 ⁽۲) حركة الترجمة بمصر ٥٩ ومعجم المطبوعات ١٣٣١
 التحصمت افنادي ».

 ⁽٣) الأنس الجليل ٢: ٥٦؛ والضوء اللامع ٨: ١٥١ ١٥٥ والبدر الطالع ٢: ٢٠٦ وشذرات الذهب ٧:
 ١٨٩ وسماه « شمس بن عطاء » ثم قال : « كان يكتب

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۹۲۷/٤/۱۶ ومعجم المطبوعات ۸۲۵

⁽٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ١٢ .

بتوقيع « محمد الباقر اليمني » (١).

شَمْس الدِّين البَابِلِي (۱۰۰۰ ـ ۱۰۷۷ ه = ۱۰۹۱ ـ ۱۶۶۱ م)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفي في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجيء إلى تأليفه . وكان ينهي عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة : إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف يخترعه ، أو شي، ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل يختصره على أن لا يخل بشيء من معانيه ، أو شيء مختلط يرتبه ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق يجمعه . وعمى في منتصف عمره . ولتلميذه عيسي بن محمد المغربي (١٠٧٧) كتاب « منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد _ خ » وهو فهرست لمرويات صاحب الترجمة وشيوخه وسلسلاته ، في دار الكتب (٧٩) والإسكندرية (ن ٣٣١٨ - ج) (٢).

ابن عابِدِین ۱۲۶۱ – ۱۳۰۶ ه = ۱۸۲۸ – ۱۸۸۹ م)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشق: فقيه حنني ، من علماء دمشق. ولي كثيراً من مناصب القضاء . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع « المجلة » وولي القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢ ـ ١٢٩٥ هـ وعين رئيساً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفي فيها . من كتبه « قرة عيون الأخيار ـ ط »

(١) مجلة الرابطة ـ بتافيا ـ ٤ : ٨١ وتحفة الإخوان ١٣٤

والمورد ٣ : ٢ : ٢٨٣ وأعيان الشيعة ٤٥ : ٣٠٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٤ : ٣٩ ومخطوطات المصطلح ١ : ٣٠٥.

والذريعة ٥: ١٣ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠



محمد علاء الدين بن محمد أمين ، ابن عابدين

أكمل به حاشية والده على « الدر المختار » في فقه الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور الإيضاح – خ » فقه ، و « الهدية العلائية – ط » ورسالة في « زلة القارىء (۱).

محمَّد بن عَلَّان = محمَّد بن علي ١٠٥٧ الدكتور عُلُوي

محمد علوي «باشا»: طبيب مصري . تعلم في مصر وفرنسة . وتولى أعمالاً كثيرة . وكان رئيس قسم الرمد في المؤتمر الطبي المصري الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم عين مراقباً عاماً للجامعة بالقاهرة إلى أن توفي بها . من كتبه « النخبة العباسية في الأمراض العبنية ـ ط » (٢)

الخَرُّوبي (... - ٩٦٣ هـ = ... - ١٥٥٦ م)

محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبد الله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة

(۱) مذكرات تيمور باشا. وتراجم أعيان دمشق للشطي
 ۲۶ ونفحة البشام ۱۱۳ وتعليقات السيد أحمد عبيد.
 (۲) سبل النجاح ۳: ۵۷ - ۲۱ ومرآة العصر ۲: ۹۰.

٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينها. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في « التفسير » و « الحسكم الكبرى - خ » و « شرح كتاب عينب النفس ومداوتها - خ »(١).

ابن الحَنَفِيَّة (۲۱ ـ ۸۱ ه = ۲٤۲ ـ ۷۰۰م)

محمد بن على بن أبي طالب ، الهاشمي القرشي ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام. وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل مني ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان المختار الثقفي يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق الإسلام) تزعم أنه لم يمت وأنه مقيم برضوى . مولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج إلى الطائف هارباً من ابن الزبير ، فمات هناك . وللخطيب على بن الحسين الهاشمي النجفي كتاب « محمد ابن الحنفية _ ط » في سيرته (٢) .

الْبَاقِر (۷۰ ـ ۱۱۶ ه = ۲۷۲ ـ ۷۳۲ م)

محمد بن علي زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له

(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : 183 وصفة الصفوة ٢ : ٤٢ وحلية الأولياء ٣ : ١٧٤ والبدء والتاريخ ٥ : ٧٥ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٨٨ ونزهة الجليس ٢ : ٢٥٤ ومحمد ابن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادته سنة ١٥.

⁽١) شجرة النور ٢٨٤ وهو فيه « الطرابلسي » وفي . Brock. S. 2: 701. السفاقسي ».

في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب « أخبار أبي جعفر الباقر » (١) .

محمَّد بن علي (٦٢ ـ ١٢٥ هـ = ١٨٦ ـ ٧٤٣م)

محمد بن على بن عبدالله بن عباس ابن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور . ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بين الشام والمدينة ، ومولده بها في قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال الي الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس ، وجباية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء يحملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؟ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سم بة تهييء أسباب الثورة . وكان عاقلاً حليماً ، جميلاً وسيماً . مات بالشراة ^(٢)

(۱) تذكرة ۱: ۱۱۷ وتهذیب ۹: ۳۰۰ ووفیات ۱: ۲۰ ۱۰۶ والیعقوبی ۳: ۲۰ وصفة الصفوة ۲: ۳۰ وذیل المذیل ۹۲ وحلیة ۳: ۱۸۰ والذریعة ۱: ۱۱۵ ونزهة الجلیس ۲: ۳۳ وانظر منهاج السنة ۲: ۱۱۴ و ۱۲۳ وقیل: وفاته سنة ۱۱۷ أو ۱۱۸.

شْيطَان الطَّاق (۰۰۰ _ نحو ۲۰ هـ = ۰۰۰ _ نحو ۷۷۷م)

محمد بن على بن النعمان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبو جعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق : فقيه مناظر ، من غلاة الشيعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها «الشيطانية » عدها المقريزي من فرق « المعتزلة » وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالماً بأفعال عباده لاستحال أن يمتحنهم ويختبرهم » وكان صير فياً ، له دكان في « طاق المحامل » من أسواق الكوفة ، قال الكشي : لقبه الناس « شيطان الطاق » لأنهم شكّوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة ، ويقال : إنه أول من لقبه بذلك ، عقب مناظرة جرت بحضرته ، بينه وبين بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية من يرى في هذا اللقب انتقاصاً له ، فيلقبونه « مؤمن الطاق » . له تآليف ، منها كتاب « افعل ، لا تفعل » كبير ، و« الاحتجاج » في الإمامة ، و« الكلام على الخوارج » وكتاب في « مجالسه مع أبي حنيفة » ^(١) .

الرُّؤاسي (۱۸۰۰ ـ ۱۸۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۰۳ م)

محمد بن أبي سارة عليّ (أو الحسن) الكوفي الرؤاسي ، أبو جعفر : أول من

إلى ابنه إبراهيم ، فلم تطل مدته بعد أبيه ، فعهد إلى أخيه أبي العباس السفاح ». وانظر رغبة الآمل ١: ٢٣٨ والوافي بالوفيات ٤: ١٠٣ وفيه : توفي سنة ١٧٤. (١) معرفة أخبار الرجال للكثبي ١٧٧ وخطط المقريزي ٢: ٣٤٨ و ٣٥٣ و سال الميزان ٥: ٣٠٠ ومنهج ألقال ٣١٠ واللباب ٢: ٤٠ وسفينة البحار ١: ٣٣٣ ثم ٢: ١٠٠ وفرق الشيعة للنوبختي ٧٨ والوافي ٤: ١٠٠ وسماه القاموس ، في مادة «طوق » محمد بن النعمان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن بطرستان يقال له « الطاق » خلافاً لسائر المصادر.

وضع كتاباً في النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائي والفراء . وكلما قال سيبويه في كتابه « قال الكوفي » عنى الرؤاسي . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها « الفيصل » و « معاني القرآن » و « الوقف والابتداء » (۱) .

أَبُو الشَّيْص (۱۹۰۰ - ۱۹۱ ه = ۲۰۰۰ – ۸۱۱ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي : شاعر مطبوع ، سريع الخاطر رقيق الألفاظ . من أهل الكوفة . غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغواني وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة « عقبة بن جعفر » الخزاعي ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب المخزاعي . عمي في آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التي يغني بها ، وأولها :

متأخر عنه ولا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة ولمعاصرنا عبدالله الجبوري « أشعار أبي الشيص الخزاعي – ط » ١٥١ صفحة واستدرك عليه أديب آخر ، فبلغ ٢١٨ كما في المورد (٢).

محمَّد الجَوَاد (۱۹۰ ـ ۲۲۰ ه = ۸۱۱ ـ ۸۳۵م)

محمد بن علي الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو

⁽۱) فهرست ابن النديم ٦٤ ونزهة الألبا ٥٥ وهو فيهما « محمد بن أبي سارة » . وسماه ياقوت ، في إرشاد الأريب ٢ - ٤٨٠ « محمد بن الحسن بن أبي سارة » ثم أعاد ترجمته في ٧ : ٤١ وسماه « محمد بن أبي سارة علي » . وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن » وانظر Brock. S. 1:177

⁽۲) فوات الوفيات ۲: ۲۰۵ والبداية والنهاية ۱: ۲۳۸ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۳۸ والبداية والنهاية ۱۰ : ۲۳۸ والشعر و ۱۳۵۰ و وسمط اللآلي ۲۰۰ و ومعاهد والتبريزي ۳: ۲۷۶ و تاريخ بغداد ٥: ۲۰۱ والوافي بالوفيات ۳: ۲۰۰ ونکت الهميان ۲۵۷ وسماه ه محمد ابن عبد الله بن رزين ». وجمهرة الأنساب ۲۲۹ وعليه اعتمدت في تسمية أبيه وجده . والمورد ۳: ۲۲۰ ۲۲۰ .

جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوي البديهة . ولد في المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفي والده فكفله المأمون العباسي ورباه وزوجه ابنته « أم الفضل » وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفي فيها . وللدبيلي ، محمد بن وهبان ، كتاب في سيرته سماه « أخبار أبي جعفر الثاني » ويعنى بالأول الباقر (۱) .

الطُّنْبُوري (۲۰۰۰ ــ نحو ۲۵۰ ه = ۲۰۰۰ ــ نحو ۸۹۵م)

محمد بن علي بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبوري ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقي ، دمشقي . كان يقول الشعر ويلحّنه ويغني به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه ـ وكان صغير السن ـ فغناه . ثم لم يزل يغني الخلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢) .

الهاشِمي (۲۸۰ ـ ۲۸۷ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۰ م)

محمد بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله بن العباس بن علي بن أبي طالب ، أبو عبدالله العلوي الهاشمي : شاعر راوية . بغدادي . قال المرزباني : يروي كثيراً من أخبار أهله وبني عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« لو كنت من أمري على ثقة لصبرت حتى يبتدي أمـري »

(٢) المرزبائي ٢٧٧.

وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أي حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحدّث (١) .

العَلُّوبي (۲۰۰۰ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن علي بن علُّوية الرزاز ، أبو عبدالله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع بخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغيرها . ومات بجرجان (٢)

الخَلَنْجِي (۲۹۳ ـ ۲۹۳ ه = ۲۰۰ ـ ۹۰۳ م)

محمد بن علي الخلنجي ، أبو عبدالله : ثائر ، من مقدمي الجند بمصر في عهد انحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليمان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بجماعة (في حلب أو دمشق) ودعا إلى نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة ولقيت في أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة ولقيت في أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و٢٢ يوماً (٣) .

الحكيم التِّرْمِذِي (٢٠٠ ـ نحو ٣٢٠ هـ - ٠٠٠ ـ نحو ٩٣٢ م)

محمد بن علي بن الحسن بن بشر ، أبو عبدالله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفي ، غالم بالحديث وأصول الدين .

من أهل « ترمذ » نفى منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها ، فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : اتَّهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوى الكشف. وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول : للأولياء خاتم كما. أن للأنبياء خاتماً . وقال السبكي : فجاء إلى بلخ ـ أي بعد إخراجه من ترمذ ـ « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب. وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة : جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفي «لسان الميزان» أن أهل ترمذ هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة. واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ ه ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر: إن الأنباري سمع منه سنة ۳۱۸ أما كتبه ، فمنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول _ ط » و« الفروق _ خ » يفرّق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجّة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام البخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب « غرس الموحدين » و« الرياضة وأدب النفس ــ ط » و « غور الأمور ـ خ» و « المناهي » و «شرح الصلاة » لعله « الصلاة ومقاصدها _ ط » و « المسائل المكنونة ـ خ ِ » وكتاب « الأكياس والمغترين ـ خ » و« بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب _ ط » رسالة طبعت سنة ١٩٥٨ مصدرة بترجمة حسنة لمؤلفها وبأسماء ٥٧ كتاباً أو رسالة من تصنیفه ، و« العقل و الهوی ـ خ » و « العلل - خ » رسالة ، وفي الظاهرية ، بدمشق بعض رسائله ^(۱) .

⁽۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاريخ بغداد ۳: ٤٥ ومنهاج السنة ۲: ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۵۶ وابن خلكان ۱: ۲۰ والنجوم ۱: ۲۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰ والنديعة ۱: ۳۱۰ وززهة الجليس ۲: ۲۰ وفيه: « ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع ، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خمساً وعشرين سنة . وأورد بعضهم وفاته سنة ۲۱۹.

⁽۱) المرزباني ٤٥٣ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٢٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٣٥٢ وفيه: وفاته سنة ٢٨٦.

⁽۲) اللباب ۲: ۱:۹ وطبقات الشافعية الوسطى – خ.
(۳) النجوم الزاهرة ۳: ۱۵۳ وسماه ابن الأثير ، في حوادث سنة ۲۹۲ « إبراهيم الخلنجي » وفي الولاة والقضاة ۲۰۹ وما بعدها « ابن الخليج » ولم يسمه .
وفي البداية والنهاية ۱۱: ۱۰۰ « الخليجي » .

⁽۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكي ٢: ٢٠ وكشف الظنون -

الماذرائي

 $(\wedge \circ \Upsilon = \circ \circ \Upsilon = \nabla \lor \Lambda = \nabla \circ \Lambda)$

أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتَّاب ،

وصفه المقريزي بأحد عظماء الدنيا . أصله

من ماذرایا (من قری البصرة) ولد

بنصيبين ، ودخل مصر سنة ۲۷۲ وخلف

أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه

ابن أحمد بن طولون . وكان قليل العلم

بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب

إلى الخليفة فمن دونه على البديهة فتخرج

سليمة من الخلل . وقتل أبوه (سنة ٢٨٠)

فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن

زالت دولة بني طولون ، فحمل مع

رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة .

وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولي

خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد

أمور مصر كلها . وملك من الضياع

الكبار ما لم يملكه أحد قبله . قال ابن

سعيد (في المُغرب) : « ناهض السلاطين والعظماء ، وضرب وجوههم بالسيوف ،

وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار

على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب »

ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده

« كافور الإخشيدي » مراراً . وتوفى

بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق

كتاب كبير في « سيرته » (١) .

محمد بن على بن أحمد بن رستم ،

الشَّلْمَغَانِي (۲۰۰۰ ـ ۳۲۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۹۳۶ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغاني ، ويعرف بابن أبي العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتّاب ، وصنف كتباً منها « ماهية العصمة » و« الزاهر بالحجج العقلية » و« فضل النطق على الصمت و« البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل في كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسي . وكان يقوي أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضي بالله العباسي ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى « شلمغان » بنواحي واسط . وإليه تنسب الفرقة « العزاقرية » ^(١) .

ابن مُقُلَة (۳۷۲ ـ ۳۲۸ ه = ۳۲۸ ـ ۹٤۰ م)

محمد بن علي بن الحسين بن مقلة ، أبو علي : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولي جباية الخراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله سنة ٣٢٠ فجيء

(۱) روض المناظر . والبستاني ۱ : £60 وفهرست الطوسي ۱۶۳ وابن الأثير ۸ : ۹۲ وإرشاد ۱ : ۲۹۳ والنجاشي ۲۲۸ والبداية والنهاية ۱۱ : ۱۷۹ وفيه : « يقال له ابن المعرافة » تحريف ابن أبي العزاقر . ومعجم البلدان ٥ : ۲۸۸ واللباب ۲ : ۷۷ ومنهج المقال ۳۰۸ .

به من بلاد فارس ، فلم یکد یتولی الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على قتله ، فاختبأ (سنة ٣٢١) واستوزره الراضي بالله سنة ٣٢٢ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه مدة ، وأخلى سبيله . ثم علم أنه كتب إلى أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، فقبض عليه وقطع يده اليمني ، فكان يشد القلم على ساعده ویکتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسجنه ، فلحقه في حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات في سجنه . قال الثعالبي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الخلفاء ، وسافر في عمره ثلاث سفرات اثنتان في النفي إلى شيراز والثالثة إلى الموصل ، و دفن بعد موته ثلاث مرات (١).

مَبْرَمَان (۲۰۰۰ ـ ۲۶۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۹ م)

محمد بن علي بن إساعيل العسكري، أبو بكر ، المعروف بمبرمان : من كبار العلماء بالعربية . من أهل بغداد . ولد في طريق رامهرمز ، وأخذ عن المبرد والزجاج . وأخذ عنه الفاسي والسيرافي . وكان ضنيناً بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا بمثة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه » و « النحو المجموع على العلل » و « العيون » و « التلقين » و « التلقين » و « صفة شكر المنعم » و « شرح كتاب سيبويه » لم يتمه () .

- من كان يأثر عن آبائــه شرفاً
- فأصلنا أزم اصطخصة الخور.

 (١) خطط المقريزي ٢: ١٥٥ ١٥٧ وهو فيه " المارداني من خطأ الطبع. والمغرب: القسم الخاص بمصر ١:

 (٣- ٣٠٣ ٣٠٣ وتاريخ بغداد ٣: ٧٩ ٨١ وسير النبلاء خ. الطبقة التاسعة عشرة. وحسن المحاضرة ١:
 (٣- ١ والبداية والنهاية ١١: ٣٦١ ومرآة الجنان ٢:
 (٣- ١٥ والبداية والنهاية ١١: ٣٠١ ومرآة الجنان ٢:
 (٣- ١٠ ومثله في اللباب ٣: ٨٧ وفي معجم البلدان المهملة. ومثله في اللباب ٣: ٨٧ وفي معجم البلدان والقضاة: انظر فهرسته. والنجوم الزاهرة: انظر فهرسته. والنجوم الزاهرة: انظر فهرست المجلد الثالث.
- (۱) وفيات الأعيان ٢ : ٦١ وتمار القلوب ١٦٧ وفيه :

 «كتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بمخطه ،
 وهو إلى اليوم أي زمن الثعالي المتوفى سنة ٤٩٩ هـ عند الروم في كنيسة قسطنطينية ، يبرزونه في الأعياد ويعلقونه في أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية في فنه ». وفي الفهرس التمهيدي ،
 ص ٥٤٨ رسالة في «علم الخط والقلم خ . » يقال إنها لابن مقلة .
- (۲) مفتاح السعادة ١: ١٣٧ وبغية الوعاة ٧٤ وإرشاد
 الأريب ٧: ٤٢ وفي الوافي ٤: ١٠٨ توفي سنة ٣٣٦ وفي التاج ٨: ١٨٦ أنه من جهة أزم (بفتحتين) بين
 سوق الأهواز ورامهرمز ، وفيها يقول :

١: ٩٣٨ والرسالة المستطرفة ٣٣ والفهرس التمهيدي ١٣٩ و ١٤٥ و ١٤٩ والتبيان لبديعة البيان _ خ . وجعله في وفيات سنة ٢٨٥ هـ، ثم استدرك قائلاً : إنه قدم نيسابور في تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفائه . ومعجم سركيس ٦٣٣ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٢٧ بقي من تآليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١ : ٣٤٥ والكتبخانة ٧ : ٢٧٧ و Brock. I : 216 (199), S. I : 355

ابن عَبْدَك (۲۰۰ ـ بعد ۳۲۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۹۷۰ م)

محمد بن علي بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجاني ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكي وابن عبدك : فقيه إمامي متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها « التفسير » (۱) .

القَفَّال (۲۹۱ ـ ۲۹۰ ه = ۲۰۹ ـ ۲۷۹م)

محمد بن علي بن إساعيل الشاشي ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب « الشافعي » في بلاده . مولده ووفاته في الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه « أصول الفقه ـ ط » و« محاسن الشريعة » و« شرح رسالة الشافعي » (1) .

ابن بابَوَيْه القُمِّي (٣٠٦ ـ ٣٨١ هـ = ٩١٨ ـ ٩٩١ م)

محمد بن علي بن الحسين بن موسى بابويه القمي ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامي كبير ، لم ير في القميين مثله . نزل بالري وارتفع شأنه في خراسان ، وتوفي ودفن في الري . له نحو ثلاثمئة مصنف ، منها « الاعتقادات – ط » و « الأمالي – خ » و « الأمالي – خ » ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس ويعرف بالمجالس ، ولعله « مجالس المواعظ في الحديث – خ » و « السلطان » أخبار الرضى – ط » و « الشعر » و « السلطان »

أَبُو طَالِب الْمُكِّي (۲۰۰ ـ ۳۸٦ هـ = ۲۰۰ ـ ۹۹۲ م)

محمد بن علي بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر بمكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فيها ، فحفظ عنه الناس أقوالاً هجروه من أجلها . وتوفي ببغداد . له « قوت القلوب – ط » في التصوف ، مجلدان ، قال الخطيب البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة البغدادي : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة في الصفات ، و« علم القلوب لنفسه أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (۲) .

الأُدْفُوي (٣٠٤ ـ ٣٨٨ ه = ١٩١٦ ـ ٩٩٨ م)

محمد بن علي بن أحمد الأدفوي ، أبو بكر : نحوي مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب في القاهرة ، وتوفي بها . أشار ياقوت في معجم البلدان (١٠٦١) إلى أنه استوفى خبره في معجم الأدباء . ولم أجده في الجزء الذي يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له « الاستغناء » في علوم القرآن ،

مئة جزء ، رأى منها صاحب الطالع السعيد عشرين مجلداً ، ومؤلفات في الأدب (١) .

ابن تُومَوْت (۳۹۰ ـ ۳۹۱ ه = ۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۱ م)

محمد بن علي بن تومرت المغربي الأندلسي المالكي ، أبو عبدالله : طبيب باحث . له كتب منها « فطرة الصانع في سمة الطبائع – خ » في خزانة الرباط (١٤٨٦ د) و « كنز الأصول في الطب » و « حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة » (٢).

فَخْر الْلْك (٣٥٤ ـ ٢٠١٦ ه = ٩٦٥ ـ ٢٠١٦ م)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة البويهي . يقال له « ابن الصيرفي » لأن أباه كأن صيرفياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بنی بویه ، کریماً ، مدحه کثیر من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخي كتاب « الفخري » في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولي العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست سنين ، وعمر العراق في أيامه ، وعمل الجسر ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعى الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة لم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل قريب من الأهواز ^(٣) .

⁽١) منهج المقال ٣٠٩ واللباب ٢ : ١١٢ .

⁽۲) وفيات الأعيان ۱ : ۸۰٪ وتهذيب الأسماء واللغات ۲ : ۲۸۲ وطبقات السبكي ۲ : ۱۷۳ ومفتاح السعادة ۱ : ۲۰۲ ثم ۲ : ۱۷۸ وفيه : « وفاته سنة ۳۳۵ أو ۳۳۳ وقيل ۳۳۵ ».

⁽۱) روضات الجنات ۵۰۷ ـ ۵۰۰ والنجاشي ۲۷۲ وفهرست الطوسي ۱۵۳ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۹۶ والذريعة ۲ : ۲۲۲ و ۳۲۰ في ۳۲۰ و ۳۲۰ المطبوعات ۴۳ و Brock. S. I : 32۱ ودار الكتب ۱ ۲۷۰ و ۲۷۰ .

⁽۲) وفيات الأعيان ۲: ۹۱؛ وPrinceton 473 وميزان الاعتدال ۳: ۱۰۷ وتاريخ بغداد ۳: ۸۹ ولسان الميزان ه: ۳۰۰ والكتبخانة ۲: ۹۶ و: Brock. I 217 (200), S. I:359

⁽١) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبغية الوعاة ٨١ وغاية النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوي ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجع أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها ».

 ⁽۲) Brock. S. I :303 وفهرس مخطوطات الرباط :
 الثاني من القسم الثاني الرقم ۲۲۱۳ .

 ⁽٣) ابن خلكان ٢ : ٦٥ وسير النبلاء _ خ . الطبقة الثانية =

النَّقَاشِ (۲۰۰ ـ ۱۰۲۴ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۳۳ م)

محمد بن علي بن عمرو بن مهدي النقاش الأصبهاني الحنبلي ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل في طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة ، وبمرو وجرجان وهراة والدينور ، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبي : رأيت له « طبقات الصوفية » ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتاني : النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (۱) .

الهَرَّاشي (۲۰۰ ـ ۲۵ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۳۴ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهراشي ، الكاثي ، أبو عبدالله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (في خوارزم) له « شرح ديوان المتنبي – خ » في شستربتي (١٧٩٥) وكتاب في « التصريف » ورسائل ونظم (٢) .

أَبُو العَلَاء الوَاسِطي (٣٤٩ ـ ٣٤١ هـ = ٩٦٠ ـ ٢٠٤ م)

محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطي : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من ستي الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرَّج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت

(۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو في كشف الظنون ۸۱۱ « الهراس »
 وفي روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٤١ في ترجمة
 المتنبي : « الهراسي » .

إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفي . ببغداد (١) .

الهَرَوي (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه = ۹۸۳ ـ ۲۰۱۱ م)

محمد بن علي بن محمد ، أبو سهل الهروي : لغوي . كان رئيس المؤذنين بجامع عمرو بن العاص بمصر . وتوفي فيها . له «شرح فصيح ثعلب » سهاه « إسفار الفصيح - خ » رأيته بخطه ، في خزانة مجلة المنهل بمكة ، و « مختصره » وسهاه « التلويح في شرح الفصيح - ط » وله « أسهاء الأسد » و « أسهاء السيف » (٢) .

البَصْري (۲۰۰۰ ـ ۲۳۶ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن علي الطيب ، أبو الحسين ، البصري : أحد أئمة المعتزلة . ولد في البصرة وسكن بغداد وتوفي بها . قال الخطيب البغدادي : « له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه « المعتمد في أصول الفقه _ ط » جزآن ، و« تصفح الأدلة » و« غرر الأدلة » و« شرح الأصول الخمسة » كلها في و« شرح الأصول ، وكتاب في « الإمامة » و« شرح أساء الطبيعي _ خ » (٣) .

ابن نَصْر (۳۷۲ ـ ۳۷۲ ه = ۹۸۲ ـ ۹۰۲ م)

محمد بن علي بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع فيه ما شاهده ، وهو من الكتب

الممتعة ، في ثلاثين كراسة . وله « رسائل » . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

الجَبُّلِي (۲۰۰۰ ـ ۱۰۶۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱۰۶۸ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلي : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرَّة النعمان فامتدح أبا العلاء المعري بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفي بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبي العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

« غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له « ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (۲) .

الصُّوري (۳۷٦ ـ ٤٤١ ه = ۹۸٦ ـ ۲۰۰۷ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الصوري : حافظ . من أهل صور (بلبنان) رحل في طلب الحديث إلى الآفاق ، وقيل : سمع بالكوفة من أربعمائة شيخ . وأكثر عن المصريين واستوطن بغداد سنة ١٤٨٤ ، وتوفي بها . وترك كتبه ١٤ عدلاً عند

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٥ في ترجمة أخيه عبد الوهاب ابن علي . وكشف الظنون ١٧٥٨ .

(Y) المنهج الأحمد _ خ. وتاريخ بغداد ٣: ١٠١ وتتمة اليتيمة ١: ٨٧ ومعجم البلدان ٣: ٥ وشروح سقط الزند ٢: ٥٠٧ وفيه ٣: ٩٧١ أن قصيدته «غير مجد » قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي خمزة ؟ قلت : انفرد ياقوت في معجم البلدان ٣: ٥٠ برواية أن أبا العلاء قال قصيدته » غير مجد في ملتي واعتقادي » في أبي الخطاب الجبلي ؛ أما الخطيب ، في تاريخ بغداد ، فاقتصر على القول بأن أبا العلاء أجاب أبا الخطاب على أبيات كان مدحه بها عند وروده معرة النعمان ، بقصيدة مطلعها :

أشفقت من عبء البقاء وعابه

وملك من أري الزمان وصابه ومثله في شروح سقط الزند ٢ : ٧١٥ والوافي بالوفيات ٤ : ١٢٤ .

والعشرون. وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٦٠
 وديوان مهيار ١ : ٣٥٧ والعتبي ٢ : ٢٠٤ .

⁽۱) الرسالة المستطرفة ٣٧ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٤٦ وانظر Brock. S. I :949

⁽١) تاريخ بغداد ٣ : ٩٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩ .

 ⁽۲) بغية الوعاة ۸۳ والكتبخانة ٤ : ١٦٧ و ١٦٥٠
 ١٥٥ وإنباه الرواة ٣ : ١٩٥ والوافي ٤ : ١٢٠

⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٧ وتاريخ بغداد ٣ : ١٠٠ ولسان و Brock. I :600 (458), S. I :829 ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وكشف الظنون ١٢٠٠ و ١٧٣٢ ووقعت فيه وفاته سنة «٤٦٣» «خطأ .

أخته فأخذ بعضها ابن الخطيب البغدادي (المؤرخ) ومنها « بقية من مجموعة أحاديث _ خ » في المتحف البريطاني (١).

الكَرَاحِكِي (٠٠٠ ـ ٤٤٩ هـ = ٠٠٠ ـ ١٠٥٧ م)

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي ، أبو الفتح : باحث إمامي . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها « كنز الفوائد _ خ » و « النوادر » و « معونة الفارض » في الفرائض ، و « معدن الجواهر و « تهذيب المسترشدين » و « معدن الجواهر _ خ » و « تلقين أولاد المؤمنين _ ط » رسالة . توفي بصور (٢) .

ابن حَسُّول (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۸ م)

محمد بن على بن الحسن ، أبو العلاء ، ابن حسول: أديب ، من الكتّاب. له نظم رقيق مليء بالدعابة . همذاني الأصل . نشأ بالريّ وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » في اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالريّ ، وذاع فضله في الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد _ خ » في المتحف العراقي (١٣٩٢) نُشرت مقدمته في مجلة الجمعية التاريخية التركية . ورأيت كتابات منه إلى أبي المعالي محمد بن على العُقيلي وأبي البدر المظفر بن على القصري ، وأبي مسلم محمد بن على بن مهرزاد، وأبي سعد محمد بن أحمد بن أبي الفتح البختكيني ، وعلى بن الحسن الباخرزي ، والمرتضى المطهر بن على ؛ في « مجموع »

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة ، بخطه . وانظر التراث ١ :
 ٧٦٥ واللباب ٢ : ٣٣ .

(٢) مرآة الجنان ٣: ٧٠ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٠٠ ولسان الميزان ٥: ٣٠٠ وفيه ضبط الكراجكي ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهي الخيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . وفي شذرات الذهب ٣: ٣٠٣ ، الكراجكي ، أي الخيمي ٤. وانظر الذريعة ٤: ٢٩٤ و . Brock . . و الكراجكي ، أي المخيمي ٤ . وانظر الذريعة ٤: ٢٩٤ و . 1:434

مخطوط ، بمكتبة الفاتيكان (٢٦٥ عربي) (١)

ابن العُشَاري (٣٦٦ ـ ٥١ ه = ٩٧٦ ـ ٩٠٩ م)

محمد بن علي بن الفتح بن محمد ابن علي أبو طالب الحربي ، ابن العشاري : فقيه حنبلي من علماء الزهاد . من أهل الحربية (في غربي بغداد) والعشاري لقب لجده وكان طويلاً . صنف صاحب الترجمة « فضائل أبي بكر الصديق _ خ » رسالة في دار الكتب (٢٤٤ تاريخ) (٢) .

المُطَرِّز (۱۰۰۰ ـ ۲۰۰۶ ه = ۲۰۰۰ م)

محمد بن علي بن محمد السلمي ، أبو عبدالله المطرز : نحوي مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » في النحو . كان أشعري المذهب (٣) .

ابن مَهْريَزْد (٣٦٦ ـ ٤٥٩ هـ = ٩٧٦ ـ ١٠٦٧ م)

محمد بن علي بن محمد ، ابن مهريز د ، أبو مسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي ، من العلماء بالتفسير والأدب . له « تفسير القرآن » في عشرين عيداً . توفى في أصبهان (١٤) .

الدَّامَغَاني

ابن الغريق

 $(\cdot \vee) = - \cdot \vee$

عبد الصمد ابن الخليفة المهتدي بالله محمد

ابن الواثق العباسي ، أبو الحسين الخطيب

المعروف بابن الغريق وبابن المهتدي بالله :

سيد بني العباس في زمانه وشيخهم . كان

يقال له « راهب بني هاشم » لدينه وعبادته .

وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب

« الفوائد » أو « الفوائد المخرجة من

الأصول _ خ » حديث ، في التيمورية .

توفى ببغداد ^(۱) .

محمد بن على بن محمد بن عبيدالله بن

محمد بن علي بن محمد بن حسن بن عبد الملك ابن عبد الوهاب ، أبو عبدالله الدامغاني : شيخ الحنفية في زمانه . ينعت بقاضي القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ١٩٨٤) وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضي شهبة : كان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه حشمة وجاهاً وسؤدداً وعقلاً ، وبقي في القضاء نحو ثلاثين سنة . وقال «بروكلمن » : له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ » و « الزوائد والنظائر – خ »

الصُّوري

 $(\ \ \, \forall \ \, 1 \cdot 1 \cdot 2 = \ \, \forall \ \, 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1)$

محمد بن علي بن حسن الصوري : (۱) الإعلام ـ خ . وشذرات الذهب ٣ : ٣٤ والرسالة المستطرفة ٧١ والتاج ٧ : ٣٤ والخزانة التيمورية ٣ :

(۲) الإعلام – خ. والجواهر المضية ۲: ۹۹ ولم يذكرا له تصنيفاً. ومثلهما اللباب ۱: ۶۰ ومعجم البلدان ٤: ۷۷ وانظر 1:637 , S. I:637 وحدث بن والوافي ٤: ۱۳۹ وجدد الثاني فيه «حسن بن عبد الوهاب » بإسقاط «عبد الملك » كما هو في بعض المصادر الأخرى. وكان كذلك في مخطوطة الإعلام بتاريخ الإسلام ، ثم أصلحه مصنفه ابن قاضي شهبة بريخط - فراد بعد حسن : «ابن عبد الملك ».

- (١) فوات الوفيات ٢ : ٢٣٩ والوافي ٤ : ١٣٢ والمحمدون ٣٦٧ وعباس العزاوي في مجلة الجمعية التاريخية التركية ـ بأنقره ـ المجلد ٤ جزآ ابريل ويونيه ١٩٤٠ وكثف الظنون ٤٦٧ هامشه والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ١١٨.
- (٢) الوافي ٤ : ١٣٠ وتاريخ بغداد ٣ : ١٠٧ واللباب
 ٢ : ١٣٧ وشذرات ٣ : ٢٨٩ والمخطوطات المصورة
 ٢ : ١٩٨ وفيه : وفاته سنة ٤٤١ عن بروكلمن خطأ .
 (٣) بغية الوعاة ٨٠ والإعلام خ . وانظر كشف الظنون
- (3) بغية الوعاة ٨٠ وميزان الاعتدال ٣٠ : ١٠٦ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشفرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة خ .

من دعاة الإساعيلية . ولد في بلدة صور (بلبنان) وإليها نسبته . وتعلم في طرابلس الشام ثم في القاهرة . وعُين داعياً للمذهب الإساعيلي في جبال الساق وتوفي فيها . له رسائل وأراجيز في المذهب ، منها « القصيدة الصورية – ط » في عقائد الإسماعيلية وقصص الأنبياء وأثمة الفاطمين (۱) .

ابن وَدْعَان (۲۰۱ ـ ٤٩٤ هـ = ۱۰۱۱ ـ ۱۱۰۱ م)

محمد بن علي بن عبيدالله بن أحمد بن صالح بن سليمان بن ودعان الموصلي ، أبو نصر : قاضي الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلني : متهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية _ خ » الموضوعة . وهي أربعون حديثاً مع شرحها في الخطب والمواعظ (٢) .

ابن أَبِي الصَّقْر (٤٠٩ ـ ٤٩٨ هـ = ١٠١٩ ـ ١١٠٥م)

محمد بن علي بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبي الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فيهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى ابن خلكان « ديوان شعره » بدمشق في مجلد (٦) .

الحَلْواني (٣٩٤ _ ٥٠٥ ه = ١٠٤٧ _ ١١١١ م)

محمد بن علي بن محمد ، أبو الفتح الحلواني : شيخ الحنابلة في عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له

كتب ، منها «كفاية المبتدي » في الفقه ، و « مختصر العبادات » ومصنف في « أصول الفقه » مجلدان (١٠) .

المازَري (۱۲۵ ـ ۳۵ ه = ۱۲۱۱ ـ ۱۱۱۱م)

محمد بن على بن عمر التميمي المازري ، أبو عبدالله : محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى « مازر » (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم _ 4 » في الحديث ، وهو ما علق به على صحيح مسلم ، حين قراءته عليه سنة ٩٩٩ وقيده تلاميذه . فمنه ما هو بحكاية لفظه وأكثره بمعناه . انظر مخطوطته في خزانة الرباط (۹۶ أوقاف) وهي جيدة كتبت سنة ٦٢٩ ومن كتبه « التلقين ـ خ » في الفروع ، و« الكشف والإنباء » في الرد على الإحياء للغزالي ، و« إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب . وصنف حسن حسني عبد الوهاب : « الإمام المازري _ ط » في سيرته ، وتسلسُل السند العلمي بإفريقية ، من لدن العهد العربي إلى القرن الثامن للهجرة (٢) .

ابن الطَّحَّان (۲۰۰۰ ـ ۳۶ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱٤۱ م)

محمد بن علي النيسابوري البيهتي ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيتي ووفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهتي : له تصانيف كثيرة . وكان أبوه يعرف بالحكيم علي الطحان (٣) .

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٣١ والإعلام _ خ.

(٢) لحظ الألحاظ ٧٣ وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ وحسن

والإعلام - خ . و Brock. S. 1:663 .

(٣) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩ .

حسني عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام، بمصر.

والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٩ وأزهار الرياض ٣ : ١٦٥

ابن غانیة (۲۰۰۰ ـ ۲۶ ه ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۱۵۱ م)

محمد بن على بن يوسف المسوفي ، ابن غانية : صاحب « ميورقة » وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر يحيى ابن على (انظر ترجمته) في مراكش. ولما أرسل يحيى إلى قرطبة والياً عليها سنة ٢٠ هـ ، ولاه بعض أعمالها ، فلما مات يحيى (سنة ٤٣٥) وزالت دولة المرابطين ، وكان من أنصارها ، اضطرب أمر محمد ، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة « ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها : (منورقة ويابسة) وأنشأ دولة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فيها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفي ^(١) .

ابن حَمِيدة ٥٥٠ ـ ٥٥٠ ه = ١٠٩٣ ـ ١١٥٥ م)

محمد بن علي بن أحمد ، أبو عبيدالله الحلي المعروف بابن حميدة : نحوي ، من الأدباء . من أهل الحلة . تعلم ببغداد وكان تلميذاً لابن الخشاب . من كتبه « الروضة » في النحو ، و « الفرق بين الضاد والظاء » و « التصريف » و « شرح المقامات الحريرية » ($^{(Y)}$).

العَظِيمي (۲۸۳ ـ ۲۰۰۱ ه = ۱۰۹۰ ـ ۱۱۲۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبدالله التنوخي الحلبي ،

⁽١) أعلام الإسماعيلية ٤٨٢.

 ⁽۲) الإعلام _ خ. واللباب ۳: ۲۱۴ وكشف الظنون
 ۱: و 1602 Brock. S. 1:602 والكتبخانة ۷: ۲۸۲ ولسان الميزان ٥: ۳۰۰.

 ⁽٣) وفيات الأعيان ٢: ١٤ والإعلام - خ. وإرشاد
 الأريب ٧: ٤٣ وفيه: وفاته سنة «٤٦٨» من خطأ
 الطبع أو النسخ.

 ⁽١) المعجب ، طبعة الاستقامة ٢٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٠٨ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨ .

 ⁽٣) إرشاد الأريب ٧ : ٤٠ وبغية الوعاة ٣٧ وفيه « مولده
سنة ٤٦٨ » وفيه نظر ، لقول الذهبي : « توفي شاباً
فيما أظن » نقله ابن قاضي شهبة في الإعلام - خ .

المعروف بالعظيمي : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعاني . من كتبه « تاريخ العظيمي – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ٣٥٨ ه ، ونشرت مجلة « الجرنال آزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلاً عن مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت مخطوطة محفوظة في الآستانة كتبت كشف الظنون أن له كتاباً آخر في « تاريخ حلب » (۱) .

العَثَّابي (۱۹۸۶ ـ ۲۰۰۹ ه = ۱۰۹۱ ـ ۱۱۲۱ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ « العتابيين » محلة بالجانب الغربي من بغداد . قال ابن خلكان : له الخط المليح الصحيح الذي يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد بخطه فهو مرغوب فيه (٢) .

الْجُواد الْأَصْفَهاني $(\cdots - 800 = \cdots - 1174 - 1)$

محمد بن علي بن أبي منصور الأصفهاني أو الأصبهاني ، جمال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه « نصيبين »

Journal Asiatique 1938, P. 353-448 (1) وكشف الظنون ٢٩٨ و 1586. S. 1:586 وعباس العزاوي في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٩ : ١٩٩ وذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة ٥ : ١٣٣٠ في وفيات سنة ٨٤٥ وعلق مصحح طبعه : ١ كذا في الأصل ومرآة الزمان ، والذي في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعافي : ١ مألت أبا عبد الله ابن العظيمي عن ولادته فقال : في سنة ٤٨٣ فيمن توفي بعد ٥٥٠ هظناً ، ونقل عن باقوت أن تآليف توفي بعد ٥٥٠ هظناً » ونقل عن باقوت أن تآليف العظيمي « مختلة كثيرة الخطأ » .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥ والإعلام – خ .

وأضاف إليه « الرحبة » فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل « أتابك » على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازي بن أتابك على وزارته وفوض إليه الأمور ، فأقام إلى أن مات سيف الدين وولي أخوه قطب الدين مودود بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض عليه سنة ٥٥٨ هـ ، وسجنه في قلعة الموصل إلى أن توفي سجيناً . ونقل إلى المدينة فدفن في رباط كان قد بناه لنفسه في البقيع . وكان من الأجواد المبالغين في الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد ، وبني سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأسهاء القصاد وأرباب الرسوم (١).

النَّرْسِي (۲۶ ـ ۵۱۰ ه = ۱۰۳۳ ـ ۱۱۱۱م)

محمد بن علي بن ميمون ، أبو العنائم النرسي : قارىء ، من الحفاظ ، من أهل الكوفة . نسبته إلى نهر فيها . أخذ عن علمائها وعلماء بغداد . وكان يعيش من النساخة ولقب بأبي لجودة قراءته . وكان يقول : ما بالكوفة من أهل السنة والحديث إلا أنا ! . له مختصر ساه في إغائة اللهفان _ خ » في دار الكتب في إغائة اللهفان _ خ » في دار الكتب « الهواتف _ خ » في دار الكتب « الهواتف _ خ » قطعة منه ، في ٩ أوراق ، ضمن مخطوط في الأحمدية بتونس ضمن مخطوط في الأحمدية بتونس

المُهْتَدي الإِسْماعيلي (٥٠٠ ـ ٢٥٥ هـ = ١١٠٦ ـ ١١٥٧ م)

محمد (المهتدي) بن على بن نزار

ابن المستنصر العبيدي الفاطمي : من أئمة الإسماعيلية النزارية . ولد في إحدى قلاعهم الجبلية (في الشمال الغربي من قزوين) وصارت إليه الإمامة بعد وفاة أبيه (سنة ٥٣٠) فانتقل إلى قلعة «ألموت» ولقب بالمهتدي . وعني بتنظيم الدعاة ، وجعل المكاتبة بينهم بالأعداد الدالة على الحروف الأبجدية (كنظام الشفرة) وهاجمهم جيش الراشد بالله العباسي (سنة ٣٣٥) فاحتل قلاعهم وقتل كثيراً منهم ، وجلت بقاياهم إلى جهات خراسان وإلى بعض المدن والشواطىء السورية . وانتقم بعضهم من «الراشد» فقتلوه غيلة . ومات صاحب الترجمة في قلعة «ألموت» موصياً بالإمامة بعده إلى ابنه «حسن » (۱) .

ابن حَمْدان (۲۸۸ ـ ۲۱۱ ه = ۱۰۷۰ ـ ۲۱۱۱م)

محمد بن علي بن عبد الله ، أبو سعيد ابن حمدان ، العراقي الحلي الجاواني الكردي : أديب ، من العلماء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه « عيون الشعر » و « الذخيرة لأهل البصيرة » و « شرح المقامات الحريريّة » وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢) .

ابن یاسِر (۱۹۲۶ ـ ۲۳۰ ه = ۱۰۹۹ ـ ۱۱۶۸ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن ياسر ، أبو بكر الأنصاري الجياني الأندلسي : عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة . وتوفي بحلب . له « كتاب

⁽١) وفيات الأعيان ٢: ٧٧ والإعلام – خ. وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٦ وشذرات ٤: ١٨٥ وابن الوردي ٢: ١٧ ومرآة الجنان ٣: ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ٧: ١٥٥.

⁽۲) شذرات ٤: ۲۹ ومخطوطات الدار ١: ١٩٩ والأحمدية ١٧١.

⁽١) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ١٩٥ – ١٩٧ وأعلام الإسماعيلية ٤٨٤.

 ⁽٢) بنية الوعاة ٧٧ والوافي ٤: ١٥٥ وطبقات السبكي
 ٤ : ٨٨ قلت : والجلواني نسبة إلى «جاوان»
 قبيلة من الأكراد، سكنوا الحلة المزيدية، كما في
 القاموس والتاج ٩: ١٦٨.

 $^{(1)}$ الأربعين من رواية المحمدين $_{-}$ خ

القَيْسي

(PY3 _ YFG & = FA · 1 _ YY//)

محمد بن علي بن جعفر أبو عبدالله القيسي : فقيه . من أهل « قلعة حماد » بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولي قضاء فاس سنة ٣٦٠ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفي بها . له كتب ، منها « تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و « التبيين في شرح التلقين » (*) .

ابن الْمُتْقِنَة (۱۱۸۷ ـ ۷۷۰ ه = ۲۰۱۶ ـ ۱۱۸۲ م)

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعي ، من أهل رحبة مالك بن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المساة « بغية الباحث ـ ط » المشهورة بالرحبية ، في الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣) .

ابن شَهْراشُوب (۸۸ ـ ۸۸۵ ه = ۱۰۹۰ ـ ۱۱۹۲م)

محمد بن علي بن شهراشوب السَّروي

(۱) الإعلام لابن قاضي شهبة _ خ . ودار الكتب ١ : ٨٨ و Brock. 1:457 (370), S. 1:633

المازندراني ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامي . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . خافه واليها ، فأمره بالخروج منها ، فذهب إلى بغداد ؛ في أيام المقتني ، وعظمت منزلته . ثم انتقل إلى الموصل ، واستقر في حلب وتوفي بها . من كتبه « الفصول » في ور تأويل متشابهات القرآن – خ » و « مناقب آل أبي طالب – ط » و « المكنون المخزون في عيون الفنون » و « معالم العلماء ، في التراجم والتصانيف – خ » في معهد المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف المخطوطات ، ومثله « المتشابه والمختلف – خ » في معهد

ابن الدَّهَّان (۰۰۰ ـ ۹۲۲ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۹۶ م)

محمد بن علي بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه « تقويم النظر – خ » في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله « غريب الحديث » ستة عشر مجلداً ، و« تاريخ » من سنة ١٥٠ إلى ١٩٠ ه ، وكتب في من سنة ١٠٠ إلى ١٩٠ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضات (٢) .

ابن المُعَلِّم الهُرْثِي (٥٠١ - ٥٩٢ هـ = ١١٠٨ – ١١٩٦ م)

محمد بن علي بن فارس ، أبو الغنائم

الهرثي ، ابن المعلّم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث, (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » هيىء للطبع (١) .

ابن القَصَّاب (۲۰ - ۹۲ م = ۱۱۲۱ - ۱۱۹۱ م)

محمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامي من الكتّاب ذوي الرأي . استقدم سنة ٨٤٥ من شيراز إلى بغداد ، فولي ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٥٩٠) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلاً متفقداً ، فما وافي بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلاً للعمل. ثم توجه إلى همذان والريّ وأصبهان ، فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد ووجهته همذان ، فتوفي على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المسماة اليوم سوق الحيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضي شهبة : لما مات أخفي موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به في بلاد خراسان ^(۲) .

الكَتَّاني (۲۰۰ ـ ۹۰۵ ه = ۲۰۰ ـ ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتاني :

۱۳۹ أنه وصل في « تاريخه » إلى سنة ۹۲، وتوني بها . و (392) Brock. I :491 .

- (۱) وفيات الأعيان ۲: ۲۲ والإعلام خ. وآداب . اللغة ۳: ۲۶ و (249) Brock. I :289 والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰: ۱ و ۱۶۰ وذيل الروضتين ۹ والمختصر المحتاج إليه ۹۰ ومستدركه ۲۲ ومرآة الزمان ۸: ۱۹۱ وهو فيه « المعلم ». ودار الكتب ۳: ۱۱۲ وشعر الظاهرية ۲۲۳ .
- (۲) ذيل تاريخ السمعاني خ. والنجوم الزاهرة ٢: ١٣٩ وذيل الروضتين ٩ وفيه: و قتله الخليفة، وطيف برأسه في البلاد ثم دفن بالري ٥. والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨: ٥٠٤ والإعلام، لابن قاضي شهبة – خ.

 ⁽۲) التكملة لابن الأبار ۳۷۰ وسلوة الأنفاس ۲: ۱۲۰ وفيه ما مؤداه : يعرف بابن الرمامة ، قبل : هو اسم امرأة نسب إليها جد والده .

⁽٣) ياقوت . في معجم البلدان ٤ : ٢٣٨ وطبقات الشافعية ٤ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ٩٢٨ والكتبخانة ٣ : ٣٠٠ أم ٧ : ٧ و انظر . (39١), S وانظر . 1:490 وهو فيه ١ ابن المتقنة ١ أو ١ المثقنة ١ أو ١ المثقنة ١ أو ١ المثقنة ١ أو ١ المثقنة ١ أو المثقنة ١ وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في طبقات الشافعية ١ ابن الميقنة ١ وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى « المتقنة ١ ثم رأيته واضحاً بلفظ ١ ابن المتقنة ١ في مخطوطة المادسة طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ، في الطبقة المادسة عشرة ، وهذه النسخة تغلب عليها الصحة وإن لم تكن عشرة ، وهذه النسخة تغلب عليها الصحة وإن لم تكن

⁽۱) روضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷٥٥ وسفينة البحار (۱) روضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷٥٥ وسفينة البحار و ۲۲۰ ومنهج المقال : هامش الصفحة ۲۰۰۱ ، ۱۲۰۷ ومعجم المطبوعات ۲۰۰۷ وهو فيه الزيمة ۲: ۲۱ ثم ۳: ۳۰۰ وبغية الوعاة ۷۷ وهو فيه ابن شهراسوب السروري » ومثله في الإعلام – خ . وفي لسان الميزان ٥: ۳۰۰ وابن سهراسرب السروري » ومثله في الوافي بالوفيات ٤: ۱۱۶ ومجلة معهد المخطوطات ٤: ۲۱۵ ، ۲۰۰۲ .

 ⁽۲) بغیة ۷۱ ووفیات ۲: ۲: وفیهما: وفاته في صفر
 ۹۰ وفي ذیل الروضتین ۹ والنجوم الزاهرة ۲:

مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه « المستفاد في مناقب الصالحين والعبّاد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » (١) .

ابن البَرَّاق (PY0 - FP0 a = 07/1 - ... /)

محمد بن علي بن محمد الهمداني ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسي . من أهل وادي آش (Guadix) جمع شعره في ديوان سهاه « نَور الكمائم » (٢) .

ابن زَكيّ الدِّين (١٥٥ - ٨٩٥ه = ١١٥٥ - ٢٠٢١م)

محمد بن على بن محمد ، المعروف بابن زكي الدين الدمشقي : فقيه خطيب أديب ، حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فيها (سنة ٥٧٩) ثم ولي قضاء دمشق سنة ۸۸۵ ومولده ووفاته بها ^(۳) .

ابن المُو°خي $(\cdots - \circ)$ $= \cdots - \wedge ()$

محمد بن على بن محمد بن عبدالملك ابن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمي ، المعروف بابن « المرخي ؟ » : لغوي أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل في إشبيلية . له « درة الملتقط » في خلق الخيل ، و« حلية الأديب » في اختصار الغريب المصنَّف للشيباني (٤).

النَّجيب السَّمَرْ قَنْدي $(\cdots - PIFa = \cdots - YYYI \gamma)$

محمد بن علي بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمر قندي : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه « النجيبيات ـ خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات _ ط » في الأمراض الجزئية وأسبابها وعلائمها وعلاجها ، و« الأدوية المعروفة المستعملة _ خ » في مكتبة الكونغرس بواشنطن ، و« الأسباب والعلامات _ خ » طب ، في الأزهرية و« أصول تركيب الأدوية - خ » و« الأدوية المفردة ـ خ » . ومن كتبه « قوانين تركيب الأدوية القلبية _ خ » رسالة صغيرة ، و« رسالة في مداواة وجع المفاصل _ خ » و « مقالة في كيفية ركيب طبقات العين _ خ » و« الأغذية والأشربة للأصحاء ـ خ » و« أغذية المرضى _ خ » و« الصناعة » و« غاية الأغراض في معالجة الأمراض - خ » قلت : ورأيت في خزانة الرباط (٧٨٥ د) مجموعاً مشرقياً كتب سنة ٧٤٤ وفيه من تأليف صاحب الترجمة : « المعاجين والأشربة » و« أدوية القلب » و« نوادر الحكم » و« أسهاء الأدوية » و« مداواة وجع المفاصل » و « الأبدال من المعاجين والأقراص والأدوية المفردة وغيرها »

المصادر متفقة على تعريفه بابن « المرخي » بالخاء ، وقد ضبط في التكملة مشكولاً بضمة على الميم وسكون على الراء ، ولا أعلم أهذا الضبط من أصل الكتاب

أم من الناشر ، ورأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة –خ. بخطه « ابن المرجي » بجيم وياء منقوطتين؟ أما « أبو بكر ابن المرخي ، الذي ذكره ألزبيدي في التاج ١٠ : ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : « أخذ عن أبي علي الجبائي » . زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته : « أخذ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه –

سلام . وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه

أبي الحكم _ ترجمة في تكملة ابن الأبار ٢ : ٦٧٣ لم يذكر فيها « المرخي » ولا « المرجي » وكذلك جده « محمد بن عبد الملك » في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣ ومن تعليقات عبيد: في الوافي ٤:

١٥٧ ﴿ يَعْرُفُ بَابِنُ المُرْخَيِ ، بَخَاءُ مَعْجُمَةً بَعْدُ الرَّاءَ ﴾ ووفاته فيه سنة ٦١٦ .

وله « الأقرباذين على ترتيب العلل - خ » في المتحف العراقي (مجلة سومر ١٥ : . (1) (17

ابن الكَعْكي (YOO _ OYF & = VOII _ ATTI)

محمد بن علي بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة : شاعر ، من الكتاب . مصري . باشر ديوان الجيوش بالقاهرة ^(۲) .

الصُّنْهَاجي $(\cdots - \lambda \gamma \Gamma \alpha = \cdots - 1 \gamma \gamma \gamma \gamma)$

محمد بن علي بن حماد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل بجاية ، أبو عبدالله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز « قلعة حماد » قرأ بالقلعة _ وإليها نسبته _ وببجاية . وولي قضاء الجزيرة الخضراء (Algésiras) ثم « سلا » سنة ٦١٣ ثم استوطن مراكش ، وتوفى بها . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صنهاجة » و« الإعلام بفوائد الأحكام » لعبد الحق ، و « شرح مقصورة ابن درید » و « برنامج » في ذکر شیوخه ومقروآته من الكتب ، و« ديوان شعر » و« أخبار ملوك بني عبيد _ ط » ^(٣) .

ابن خُلَيْد (··· _ PYF & = ··· _ YYF ! 7)

محمد بن علي بن خليد ، جمال

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة _ خ . والذريعة ١ : ٤٠٤ ثم ۲ : ۱۲ ، ۱۷۹ ، ۲۱۷ والفهرس التمهيدي ۲۵۰ _٣٦م وكشف الظنون ١١٣:١ و Brock. ١:646 (490) ومجلة المنهل : السنة الثالثة . وانظر جولة في ور الكتب الأميركية ٨١ وفهرس الكونغرس ٩ وفي الصفحة رسائل أخرى له. وانظر مخطوطات الرباط . TE1 - TTV : Y

(٢) التكملة لوفيات النقلة ـ خ . الجزء الثالث والأربعون Brock. S. و ۱۲۸ الاعلام $- \dot{z}$. وعنوان الدراية ۱۲۸ و 555: Jوالذيل والتكملة ـ خ . وعنه تصحيح الجزائر بالجزيرة الخضراء. وفيه : وفاته سنة ٦٢٩ ونسبه : محمد بن علي بن أبي بكربن عيسى ابن حماد . وسمى كتابه النبذ المحتاجة ، بـ « الديباجة » .

⁽١) جذوة الاقتباس ١٣٧ .

⁽٢) التكملة لابن الأبار ٢٧١ وزاد المسافر ١٠٩ وانظر . Brock. 1:658 (499)

⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٦٧ والوافي ٤ : ١٦٩ والسبكي

⁽٤) التكملة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٥٠٢ في نهاية ترجمة القاسم بن

القدسية $_{-}$ خ » و « إنشاء الدوائر $_{-}$ ط »

و« الحق _ خ » و « القطب والنقباء _ خ »

و« كنه ما لا بد للمريد منه ـ ط »

و« الوعاء المختوم ـ خ » و« مراتب العلم

الموهوب ـ خ » و « العظمة _ خ » و « الإمام

المبين _ خ » و « مواقع النجوم ومطالع

أهلة الأسرار والعلوم ـ ط » و« مرآة

المعاني _ خ » و« التجليات الإلهية _ خ »

الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسير والأخبار والحساب . صنف « جوهر اللباب في كتابة الحساب » وجمع عدة « مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (۱).

القَلْعي (۲۰۰ ـ ۲۳۰ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۳ م)

محمد بن علي بن الحسن القلعي : فقيه ، باحث ، من علماء الشافعية . نسبته إلى قلعة حلب (على الأرجح) . حج ومر بزبيد ، واشتهر في ظفار وحضرموت ، ومات بمرباط . له مصنفات كثيرة ، و« أحكام العصاة من أهل الإسلام المرتكبين الكبائر ـ خ » أوراق منه ، في دار الكتب ، و« إيضاح الغوامض في علم الفرائض » مجلدان ، و « لطائف الأنوار في فضل الصحابة الأبرار » و « كنز الحفاظ في غرائب الألفاظ » يعني ألفاظ المهذب ، في فروع الشافعية (٢) .

ابن عَسْكَر (۲۰۰ ـ ۲۳۲ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۹ م)

محمد بن علي بن الخضر بن هارون الغساني ، أبو عبدالله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولي قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر في مناقب عمار بن ياسر » و « الإكمال والإعلام » في تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل أيمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الخطيب في الإحاطة ، و « المشرع الروي في

الزيادة على غريبي الهروي » في القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر في السلو عن ذهاب البصر » ألفه لأبي محمد ابن الأحوص الواعظ الضرير ، و « التكملة والإيمام لكتاب التعريف والإعلام $- \pm$ » استدرك به على السهيلي . في خزانة عاشر أفندي ، باستنبول ، الرقم ٩٣ ، قال الميمنى : نسخة جليلة نادرة في ١١٣ ورقة (۱) .

ابن عَركِي (۲۰ه ـ ۱۳۸ ه = ۱۱۲۰ ـ ۱۲٤۰م)

محمد بن على بن محمد ابن عربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الأكبر: فيلسوف ، من أثمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية « شطحات » صدرت عنه ، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفي فيها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعمائة كتاب ورسالة ، منها « الفتوحات المكية ـ ط » عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، و« محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار _ ط » في الأدب ، مجلدان ، و « ديوان شعر ــط» أكثره في التصوف، و«فصوص الحكم _ ط » و « مفاتيح الغيب _ ط » و« التُّعريفات _ ط » و« عنقاء مغرب _ ط » تصوف ، و« الإسرا إلى المقام الأسرى _ خ » و « التوقيعات _ خ » و« أيام الشان ـ خ » و« مشاهد الأسرار

(١) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكملة لابن الأَبار ٣٤٨ وفيه :

« مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ٨٤ » والإحاطة

۲ : ۱۲۲ ـ ۱۲۹ واختصار القدح المعلى ۱۳۰ وفيه :

وفاته بمالقة سنة ٦٣٨ ومذكرات الميمنـي ـ خ .

وتذكرة النوادر ٢٧.

و« روح القدس ـ ط » و« درر السر الخفي _ خ » و « الأحدية _ خ » و « و الأنوار _ ط » في أسرار الخلوة ، و « شجرة الكون _ ط » و « شجون المسجون _ خ » منه نسخة متقنة في الرباط (٢٩٣ أوقاف) و« فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجمان الأشواق _ ط » و « منهاج التراجم _ خ » و « عقلة المستوفز _ ط » و «مقام القربي _ خ » و « شرح أسهاء الله الحسني _ خ » و « شرح الألفاظ التي اصطلحت عليها الصوفية _ خ » عندي ؛ ومعه رسالتان من تأليفه أيضاً ، هما : « لبس الخرقة » و « حلية الأبدال » وهذه في خمس ورقات أنشأها في الطائف ، قال : « ... استخرت الله في ليلة الإثنين الثاني عشر من جمادي الأولى سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، بمنزل آل مية بالطائف الخ » و «أوراد الأيام والليسالي _ خ » و« اللمعة النورانية ـ خ » و« القربة ـ خ » و « شق الجيب _ خ » و « التجليات _ ط » و« الشواهد _ خ » و« تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان _ خ » و « مراتب التقوى _ خ » و « الصحف الناموسية _ خ » و« مئة حديث وواحد قدسية ـ خ » و « تصویر آدم علی صورة الکمال ـ خ » و« فهرست مؤلفاته _ خ » و« اليقين _ خ » و» الأصول والضوابط _ خ » و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب _ خ » و « مرآة العارفين _ خ » و« المعوَّل عليه _ خ » و« التدبيرات الإلهية في المملكة الإنسانية _ ط » و « الأربعون صحيفة من الأحاديث القدسة _ ط » . وكتب عنه كثيرون قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور

⁽١) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام ــ خ .

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٥ والمخطوطات المصورة ١ : ١١٤.

« محيي الدين ابن عربي ـ ط » في سيرته وفي مكتبة المتحف العراقي مجموعة من « رسائله » بخطه (انظر فهرسها ، ص ١١) وانظر أسماء مؤلفاته في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠ : ٢٦٨ ، ٣٩٥ . (١) .

الأَصِيل (۱۲۰۹ - ۱۳۲۸ ه = ۱۲۰۲ - ۱۲۶۱ م)

محمد بن علي بن غازي ، أبو عبدالله الحموي ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد في حماة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فمدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط ثم في اليمن . وصنف كتباً منها « تاريخ المنصوري – خ » بخطه في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣١ في متحف بطرسبرج صنفه سنة ١٣١ في العمل بالسيف والترس – خ » كلاهما في الكونغرس (٢) .

ابن الخِيَمي (١٩٤٥ ـ ٦٤٢ هـ = ١١٥٤ _ ١٢٤٥ م)

محمد بن علي بن علي بن علي ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلي ، المعروف بابن الخيمي : عالم بالأدب . ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « أمثال القرآن »

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲٤۱ وجذوة الاقتباس ۱۰۸ وميزان الاعتدال ۳: ۱۰۸ وميزان الاعتدال ۳: ۱۰۸ وميزان الاعتدال ۳: ۱۰۸ وعنوان الدراية ۹۷ ولسان الميزان ه: ۳۱۱ وجامع كرامات الأولياء ۱: ۱۰۸ ونفح الطيب ۱: ٤٠٤ وشارت الذهب ه: ۱۹۰ وآداب اللغة ۳: ۱۰۰ النقلة – خ. الجزء السادس والخمسون. وذيل الروضتين ۱۷۰ وفي الرحلة العياشية ۱: ۳۶۲ وما المطان الملك المطفر غازي بن الرجلة العياشية ۱: ۳۶۲ وما الملك المطفر غازي بن الملك المطفر غازي بن الملك المطفر غازي بن الملك المادل أبي بكر بن أبوب. ومرآة الجنان ٤: ۱۰۰ والتكملة لابن الأبار ۱: Brock. 1:571 (441), S. 1:790

(٢) الجواهر المضية ٢ أ: ٩٥ وتذكرة النوادر ٨١ وفهرس

الكونغرس ١١ ومعجم المطبوعات المخطوطة ١ : ٦٥.

و « المؤانسة في المقايسة » و « المخلص الديواني » في الأدب والحساب ، و « المطاول » في الرد على المعري ، و « نزهة الملك في وصف الكلب والمكلّبين – خ » في الظاهرية (١٦ أدب) قال الميمني : قرئت على مصنفها سنة ،٦٤ وعليها خطه . و « الرد على الوزير المغربي » (١).

ابن أَحْلَىٰ (۲۰۰ – ۱۲۶۷ ه = ۲۰۰ – ۱۲۶۷ م)

محمد بن علي بن أحلى : من أمراء الأندلس . تأمر في « لورقة » منتقلاً من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة ١٤٠هـ) قاومهم ابن أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسالمهم . وتوفي في مقر إمارته (٢) .

محمَّد بن علي (۷۷ه ـ ۳۵۳ ه = ۱۱۷۸ ـ ۱۲۵۹ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن علي بن علوي ، الحسيني نسباً الحضرمي محتداً : فقيه متصوف . كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في تريم (بحضرموت) . له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٣) .

المَحَلِّي

 $(\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}-\boldsymbol{\Psi}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\,\boldsymbol{\alpha}=\boldsymbol{\Psi}\,\boldsymbol{\cdot}\,\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,-\boldsymbol{\sigma}\boldsymbol{\vee}\boldsymbol{\Gamma}\boldsymbol{I}\,\boldsymbol{\gamma}\,\boldsymbol{\gamma}\,\boldsymbol{)}$

محمد بن علي بن موسى ، أبو بكر ، أمين الدين ، الأنصاري المحلي : نحوي ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو وتوفي بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها « أرجوزة في العروض – خ » سهاها « الجوهرة الفريدة » في دار الكتب ، و مختصر طبقات النحاة للزبيدي – خ »

بدمشق ، و « شفاء الغليل في علم الخليل – خ » بخطه ، في دار الكتب ، مصوراً عن أحمد الثالث (١/١٧٣٤) ومثله « العنوان في معرفة الأوزان – خ » بخطه أيضاً في دار الكتب عن أحمد الثالث (٢/١٧٣٤)

ابن مُیَسَّر (۲۰۰۰ – ۲۷۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۲۷۸ م)

محمد بن علي بن يوسف ابن ميسَّر، تاج الدين، أبو عبدالله: مؤرخ مصري، توفي بالقاهرة. من كتبه «تاريخ القضاة» و« ذيل تاريخ مصر للمسبحي » طبع مختصر الجزء الثاني منه، باسم « أخبار مصر » (۱).

ابن الصَّابُوني (۲۰۶ – ۱۲۰۷ هـ = ۱۲۰۷ – ۱۲۸۲ م)

محمد بن علي بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين المحمودي ، ابن الصابوني : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب « تكملة إكمال الإكمال _ ط » في رجال الحديث جعله ذيلاً لكتاب ابن نقطة الذي ذيل به « الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٣) .

- (۱) مفتاح السعادة 1 : ۱۵۷ ومخطوطات الظاهرية ۲۹۳ ودار الكتب ۲ : ۲۳۱ والمخطوطات المصورة ۱ : ۹ ، داع وصلة التكملة ـ خ .
- (۲) عيون التواريخ خ . حوادث سنة ۲۰۸ و دار الكتب ٥ : 1574 و معجم المطبوعات ٢٦٠ و دار الكتب ٥ : ٧١ وكشف الظنون ٣٠٤ وهو فيه « ابن الميسر » . وفي آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر » ٢ : ٨٠ ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : « آخر المنتقى من الجزء الثاني من تأريخ مصر لابن ميسر ، وتم على يد أحمد بن علي المقريزي في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة وتمانمائة » وضبط « ميسر » في هذه الجملة ، التي هي بخط المقريزي : بكسرة تحت الميم وسكون على الياء وفتحة على السين ؟ .
- (٣) المستطرفة .٨٨ والشذرات ٥ : ٣٦٩ والتبيان _ خ .
 والوافي ٤ : ١٨٨ وتعليقات عبيد .

 ⁽١) بغية الوعاة ٧٨ ومذكرات الميمني ـ خ. والوافي ٤:
 ١٨١ والفوات ٢: ٩٨٣ الطبعة الثانية .

⁽۲) الحلة السيراء ۲۵۳.المشرع الروي ۲: ۲ – ۱۱.

أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى

قوص ، وولد له صاحب الترجمة في

ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ

بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية

ثم بالقاهرة . وولي قضاء الديار المصرية

سنة ٩٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفي

(بالقاهرة). له تصانیف ، منها « إحكام

الأحكام _ ط » مجلدان ، في الحديث ،

و« الإلمام بأحاديث الأحكام - ط »

صغير ، و« الإمام في شرح الإلمام - خ »

الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو

٢٠ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله

« الاقتراح في بيان الاصطلاح - خ »

و« تحفة اللبيب في شرح التقريب ـ طُ »

و« شرح الأربعين حديثاً للنووي ـ خ »

و« اقتناص السوانح » فوائد ومباحث

مختلفة ، و« شرح مقدمة المطرزي »

في أصول الفقه ، وكتاب في « أصول

الدين » . وكان مع غزارة علمه ، ظريفاً ،

ابن الطَّقْطَقي

(· 77 _ P · V a = 7771 _ P · 719)

له أشعار وملح وأخبار ^(۱) .

ابن الشُّبَّاط التَّوْزَرِي $(\lambda I \Gamma - I \lambda \Gamma \alpha = I \Upsilon \Upsilon I - \Upsilon \lambda \Upsilon I \gamma)$

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر ، أبو عبدالله ، المصري التوزري ويقال له ابن الشباط : أديب متفنن ، يعدّ من علماء هندسة الري وتوزيع المياه . من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده ووفاته فيها . ولى بها القضاء ودرّس مدة بتونس . ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط _ خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس « القصيدة الشقر اطيسية » في السيرة. ومنه فى الرباط (١١٠ أوقاف) مخطوطة كتبت سنة ٧١٥ تنقص المجلد الأول وله « الغرة اللائحة _ خ » في مكتبة الصادق النيفر ، بتونس ، و« سمط اللآل _ خ » في التاريخ ، منه نسخة في مكتبة المدرسة الخلدونية ، بتونس . ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جدياً أسود غرته بيضاء وفيها ما يقرأ بالأسود « محمد » فنظم فيه شعراً وألف كتاباً ^(١).

ابن شَدَّاد (717-317=0111-0111)

محمد بن علي بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصاري الحلبي : مؤرخ ، من رؤساء الكتَّاب . ولد بحلب وقام برحلة إلى حران ومصر. وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيبرس ، في دمشق ، سنة ٦٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لديهم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفي بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في

ذكر أمراء الشام والجزيرة ـ ط » جزآن منه عن دمشق وحلب ، ولم ينشر قسم الجزيرة ، و« سيرة الملك الظاهر » و« تاريخ حل » (۱)

الشَّاطِبي $(1 \cdot 7 - 3 \wedge 7 = 3 \cdot 71 - 0 \wedge 71 \cdot 7)$

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضيّ الدين الأنصاري الشاطبي : عالم باللغة . له تصانیف ، منها « حواش » على صحاح الجوهري وغيره ، في عجلدات ، قال المقرى : رأيت بخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشي مفيدة في اللغة وعلى دواوين العرب . مولده في بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أبي حيان النحوي ^(۲) .

ابن دَقِيقِ العِيد

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقى الدين القشيري ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ بحاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ٦٧٢هـ) في نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٦٩٦) وعاد إلى الموصل ، فألف فيها (سنة ٧٠١) كتابه « الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية _ ط » وقدمه إلى واليها « فحر الدين عيسى بن

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٣٠٥ ومرآة الجنان ٤ : ٢٠١ والفهرس التمهيدي ٣٢٢ وسمى فيه ﴿ محمد بن إبراهيم ، كما في شذرات الذهب ٥ : ٣٨٨ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢١١ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد « يوسف بن رافع » . قلت : ومن هذا ما وقع في كشف الظنون ١ : ١٢٥ إذ جعل كتاب « الأعلاق الخطيرة » من تأليف يوسف بن رافع . وفي مجلة المشرق ٣٣: ١٦١ _ ٢٢٣ بحث للقس شارل لودي ، في كتاب « الأعلاق الخطيرة » سمى فيه مؤلفه «عبد الله بن محمد بن علي» وهو في I :883 و محمد بن إبراهيم بن علي ، أو محمد بن على بن إبراهيم » كما في إعلام النبلاء ٤ : ٥٢٥ والوافي ٢ : ٣ و ٤ : ١٨٩ وفي تعليق للدكتور صلاح المنجد أن « تاريخ حلب » الوارد في الترجمة ، هو قسم من « الأعلاق » .

(٢) نفح الطيب ، طبعة بولاق ٢:١٥٥ وبغية الوعاة ٨٣ ونعته المقريزي ، في السلوك ١ : ٧٣٠ بالنحوي اللغوي «المؤرخ» وإنما المؤرخ سميه ومعاصره «ابن شداد» المتقدمة ترجمته قبل هذه . تقدم خطه مع «أحمد بن محمد ، ابن خلكان ».

⁽١) الرحلة العياشية ٢ : ٣٥٣ وصدور المشارقة ـ خ . وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ١٩١ وفي كشف الظنون ١٣٣٩ ذكر القصيدة الشقراطيسية. وانظر مجلة المناظر ، الصادرة في باريس : مارس ١٩٦٢ .

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٩١ ومفتاح السعادة ٢: ٢١٩ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ والطالع السعيد ٣١٧ وفيه _ ص ٢٣٧ _ ما مؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ _خ. وشذرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ ـ ٤٣ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ هـ، ترجمة واسعة له. Brock. 2:75 (63), S. 2:66

إبراهيم ؟ » . ولعله توفي بها ^(١) .

ابن الحاجّ (۷۱۰ ـ ۷۱۶ ه = ۲۰۰ ـ ۱۳۱۰م)

محمد بن على بن عبدالله بن محمد ابن الحاج ، أبو عبدالله : وزير ، مهندس من أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فيها بالمنصور ابن عبد الحق فصنع له « الدولاب » المنفسح القطر ، البعيد المدى والمحيط ، المتعدد الأكواب ، الخني الحركة. وكان آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم . وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فوليها لأمير المسلمين أبي الجيوش نصر ، فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لا شأن لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ، فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفي فيها . قال السلاوي : كان ماهراً في نقل الأجرام ورفع الأثقال ، بصيراً باتخاذ الآلات الحربية ، بني « دار الصناعة » في مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، في عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحرية والمراكب الجهادية (٢)

محمد بن علي بن عمر المازني الدهان ، شمس الدين الدمشقي : موسيقار ملحّن شاعر قال ابن حجر : « كان

(۱) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته . وانظر التيمورية ٣ : ١٨٣ و 2010 (٢٠١ و معجم وتاريخ العراق ١: ٣٨٩ و Huart في دائرة المعارف المطبوعات ١٤٦ ويقول هيو المسلطية ١ : ١٤٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتابه ه الفخري » منزهاً عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول ودولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى . (٢) الإحاطة ٢ : ٩٩ والاستقصا ٢ : ١١ والدرر الكامنة

عارفاً بالغناء ، ويجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزخرفه ، فكان يجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهي الألحان ، وكان يلحّن الأبيات ويغني بها على قانونه ، فلا يكون له في ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو في التوشيح أمهر (١)

الجُذَامي (۲۰۰۰ – ۷۲۳ ه = ۲۰۰۰ – ۱۳۲۳ م)

محمد بن علي بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) الجزيرة وتعليم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفي بها عن نحو ثمانين عاماً . من كتبه « تفسير الفاتحة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة » في فقه المالكية ، و « شرح قوانين الجزولية » (۱) .

ابن الزَّمَلْكاني (۲۲۷ ـ ۷۲۷هـ = ۱۲۲۹ ـ ۱۳۲۷ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الأنصاري ، كمال الدين ، المعروف بابن الزملكاني : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولي نظر ديوان « الأفرم » ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . ثم ولي القضاء في حلب فأقام سنتين ، وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفي في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي « الطلاق والزيارة » وتعليقات على « المناج » للنووي ، وكتاب في « التاريخ » و عجالة الراكب في ذكر أشرف

المناقب $_{-}$ ط $_{+}$ و $_{+}$ تحقیق الأولی من أهل الرفیق الأعلی $_{-}$ خ $_{+}$ $^{(1)}$.

ابن الخَطِيب الإِرْبلي (٦٨٦ ــ بعد ٧٢٩ هـ = ١٢٨٧ ــ بعد (١٣٢٩ م)

محمد بن علي بن أحمد ، أبو المعالي ، بدر الدين الإربلي ثم الموصلي الشافعي ابن الخطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له « شرح الكافية الشافية » في النحو ، و « حواش على الحاوي » في فروع الشافعية ، و « حاشية على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، قدم مصر ، رسولاً من ملك الموصل ، فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب فأقام بها خمسين يوماً . وهو صاحب معرفة الأنغام » وتسمى « جواهر النظام في معرفة الأنغام » (٢) .

السَّبْتي (۲۰۰۰ ـ ۷۳۳ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۳ م)

محمد بن علي بن هانى ، أبو عبدالله ، اللخمي السبتي ، ويلقب بحده : عالم بالأدب . أندلسي ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفي بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له « الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و « لحن العامة »

 ⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٧٥ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٩ وشنرات الذهب ٦ : ٧٥ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٥٢ .
 (٢) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة .
 والدرر الكامنة ٤ : ٨٨ .

⁽۱) جلاء العينين ١٧ وفوات ٢ : ٢٥٠ وطبقات السبكي ٥ : ٢٥١ – ٢٥٩ والبداية والنهاية ١٤ : ٣١ المات والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ وحسن المحاضرة ١ : ٢١٨ والكتبخانة ٧ : ٢٥٩ ومفتاح السعادة ٢ : ٢٠٨ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٠٠ ور(70) ٢٠٤ على ين ياقوت، ٢٠٠ قلت : الخلاف طويل بين ياقوت، في معجم البلدان ٤ : ٣٠٠ والقاموس والتاج ، مادة ولملك » وابن الأثير ، في اللباب ١ : ٢٠٠ في ضبط والزملكاني » وهي نسبة إلى البوم ، انظر كتاب دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلى .

 ⁽۲) الموسيقى العراقية في عهد المغول والتركمان ۳۷ والدرر
 الكامنة ٤ : ٥٧ و Brock. S. 2:218 وكشف الظنون
 ٢٠٦ و ٢٩٦٦ .

وله نظم ، وليس بشاعر ^(١) .

ابن الجَبَّاس (۰۰۰ _ بعد ۷۳۲ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۳۳٦م)

محمد بن على الجَبَّاس ، أبو المعالى ، شرف الدين : مؤرخ . له « مهذب الطالبين إلى قبور الصالحين _ خ » في الرباط (٢٢٩ أوقــاف) فرغ منه سنة ٧٣٦ بدأه بذكر بعض الصحابة ثم غيرهم من المدفونين بمصر (٢) .

ابن أَيْبَك (۱۳۱۷ - ۱۳۲۸ - ۲۱۲۱ م)

محمد بن على بن أيبك السروجي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصري . سمع بمصر ودمشق ، ومات بحلب . خرَّج لنفسه « مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع « تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدي مجلداً منه بخطه ، في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » ذكر فيه كثيراً من الكتب والأجزاء . وكان فيه ذوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء ^{(٣) :}

الشَّقُوري (۰۰۰ ـ بعد ۹۵۷ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۳٤۸م)

محمد بن على اللخمى ، أبو عبدالله الشقوري الأندلسي : طبيب . نسبته إلى شقورة (Segura de la Sierra) من أعمال جيان ، بالأندلس . له « مجربات الشقوري - خ » في خزانة الرباط (١٠٣٥)

مقالة في الطب (١) .

المِصْري (/PT_/OV&=YPY/_.om/s)

محمد بن على بن إبراهيم المصري: مفسر ، من الشافعية . ولد بمصر ونشأ بدمشق وقرأ على شيوخ العلم في عصره . وكان يحفظ كل يوم ٥٠٠ سطر . وأذن له بالإفتاء وهو ابن ٢٣ سنة وتصدر للتدريس . وعمل في التجارة وحصّل منها نعمة طائلة، وتولى نيابة الحكم ثم تركها (٧٢٩) وتوفى بدمشق لم يذكر له ابن حجر تأليفاً إلا ان إسماعيل البغدادي قال : له « تفسير القرآن » (٢) .

ابن إمام المَشْهَد (TPT _ YOV & = VPY / _ 107/ q)

محمد بن على بن سعد الأنصاري الدمشقي ، أبو المعالي ، بهاء الدين المعروف بابن إمام المشهد: فاضل ، من فقهاء الشافعية سمع بدمشق ومصر وغيرهما . ودرّس وولي الحسبة بدمشق وألف كتاباً في « أحاديث الأحكام » أربع مجلدات ، وجمع مجلدات على كتاب « التمييز » في الفقه للبارزي . قال ابن كثير : كان مجموع الفضائل ، له تصانیف وفوائد حسنة . تو في بدمشق^(٣) .

القَرْبَلْيَانِي $(\cdots - 17 \lor \alpha = \cdots - 77 \lor 1)$

محمد بن على بن عبدالله القربلياني ، أبو عبدالله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب . أندلسي ، من أهل قربليان Crevillante بقسرب اربولة . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد (١) مخطوطات الرباط ٢: ٣٤٣.

إلى الأندلس فتوفي بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب « الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام - خ » ^(۱) .

الغُزَي

 $(\Gamma \Lambda \Gamma - \Gamma \Gamma V = V \Lambda \Gamma - \Gamma \Gamma \Gamma)$

محمد بن على بن محمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغزي : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) يمدحهم وينوه بمحامدهم. مصري الأصل والمولد، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة _ فنسب إليها _ وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له « مقامة » في وصف ناصر الدين « الحسين ابن خضر » وأقاربه وذكر نسبتهم أصلاً وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر ً . قال صاحب تاريخ بيروت : عندي من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً ^(٢) .

الأَنْصَارِي

(··· - Y75 a = ··· - 377/ a)

محمد بن على بن العابد ، أبو عبدالله الأنصاري: باحث ، من شعراء المغرب. أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة ، في حدود ٦٣٠ فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الخطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر « تفسير الزمخشري » وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٣) .

(١) الدرر الكامنة ٤ : ٧٠ وهو فيه : ٥ الملقب السقرة » وفي نسخة أخرى ، كما بهامشه « الشقرة » وسماه Brock, S. 2:366 محمد بن علي ابن فرج الشفرة " وضبط " القربلياني " بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١ .

(٢) تاريخ بيروت ٥٤ ــ ١٧٢ والدرر الكامنة ٤ : ٨٥ . (٣) الإِحاطة ٢: ٢١١وكشف الظنون ١٤٨١ في الكلام على الكشاف. والإعلام بمن حل مراكش ٣ : ١٠٢ وانظر العلوم والآداب على عهد الموحدين ١٧٩ وفيه تحقيق وفاته سنة ٦٦٢ خلافاً لما وقع في الإحاطة وجذوة الاقتباس ونيل الابتهاج من جعلها سنة ٧٦٢ .

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٩١ وبغية الوعاة ٨٢ وكشف الظنون ۱۱۹۸ و ۱۵۶۸ وانظر ۱۵۲۱ Brock. S. 2:371 واسمه فيه : محمد بن « عبد الله » ولعله سبق قلم (٢) المخطوطة .

⁽٣) الدرر الكامنة ٤ : ٥٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٥٨٥ .

⁽٢) ابن حجر ، في الدرر ٤ : ٥١ ـ ٥٣ والبغدادي في هدية العارفين ٢ : ١٥٩ وأخطأ في تعريفه بالحنفي . (٣) الدرر الكامنة ٤ : ٥٠ وشذرات ٦ : ١٧٢ وهو فيهما : محمد بن على بن « سعيد » والتصويب من خطه ، وهو جميل واضح.

الدُّكَّالِي (۲۷۰ ـ ۲۲۷ هـ = ۱۳۲۱ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي ثم المصري ، أبو أمامة ، ويقال له ابن النقاش : واعظ ، مفسر ، فقيه . له « شرح العمدة » ثماني مجلدات ، و « تخريج أحاديث الرافعي » وكتاب في « الفروق » وتفسير مطول سماه « السابق واللاحق » التزم فيه أن لا ينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه ، و « المذمة في استعمال أهل اللخمة – خ » رسالة ، و « إحكام الأحكام الصادرة من بين شفتي سيد الأنام – خ » في شستربتي (٥٠٥٨) . وله شعر جيد .

ابن حَمْزَة الحُسَيْني (۷۱۰ ـ ۷۲۰ هـ = ۱۳۱۰ _ ۱۳۲۶ م)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته في دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولي مشيخة دار الحديث البهائية . من كتبه « عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٧٦٥ (قبيل وفاته) و« الكشاف في معرفة الأطراف _ خ » في الحديث ، و « ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ـ ط » و « ذيل العبر للذهبي _ خ » و « التذكرة في رجال العشرة _ خ » و « العرف الذكي في النسب الزكئ » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان » بيَّن فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسماء ، و« الإلمام بآداب دخول الحمّام _ خ » رسالة ، و« الإكمال ـ خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل ، و« اختصار تهذيب الكمال _ خ » المجلد الثاني منه ،

(١) الدرر الكامنة ٤: ٧١ وبغية الوعاة ٧٨ والفهرس التمهيدي ٤٢٨ وشذرات الذهب ٦: ١٩٨ وفيه ٥: ٤٣١ ه دكالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف ، بلد بالمغرب ٤. وفي القاموس : كرمانة . وانظر « الدكالي » لمعرفة الروايتين في فتح الدال وضمها .

رأيته بخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أبي حنيفة (۱) .

البَعْلي (۲۰۰۰ ـ ۷۷۸ هـ = ۲۳۷۰ م)

محمد بن علي بن أحمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلي : شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له « مختصر الفتاوى المصرية – ط » سهاه « التسهيل » اختصره من كتاب « الدرر المضية من الفتاوى المصرية » لابن تيمية (٢) .

الْبَلَنْسي (۱۳۸۰ – ۱۳۸۱ – ۱۳۸۰ م)

محمد بن علي بن أحمد الأوسي ، أبو عبدالله البلنسي : عالم بالعربية ، أندلسي . من أهل غرناطة ، اشتهر بالانتساب إلى بلنسية . حصلت له محنة منها « صلة الجمع وعائد التذييل _ خ » في الأزهر ، جمع فيه بين كتاب « التعريف والإعلام » للسهيلي وكتاب « التكميل والإعلام » لمحمد بن علي الغساني ، في والإتمام » لمحمد بن علي الغساني ، في ما انبهم في القرآن من الأسماء والأعلام ، أنجزه سنة ٢٥٩ وله « تفسير » كبير ، ذكره ابن الخطيب (٣) .

ابن حَدِيدة (۷۲۱ ـ ۷۸۳ ه = ۱۳۲۱ ـ ۱۳۸۱ م)

محمد (أو عبدالله) بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن بن حسن الأنصاري، أبو عبد الله ، جمال الدين ابن حديدة : مؤرخ عني بالحديث ، وكتب الأجزاء والطباق . مقدسي الأصل . سكن القاهرة وكان بها خازن الكتب في الخانقاه الصلاحية . وصنف « المصباح المضيّ ، في كتّاب النبيّ الأميّ ، ورُسُله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي – خ » في الأحمدية بحلب (الرقم ٢٨٠) في نحو الأحمدية بحلب (الرقم ٢٨٠) في نحو القعدة سنة ٢٧٩ قال الزبيدي : وبنو حديدة قبيلة من الأنصار (١) .

ابن عَشَائر (۷٤٢ ـ ۷۸۹ هـ = ۱۳۶۱ ـ ۱۳۸۷ م)

محمد بن علي بن محمد السلمي الحلبي أبو المعالي ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفي بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين في تاريخ قنسرين » (٢) .

ابن اليُونانِيَّة (٧٠٧ ـ ٧٩٣ هـ = ١٣٠٧ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن علي بن أحمد اليونيني البعلي ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولي قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير

- (۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات للسيوطي ۲۹۶ والنبيان ـ خ . والكتبخانة V : ۲۱۱ والنبيان ـ خ . والكتبخانة V : ۲۹۱ والمخطوطات المصورة ۱ : ۹۳ وكشف الظنون ۱۱۲۲ و : Sprock. 2:77 (65), S. 2: و
- (۲) الدرر الكامنة ٤ : ٨٤ وشذرات الذهب ٦ : ٢٥٤
 في وفيات سنة ٧٧٧ قلت : وجعلت اسم جده « أحمد »
 كما هو بخطه ، خلافاً لما في المصادر .
- (٣) نيل الابتهاج ٢٧٠ بهامش الديباج. والأزهرية ١:
 ١٨٢ والدرر ٤: ٨٩.

⁽۱) شذرات الذهب ۲ : ۲۸۰ . (وسماه عبد الله ، وقسال : ربعا سميي محمداً) وكشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدي ۱۳۹ والتاج ۲ : ۳۳۳ وصحيفة المكتبة ، بطهران ، العدد ۳ ص ۸ - ۹ والمخطوطات المصورة ۲ : ۲۵۰ والاسكوريال ، الرقم ۱۷۲۲ .

 ⁽٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي
 ٣٧٣ وشذرات الذهب ٢ : ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٩٧ والدرر الكامنة ٤ : ٥٥ وهو فيه « ابن أبي العشائر » .
 وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٥ وهو فيه « السالمي » .

ابن كثير » في أربع مجلدات (١) .

النَّاصِر الزَّيْدي (۷۳۹ – ۷۹۳ هـ = ۱۳۳۸ – ۱۳۹۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي ، صلاح الدين الله : من أثمة الزيدية في اليمن . دعا إلى نفسه في « ظفار » بعد وفاة والده المهدي (سنة ٧٧٣) وملك من صعدة إلى عدن . واستولى على صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل يحيى بن حمزة . وتمت له البيعة فيها سنة ٤٨٧ وقاتل سلاطين اليمن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . فدوّخ الرسوليين ، وكاد يجتاح إماراتهم . المعروف بمسجد صلاح الدين . أخباره وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في وللسيد هادي بن إبراهيم كتاب في «سيرته » (۱) .

ابن ثُمَامَة (۰۰۰ ــ نحو ۸۰۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو ۱۳۹۸ م)

محمد بن علي بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعي يماني . له مصنفات ، منها « مختصر المنهاج » للنووي ، فقه . وفي ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما .

البَالِسِي (۲۳۰ – ۲۰۱۸ ه = ۱۳۳۰ – ۱۶۰۱ م)

محمد بن علي بن محمد بن عقيل ، أبو الحسن ، نجم الدين البالسي : فقيه شافعي نسبته إلى بالس (بين حلب والرقة) اشتهر بمصر وخدم بعض الأمراء ، ثم ترك ودرس بالطيبرسية . وأُضر قبل وفاته بيسير . وتوفي بمصر . له « مختصر

•

- خ » في أحكام العبادات (١) .

ابن القَطَّان (۱۳۷ – ۸۱۳ هـ = ۱۳۳۷ – ۱٤۱۱ م)

محمد بن علي بن محمد السمنودي الأصل ، المصري ، شمس الدين ، ابن القطان : باحث ، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها « السهل » في القرآآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و « ذيل على طبقات الإسنوي » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب الهني » في شرح مختصر الزني . قال السخاوي : يعرف بابن المؤلي ، حرفة أبيه وأخيه (٢) .

الَقْدِسِي (۲۶۷ – ۸۲۰ ه = ۱۳۲۳ – ۱۶۱۷ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن العمري المقدسي ، عز الدين الخطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عين الحنابلة بدمشق ، وتوفي بها . من كتبه ألفية سهاها « النظم المفيد الأحمد ، في مفردات الإمام أحمد – ط » مع شرحها للشيخ منصور البهوتي ، تضمنت الأقوال التي انفرد بها مذهب الحنابلة (٣) .

البِلالي (۲۰۰۰ - ۲۲۸ ه = ۱۳۶۹ – ۱۶۱۷ م)

محمد بن علي بن جعفر ، شمس

 (٣) الدارس ٢ : ٤٨ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧ وعجلة الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧ .

الدين أبو عبدالله العجلوني ثم القاهري المعروف بالبلالي : فقيه شافعي من أهل بلالة (من أعمال عجلون) ، تميز بالتصوف ولازم النظر في كتاب « الإحياء » للغزالي ، وصنف « مختصراً – خ » له ، في التيمورية ، و « السول في شيء من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل من أحاديث الرسول » ولم يكمله ، وعمل نائب السلطنة إلى مصر في حدود سنة ، ٧٩ فتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن فتولى مشيخة « سعيد السعداء » ومن تصانيفه « جنة المعارف – خ » في شستر بتي تصانيفه « جنة المعارف – خ » في شستر بتي (الرقم ٤٤٥٥). توفي بمصر (١١).

ابن نُور الدین (۲۰۰۰ ــ نحو ۸۲۰ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤۱۷ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن إبراهيم الخطيب ، أبو عبدالله ، الشهير بابن نور الدين ، ويعرف بالموزعي : مفسر ، عالم بالأصول – قال السخاوي : جرت له مع صوفية وقته أمور بان فيها فضله . له "تيسير البيان لأحكام القرآن – خ » المجلد الأول منه بالبصرة . في ٥٠٠ صفحة ، فرغ من تأليفه سنة ٨٠٨ والموزعي نسبة إلى « موزع » كمجمع ، قرية كبيرة باليمن على طريق الحاج من عدن (٢) .

الشَّيْبي (۷۷۹ – ۸۳۷ – ۱۹۷۸ م)

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر ، أبو المحاسن ، جمال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولي سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم . له « تمثال الأمثال _ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوي الصغير » و « اللطف في القضاء » و « الشرف

⁽۱) شذرات الذهب ٦ : ٣٣١ والدرر الكامنة ٤ : ٥٦ وفيه : مات سنة ٧٨٣ .

 ⁽۲) البدر الطالع ۲: ۲۰۵ وبلوغ المرام ۵۲ والعقيق اليماني ــ خ. وهو فيه « صلاح بن علي » .
 (۳) العقيق اليماني ــ خ.

 ⁽١) شذرات ٧: ٥٥ نقل ترجمته عن ابن حجر، ولم
 أجده في الدرر، طبعة الهند؟ والأزهرية ٣: ٦٧
 وانظر التاج ٤: ١١٢.

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ٢٢٦ وهو فيه « السمهودي » تصحيف « السمنودي » والضوء اللامع ٩ : ٩ .

 ⁽١) الضوء ٨ : ١٧٨ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٨ وهدية
 العارفين ٢ : ١٧٩ والشذرات ٧ : ١٤٧ .

⁽٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٢٣ الترجمة ٨٥٥ والعباسية ٢ : ١١.

الأعلى ــ خ » في ذكر بعض المدفونين في المعلى ^(۱) .

ابن الشَّرِيف الجُرْجَانِي (۲۰۰ ـ ۸۳۸ ه = ۲۰۰ ـ ۱٤۳٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي ، نور الدين ابن الشريف الجرجاني : فاضل ، من أهل شيراز . نقل إلى العربية رسالة في « المنطق – خ » في الظاهرية (الرقم ٧٩٤٥) كتبها أبوه بالفارسية . وله « الرشاد في شرح الإرشاد – خ » في الظاهرية (الرقم ٢٤٩٥) شرح رسالة التفتازاني « إرشاد الهادي » في النحو . وصنف « الغرة » في المنطق (١) .

ابن حُمَيْد (۸۱۳ ـ ۸۵۵ ه = ۱٤۱۱ ـ ۱٤۵۱ م)

محمد بن علي بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلي الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن و َدَن : فاضل مصري . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفي بمكة . من كتبه « النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و« قرة عين الراوي في كرامات محمد بن صالح الدمراوي » و« محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام – خ » و« البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » رسالة (٢)

أَبُو اللَّطْف (۱۹۱۸ ـ ۸۰۹ه = ۱٤۱٦ ـ ۱٤٥٥ م)

محمد بن علي بن منصور بن زين العرب الحصكني ثم المقدسي ، شمس

(٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ١٦٠ : ١٦٠ و . (١٤١) 138: 1 والكتبخانة ٧ : ٢٢٧ .

الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعي ، له علم بالأدب والموسيقي . ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصي ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر . وتوفي بالقدس . له كتب ، منها «شجرة » في علم النحو ، و « شجرة » في الصرف ، و « تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام » و « رفع الحجاب في ذبائح أهل الكتاب». وله نظم حسن (١) .

الشَّرِيف الحَفِيد $\Lambda V = 1$ بعد الم

مجمد بن علي الإدريسي الجُوطي العمراني ، من بيت بني عمران ، أبو عبدالله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية « الجوطة » كانت على نهر « سبوا » في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبد الحق « المرينيين » وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من الهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس (سنة ٨٦٩هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلاً ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البر تغال على « آصيلا » (٢) .

ابن قَمَر (۸۰۳ ـ ۸۷۲ هـ ۱٤۰۰ ـ ۱٤۷۱ م)

محمد بن علي بن جعفر ، شمس (۱) الأنس الجليل ۲: ۵۰ والضوء اللامع ۸: ۲۲۰.

 (٢) الاستقضا ٢: ١٥٨ وسماه السخاوي في الضوء اللامع ٤: ٣٧ « الشريف محمد بن عمران الحسي » .

الدين ، أبو عبدالله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فيها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفي بها . من كتبه « معين الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثير ، و إلطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزي ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (۱) .

الأَحْسَائي (۰۰۰ ــ نحو ۸۸۰ ه = ۰۰۰ ــ نحو (۱٤٧٥ م)

محمد بن علي بن إبراهيم ، شمس الدين ابن أبي جمهور الهَجَري الأحسائي : فقيه إمامي صنف كتباً منها « المجلي – خ » في شستربتي (٣٨١٠) و « غوالي اللآلي » في الحديث قيل : خلط فيه الغث بالسمين (٢).

الجُباعي (۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۹ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۸۱ م)

محمد بن علي بن الحسن بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الصمد الجباعي : فاضل ، نسبته إلى « جباع » في جبل عامل (بلبنان) له « مجموعة – خ » محطه في مجلدين ، عمل في تحقيقهما محمد هادي الأميني ، وهما في خزانته ببغداد (۳).

الصَّفْتي (۲۰۰۰ ــ بعد ۸۸۷ هـ = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱٤٨٢ م)

محمد بن علي الصفتي : فقيه حنفي مصري . له « ذخيرة الفقهاء ـ خ » فرغ من تأليفه سنة ٨٨٧ (٤) .

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۱ والضوء اللامع ۸: ۲۷۱. (۲) روضات الجنات ۹۰۰ وانظر Brock. S. 2:272 (۳) المكتبة ۲۲: ۳۲ ومجلة العرفان الجزء الأول من المجلد

(٤) الأزهرية ٢ : ١٥٩ .

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۴ وشذرات الذهب ۲۲۳ : Brock. 2:222 (173), S. 2:222

 ⁽۲) بروكلمن في دائرة المعارف الإسلامية ٦: ٣٣٤
 وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٩: ٢٢
 ومخطوطات الظاهرية، النحو ٢١٥ والفلسفة ١٧٥.

اللَّدَهْجِن (۰۰۰ ــ نحو ۹۵ هَ = ۰۰۰ ــ نحو ۱٤۹۰ م)

محمد بن علي ، جمال الدين القرشي المدهجن : عالم بالأنساب . له « رسالة في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن ـ خ » في دار الكتب (٩٤٥ تاريخ) (١)

ابن الأَزْرَق (۰۰۰ ــ ۸۹۲ه = ۰۰۰ ــ ۱٤۹۱م)

محمد بن على بن محمد الأصبحي الأندلسي ، أبو عبدالله ، شمس الدين الغرناطي ابن الأزرق: عالم اجتماعي سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى عليها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقري : « واستنهض عزائم السلطان قايتباي لاسترجاع الأندلس، فكان كمن يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق ! ثم حج ورجع إلى مصر ، فجدّد الكلام في غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ، ولم تطل مدته هنالك حتى توفي به » . له كتب ، منها « الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك _ خ » و « تخيير الرياسة وتحذير السياسة » قال الحوات : بأسلوب عجيب لم يؤلف فيه مثله . و« بدائع السلك في طبائع الملك _ خ ﴿ فِي الرباطُ (٦٤ ج و٢٣٦٧ ك) قال التنبكتي : لخص فيه كلام ابن خلدون في مقدمة تاريخه مع زوائد كثيرة لا يستغنى عنها بوجه . ومنه نسخة أخرى في الأحمدية بتونس (٥٠٦٩) نشر الدكتور عبد الهادي التازي فصلين من الكتاب في مجلة العرب

(١) كشف الظنون ١٨٠ وهر فيه « المدهجن » مشكولاً وعنه هدية ٢ : ٢١٦. وفي المخطوطات المصورة، التاريخ القسم الرابع ١٩٧ ودار الكتب ٥ : ١٩٧ « المدهجي » لعله عن مخطوطة كتابه فتصحح رواية الكفائد

بعنوان « بدائع السلوك في طبائع الملوك » و « روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام » و « شفاء العليل في شرح مختصر خليل » في فقه المالكية ، وفتاوى . وله نظم جيد (١)

الأَحْمَدي (۰۰۰ ـ بعد ۹۰۹ ه = ۰۰۰ ـ بعد (۱۵۰۳ م)

محمد بن علي بن خلف ، أبو البقاء الأحمدي : فقيه عروضي مصري شافعي . جاور بالمدينة المنورة . وصنف كتباً منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري » بدأ فيه سنة ٩٠٩ و « الزبد الكافية _ خ » في العروض ، بدار الكتب ، و « نزهة النواظر _ خ » أرجوزة في العروض أيضاً بخطه في دار الكتب ، فرغ منها منة ٨٨٨ و « بهجة القواعد » في نظم سنة ٨٨٨ و « بهجة القواعد » في نظم الميياني على عقيدة الإمام الشيباني » (٢) .

المَنْصُور الوَشَلِي (۱۱۰ – ۹۱۱ ه = ۱۶۶۱ – ۱۰۰۰ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الوشلي السراجي ، الملقب بالمنصور بالله : من أتمة الزيدية باليمن . من أهل ذمار ، تفقه بها وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٢ه في وادي ظهر (من أعمال صنعاء)

(١) شجرة النور ٢٦١ وأزهار الرياض، ٣: ٣١٧ ونفح الطيب ٢: ٢٨١ وإيضاح المكنون ١: ١٧٠ والأنس الجليل ٢: ٢٩١ ووفيه أنه وصل إلى القدس في ٢٦ بعفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوفي في ١٩٥٤ ذي الحجة من السنة نفسها ء و 2:343 وانظر السر (266) ومخطوطات الرباط ٢: ٢٠٩ وانظر السر الظاهر ، للحوات ٤ من الكراس ١٠ وفيه : توفي قي صدر المئة العاشرة كما في الدوحة وغيرها وقيل توفي بعد ١٩٥٠ كما في نفح الطيب . قلت : كل هذا خطأ. وفي نيل الابتهاج ٢٣٤ ، كان حياً في حدود خطأ. وأشار إلى أن السخاوي ترجم له ، غير أن السخاوي ترجم له ، غير أن السخاوء ٢٠ وعبلة العرب ٩: الطبع ، فليلاحظ . والأحمدية ٢٢ وعبلة العرب ٩:

(۲) هدية ۲ : ۲۲۶ ودار الكتب ۲ : ۲٦٠ .

فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنين . وكان كريماً لا يدخر درهماً . أسره السلطان عامر بن عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره بها (۱) .

ابن الزُّحَيْف (۰۰۰ _ بعد ۹۱٦ ه = ۰۰۰ _ بعد ۱۹۱۰ م)

محمد بن علي بن يونس بن علي الصعدي ، نور الدين ابن الزحيف : أديب يماني . كان يعرف بابن فند ثم اشتهر باسم جده « الزحيف » له « مآثر الأبرار – خ » في دار الكتب ، شرح به « بسامة أهل البيت » لإبراهيم بن محمد الوزيري (٩١٤) على نسق البسامة بأطواق الحمامة لابن عبدون (٢٠) .

ابن أبي الشَّرَف (۰۰۰ _ بعد ۹۱۷ ه = ۰۰۰ _ بعد (۱۹۱۱ م)

محمد بن علي بن أبي الشرف الحسيني التلمساني : فاضل مغربي . صنف « المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا _ خ » في تونس ، ونسخة أخرى في الرباط (١٣٤٠) مبتورة الآخر فرغ منه في صفر ٩١٧ (عند سقوط طنجة في يد الإسبان) وله « رحلة » إلى المشرق حاحاً (٣).

السُّودي (۲۰۰۰ ـ ۹۳۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۲۵ م)

محمد بن علي بن محمد السودي ،

(۱) العقيق اليماني - خ . والنور السافر ٥٣ والبدر الطالع ٢ : ٢٠٣ وفي التاج ٨ : ١٥٥ « وبنو الوشلي بطين باليمن ، و « السراجي » نسبة إلى الحسن « سراج الدين ، ابن محمد بن عبد الله الحسني ، كما في نيل الحسنين ١٣٧ .

- (٢) البدر الطالع ٢ : ٢٣٢ ودار الكتب ٥ : ٣٢١ .
- (٣) الزيتونة ٢: ٢٦٩ قلت: وهو على نسخة الرباط
 و الحسني ، مكان الحسيني .

أبو عبدالله الشهير بالهادي اليمنى: متصوف شاعر . من أهل تعز (باليمن) ووفاته فيها . له « ديوان شعر ــ خ » ، رأيته في خزانة الفاتيكان (رقم ٢٩٢) جاء نسبه في أوله : « محمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن محمد الشهير بالسودي والهادي أ ومنه نسخة في دار الكتب وفي شعره جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه . والسودي نسبة إلى قرية « سودة مشضب » على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة . وله كتاب « الذخيرة في تعبير الرؤيا _ خ » في أوقاف بغداد (١٨٥٥) وفي استمبول ، وفي شستربتي **(٤٠٣٥**) ^(١) .

ابن عِرَاق (۸۷۸ – ۹۳۳ ه = ۱۵۷۳ – ۱۵۲۹ م)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق ، شمس الدين ، أبو على الكناني الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجيهاً شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انقطع إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف ، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفى بمكة فخرج أميرها « أبو نمي » في جنازته . من مصنفاته « هداية الثقلين في فضل الحرمين » و« السفينة العراقية » و« المنح العامية والنفحات المكية » و« شرح العباب » في فقه الشافعية ، لم يتم ، و« مواهب الرحمن » و« جوهرة الخواص _ خ » رسالة في علم المواعظ، و «كشف الحجاب برؤية الجناب _ خ » (٢) .

ابن هِلَال (۰۰۰ ـ ۹۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۵۲۷ م)

محمد بن علي بن هلال ، شمس الدين : نحوي . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهري بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفي فيها . له كتب ، منها « الإصباح على مراح الأرواح - خ » في الصرف . و « التطريف على شرح التصريف - خ » في المكتبة العربية بدمشق . وله نظم فاحش الهجو (۱) .

أَبُو عَبْد الله (۲۰۰۰ ـ ۹٤۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۵۳۳ م)

محمد (أبو عبدالله) بن على (أبي الحسن) بن سعد بن علي بن يوسف بن محمد (الغني بالله) النصري ، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي ، المعروف بأني عبدالله ، ويسميه الإسبان Boabdil بُو أَبْدِل : آخر ملوك الأندلس . قال المقري : وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه « أبي الحسن ، الغنى بالله (ويسميه الإسبان المولى حسن) Mulahacen أو -Muley Hassan وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ٨٨٨ ه . وعمي أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخاً له اسمه محمد ابن سعد يعرف بالزُّغَل ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأوا في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه « أبي عبدالله » صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن يخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ٨٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب

(١) إعلام النبلاء ٥ : ٤٦١ وكشف الظنون ١٦٥١ وانظر

معهد المخطوطات ١٧ : ٢٥ .

غرناطة) فناصره من بها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبدالله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة لدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبدالله » وبايعه أهلها سنة ٨٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم ركب البحر إلى « وهران » واستقر في تلمسان (قال المقرى : وبها نسله إلى الآن ــ أواسط القرن الحادي عشر الهجري _ يُعرفون ببني سلطان الأندلس) وطلب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبدالله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ٨٩٥) فكانت الحروب سجالاً بينه وبينهم مدة سنتين ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنهكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماؤهم عند السلطان « أبي عبدالله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو « الحمر اء » فحصنها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أبي عبدالله بالرحيل من غرناطة وسكني قرية « اندرش » من قرى « البُشر ات Albujarras » فانتقل إليها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ۸۹۷) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبدالله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب ألمرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبدالله إلى حيث أراد. فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل بمليلة ، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ٨٩٧ : استولى العدو على غرناطة ودخلها في ثاني ربيع الأول ، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدّة

⁽۱) النور السافر ۱۵۵ ودار الكتب ۳: ۱۵۱ وخزائن الأوقاف ۳۳۷ وطوبقبو ۳: ۸۸۳.

⁽۲) التراجم لمحمد باب الدين _ خ. والسنا الباهر _ خ. والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۸ : ۱۹۸ و Brock. 2:436 و الكواكب السائرة ۱ : ۹۹ و (332)

نسأل الله السلامة » . وقال المقري المتوفى سنة ١٠٤١ ه : انتهى السلطان المذكور بعد نزوله بمليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده « معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهدي بهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعدون من جملة الشحاذين». وقال شكيب أرسلان في « خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلاد الأندلس ، بعد أن استتبت دولته فيها سبعمائة وثمانياً وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق ، على ضفاف الوادي الكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١) .

الكونباني (۲۰۰۰ ـ ۹٤۱ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۳۰ م)

محمد بن علي الكونباني : نحوي هندي جاور بمكة وتوفي بها . له كتاب « خلاصة الكتب _ خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٩٦٧) وهو شرح لكتاب « لب الألباب في علم الإعراب » مختصر الكافية للبيضاوي (٢) .

محمد بن علي (الدمشقي) = محمد بن يوسف الشافعي ٩٤٢

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲ : ۱۲۲۰ ـ ۱۲۷۰ و أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في نهاية « آخر بني سراج » ۳۷۹ ـ ۳۷۹ و لقط الفرائد ـ خ . و Grégoire 266 وسيبولد Grégoire 266 في دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳۷۳ و حقائق الأخبار ۱ : ۲۲۷ و حاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ٤ ـ ١٤ و آخسر بسني سراج ۲۳۰ ـ ۳۵۰ . وفي كتاب « نهاية الأندلس » الطبعة الثانية (ص ۲۲۳ ـ ذيل المعاهده التي و افق فيها أبو عبد الله على بيع أملاكه ومغادرة الأندلس نهائياً (بتاريخ ۳۳ ر مضان ۱۹۸۸) وأن الأصل محفوظ بدار المحفوظات العامة في سيمانقا برقم P.R. 11.3

(۲) كشف الظنون ١٥٤٦ ومخطوطات الظاهرية ، النحو
 ١٨٦

الذَّاوْودي (٠٠٠ _ ٩٤٥ ه = ٠٠٠ _ ١٥٣٨ م)

محمد بن علي بن أحمد ، شمس الدين الداوودي المالكي : شيخ أهل الحديث في عصره . مصري . من تلاميذ جلال الدين السيوطي . توفي بالقاهرة . له كتب ، منها « طبقات المفسرين ـ ط » و « ذيل طبقات الشافعية للسبكي » و « ترجمة الحافظ السيوطي » في مجلد ضخم (١) .

ابن طُولُون (۸۸۰ ـ ۹۵۳ هـ = ۱٤۷٥ ـ ۱۵۶۲ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشتي الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مؤرخ ، عالم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إليها . قال الغزي : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب بخطه كثيراً من الكتبَ وعلَّق ستين جزءاً سماها « التعليقات » أكثرها من جمعه وبعضها لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية _ خ » و« ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر _ خ » قطع منه ، بخطه ، و« التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران » و« إنباء الأمراء بأنباء الوزراء _ خ » و اإعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين _ ط » و « عرف الزهرات _ خ » في الأماكن والتراجم ، و« ضرب الحوطة على جميع الغوطة _ ط » و « الكناش ـ خ » نحو أربعين رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي ـ خ » و« القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية _ ط » و « قضاة دمشق _ ط » وأصل اسمه « الثغر البسام في ذكر من

ولي قضاء الشام » وله « إعلام الورى بمن ولي نائباً بدمشق الكبرى _ ط » و « مفاكهة الخلان في حوادث الزمان _ ط » و« الشذور الذهبية ، في تراجم الأئمة الاثني عشر عند الإمامية ـ ط » و « عنوان الرسائل في معرفة الأوائل ـ خ » و « الرسائل - خ » أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية _ ط » في أسماء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سليم العثماني ، و« الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون ـ ط » ترجم بها نفسه ، و « دفع الباس في ترك مصاحبة الناس _ خ »و « إفادة الرائم لمسائل النائم _ خ » و « دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك _ خ » و« تحفة الأحباب في منطق الطير والدوابّ ـ خ » و « الفخ والعصفور ـخ » و « الفيل ـخ » و « ما قيل في السمك _ خ » و« ابتسام الثغور في منافع الزهور _ خ » و« النحلة فيما ورد في النخلة _ خ » و« الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية _ ط » و « المعزة فيما قيل في المزة _ ط » و« اللمعات البرقية في النكت التاريخية ـ ط » و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية _ خ » (١) .

ابن عَطِيَّة (۲۰۰۰ ـ ۱۹۵۶ م)

محمد بن علي بن عطية ، شمس الدين الحموي الشافعي : واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حماة » بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العماد : « كان سريع الإنشاء بحيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب ،

(١) شذرات الذهب ٨ : ٢٦٤ والكتبخانة ٥ : ٨١ .

⁽۱) الكواكب السائرة ۲ : ۷۰ ومجلة المجمع العلمي العربي العربي ۳۳ : ۳۸ و ۲۱۲ ثم ۲۳۰ د ۲۳۳ والشذرات ۲۸ و ۲۲۰ تم ۲۹۰ و ۲۳۹ والشدرات ۲۹۸ و ۲۹۰ و ۲۹۰ و ۳۰۰ و ۳۰۰ و ۱۵۰ و ۳۰۰ و ۱۵۰ و ۱۵۰ و ۱۵۰ و ۱۵۰ مصنفاته ، مرتبة على الحروف. والقلائد الجوهرية : مقلمته من إنشاء الأستاذ محمد أحمد دهمان. و Brock. 2:481 (367), S. 2:494 وشتربتي

لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالاً ». له «تحفة الحبيب فيما يبهجه من رياض الشهود والتقريب – خ » تصوف ، و « فتاوى الشافعي في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدي – خ » (١) .

محمَّد خَرْد

(··· - · · · • a = · · · - ٣٠٠١ م)

محمد بن علي بن علوي بن محمد باعلوي جمال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت . ولد في تريم ورحل إلى اليمن ، فدخل عدن وزبيد ثم حج . من تصانيفه « الوسائل » في الحديث ، و« النفحات » و« غرر البهاء الضوي في ذكر العلماء من بني جديد وبصري وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم وعلوي ـ خ في مكتبة الحسيني بتريم (حضرموت) في ٢٢٢ ورقة ، و« النصح والإرشاد ـ خ » رسالة صغيرة في الرياض .

الخروبي

محمد بن علي الخروبي الطرابلسي محمد بن علي الخروبي الطرابلسي (أو السفاقسي) الجزائري المالكي، أبو عبدالله: فقيه الجزائر في عصره. دخل مراكش سنة ٩٥٩ سفيراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبي عبد الله الشريف، للمهادنة بينهما. وتوفي بالجزائر. له مؤلفات، منها كتاب في «التفسير» و«الحكم الكبرى -خ» و«شرح كتاب

عيوب النفس ومداواتها ــ خ » . **الشطيبي**

(۰۰۰ ـ ۹٦٣ ه = ۰۰۰ ـ ۱۰۵۲ م)
محمد بن علي بن محمد بن حسن
الأندلسي ، أبو عبدالله ، المعروف بالحاج
الشطيبي : مؤرخ . له « الجمان في مختصر
أخبار الزمان ـ خ » و « الإشارات السنية ـ
خ » في شرح أرجوزة لأحمد بن محمد بن

(۱) شذرات الذهب ۲۰: ۳۰۶ و Brock. S. 2:462 وكشف الظنون ۳۹۰ وهدية العارفين ۲: ۲٤١.

البناء في التصوف.

ابن زُرَيْق

محمد بن علي بن إبراهيم الخيري الجبرتي ، ابن زريق : موقت بالجامع الأموي ، شافعي ، عالم بالفلك . توفي في دمشق . صنف كتباً ، منها « موضع الأدلة في رؤية الأهلة _ خ » في شستربتي العمل بالربع المجيب _ خ » في الظاهرية ، و« الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر _ خ » في دير الشرفة بلبنان .

عاشق شَلَبي

(٩٢٤ - ٩٧٩ ه = ١٥١٨ - ١٥٧١ م) محمد بن علي بن محمد زين العابدين ابن محمد النطاع الرضوي المعروف بعاشق جلبي : قاض ، من أدباء الروم . بغدادي الأصل . توفي قاضياً بأسكوب . له كتب منها « جر العاشق ذيله على الشقائق النعمانية ، الشقائق النعمانية ، في دار الكتب .

ابن عَسْكَر

 $(\Gamma TP - \Gamma \Lambda P = \cdot T \circ I - \Lambda V \circ I)$

محمد بن علي بن عمر بن حسين بن مصباح ، الشريف الحسني ، أبو عبدالله ابن عسكر : قاض مغربي . ولد في شفشاون (من جبال غمارة ، ببلد الهبط) وتولى الفتيا والقضاء بقصر كتامة (المعروف بالقصر الصغير) وسائر الثغور الساحلية ، سنة ٩٦٧ ثم قُلد ذلك أيضاً في بلده شفشاون وترغة وبلاد غمارة سنة ٧٥ وانتقل إلى فاس ، ومنها إلى مراكش . ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي ورجع إلى القصر وحضر وقعة وادي المخازن ، مع المسلوخ (محمد بن عبدالله السعدي ٩٩٦) فقتل فيها وهو في جيش العدو . له « دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر – ط » بالمغرب من مشايخ القرن العاشر – ط »

الذرعي

۱۰۰۰ - بعد ۸۸۸ ه = ۰۰۰ - بعد (۲۰۰۰ - بعد ۸۸۸ م)

محمد بن علي الأنصاري ، ضياء

الدين الذرعي : متأدب مصري من أهل الفيوم ، يتصل نسبه بالشيخ دحية الكلبي . صنف رسالة سهاها « قطف الأزهار في شيء من فضائل سيدنا دحية والأنصار – خ » في الظاهرية (الرقم ٢٩١٤) كتبها سنة ٩٨٨)

سِبَاهِي زَادَهُ (۲۰۰۰ ـ ۹۹۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۸۹ م)

محمد بن علي الشهير بسباهي زاده البروسوي : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له « أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك ـ خ » رتب فيه كتاب « تقويم البلدان » لأبي الفداء على الحروف ، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات ، و« أنموذج الفنون ـ خ » (٢)

القُدُسي (۲۰۰۰ – ۱۰۰۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۰۰ م)

محمد بن علي القدسي : من شعراء « نفحة الريحانة » . دمشتي . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (۳) .

الشَّوْرَامَلِّسي (۰۰۰ ــ بعد ۱۰۲۱ ه = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۲ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الشبر الملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شبرىملس » بمصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه « بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث ـ خ » ولعله المطبوع باسم من الحوادث ـ خ » ولعله المطبوع باسم

الترجمة ٣٤٨ ومعجم المطبوعات ١٨٤، ١٩٦٧ وشستريتي، الرقم ٤١٣٠.

⁽١) مخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٣٨٣ .

⁽۲) كشف الظنون ۱ : ٦٩ وفهرسٹ الكتبخانة ه : ٦٩ د Brock. 2:603 (453), S. 2:673

⁽٣) نفحة الريحانة _ خ .

ادر عَلَان

(7PP - Vo·l = AAol - V37l -)

إبراهيم البكري الصديقي الشافعي : مفسر،

عالم بالحديث ، من أهل مكة . له

مصنفات ورسائل كثيرة ، منها « ضياء

السبيل » في التفسير ، و« الطيف الطائف

بتاریخ وج والطائف _ خ » في مكتبة

الحرم المكي (الرقم ١٢٠) و« شرح

قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبي مدين _ ط » و « الفتح المستجاد لبغداد » و « المنهل

العذب المفرد في الفتح العثماني لمصر ومن

ولي نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ

في « بناء الكعبة » و « دليل الفالحين لطرق

رياض الصالحين _ ط » ثمانية أجزاء ،

في شرح « رياض الصالحين » للنووي ،

و« المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية

ـ خ » في التصوف ، و« التلطف في

الوصول إلى التعرف _ خ » في الأصول ،

والفتوحات الربانية على الأذكار النووية

_ ط » و « رفع الخصائص _ خ » و « مثير

شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام _ خ »

و« إتحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير

الفاعل _ ط » لغة (١) .

محمد على بن محمد علان بن

« بهجة الأحاديث » ؟ و « طوالع الإشراق في وضع الأوفاق _ خ » و« النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية ـ خ » و« إيضاح المكتتم في حساب الرقم _ خ » و « الدرة الأعداد ـ خ » و « الرجز المفروض في

الفِشْتَالَى

ابن القاضي _ خ » قصيدة لامية ، في

المِيرُوْ محمَّد الأَسْتَرَاباذِي

محمد بن علي بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفي بمكة . من كتبه « منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال ـ ط » ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و« تلخيص الأقوال في معرفة الرجال _ خ » يعرف في النجف (٣) .

البهية في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية ـ خ » و « الإرشاد للعلم بخواصّ علم العروض _ خ » وأرجوزة في « دخول شهر المحرم من أي يوم من أيام الأسبوع _ خ » و « شرح إيساغوجي » في المنطق (١) .

$(\cdots - 17\cdot 1 = \cdots - 7171 \uparrow)$

محمد بن على الفشتالي: ناظم أديب مغربي . له « نظم وفيات ابن قنفذ وتكملة الرباط (٤٨٧) تراجم (٢).

(۰۰۰ ـ ۲۸۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۱۲۱ م)

بكتاب « الرجال » الوسيط ، و« تفسير آیات الأحكام _ خ » و « حاشیة التهذیب » وكتاب « زيد بن على بن الحسين ـ خ »

الأمير محمَّد السَّيْفي (··· _ Y7'/ a = ··· _ 777'/ ^)

محمد بن على السيفي الطرابلسي : من أمراء بني سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له معارك مع الأمير فخر الدين المعنى . وفي خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من « المواليا » وكان جواداً شجاعاً . ولي بعد الأمير يوسف السيغي (سنة ١٠٢٥ هـ) وتوفي مسموماً في رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيني بعده (١) .

الوَجْدي (۰۰۰ – ۱۰۳۳ ه = ۰۰۰ – ۱۲۲۶م)

محمد بن على الوجدي : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر وتصانيف منها « الألبابُ الطائشة في مناقب أم المؤمنين عائشة » و« تميمة الألباب ورتيمة الآداب » قال المقرى : ذكر فيه أكثر من مئتي قطعة في لابسي ثوب كذا من أنواع اللباس ^(٢) .

البساطي (۰۰۰ _ بعد ۱۰۶٤ ه = ۰۰۰ _ بعد ٤٣٢٢ م)

محمد بن على بن بدر الدين محمد ابن عبد العزيز البساطي الشافعي: أديب. نسبته إلى قرية من غربية مصر بالأعمال البحرية . له « التالد والطريف في فن جناس التصحيف _ خ » في دار الكتب . فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ ^(٣) .

الحَرِيري الحَرْفُوشي (۰۰۰ ـ ۹۵۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۹۶۲۱ م)

محمد بن علي بن أحمد الحريري الحرفوشي العاملي الدمشتي : شاعر ، من أكابر أدباء عصره . من أهل دمشق . كان يشتغل بصناعة الحرير ، فنسب إليها. ورحل إلى بلاد العجم (ايران) فعظم شأنه ، ومات فيها . له كتب ، منها « نهج النجاة في ما اختلف به النحاة » و« طرائف النظام ولطائف الانسجام »

(١) خلاصة الأثر ٤: ٤٤ وخطط مبارك ١٢ : ١٢٤ والكتبخانة Brock. 2:480 (365), S. 2:493 ۵: ۱۷۸ و ۲۳۰ و ۲۶۶ و ۲۷۹.

⁽١) تراجم علماء طرابلس ٢١ وخلاصة الأثر ٤: ٤٧. (٢) نزهة الحادي ١٦٧ روضة الآس ، للمقري ٧١ و ١١٢

وفيه طائفة حسنة من شعره .

⁽٣) هدية ٢ : ٢٧٨ والكتبخانة ٤ : ١٧٤ و (٣)

⁽١) الكتبخانة ٢ : ١٤٠ و ٢٤١ وخلاصة الأثر ٤ : ١٨٤ وإيضاح المكنون ١ : ٧٨٥ ونظم الدرر ـ خ . والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٦٨ والدهلوي في مجلة المنهل ٧ : ٣٦٤ ودار الكتب ٧ : ٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٤ ومخطوطات الظاهرية ١٠٦ ومجلة العرب ٢: ١٠٩ و Brock. . S. 2:533

⁽۲) تاريخ القادري ـ خ . والمخطوطات المصورة ، التاريخ ۲ : القسم الرابع ۱۱۹ .

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ٤٦ وروضات الجنات ٧٧٥ والفهرس التمهيدي ٣٦٩ والذريعة ١ : ٤٣ ثم ٤ : Brock. 2:504 (385), , A4 : 17 , 27.

مختارات من الشعر ، و« اللآلي السنية » شرح الأجرومية ، و« شرح الزبدة » في الأصول (١) .

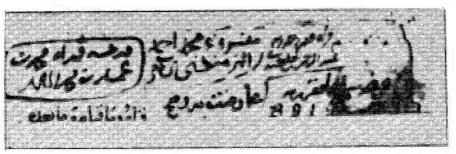
الشريف بن علي (۱۰۲۹ ـ ۱۰۲۹ هـ = ۱۰۸۹ ـ ۱۲۰۹م)

محمد (الشريف) بن على بن يوسف ابن على الشريف بن حسن بن محمد بن حسن بن قاسم الحسني الفاطمي العلوي: جد الملوك « السجلماسيين » الملقب كل منهم بمولاي . ولد ونشأ بسجلماسة . وبايعه أهلها سنة ١٠٤١هـ. ونازعه « بنو الزبير » أصحاب حصن « تابو عصامت » فأرسل ابنه محمداً في نحو مئتى فارس ، فكبسهم واستولى على الحصن ، وكان الحصن _ كسجلماسة _ تابعاً لسلطان « السوس » أبي حسن السملالي ، فأرسل هذا إلى عامله بسجلماسة ، فقبض على الشريف وبعثه إلى السوس . فاعتقل مدة ، وافتكّه ولده المولى محمد بمال جزيل ، في حدود سنة ١٠٤٧ هـ . وكان ابنه قد قام بالأمر في غيابه فنزل له الشريف عن بيعته ، (سنة ١٠٥٠) وانقطع للعبادة إلى أن توفي بسجلماسة . وهو ، كما قلنا ، جد الموالي سلاطين مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه محمد ^(۲) .

النعمر

 $(rr \cdot l - rv \cdot l = v \cdot rr l - \lambda rr l \cdot \gamma)$

محمد بن علي ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط : شاعر يماني ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفي في جهة مور . وشعره مجموع في « ديوان » (٣) .



محمد بن عمار بن محمد المالكي (الآتية ترجمته في الصفحة ٣١١ من هذا الجزء) عن مخطوطة « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض .

أقُوجِيلي

(۰۰۰ ـ ۸۰۱ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۲۱ م)

محمد بن علي الجزائري المعروف بأقوجيلي : فاضل ، من المشتغلين في الحديث . له «عقد الجمان اللامع -خ» منظومة في دار الكتب ، نظم بها أسهاء مخرجي أحاديث الجامع الصحيح للبخاري وعدد الأحاديث التي لكل منهم (۱).

عَلَاء الدِّين الحَصْكَفي (١٠٢٥ ــ ١٠٨٨ هـ = ١٦١٦ ــ ١٦٧٧ م)

محمد بن علي بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكني : مفتي الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فيها .

المعروف بعلاء الدين الحصحي : مهي الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فيها .

الأَرْدَبِيلِي (۰۰۰ ـ بعد ۱۱۰۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۳۸۹ م)

كان فاضلاً عالي الهمة ، عاكفاً على

التدريس والإفادة . من كتبه « الدر

المختار في شرح تنوير الأبصار ـ ط »

في فقه الحنفية ، و« إفاضة الأنوار على

أصول المنار ـ ط » فقه ، و« الدر المنتقى

ـ ط » شرح ملتقي الأبحر ، فقه ، و « شرح

قطر الندي » في النحو (١) .

محمد بن علي الأردبيلي الغروي الحائري : عالم بالتراجم . إمامي ، من

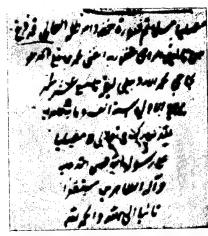
في هامش « محمد بن حيدر » النعمي ، المتقدم وصحح ما سبق في ترجمة « حسين بن مهدي » فاجعل « النعمي » بضم النون ، كما في التاج ٩ : ٨٣ . (١) مخطوطات المصطلح ١ : ٢٥٩ وهدية ٢ : ٢٩٧ .

⁽۱) خلاصة الأثر ٤: ٦٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت: تقدم أن الحصكفي ، نسبة إلى « حصن كيفا » في ديار بكر ، وعلق محمد علي عوفي ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها « حسنكيف » محرفاً ، وتعرف اليوم باسم « شرناخ » .

 ⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٤٩ وشهداء الفضيلة ١١٨ وسلافة
 العصر ٣١٥ وهو فيه « الحويزي » مكان « الحريري »
 تصحيف .

 ⁽٣) الاستقصا ٤ : ٧ والطبعة الثانية منه ٧ : ١٢ وهو فيه :
 « المولى الشريف ، اسماً » والدرر الفاخرة ١١ والجداول المرضية ٢٢١ ومقريوس ٣ : ٣١١ .

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ٧٥ وانظر كلمة عن « النعميين »



محمد بن على الأردبيلي الحائري آخر كتابه « جامع الرواة » وهو مسودته عن « كتابخانه دانشکاه تهران ، جلد دوم »

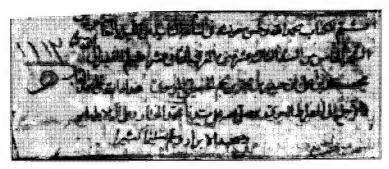
قد فرغ من تأليفه الراجي عفو ربه الغني محمد بن علي المدعو بحاجي محمد الأردبيلي ليلة تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة ألف وماية حامداً لله تبارك وتعالى مصلياً على رسول الله صلى الله عليه وآله الطاهرين مستغفراً تائباً الى الله والحمد لله .

أهل «أر دبيل» بإيران. أقمام مدة في أصفهان . وأخذ عن المجلسي وقرأ عليه . وأجازه المجلسي سنة ١٠٩٨ ه . له « جامع الرواة _ خ » بخطه في طهران ، كتبه سنة ١١٠٠ مجلد كبير ، في التراجم ، رتب فيه أسماء الرواة وأسماء آبائهم على الحروف ، وبعد تمام حرف الياء ذكر الكني مرتبة ، ثم الألقاب كذلك . وختمه بعشر فوائد أشار في الثامنة منها إلى كتاب آخر له سماه « تصحيح الأسانيد » طبعت خلاصة منه في آخر المجلد الثالث من كتاب « الرجال » للمامقاني (١) .

الإدفيني (۰۰۰ _ بعد ۱۱۰۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (+1797

محمد بن علي بن محمد الإدفيني البحيري : فرضي شافعي مصري . له « اللؤلؤة السنية _ خ » في الأزهرية ، شرح للفوائد الشنشورية . في الفرائض . فرغ من تأليفه سنة ١١٠**٩** ^(٢) .

(٢) الأزهرية ٧ : ١٣٩ ومنه نسخة ثانية ، رأيتها عند زهير الشاويش ببيروت.



محمد بن علي بن حيدر الحسيني عن نهاية كتابه « طبقات الشعراء الجاهلية » في دار الكتب المصرية « ٩١٦٠ أدب ».

في المعقول والمسموع » في علم الكلام ،

و« رجل الطاووس إذا تبختر القاموس »

حاشية عليه ، و « كنز فرائد الأبيات

للتمثل والمحاضرات » و« تنبيه وسَن

العين في المفاخرة بين بني السبطين »

و« ديوان شعر » وشعره رقيق ، منه

ما بت تجري من عيوني عيون » (١)

التهانوي

(۰۰۰ _ بعد ۱۱۵۸ ه = ۰۰۰ _ بعد

(>1750

حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي

التهانوي : باحث هندي . له « كشاف

اصطلاحات الفنون _ ط » مجلدان ،

فرغ من تأليفه سنة ١١٥٨ ه ، و « سبق

 $(^{(7)}$ ه الآيات م الآيات . ط $(^{(7)}$.

المُوحى

(۲۰۰۰ ـ ۱۲۲۰ ه = ۲۲۰۰ م)

النجني الغروي ، من آل الموحي : أديب

من علماء النجف، وبها وفاته. له كتب،

منها « نتائج الأفكار في منتخبات الأشعار

محمد على بن بشارة بن عبد الرحمن

محمد بن على ابن القاضي محمد

قصيدة غزلية ، مطلعها :

« لولا محيّاك الجميل المصونْ

الرافعي (۱۰٤٠ _ بعد ۱۱۰۹ ه = ۱۹۳۰ _ بعد ۱٦٩۸ع)

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن على الرافعي اللخمي الأندلسي الأصل ، التطواني ، أبو عبدالله : فقيه متأدب من أهل تطوان . له « المعارج المرقية في الرحلة المشرقية _ خ » رحلة للحج و « دیوان ـ خ » من نظمه ، ولیس بشاعر ، و« غرر المقاصد والمطالب - خ » رسائل من إنشائه وإنشاء غيره و« أَدعية وأذكار _ خ » وكتبه هذه كلها في « مجموعة » كتبت سنة ١١٠٩ ه ، محفوظة في تطوان ، زهاء ٠٠٠ صفحة ، عليها طرر واصلاحات وإلحاقات بخطه ^(۱) .

الكامِلِي

محمد بن على بن محمد ، شمس الدين ابن نور الدين الكاملي : من علماء الشافعية . دمشقى المولد والوفاة . له « ثبت الكاملي ـ خ » في روايته للحديث . ^(۲) .

محمد بن على بن حيدر الموسوي الحسيني : أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له تآليف ، منها « الحسام المطبوع

(33.1-1411 @ = 3321-47714)

محمَّد الحُسَيْني $(\cdots -)$

⁽۱) کتابخانه دانشکاه تهران ، جلد دوم ۱۰۰ ـ ۰۰۰ ، ٧٤٣ ، ٧٤٣ والذريعة ٤ : ١٩٣ و ٥ : ٥٥ .

⁽١) نزهة الجليس ١ : ٩٠ ـ ١٠٩ .

⁽٢) الكتبخانة ٤: ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢: ٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٦٤٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٩ وهو فيه : « محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف اصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ١٨٦٢ « المولوي محمد أعلى بن على » .

⁽١) تاريخ تطوان ١ : ٣٩٠ _ ٤٠٩ .

⁽٢) سلك الدرر ٤: ٧٧ والتيمورية ٢: ١٠٩.

- خ » و « نشوة السلافة - خ » جزآن في مجلد واحد ، مستدرك على سلافة العصر . منه ثلاث مخطوطات في النجف ، إحداها في مكتبة آية الله الحكيم العامة . وله « الريحانة في علم العربية » و « ديوان شعر » (١) .

الهَوْز الي (۲۰۰۰ ـ ۱۱٦۲ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷٤۹ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهوزالي: فقيه من المالكية . من أهل سوس بالمغرب . تعلم في تامجروت وألف كتباً بالعربية والشلحية (لغة بربر المغرب) منها « رجز في الفقه » شرحه التامودزتي (الحسن بن مبارك _ انظر ترجمته) و « رجز » آخر بالشلحة سهاه « بحر الدموع » رآه المختار السوسي ولعله في خزانته (٢) .

أَبُو السُّعود (۱۱۷۰ ـ ۱۱۷۲ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۷۵۸ م)

محمد (أبو السعود) بن علي اسكندر السيد الشريف : فقيه حنني مصري . له « عمدة الناظر على الأشباه والنظائر – خ » في التيمورية (٣) .

ابن المُحِبِّ الطَّبَري (۱۱۰۰ ـ ۱۱۷۳ هـ = ۱۲۸۹ ـ ۱۷۲۰ م)

محمد بن علي بن فضل بن عبدالله ، ابن المحب الطبري ، الحسيني الشافعي المكي : مؤرخ ، يلقب بالجمال الأخير . كان إمام المقام الإبراهيمي بها . من كتبه « عقود الجمان في سلطنة آل عثمان » و « إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بني الحسن – خ » في مجلد كبير ، بمكة ، و « الحجة الناهضة في إبطال مذهب

(٣) الخزانة التيمورية ٣ : ١٣٦ .

منه و هم سفرالخير في العالم العالم المنه و المنه و ما يه و الف حرج بعلى سورا المنه و الفقر الله المعلى بها المام على بها المام على بها المام على بها المام على المام المنه المنه المام على المنه المنه و المن

محمد بن علي بن فضل ، ابن المحب الطبري عن المخطوطة « H I » في مكتبة « Princeton » قلت : لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه ، وليحقق بمقابلته على خط آخر له منى وجد .

الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع $_{-}$ خ $_{-}$ » $^{(1)}$.

الحُمَيْدي

 $(\cdots - PVII = \cdots - oVVI - \cdots)$

محمد بن علي الحميدي : فلكي ، من قضاة الترك المصنفين بالعربية . كان مفتياً في قره حصار ثم ولي القضاء بمصر . وأيت له في مغنيسا ، رسالتين إحداهما في « ذات الكرسي – خ » في المجموع ٢٧١٣ كتبت سنة ١١٦٦ وفيها قوله : ذات الكرسي ، من الآلات الرصدية ، ويقال للكرة ذات الكرسي أيضاً . والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة والثانية : « نضرة اللباب في شرح بهجة الألباب – خ » في علم الأسطرلاب ، الأفواه » بترتيب الأشباه والنظائر لابن الخواه » بترتيب الأشباه والنظائر لابن نجيم ، في فروع الحنفية (٢) .

الشَّيْخ علي الحَزِين (١١٠٣ ـ ١١٨١ ه = ١٦٩٢ ـ ١٧٦٧ م)

محمد علي بن أبي طالب ، المعروفُ بالشيخ علي الحزين ، الزاهدي الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه و « أخبار أبي الطيب المتنبي و انتخاب الرائق من شعره » و « أخبار أبي تمام » و « شجرة الطور في شرح آيات النور – خ » . مولده بأصبهان ، ووفاته في بنارس بالهند (۱) .

الحَجَري (۱۱۹۰ ـ ۱۱۹۹ هـ - ۲۰۰ ـ ۱۷۸۰ م)

محمد بن علي بن سعيد الحجري التونسي : أديب نحوي . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستير ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب _ ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون _ خ » في الأحمدية بتونس (٥٨٥٤) ديوان نظمه ونثره في جرقة و « تشحيذ التذهيب _ خ » حاشية على « التذهيب في شرح التهذيب »

(۱) الذريعة ١ : ه ٣١٠ و ٣١٧ و (13 Brock. S. 2

- (۱) نظم الدرر خ . و Princeton I ورأيت وفاته مقيدة عندي سنة ۱۱۶۳ هـ ، ولا أذكر مصدرها . وكذلك – أي ۱۱۶۳ – في مقالة الدهلوي بمجلة المنهل ۷ : ۲۹۲ .
- (٧) مذكرات المؤلف عن الرسالتين. ووفاة صاحب الترجمة عن الكتبخانة ٥: ٢٨٤، ٢٩٧، ٢٩٩، وفهرس المخطوطات العربية في الرباط ١: ١٧٢ الجزء الفرنسي. وفي إيضاح المكنون ١: ٥٥٩ وفاته سنة ١١٧٠ ومثله: هدية ٢: ٣٣١.

⁽١) معارف الرجال ٣ : ٨٠ في الهامش. وماضي النجف ٣ :٣ .

⁽٢) المعسول ١٩ : ١٤ .

على بدسولين النبير إلى الله تعالى بملدين على العيات انعم الله عليمها يا أرص ولي البلة الجعة الميارك الميل منبئ من صرّ 1811

محمد بن علي الصبّان عن المخطوطة «Princeton» في مكتبة « Princeton . .

لعبدالله الخبيصي . في دار الكتب المصرية (٣٣٨٧ و) (١) .

الصَّبَّان (۲۰۰۰ ـ ۱۲۰۹ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۷۹۲م)

مَحَمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصري . مولده ووفاته بالقاهرة . له « الكافية الشافية في علمي العروض والقافية ـ ط » منظومة ، و« حاشية على شرح الأشموني على الألفية _ ط » في النحو ، و« إتحاف أهل الإسلام بما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام _ خ » و« إسعاف الراغبين _ ط » في السيرة النبوية ، و« الرسالة الكبرى _ ط » في البسملة ، و « أرجوزة في العروض ـ ط » مع شرحها ، و « حاشية على شرح الملوي على السلم ـ ط » في المنطق ، ورسالة في « الاستعارات ـ خ » و « حاشية على شرح الرسالة العضدية ـ ط » و« تقرير على مقدمة جمع الجوامع ـ خ » وكتاب في « علم الهيئة _ خ » و « حاشية على شرح العصام على السمر قندية ــط » بلاغة ، و « حاشية على السعد _ ط » في المعاني والبيان ، جزآن ، وغير ذلك (٢) .

(۱) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ۱۳۲ وعنه أخذت ضبط الحجري. وعنوان الأريب ٢: ٤٤ وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم. وداز الكتب ٢: ١١٥ والكتبخانة ٤: ٤٥ وفي الأزهرية ٤: ٢٠٦ ، مات دون الثلاثين من عمره " ونشرة الدار ١: ٢٠٠ والأحمدية ٩٥.

(۲) الجبرئي ۲ : ۲۲۷ وخطط مبارك ۲ : ۸۶ وآداب اللغة
 ۳ : ۲۸۹ و Princeton 401, 539 ومعجم

الزَّ بَادِي (۲۰۰ ـ ۱۲۰۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۷۹٤م)

مَحمد (بفتح أوله) بن علي بن محمد الحسني المنالي ، أبو عبدالله المعروف بالزبادي : واعظ فاضل ، من أهل فاس . أصله من «منالة» بالسوس الأقصى . حج عام (١١٦٦) وتوفي بفاس . له كتب ، منها «سلوك الطريق الوارية في الشيخ والمريد والزاوية - خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، ترجم فيه لكثير من العلماء والصلحاء ، و « دوحة البستان من العلماء والصلحاء ، و « دوحة البستان الدرعي التادلي ، في الرباط (١٩٩٠ عليها (١٠) .

الوَرْزازي ١٢١٤ ه = ٢٠٠٠ م)

محمد بن علي الورزازي ، ويعرف في بلده بالورزيزي : فاضل ، من أهل تطوان داراً ووفاة . وقف صاحب تاريخ تطوان على « مجموع – خ » يشتمل على ثلاثة كتب من تأليفه ، هي « فهرسته » في ٧٧ صفحة ، و« شرح منظومة لمحمد ابن ناصر » نحو ٢٠ صفحة ، و« كتاب

المطبوعات ١١٩٤ ودار الكتب ٢ : ١٨١ و.Brock ودار الكتب ٢ : ١٨١ و.371 و.393

فيما يجب على المكلف من قواعد الإسلام الخ » في ٦٤ صفحة (١) .

الأَعْسَمِ الأَعْسَمِ ١٧٣٣ هـ - ١٨١٧ م)

محمد علي بن حسين بن محمد الأعسم النجني : فقيه إمامي . كان كبير آل الأعسم في النجف ، وهم من « العسمان » فخذ من قبيلة « حرت » المعروفة في الحجاز . له « خمس منظومات في الفقه . ـ ط » على مذهب الإمامية (٢) .

الشَّنُوَانِي (۰۰۰ ـ ۱۲۳۳ ه = ۰۰۰ ـ ۱۸۱۷ م)

محمد بن علي بن منصور الشنواني الشافعي : فاضل مصري . ولي مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى « شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقاني على الجوهرة – خ » في التوحيد ، و« حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة – ط » و« حاشية على شرح العضدية في آداب البحث – خ » و« حاشية على شرح السمرقندية – خ » و« تبت – خ » صغير ، السمرقندية – خ » و « ثبت – خ » صغير ، في دار الكتب (۱۱۰ تيمور) (۳)

ابن سَلُّوم (۲۰۰ ـ ۱۲۶٦ ه = ۲۰۰ ـ ۱۸۳۱ م)

محمد بن علي بن سلوم التميمي النجدي : عالم بالفرائض والهيئة . ولد في العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفي فيها . من تآليفه « شرح البرهانية ـ خ » بالبصرة ، في الفرائض ،

 ⁽۱) سلوة الأنفاس ۲: ۱۸۸ وتاریخ تطوان ۳: ۹۸ الهامش ۲ والذیل التابع لاتحاف المطالع – خ.
 والمخطوطات المصورة: تاریخ ۲ القسم الرابع ۱۷۹.

⁽۱) مختصر تاریخ تطوان ۲ : ۲۹۷ .

⁽۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ والذريعة ۱: ٤٥٤ وأرخ Brock. S. 2:802وفاته سنة ۱۳۳۳ هـ، ۱۹۱۵م، خطأ

 ⁽٣) خطط مبارك ١٢: ١٤٢ والجبرتي ٤: ٢٩٤ وفهرست
 الكتبخانة ١: ٣٣٣ ثم ٢: ١٨ ثم ٧: ٤٠ و ٢٠١ ومخطوطات المصطلح ١: ٢٤٠ والروض النضير ٤٧.

سماه « وسيلة الراغبين وبغية المستفيدين ، في شرح منظومة محمد البرهاني » ومختصرات كثيرة . كف بصره في آخر عمره (١) .

الشُّوْكاني (۱۱۷۳ ـ ۱۲۵۰ هـ = ۱۷۲۰ ـ ۱۸۳۶ م)

محمد بن على بن محمد بن عبدالله الشوكاني : فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن ، من أهل صنعاء . ولد بهجرة شوكان (من بلاد خولان ، باليمن) ونشأ بصنعاء . وولي قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاکماً بها . وکان یری تحریم التقليد . له ١١٤ مؤلفاً ، منها « نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار _ ط » ثماني مجلدات ، و « البدر الطالع بمحاسن مَن بعد القرن السابع _ ط ، مجلدان ، و« الأبحاث العرضية ، في الكلام على حدیث حب الدنیا رأس كل خطية _ خ » كان في المكتبة العربية ، ولعله آلَ إلى الظاهرية في دمشق . و« إتحاف الأكابر _ ط » وهو ثبت مروياته عن شيوخه ، مرتب على حروف الهجاء ، و« الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة _ ط » و« التعقبات على الموضوعات _ خ » و« الدرر البهية في المسائل الفقهية _ خ » و« فتح القدير ـ ط » في التفسير ، خمسة مجلدات ، و« إرشاد الفحول _ ط » في أصول الفقه ، و« السيل الجرار _ ط » جزآن ، في نقد كتاب الأزهار ، و « إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات » رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صدّيق حسن خان) و« تحفة الذاكرين _ ط » شرح عدة الحصن الحصين ، و« التحف في مذهب السلف _ ط » رسالة ، و « الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد _ ط » رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه محمد بن حسن الشجني ،

(١) السحب الوابلة ـ خ . والعباسية ١ : ٣٩



محمد بن علي بن (محمد بن علي بن) حسين العمراني عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ١٠٤٧ عربي ».

كتاب « التقصار ــ خ » في سيرته وذكر مشايخه وتلاميذه (١) .

محمَّد العِمْراني (۱۱۹۶ ـ ۱۲۶۶ هـ = ۱۷۸۰ ـ ۱۸۶۸ م)

محمد بن علي بن حسين العمراني الصنعاني: عالم بالحديث، مؤرخ لعلماء عصره. ولد وتعلم بصنعاء. وعظمت مكانته، فتمالأ عليه الحساد، فاعتُقل، مكانته، فتمالأ عليه الحساد، فاعتُقل، وكاد يعرض على السيف. ثم نفي إلى مكة زبيد (سنة ١٢٥٠ه) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات. واستدعاه الشريف عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه، عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه، فكث نحو سنتين. ورحل إلى زبيد، فلما دخلتها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه. له « تاريخ – خ » بخطه، في مكتبة الجامع الجامع بصنعاء (١٦٩ ورقة)

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۱ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱: ۳ Brock. مثم ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۹۰ و . 818 . 8 وأبجد العلوم ۸۷۷ وفيه: « وجدت على ظهر كتاب الدراري المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ وقلد ولاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله علي بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۷۹ هـ « قلت : لا عجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط والده (سنة ۱۱۷۳) . . . تقدم خطه مع « صالح بن محمد العنسي . .



وخطه أنضاً ، عن نهاية نسخة من كتاب ، بشرى اللبيب بدكرى الحبيب ، لابن سيد الناس اليعموي .

ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوي الحاجة » حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف » مجلدان في رجال الحديث (١).

محمَّد عَلي « باشا » (۱۱۸٤ ـ ۱۲۲۰ ه = ۱۷۷۰ ـ ۱۸٤۹ م)

محمد علي « باشا » ابن إبراهيم أغا بن

(۱) نيل الوطر ۲: ۲۸۹ والبدر الطالع ۲: ۲۱۰. وفي مجلة العرب: محرم ۱۳۹٤ ص ۵٦۸ أن الصحيح في ضبطه فتح العين، نسبة الى مدينة عمران في شمالي صنعاء، وليس من بني العمراني بالكسر اللذين منهم يحيى بن أبي الخير المترجم في الأعلام فيما بعد. قلت ولم يذكر الكاتب مستنده في فتح عين العمراني ؟.

على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية بمصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن لليونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة في الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلاً لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها « قولة » تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لردّ غزاة الفرنسيين عن مصر ، فشهد حرب أبي قير (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل المماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . ومادزال حتى كان والي مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طویل ، فعنی بتنظیم حکومتها ، وقتل المماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصرى ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم السودان الشرقي إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة « ترسانة » للسفن . واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما



محمد على « باشا » بن إبراهيم أغا

انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس

والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل المعنات لتلقي العلم في أوربة . وكان يحتم على من يدخل في حدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزي العربي (المصري) ويتكلموا اللغة العربية ويؤلفوا بها أو ينقلوا كتبهم إليها . واعتزل الأمور لابنه إبراهيم ابيها أو سنة ١٢٦٤ ه (١٨٤٨ م) وأقام في قصر رأس التين بالإسكندرية مريضاً إلى أن توفي بها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » كتب في سيرته « البهجة التوفيقية – ط » لمحمد فريد ، و « محمد على وعصره لإلياس الأيوبي ، و « محمد على وعصره على الكبير – ط » لعبد الرحمن زكي ، و « محمد على الكبير – ط » لشفيق غربال (١) .

السَّنُوسي

محمد بن علي بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي : زعيم الطريقة السنوسية الأول ،



محمد بن علي السنوسي

(١) المصادر المذكورة في الترجمة. والنخبة الدرية ١٠ ـ ١٦ وفيه ، ص ١٩ ، وفاته في أواسط رمضان ١٢٦٦ الموافق ١٨٥٠ م، وعنه أخلت في الطبعة الأولى ، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه. والكافي ٤ : ٩ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ١ ـ ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ٧٤ ـ ١٤٠ ورسائل سائر لمحمد سليمان ١٩٦ ـ ٢٠٨ ومصر في القرن التاسع عشر ٢٩٩ وما بعدها. والمجمل في التاريخ المصري

ومؤسسها . ولد في مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التازي . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية في جبل أبي قبيس. ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني « الزاوية البيضاء » وكثر تلاميذه وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب » فأقام إلى أن توفى فيها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة ، منها « الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية _ ط » و « إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن _ ط » و « بغية القاصد _ ط » و « شفاء الصدر _ ط » و« الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية _ خ » و « الشموس الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أوائل الكتب الشريفة » ^(١) .

كَمُّونة

 $(\cdots - Y \land Y \land \alpha = \cdots - \circ \tau \land \land \uparrow)$

محمد علي بن محمد بن عيسى الأسدي الحائري ، من آل كمونة : شاعر ، من أعيان كربلاء . وبها وفاته . جمع شعره بعض حفدته في ديوان كبير سهاه « اللآلي المكنونة في منظومات ابن كمونة » وتلف هذا الديوان ، فجمع محمد السهاوي ما بتي من نظمه متفرقاً ، في «ديوان ـ ط » صغير (۲) .

التَمِيمي

 $(\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot)$ $(\cdot \cdot \cdot \cdot)$

محمد بن علي التميمي المغربي التونسي:

٣٠٥ – ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر في عهد محمد
 على ، لعمر طوسون . وبناء دولة ٩٨٥ .

(۱) المنهل العذب ۱: ۳۷۶ وفهرس الفهارس ۱: ۲۸ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ۱: ۲۷۷ وشجرة النور ۳۹۹ وبرقة العربية ۱۸۶۴ ـ ۱۸۶۴.

(٢) ديوان موسى الطالقاني ٤١٢ ومعارف الرجال ٢: ٣١٤.

فاضل من أهل تونس. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد « أبي الذهب » وأوقافه ، واتصل بابراهيم « باشا » فكان يعلم أولاده العربية . وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر . وحسنت حاله . وكانت فيه حدة . ولما مات إبراهيم باشا نفاه الخديوي عباس ، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فات فيها . من كتبه « تعديل المرقاة وجلاء المرآة _ خ » حاشية على مرآة الأصول للاخسرو (١) .

الحائري (۱۲٤۷ _ ۱۲۹۰ هـ = ۱۸۲۱ _ ۱۸۷۷ م)

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح العاملي الموسوي المعروف بالحائري : فاضل من أصحاب كتب التراجم . له وتعلم بالنجف ، وتوطن كربلاء سنة وتعلم بالنجف ، وتوطن كربلاء سنة على نمط يتيمة الثعالبي ، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه . وله كتب في علماء عصره وشعرائه . وله كتب في ذكرها في اليتيمة (٢) .

ابن نَصَّار (۱۲۳۲ ـ ۱۲۹۲ هـ = ۱۸۱۷ ـ ۱۸۷۵ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد ابن نصار الشيباني : أديب ، أكثر شعره باللغة الدارجة . مولده ووفاته في النجف . قال مترجموه : له في القريض شعر جيد ، وله في إبداعه بالدارج . وله فيه مجموعة في جزءين طبعت عدة مرات . وكتب شرحاً للكلمات القصيرة مما قاله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه (٣)

البَقْلي

(ATTI _ TPTI &= TIAI _ TVAI])

محمد علي « باشا » ، وأصل اسمه محمد بن علي بن محمد الفقيه البقلي : طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ هـ ، فذاعت شهرته ،



محمد بن علي البقلي

ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب الى أن جعله الخديوي إساعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بين مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصري فتوفي في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة « روضة النجاح – ط » و « غرر النجاح – ط » و « غرد النجاح – ط » و « غرة النجاح – ط » و و نشر الكلام في جراحة الأقسام » جزآن ، و « نشر الكلام في جراحة الأقسام » ورسالة في « الرمد الصديدي » . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥ م ، وسهاها « اليعسوب » (١٠) .

ابن سَعِيد (۱۲۱۸ ـ ۱۲۹٦ هـ = ۱۸۰۶ ـ ۱۸۷۹ م)

محمد بن علي بن سعيد اليعقوبي الإيلاني : طبيب مدرس للعلوم ، من القضاة المفتين ، مالكي من أهل سوس بالمغرب . صنف « شرح منهج الزقاق سعاد » وكتاباً في محاربة البدع ساه « تاج الكوثر » وكان موسراً بني مدرسة للطلبة وشارك في إصلاح بعض الطرق وإقامة أبنية عامة منها حصن قريب من مدرسة له أنجز بناؤه سنة (١٢٧٣) واتصل مبعض ملوك المغرب فكاتبهم وكاتبوه (١) .

الكَشْمِيرِي (۱۲۲۰ ـ ۱۳۰۹ ه = ۱۸۶۶ ـ ۱۸۹۱ م)

محمد بن علي بن صادق بن مهدي الكشميري اللكهنوي : من المشتغلين بالتراجم . له « نجوم السما في تراجم العلما ـ ط » في القرون الحادي عشر والثالث عشر (٢) .

محمَّد بن علي الكوزلحصاري ^(٣) = محمد حقى .

البَسْيُوني

 $(\cdot \cdot \cdot - \cdot \cdot)$

محمد على البسيوني البيباني : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرّس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الخديوي توفيق ، وله نظم في مدحه . من تلاميذه أحمد شوقي الشاعر وأحمد

⁽۱) المعسول ۱۷ : ۲۲۳ ـ ۲۳۸ .

⁽٢) الذريعة ١٠ : ١٣٦ .

⁽٣) سمّاه صاحب إيضاح المكنون ١ : ٣٦ ، محمد بن علي بن إبراهم النازلي الكوز لحصاري ، من أهل كوزل حصار » وهو في الصادقية ، الثالث من الزيتونة . Brock. S. 2:746 . محمد علي حتى » وفي ٣٠٤ . محمد بن علي حتى » . وقد تقدمت ترجمته باسم « محمد حتى بن علي » .

 ⁽۱) خطط مبارك ۱۱: ۵۰ وآداب زیدان ٤: ۱۹٤ ومشاهیر الشرق ۲: ۱۵۰ والبعثات العلمیة ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ۵۷۵.

 ⁽۱) من مذكرات تيمور باشا ـخ. والروض النضير ۷۳.
 (۲) مجلة العرفان ۱۸ : ۲۹۲.

 ⁽٣) ماضي النجف ٣ : ٤٧١ ـ ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٤٧ .

زكي « باشا » ومن كتبه « حسن الصنيع في علوم المعاني والبيان والبديع _ ط » و « خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني _ ط » نسبته إلى « بسيون » قرية كبيرة من غربية مصر (١) .

صَدْر الشَّرِيعة (۱۰۰۰ ــ نحو ۱۳۱٦ هَ = ۰۰۰ ــ نحو ۱۸۹۸ م)

محمد (بهاء الدين صدر الشريعة) ابن علي (نظام الدولة) بن محمد خان : أديب بالعربية والفارسية ، من أعيان النجف . ضاقت به الحياة فرحل إلى طهران ومدح السلطان ناصر الدين شاه . ثم سكن خراسان . وتوفي بطهران ودفن في النجف . قال مهدي كاشف الغطاء : وقفت على جملة من تصانيفه فوجدتها حرية بأن تكتب بالنور على جباه الحور . منها « الفوائد البهية _ ط » قال صاحب ماضي النجف : استقينا منه تراجم آبائه مع ترجمته (۱) .

الطِّبيي (۱۲٤٦ ـ ۱۳۱۷ ه = ۱۸۳۰ ـ ۱۹۰۰ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطبي : فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها وبمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين : الأولى «خلاصة الترجيح – ط » والثانية « البراهين الجلية – ط » ورسائل في « الهندسة » و« أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٣) .

الوَتَري

(1771 - 7771 = 0311 - 3.913)

محمد على بن ظاهر الوتري الحسني النجفي المدني ، نور الدين أبو الحسن : محدّث المدينة في عصره ، وممن انتعش بهم فن رواية الحديث في المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب مرتين وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة المدنية في المسلسلات الوترية » اشتملت على خمسين حديثاً مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » مسلسلاً ، ورسالة في « الأوائل – خ » أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة في « الكلام على قول الغزالي : ليس في أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة في « الكلام على قول الغزالي : ليس في الإمكان أبدع مما كان – ط » و « إجازة الإمكان أبدع مما كان – ط » و « إجازة – ط » صغيرة كان يجيز بها في أعوامه الأخيرة (۱)

العالِم

(7371-7771 = -741-3.919)

محمد بن علي بن أحمد ، الشهير بالعالم : فاضل من أهل « كفرتخاريم » من أعمال حلب . تعلم بحلب وبالأزهر . وسكن حلب ، وتصوف ، وتوفي بها . له « السراج المنير في أحاديث البشير و النذير » اقتبسها من البخاري ، وشرحها ، و« رسالة في علم الكلام » قال الطباخ : وه الكريمية » وتاوى في الفقه الحنفي ، و« الكريمية » فتاوى في الفقه الحنفي ، لم يتمها . وهو والد « علي بن محمد » الكيالي المتوفى سنة ١٣٦٣ ه المتقدم ذكره ، فلعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي الكيالي (صاحب مجلة الحديث) المتوفى المتوفى أيضاً (سنة ١٣٩٢) .

الباي محمَّد الهادي (۱۲۷۱ ـ ۱۳۲۶ ه = ۱۸۰۰ ـ ۱۹۰۱ م)

محمد بن علي باي ابن حسين ، من نسل المولى حسين باي : صاحب تونس .



الباي محمد (الهادي) بن علي باي .

ولد ونشأ وتفقه فيها . وزار أوروبا مراراً . وتولى الحكم سنة ١٣٧٠هـ (١٩٠٢) والسلطة العليا فيها للفرنسيين . وزارها رئيس الجمهورية الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس . وعني بالإصلاح الزراعي والاقتصادي ، واستمر إلى أن توفي (١) .

شُمْس الحَقّ (۱۲۷۳ ـ ۱۳۲۹ هـ = ۱۸۵۰ ـ ۱۹۱۱ م)

محمد بن علي بن مقصود علي الصديقي ، العظيم آبادي ، أبو الطيب ، شمس الحق : عالم بالحديث ، من أهل « عظيم آباد » في الهند . ولد بها في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . في « ديانوان » من أعمال عظيم آباد . قرأ الحديث في دهلي . وصنف كتباً ، فرأ الحديث في دهلي . وصنف كتباً ، منها « عون المعبود – ط » في شرح سنن أبي داود ، أربعة مجلدات ، لم ينسبه ألى نفسه في مقدمته ، ونسبه إلى أخ له يدعى شرف الحق ، و« غاية المقصود يدعى شرف الحق ، وهو مطول في

 ⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۲۱ وفهرس الفهارس ۱: ۷۱ قلت: وليحقق ضبط الوتري: سمعت من يلفظها بكسر الواو وسكون التاء؟.

⁽۲) اعلام النبلاء ۷ : ۲۸ .

 ⁽۱) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۱ ومعجم المطبوعات ٥٦٥.
 (۲) ماضى النجف ۳: ٤٩٦ ورجال الفكر ٤٤٨.

 ⁽٣) تراجم أعيان دمثق للشطي ٧٧ ومعجم المطبوعات
 ٢: ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمثق ٧٨٩ .

⁽۱) Histoire de régence de Tunis (۱) ۷۸۸ : ۲۷ وحملاصة تاریخ تونس ۱۸۰ ومجلة المقتطف ۲۷ : ۱۹۲۹ والأعلام الشرقیة ۱ : ۳۵ والأهرام ۲۱ فبرایر ۱۹۲۹ .

شرح سنن أبي داود أيضاً ، لم يكمله ، و « التعليق المغني على سنن الدارقطني – ط » و « المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف – ط » في الإجازات العامة ، بعلم الحديث ، و « إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر – ط » (١).

السَّلَاوي (۰۰۰ ــ بعد ۱۳۳۰ هـ = ۰۰۰ ــ بعد ۱۹۱۲ م)

محمد بن علي السلاوي : مؤرخ مغربي ، من أهل « سلا » المجاورة للرباط . له كتب ، منها « إتحاف أشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا ـ خ » أرجوزة في الرباط (الرقم د ١١) أولها : يقول راجي رحمة المولى العلي

محمد السلاوي وهو أبن علي أكمله سنة ١٣٣٠ ه ، و« الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز _ خ » في الرباط (رقم د ٤٢) (٢) .

محمَّد علي حَشْيِشُو (۱۲۹۹ ـ ۱۳۳۶ ه = ۱۸۸۲ ـ ۱۹۱۱ م)

محمد علي بن حامد حشيشو : أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان)



محمد على حشيشو

(۱) عبد الوهاب الدهلوي في مجلة الحج ۱۱: ۷۲۰ ومعجم المطبوعات ۱۳٤٤.

(٢) مذكرات المؤلف.

ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاثاً في جريدة «ثمرات الفنون » البيروتية ومجلة العرفان بصيدا ، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدي . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى بعلبك . وعُفي عنه ، فذهب إلى « القصير » على مقربة من فذهب إلى « القصير » على مقربة من السوار – ط » و « شعراء سورية في العصر الحاضر » نشر في العرفان ، وترجم عن الحاضر » نشر في العرفان ، وترجم عن التركية رواية « فتاة الوطن – ط » (١) .

النَّخْجُواني

 $(\lambda \Gamma \Upsilon I - 3 \Upsilon \Upsilon I = \Gamma I \Lambda I - \Gamma I \Lambda I)$

محمد علي بن خداداد النخجواني : فقيه إمامي . ولد في نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم في الغريّ ، وتوفي بكربلاء ، ودفن في النجف . له « حاشية على متاجر الأنصاري » فقه ، و « الدعاة الحسينية ـ ط » في حُكم التعزية (٢) .

النَّجَفي

(AoYI = 3TTI a = 73AI = 71PI a)

محمد علي بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمي النجني : فاضل إمامي ، من أهل النجف . له كتب ، منها « منتخب كتب الرجال _ ط » و « اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب _ ط » و « الإيقاد في و فيات المعصومين _ ط » (") .

محمَّد الحَكِيم (۲۰۰۰ ـ ۱۳۳۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۹۱۷ م)

محمد بن علي الحكيم : فاضل ، من رجال التربية والتعليم . دمشقي المولد والوفاة . أنشأ « المدرسة الريحانية »

(٢) أحسن الوديعة ٢٢٠ ــ ٢٢٣ والذريعة ٨ : ١٩٨ .

(٣) فهرست الطوسي : حرف الواو من مقدمته . والذريعة

۱ : ۲ : ۱ و Brock, S. 2:801 وهو فيه : « محمد

رضا بن على » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١١ .

(١) العرفان ٦ : ١٧٩ .

مدارس القاهرة . له « تحفة الرائي للامية الطغرائي _ ط » في شرح لامية العجم ، و الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية _ ط » (١) .

بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له « رحلة

إلى عين الفيجة _ خ » رسالة ، ومثلها

« رحلة إلى الزبداني _ خ » (١)

السِّمْلالي

 $(\cdots - 7771 a = \cdots - VIP17)$

محمد بن علي ، أبو عبدالله السوسي الكسّالي السملالي : فقيه مالكي ، له اشتغال بأنساب الأشراف . من أهل سوس . صنف « غربلة الشرفاء السملاليين من غيرهم – خ » عند ولد له في سوس . عرّف فيه بالأشراف القاطنين في قبيلة سملالة (في دائرة أنزي ، بمقاطعة ترنيت) وأحرج منهم غيرهم (٣) .

الأَغْز اوي ١٣٤٠ هـ - ١٩٢١ م)

محمد بن علي بن عمرو الأغزاوي : فلكي موقت ، من أهل فاس . هو آخر من صنع آلة الأسطر لاب فيها . ووفاته بها . نسبته إلى قبيلة « أغزاوة » من غمارة في المغرب . له كتب ، منها « شرح لنظم ابن عاشر ـ ط » في الربع المجيب (٤) .

⁽۱) تراجم أعيان دمشق للشطي ۱۱۹ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۹۳ وفيه : وفاته سنة ۱۳۳۱ هـ .

⁽٢) معجم المطبوعات ١٦٨٣ .

⁽٣) دليل مؤرخ المغرب ١ : ١١٥ .

⁽٤) إتحاف المطالع _ خ .

الإِدْرِيسي (۱۲۹۳ ـ ۱۳۶۱ هـ = ۱۸۷۳ ـ ۱۹۲۳ م)

محمد بن علي بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس: مؤسس دولة الأدارسة في صبيا وعسير (باليمن). أصله من فاس. أقام جده السيد أحمد في صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها، وتعلم في الأزهر (بمصر) وطمح إلى السيادة، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن فديس) فاتبعه كثيرون، فوثب بهم على حكومتها، وفيها الشريف أحمد الخواجي «باشا» من زعماء أبي عريش،



محمد بن على الإدريسي

فقطع يديه إلى الرسغين (١) عقب استيلائه على صبيا (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد « عسير » واتسع نطاق سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن

(۱) علق الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : « الشريف أحمد الحواجي من أعيان أبي عريش وزعمائها وأشرافها ، كان موالياً أبها التركي محيي الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسين بن علي ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويأكل بالملعقة والشوكة » وانظر المخلاف السليماني ويأكل بالملعقة والشوكة » وانظر المخلاف السليماني

لا يعرقل مساعيهم في ما يتعلق بمملكة الحجاز ، واحتفظ بعلاقته مع جيرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيى في اليمن ، والشريف حسين بن علي في الحجاز . واستمر في عز ومنعة إلى أن توفي . وكان مدبراً حكيماً شجاعاً جواداً (١) .

محمَّد بُو رُقَیْبَة 1974 - 1974 = 1000م)

محمد بن علي بورقيبة: كاتب ، من رجال الصحافة في تونس . زاول مهنة « المحاماة » وكان أحد مؤسسي جريدة « نتائج الأخبار » وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحماية . ثم تولى تحرير جريدة « المنتظر » ف « المبشر » وأنشأ جريدة « لسان الحق » ورحل إلى الآستانة مرتين ، وترجم عن التركية ،



محمد بن علي بورقيبة

(۱) انظر تاريخ سينا لنعوم شقير ٦٦٦ وفيه أن أباه علياً توفي بصبيا سنة ١٣٧٤ هـ. وملوك العرب ١ : ١٩٨ وفي قلب جزيرة العرب ٣٥٨ أن الفتنة نشبت في بلاده بعد وفاته فاستولى الإمام يحيى على القسم الجنوبي منها وانضمت الأقسام الأخرى إلى مملكة ابن سعود. ومجلة الشرق الأدنى ١١ و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العرب ٩ : ٣٦٤ وفي ربوع عسير ١٩٣ – ١٤٥.

مع محمد صادق إزميرلي ، كتاب «الغرب والشرق ـ ط » من تأليف الكاتب العثماني أخمد رضا بك . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « البرهان » ثم رأس تحرير جريدة « النهضة » بتونس فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوي الحافظة . أصله من الإنكشارية . آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها ، ثم انقلب عليهم (۱) .

البِبْلاوي (۱۲۷۹ ـ ۱۳۵۰ م = ۱۸۲۳ ـ ۱۹۳۱ م)

محمد علي الببلاوي الحسني : نقيب الأشراف بمصر ، ومن أعضاء مجلس الشيوخ . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بالأزهر . وأغرم بالكتب ، فعين مغيراً في « الكتبخانة » سنة ١٣٠٠ ، فجد في ترتيب فنونها وتنسيق فهارسها والبحث عن تواريخ المؤلفين وسيرهم ، وكانت له اليد الطولى في تحرير الفهارس المطبوعة ،



السيد محمد الببلاوي

وتقدم حتى صار وكيلاً للدار . ولم تشغله عن متابعة الدراسة فأحرز شهادة العالمية . وأرسله الملك فؤاد الأول إلى الآستانة سنة (١٩٢١) فأتى بمختارات من كتبها صورت له . وعين مراقباً لإحياء الآداب العربية في الدار . وألف كتباً ، منها

(١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣.

« التعريف بالنبي والقرآن الشريف ـ ط » و « ضياء النيرين في خطب مسجد الإمام الحسين ـ ط » مما ألقاه فيه ، و « بهجة الطلاب ـ ط » منظومة في رسم الحروف (١).

محمَّد علي الحَدَّاد (١٢٨٢ ـ ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م)

محمد بن علي بن خلف الحسيني ، المعروف بالحداد : مقرىء ، من فقهاء المالكية بمصر . ولد في بلدة « بني حسن » بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ه) . له كتب ، منها « الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية – ط » و « فتح المجيد في علم التجويد – ط » و « إرشاد الحيران في رسم القرآن – ط » و « إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان – ط » و التجويد ، و « القول السديد في بيان في التجويد ، و « القول السديد في بيان حكم التجويد – ط » و « سعادة الدارين في بيان آي معجز الثقلين – ط » ()

الدُّسُوقي (١٢٨٩ ـ ١٣٥٧ ه = ١٨٧٧ ـ ١٩٣٨ م)

محمد علي الدسوقي : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم (١٨٩٤ م) وعمل في التدريس بالمنصورة وبور سعيد وبنها ، وأخيراً بمدرسة « عبد العزيز » للمعلمين ، في القاهرة ، إلى سنة ١٩٣٠ وصنف كتباً ، منها « تهذيب الألفاظ العامية – ط » في جزءين (٢) .

دِنْيَة (۱۲۹۲ ـ ۱۳۵۸ هـ = ۱۸۷۰ ـ ۱۹۳۹ م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد دنية الرباطي : أبو عبدالله : باحث له

(۱) الأزهرية ٥: ٤٠٠ وسركيس ٢٣٥ ودار الكتب ١:
 ٣٣٠ وصفوة العصر ٣٣٥ .

 (۲) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲ ودار الكتب ۱: ۱۰ والأزهرية ۱: ۶۸ و ۹۹ و ۱۰۸ ومعجم المطبوعات ۷۶۰ وهو فيه: محمد بن خلف ، نسبة إلى جده.

(۳) تقويم دار العلوم ۳۷۹ ودار الكتب ۲ : ۱۰ .

و فسال للم الذي يم كن و فيعد لر علمند و بن فند ثمرة لا علم لا في العمر للعمر العمر لا العمر العمر العمر المراب و معند في المراب و العمد المراب و المعدد من المراب و المعدد من المراب و المعدد من المراب و المعدد المعدد المعدد المعدد و المعدد المعد

محمد بن علي دِنـيَة نهاية إجازة بخطه أجاز بها الأستاذ عبد الله الجراري بالرباط والأصل عنده .

عناية بالتراجم . من أهل الرباط (بالمغرب) ووفاته فيها . أندلسي الأصل . حج مرتين ، وصنف في كل منهما « رحلة » ومن كتبه « عنوان الإسعاد والنجح ، الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح _ خ »مجلدان في مكتبة الفقيه أبي بكر التطواني ، بسلا ، و « النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية _ خ » و« واسطة العقد النضيد في شرح حديث التجديد _ط » رسالة ، و « النسمات الندية _ط » في سيرة جده أحمد دنية المتوفى سنة ١٢٨٠ و« تحرير المناط والمسالك في أن التصوف بالمعنى المصطلح عليه الآن كان زمن الإمام مالك _ ط » رسالة . و« تحفة ذوى الاختصاص _ ط » في النحو ، و« كمال العطية بإعراب كلمات من العربية _ ط » صغير ، وله كتب أخرى لا تزال مخطوطة ^(١) .

محمَّد علي العابِد (۱۲۸۶ ـ ۱۳۵۸ ه = ۱۸۶۷ ـ ۱۹۳۹م)

محمد علي « بك » ابن أحمد عزت « باشا » ابن هولو باشا العابد : أول من سمي رئيساً للجمهورية السورية . ولد في دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العثانية



محمد على العابد

وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ – ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نير الانتداب الفرنسي ، عين وزيراً للمالية فيها ، ثم رئيساً لجمهوريتها سنة (١٩٣٢ – ١٩٣٦م) وتوفي بباريس ، ودفن بدمشق (١)

محمَّد السَّنُوسِي (١٣١٥ ـ ١٣٦٣ ه = ١٨٩٧ ـ ١٩٤٤ م)

محمد بن علي السنوسي : من شعراء (۱) مذكرات كرد علي ۱ : ۲٦٩ وملوك المسلمين المعاصرون ۲۹۳ وجريدة الفيحاء، بدمشق ۷ آب ۱۹۲۳ وصوت الحجاز، بمكة ۱۲ رمضان ۱۳۵۸.

 ⁽١) اتحاف المطالع _ خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٣٢ ،
 ومصطفى الغربي في مجلة دعوة الحق : ذي الحجة
 ١٣٩٢ ص ١٤٤٧ .

تهامة (على البحر الأحمر في جنوب المملكة العربية السعودية) ولد يمكة ، وسكن « جازان » وتوفى بها . وكان من المشتغلين بالأدب والقضاء ، قالت مجلة المنهل: « هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب « شعراء الجنوب _ ط » نماذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١).

الدّكّالي $(\circ \land \land \land \land = \land \land \land \land \land = \land \land \land \land \land \land)$

محمد بن على الدكالي السلاوي : مؤرخ ، له علم بالأدب ، مغربي ، مولده ووفاته في « سلا » تولى أعمالاً كتابية وقضائية ، وكان من مراجع المستشرقين . من كتبه « أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان » لعله المسمى قبل ذلك « الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز _ خ » في الرباط (الرقم د ٤٢) والأدواح مخطوط عند ورثته فی ۸۰ کراسة (كما في الدليل) و« إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا _ خ » أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبد الحفيظ ، و« السراج الوهاج والكوكب المنير ، من سنا صاحب التاج مولانا الأمير » قدمه للسلطان الحسن (الأول) و« الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقديمة _ ط » ترجم إلى الفرنسية ، و« السكك الإسلامية » في النقود التي كان التعامل بها قديماً بالمغرب إلى العصر الحاضر ، و« الحسبة في الإسلام » و« أحوال اليهود في المغرب» قديماً وحديثاً ، و«ضوء النبراس لدولة بني وطاس » ورسائل في مباحث مختلفة . والدكالي بفتح الدال أو ضمها ، وتشديد الكاف : نسبة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢) .

(١) المنهل ١٣ : ٣١٠ .

(٢) مجلة الثريا : العدد الثامن ، السنة الثانية . ومجمع اللغة بدمشق ٤٦: ٣٢٠ وفي ترجمة له متقنة نشرتها

1. Dite in 136. se

محمد بن على الدكالي من رسالة خاصة محفوظة في خزانة الأستاذ عبدالله الجراري، في الرباط . وتقرأ الجملة الأخيرة : « وعلى خالص المحبة والسلام في ٩ رجب الفرد عام ١٣٦٠ كتبه محمد بن على الدكالي السلوي لطف الله به » .

الخُراساني

 $(\wedge^{\bullet})^{\bullet} = (\wedge^{\bullet})^{\bullet} =$

محمد على الخراساني الكاظمي الجمالي : فقيه إمامي . مولده في سامراء ووفاته في الكوفة. له « فرائد الأصول . (1) « b _

حِرْز الدين (7771 - 0771 = 7001 - 7391 = 7

محمد بن على بن عبدالله ، من آل

جريدة السعادة بالرباط ٢٢ شعبان ١٣٦٤ أنه « محمد ابن محمد بن الحاج محمد بن على ﴾ ولكنه اشتهر باسم « محمد بن علي » كما هو بخطه ، وكما يقول في مطلع أرجوزته « إتحاف الملا » : يقول راجي رحمة المولى العلى

محمد السلاوي وهو ابن على

ودليل،ورخ المغرب، الطبعة الثانية ١ : ٣٠ ولضبط سللدكالي انظر القاموس والشذرات ٥ : ٤٣١ :

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٣ .

حرز الدين : مؤرخ من علماء النجف . ولد بها وقرأ على علمائها وصنف نحو ٧٠ مؤلفاً لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، طبع منها كتاب « معارف الرجال » في ثلاثة مجلدات . ومن الباقي مخطوطاً « الاحتجاج » في علم الكلام ، ستة أجزاء ، و« قواعد الأحكام » ثلاثة أجزاء فرغ منه سنة ١٣٥٥ ه ، و« وفيات الأئمة » و« ديوان شعر » (۱)

المالكي $(\mathsf{NTV} - \mathsf{NTV}) = \mathsf{NTV} - \mathsf{NTAV}$

محمد على بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي ؛ فقيه نحوي مغربي الأصل . ولد وتعلم بمكة . وولي إفتاء المالكية بها سنة ١٣٤٠ ودرس بالمسجد الحرام . وقام برحلات إلى أندونيسية وسومطرة والملايا وتوفي بالطائف . له زهاء ٣٠ كتاباً ما زال أكثرها مخطوطاً عند ولده عبد اللطيف المالكي ، بمكة . طبع منها « تدريب الطلاب في قواعد الإعراب » جزآن مدرسيان في النحو ،



الشيخ محمد على مالكي

(١) معارف الرجال ١: ٣ ـ ١٣ ورجال الفكر ١٢٥.

و« تهذيب الفروق » اختصر به « فروق القرافي » في أصول الفقه ، و « السوانح الحازمة » نشره سنة ١٣١٧ ومن كتبه المخطوطة « فتاوى النوازل العصرية » و « انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام » و « القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأتباعه القاديانية » (۱) .

ابن غالب (۱۳۰۳ ـ ۱۳۲۹ ه = ۱۸۸۲ ـ ۱۹۵۰ م)

محمد بن علي غالب : زجال ، مهندس مصري . من أهل الإسكندرية . حصل على « الماجستير » في الهندسة ، بجامعة لندن . وشارك في الحركة الوطنية ، وعمل في خدمة الحكومة مهندساً ، ثم انقطع إلى الأدب والشعر والزجل ، وكتب كثيراً في الصحف . وأصدر مجلة « النجوم » وغنى المطربون ببعض أغانيه (١) .

عَوْنِي) (۱۳۷۱ ـ ۱۳۷۱ هـ = ۱۳۷۱ م)

محمد علي عوني : مترجم كردي الأصل ، عاش وتوفي بالقاهرة . كان موظفاً في قسم الترجمة بقصر عابدين ، يجيد الكردية والفارسية والتركية ، ويحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية « خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن ـ ط » والأصل بالكردية ، لحمد أمين زكى .

الأهْلَل (۰۰۰ ـ ۱۳۷۱ هـ = ۰۰۰ ـ ۱۹۹۱م)

محمد بن علي الأهدل الحسيني اليمني الأزهري : فاضل ، من آل الأهدل (في اليمن) تعلم بالأزهر . وتوفي

(٢) الزجل والزجالون ٥٩ ـ ٦٢ .

محمد علي الأهدل

بمصر . له كتب ، منها « نثر الدر المكنون من فضائل اليمن الميمون ـ ط » (١) .

التَّادِلِي ١٣٧٢ هـ = ٢٠٠٠ م)

محمد بن علي التادلي ، أبو عبدالله : صوفي فقيه مغربي . من أهل الرباط . أقام في مدينة الجديدة ، وتوفي بها ، بعد أن كف بصره . وكان درقاوياً من تلاميذ الحاج علي بن أحمد الإلغي (والد المختار السوسي) وألف فيه كتاباً سهاه « إتحاف الخل بما يبغي ، من ترجمة سيدي الحاج على الإلغي » فرغ منه سنة ١٣٣٧ (٢) .

محمَّد البِبْلا*وي* (۱۲۷۹ – ۱۳۷۳ هـ = ۱۸۶۳ – ۱۹۵۶ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الببلاوي الإدريسي الحسني : نقيب الأشراف بمصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم في الأزهر . وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية ، ثم كان « وكيلاً » لها ،

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ
 المغرب، الطبعة الثانية ١٧٦.



محمد بن علي الببلاوي

وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣ه) . له «ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين – ط » و « بهجة الطلاب – ط » أرجوزة في علم رسم الحروف و « التعريف ، بالنبي والقرآن الشريف – ط » . وشارك في تأليف « فهرست الكتبخانة – ط » أعانية أجزاء ، ووضع « فهرس تاريخ ابن إياس – ط » وفهارس كتب أخرى (١) .

الأمير محمَّد علي (١٢٩٢ ـ ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٥ ـ ١٩٥٥ م)

محمد على بن محمد توفيق بن إساعيل بن إبراهيم بن محمد على : من الأمراء السابقين بمصر . وهو أخو الوخديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولد في القاهرة ، وتعلم بها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجليزية والتركية . وآلت إليه ولاية عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد بها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من ومترجمات ، ويجعلونها كتباً تنشر « من

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ۸۵ في آخر ترجمة ابيه. والكنز الثمين ۱ : ۲٦٥ ومعجم المطبوعات ۲۲۰ والصحف المصرية ۲۹۵٪ ۲۹۳ والكتبخانة ۲٤٤٪ يقول المشرف: سبقت ترجمة للببلاوي في ص ۱۶۹ وأبرز ما تختلف فيه عن هذه تاريخ الوفاة : إذ ورد هناك ۱۹۹۱ وورد هنا ۱۹۵۶ ، فليحقق !

 ⁽۱) مجلة المنهل ٨: ٣٥٥ وترجمة له بقلم « عمر عبد الجبار » في جريدة حراء ٣٠ المحرم ١٣٧٨ والأزهرية ٧: ٣٣٣.

⁽١) وفيات المشهورين ـخ . لأحمد خيري .



محمد علي بن محمد توفيق

مذكار لعظ ما عيام م العيام م معرف ما م



خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

تأليفه ». له من هذا النوع « رحلة إلى أميركا الشالية _ ط » و « رحلة الصيف إلى البوسنه والهرسك _ ط » و « رحلة الرحلة إلى أميركا الجنوبية _ ط » و « الرحلة الليانية _ ط » و « الرحلة الشامية _ ط » و المناقمة _ ط » و المناقمة مصر (سنة ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة رحل إلى سويسرة ، فتوفي بها في « لوزان » رحل إلى سويسرة ، فتوفي بها في « لوزان » ودفن بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (۱) .

محمَّد علي راتِب (١٣١٦ – ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٨ – ١٩٥٥ م)

محمد علي راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ،

(۱) صفوة العصر ۱: ۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۹۸۲ والصحف المصرية ۱۹۰۹/۲/۱۹.

وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٧) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة الاستئناف ، بها ،فستشاراً لمحكمة القضاء الإداري (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٩) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٢) إلى المحاماة . وتوفي بالقاهرة . له من الكتب « قضاء الأمور المستعجلة _ ط » و « السندات الإذنية المستعجلة _ ط » و « السندات الإذنية في موضوعيهما (۱) .

قلت : ومن وفيات هذه السنة (۱۳۷٤ه ، ۱۹۵۵م) فاضل آخر ، اسمه « على راتب » قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع « حرف العين » من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ، عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغاني » مصحّحاً مفسّر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على في المنطق العربي _ ط » وتوفى بالقاهرة ^(٢) .

عَلُّو بة

(۲۹۲۱ _ ۲۳۷۱ ه = ۲۰۸۱ _ ۲۰۹۱م)

محمد علي علوبة « باشا » : عالم بالحقوق . من رجال السياسة المصرية . ولد في أسيوط . وتخرج بمدرسة الألسن ، بالقاهرة (١٨٩٩) واحترف المحاماة . وكان من أعضاء لجنة الحزب الوطني

(۱) الصحف المصرية ۲۰/ه/۱۹۰۵ والأهرام ۲۹/ه/۱۹۰۵ ونشرة دار الكتب ۱ : ۱۸۵.

(۲) الصحف المصرية ١٩٥٥/٦/١٩ والأغاني ، طبعة الدار :
 مقدمة المجلد الأول ٤ – ٧ والأفعال لابن القوطية ،
 طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

الإدارية . ثم من أعضاء الوفد المصري (سنة ١٨) فمن مؤسسي حزب الأحرار الدستوريين (٢٤) وولي وزارة الأوقاف (سنة ٢٥) والمعارف (٢٦) ووزارة الدولة للشؤون البرلمانية (٣٩) وانتخب قبلها نقيباً للمحامين . ثم كان سفيراً لمصر في الباكستان . وشارك في السياسة العربية والإسلامية ، فكان ممن قصد الحجاز للتوسط بين ملك السعودية وإمام اليمن ، في خلال معارك بينهما (سنة ٣٤) وسافر إلى فلسطين ، للدفاع عما كان يسمى قضية « البراق » ثم للمشاركة في المؤتمر الإسلامي بالقدس . وصنف « مبادىء السياسة المصرية _ ط » و « فلسطين وجاراتها ، أسباب ونتائج _ ط » و« فلسطين والضمير الإنساني _ ط » ورسائل منها « محاضرة في الوقف ـ ط » و البريطانية في نقد المعاهدة البريطانية سنة ٣٦ ـ ط » و « الإسلام والديموقر اطية _ ط » وتوفى بالقاهرة ^(١) .

الحائري

 $(7971 - \lambda V71 = FVAI - \lambda 091)$

محمد علي بن حسن علي الهمذاني الحائري : فقيه إمامي . أصله من همذان . ومولده ووفاته بالحائر . له « المجالس المَعَادية _ خ » مجلدان (٢) .

الأُنْس

 $(PAYI = \cdot AYI = YVAI = \cdot FPI \gamma)$

محمد علي بن حسن الأُنسي : عالم بالحديث والحقوق . لبناني . مولده ووفاته في بيروت تعلم بمدارس المقاصد الخيرية وقرأ مجلة الأحكام العدلية على

⁽۱) القضاة والمحافظون ۱٤٧ وفيه: كان يعرف باسمه « محمد علي » ثم اختار لنفسه لقب « علوبة » تمييزاً له من سواه. ومنبر الشرق ٩ : ١٩٤٠/٤ وجلة البثير ، بكراتشي : جمادى الثانية ١٣٦٨ والصحف المصرية ١٩٥٦/٤/٢٦ ودليل الطبقة الراقية ١٤١ والشخصيات البارزة ٦١.

⁽٢) الذريعة ١٩ : ٣٦٦ .

الشيخ يوسف النبهاني ولازم دروسه مدة طويلة ثم كان رئيساً لكتاب بعض المحاكم فرئيساً لمحكمة التمييز الشرعية العليا ، ورئيساً للاستئناف الشرعي الأعلى . وصنف « المنهج البديع في أحاديث الشفيع » أربعة عشر مجلداً (۱) .

نعمة

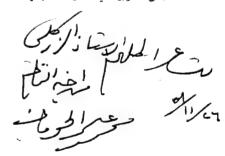
 $(\cdot \cdot \Upsilon I - I \wedge \Upsilon I = \Upsilon \wedge \Lambda I - \Upsilon \Gamma \Gamma I \uparrow 1)$

محمد علي بن يحيى نعمة : فقيه إمامي عاملي . له نظم في « ديوان » وكتب ، منها « سياسة الخلفاء الراشدين » و « الأدب في ظل التشيع » و « هشام بن الحكم » و « فلاسفة الشيعة $_{-}$ $_{$

الحَوْماني

(7171 - 7471 = 1714 - 3711 - 3711)

محمد على بن أمين بن حسن بن خليل الحاروفي العاملي الحوماني : شاعر ، أديب رحالة . مولده في قرية « حاروف » بجبل عامل . تعلم في النبطية . وتفقه في النبطية . والنبطية .



خط محمد على الحوماني

وقاوم الاستعمار الفرنسي ، وأُحيل إلى المجلس التأديبي ففر إلى شرقي الأردن ، ودرّس في إربد . وأخرج المجموعة الأولى من شعره «ديوان الحوماني ـ ط » سنة ١٩٢٥ وعاد إلى لبنان ، فأخرج من شعره «نقد السائس والمسوس ـ ط » من شعره «دين وتمدين ـ ط » و «القنابل

ـ ط » و « المآسى _ ط » قصص . وأصدر سنة ٩٣٣ مجلة « العروبة » في بيروت فاستمرت إلى أوائل الحرب العامة الثانية . وأصدر « ديوان حواء ـ ط » و « وحي الرافدين ـ ط » في جزءيـن ، و « بين النهرين ـ ط » وأعاد مجلته « العروبة » سنة ٤٧ فأقفلت بعد سنة لخلاف بينه وبين بعض الرؤساء في لبنان . وأصدر ديوان « فلان ـ ط » في سياسة لبنان (۱۹٤۸) و « في باريس ـ ط » و « مع الناس _ ط » و « بلاسم _ ط » في الأدب ، و« النخيل ـ ط » شعر ، و« أنت ، أنت _ ط » مدائح نبوية ، و« في ظلال الوحى ـ ط ، وقام برحلات إلى أميركا وغيرها وأقام مدة في القاهرة . وتوفي ِفِي بيروت ودفن في حاروف^(١) .

الطبسي

(0.071 - 0.071 = 0.301 - 0.0701)

محمد علي بن محمد رضا الطبسي: باحث من فقهاء النجف. كتب في الصحف، وصنف كتباً منها « أحاديث المسلمين ـ ط » و« الإسلام والمبدأ الشيوعي ـ ط » و« الشيوعية مسيرها ومصيرها ـ ط » و« ذكرى شيخنا الأنصاري ـ ط » (*).

لُقمان

(3171-0071 = FFM - FFF1 - 7)

محمد على بن إبراهيم لقمان : مؤسس النهضة الأدبية في عدن ، وأول عدني احترف المحاماة . أديب صحني ، أنشأ جريدة « فتى الجزيرة » سنة ١٩٤٠ ،

(۱) مجلة العرفان ۱۱: ۳۷ و ۵۷: ۹۰۳ و الرسالة ۱۷: ۳۰۶ وجريدة المدينة المنورة ۲۷ جمادى الثانية ۱۳۷۶ والتندوة – ۶۰۶ يوليو ۱۹۶۰ وجريدة الأخبار بالقاهرة ۱۳۶۸/۱۹۶۶ وطبقات أعلام الشيعة ۱: ۱۳۶۳ ورسالة خاصة منه للمؤلف. ورسالة من الاستاذ محمد حسن الطالقاني وانظر الدراسة ۳: ۳۶۰ وأعلام الأدب والفن ۲: ۶۰۹ والشعر العربي المعاصر ۲۲۸.

(٢) رجال الفكر ٢٨٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٨ .

وبعدها مجلة « عدن كرونكل » باللغة الإنكليزية ، سنة ١٩٥٧ وكان من الأعضاء التنفيذيين في حزب مؤتمر الشعب العدني ، وصنف كتاب « بماذا تقدم الغربيون – ط » . وقصد الحج ، فلما وصل إلى جدة توفي ودفن بها (١)

النَّجَّار

(7/7/-0.7/4 = 0.001-0.001)

محمد بن على النجار : أديب لغوي مصري . ولد في إحدى قرى إيتاي البارود ، بمصر . وتعلم في الأزهر ، وحصل على شهادة العالمية النظامية (سنة ١٩٢٥) وعين مدرساً للتاريخ الإسلامي في معهد الزقازيق . ثم نقل للتدريس في كلية اللغة العربية (بالأزهر) واختير عضواً في مجمع اللغة العربية سنة ١٩٦٥ ونشر مقالات في نقد أخطاء الكتاب جمعها في كتاب سهاه « لغويات _ ط » وألقى محاضرات في معهد الدراسات التابع لجامعة الدول العربية ، جمعها في كتاب « الأخطاء الشائعة _ ط » جزآن ، وشارك في تحقيق عدة كتب . وكان أحد أربعة عهد إليهم مجمع اللغة بإخراج « المعجم الوسيط » وسافر إلى بغداد لحضور المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية فيها . وبينما هو يركب الطائرة في بغداد عائداً إلى القاهرة ، شعر بالمرض ، وتوفى على الأثر ^(٢) .

الزُّهَيْري

(TTTT - 0771 & = 0181 - 0781)

محمد علي الزهيري : باحث ، من أدباء النجف . طبع من كتبه « فلسفة الدين الإسلامي » و« المرأة وشؤونها

 ⁽١) أعلام مدينة فاس للعزوزي ١ : ٧ والسجل الذهبي
 ٧٧ ويراجع الأديب السنة ١٩ العدد ١١ ص ٦٣ .

 ⁽۲) معجم رجال الفكر ٤٤٩ ومع علماء النجف ١٩٣.

⁽۱) جريدة البلاغ ، بالقاهرة ۱۰ جمادى الأولى ١٣٥٥ وفيها وفاة والد المترجم له ، وكلمة عنه . والحياة بيروت ١٩٦٦/٣/٢٥ .

 ⁽۲) محمد مخيي الدين عبد الحميد ، في مجلة مجمع اللغة بالقاهرة ۲۲ : ۲۱۱ والدكتور عُبد الحكيم الرفاعي ، في مجلة المجمع ۲۲ : ۲۵۷ وانظر المجمعين ۱۸۲ .

الاجتماعية » و « المعارف الإسلامية في المجالس الحسنية » جزآن ، و « المهدي والمهدوية وأحمد أمين » (١)

الْيَعْقُوبِي (۱۳۱۳ ـ ۱۳۸۰ هـ = ۱۸۹۰ ـ ۱۹۶۰ م)

محمد علي بن يعقوب بن جعفر اليعقوبي : أديب ، من العلماء الشعراء ، من أهل النجف . نشأ في مدينة الحلة ، وعاد إلى النجف وتنقل بينها وبين الحيرة والسها وة والبصرة . وكان عميد الرابطة الأدبية في النجف ، وبه وفاته . صنف «البابليات لحلة ، ونشر وحقق عدة كتب في الأدب والشعر . ومن كتبه المطبوعة الأدب والشعر . ومن كتبه المطبوعة و« ديوان اليعقوبي » مجموعة من شعره ، البيت . وما زال مخطوطاً . من تأليفه البيت . وما زال مخطوطاً . من تأليفه كتب منها « وقائع الأيام » نحو جزءين ، سجل فيه أهم الأحداث اليومية (١) .

هبة الدين الشَّهْرستانيّ (۱۳۰۱ ــ ۱۳۸٦ هـ = ۱۸۸۶ ــ ۱۹۲۷م)

محمد علي بن حسين بن محسن بن مرتضى الحسيني ، هبة الدين الشهرستاني : باحث ، من أعيان الشيعة الإمامية في العراق . ولد في سامراء . ونشأ في كربلاء واستكمل دراسته في النجف . وأصدر عجلة العلم سنتين وهي أول مجلة عربية ظهرت في النجف . وسكن الكاظمية وسارك في الثورة العراقية الأولى فاعتقل وحكم بإعدامه ، ثم شمله العفو العام . وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت وعلى أثر تولية فيصل بن الحسين أسندت إليه وزارة المعارف العراقية ، ثم تولى رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري منذ تشكيله (١٩٢٣) إلى سنة (٤٤)

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٥ .

 (۲) لمحات من حياة الشيخ اليعقوبي، أصدرتها جمعية الرابطة الأدبية. ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٠٠ وهكذا عرفتهم ٢: ١٤٣ – ١٧٦ ورجال الفكر ٤٧٦ ومعارف الرجال ٢: ٣٢٠.



محمد على اليعقو بي

وانتخب نائباً عن لواء بغداد (٣٥) وصنف كتباً ، منها « ثقات الرواة _ ط » و« الساعة الزوالية _ ط » و« مواهب المشاهد في أصول العقائد _ ط » منظومة ، و« الهيئة والإسلام _ ط » و« رواشح الفيوض ـ ط » في العروض ، و « صدف اللآلي _ خ » عنده ، في نسب جده الأعلى أبي المعالى محمد بن أحمد نقيب البصرة وأنساب أقربائه ، و« جداول الرواية - خ » عنده ، مشجر يحتوي على أسهاء شيوخه وشيوخهم ، و« التنبه في تحريم التشبه بين الرجال والنساء _ ط » سنة ۱۳٤٠ه ، و« توحيد أهل التوحيد ـ ط » و« الدلائل والمسائل _ ط » و« ما هو نهج البلاغة _ ط » وللسيد محمد مهدي العلوي ، كتاب « هبة الدين الشهرستاني أو نابغة العراق $_{-}$ ط $_{+}$ في $_{+}$ منفحة $_{-}$ $_{+}$

ابن كمال الدين (١٣١٨ ـ ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٠ ـ ١٩٦٦ م)

محمد علي بن عيسى كمال الدين

(۱) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ١٤٤ والذريعة ٦ : ٤٠٤ و ١٠ : ٢٥ ، ٢٥٩ و ١٥ : ٢٩ و ٢٦ و ١٠٥ و٠٠ ، ٥٠٥ والمكتبة ٥٩ ومعجم المطبوعات ١١٥٤ ومجملة سومر ١٣ : ٣٣ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٣٨٤ وهكذا عرفتهم ٢ : ١٩٣ سـ ٢١٢ ومعارف الرجال ٢ : ٣١٩ .

و «تيسير العربية » و « ذكرى السيد عيسى كمال الدين « أبيه ، و « سعد صالح » من رجالات العراق ، و « مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ » طبع بعد وفاته (١) .

الحلى : باحث مجاهد عراقي ، مولده

في النجف ووفاته ببغداد . وهو من رجال

ثورة **١٩٢٠** في العراق . من كتبه المطبوعة « التطور الفكري في العراق »

ابن حَمَادي (۱۳۲۳ ـ ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۰۰ ـ ۱۹۷۱ م)

محمد علي بن عبد الحسين بن علي ، من آل حمادي : فقيه إمامي ، له اشتغال في التاريخ . من أهل النجف . له كتب ، منها « أبو طالب وبنوه _ ط » ثلاثة أجزاء (٢) .

محمد علي العَجُّلُونِي (١٣١٠ ــ ١٣٩١ هـ = ١٨٩٣ ــ ١٩٧١ م)

محمد بن على بن إبراهيم العجلوني: من قدماء العاملين في الحركة الاستقلالية بسورية ، ولد في قرية عنجرة (بجبل عجلون) وكان لأبيه « كتَّاب » فيها ، ويعرف بالخطيب . كما كان جده جندياً في جيش إبراهيم باشا . تعلم صاحب الترجمة في قريته ثم في المدرسة الحكومية بعجلون وسافر إلى مصر فدحل الأزهر . وعاد ، فنشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) وكان من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني . وتخفى في بلده ، واتجه جنوباً إلى البتراء ، وفيها مولود مخلص ، من ضباط جيش الشريف فيصل بن الحسين . فساعده على المضى إلى العقبة (١٩١٧) للقاء الشريق. وشارك في المعارك فجرح وأرسل للعلاج في مصر . وبعد الحرب كان قائداً للحرس

 ⁽١) معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢١٧ ومن احاديث الاستاذ
 الطالقاني .

⁽٢) كنز العرفان ١٠٣.

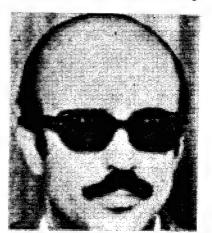


محمد على العجلوني

الأميري بدمشق وبعد ميسلون عاد إلى قريته وقد انتسب إلى حزب الاستقلال ، وكان أحد مؤسسي الجيش العربي الأردني وبلغ فيه رتبة « أمير لواء » وعين وزيراً للداخلية والدفاع ، ثم من أعضاء مجلس الأعيان بعمان إلى أن توفي . له « ذكرياتي عن الثورة العربية – ط » (۱) .

الشَّعَيْسِي (١٣٥٦ _ ١٣٩٣ هـ = ١٩٣٧ _ ١٩٧٣ م)

محمد على الشعيبي : أديب من أهل اليمن الجنوبي . مولده في بيحان .



بحمد على الشعيبي

 (۱) مما كتب عن نفسه في « الثورة العربية » المطبوع في بيروت سنة ١٩٦٤ الصفحة ٣٣ ـ ٣٥ ومجلة الاديب : نوفمبر ١٩٧١ .

شهد الانقلابات في بلاده . وكان من أعضاء مجلس الشعب فيها . وخالف منهجها السياسي الشيوعي . ولجأ إلى صنعاء (١٩٧١) فأقام مدة قصيرة ورحل إلى بيروت . وترصده فيها اشخاص مجهولون فاغتالوه في أحد فنادقها . له كتاب « الجنوب وراء الستار الحديدي لله » وكان يجهز كتاباً آخر عن موضوع مشابه له ، تحت الطبع ، وفيه قوائم مالفتلي والمخوقين والمسحوقين من اليمنين الذين قتلتهم الجبة القومية الحاكمة (١) .

محمد علي الطاهر (١٣١٢ ــ ١٣٩٤ ه = ١٨٩٤ ــ ١٩٧٤ م)

محمد علي الطاهر ، أبو الحسن : صحفي ، فلسطيني . مولده بنابلس نشأ بها وسافر صغيراً إلى مصر فلما كانت الحرب العامة الأولى اعتقله الإنكليز مع عدد ممن كان لهم نشاط ظاهر .

رس ایوس مارادا رواد الرشد مالفه ماریش باسیساعت

The - 3 poll.

الم مرا الماهر محمد على الطاهر أبيات كتبها بخطه وهي للمؤلف قبلت في مجلس مباسطة

مع إخوان كانوا في ضيافة صاحب الترجمة .

وأصدر بعد الحرب جريدة « الشورى » أسبوعية (١٩٢٤) وكتب بها كثيرون من كبار كتاب العرب ، دفاعاً عن قضاياهم المختلفة في سورية وفلسطين والعراق ومصر والمغرب. وأقفلت الجريدة وطورد ، ففر مرات من وجه الشرطة وقبض عليه (١٩٤٠) وفر ، واستسلم

(۱) جريدة الحياة في ٤ و ٥/١٩٧٣ .

بيروت (١٩٥٥) وتوفي بها ^(۱) . المَرْزوقي (٠٠٠ ــ ١٣٥٥ هـ = ٠٠٠ ــ ١٩٣٦ م)

لمصطفى النحاس فعني عنه . وسجن ثانية

(١٩٤٩) بأمر رئيس الوزراء إبراهيم

عبد الهادي . وأطلقه حسين سري في السنة

نفسها . ودوَّن أخباره في كتب نشرها

بمصر ، منها « نظرات الشورى » و « أوراق

مجموعة » و« معتقل هاكستب » و« ظلام

السجن » وله « ذكرى الأمير شكيب

أرسلان _ ط » و « رسائل بورقيبة و خمسون

عاماً في القضايا العربية _ ط » ولما قامت

ثورة عبد الناصر (١٩٥٢) بمصر لم يكن

فيها بأسعد مما كان قبلها وغادرها إلى

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصري . ولد في كفر « علي غالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم – ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (۲) .

محمَّد عُلَيْش = محمَّد بن أَحمد ١٢٩٩

ابن عَمَّار (۲۲۲ ـ ۷۷۷ ه = ۱۰۳۱ ـ ۱۰۸۶ م)

محمد بن عمار المهري الأندلسي الشَّبي ، أبو بكر : وزير ، شاعر هجاء ، يلقب بذي الوزارتين . جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على « مرسية » فعصى بها وتملكها ، ونُسب إليه البيتان المشهوران :

« مما يزهدني في أرض أندلس أسماء معتمد فيها ومعتضد »

 (۱) مجلة فلسطين العدد ١٦٧ وأجريدة الحياة ٢٣ آب ١٩٧٤ وفوزي عطوي في الأديب : \ كتوبر ١٩٧٤ .

 (٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ وأمعجم المطبوعات ١٦٣٤ وهو فيه : « محمد أبو عليان أ.

« ألقاب مملكة في غير موضعها كالهر يحكى انتفاخاً صولة الأسد! » فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المه ي إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار _ ط » قصة اشتملت على بعض أخباره مع المعتمد وللدكتور صلاح خالص ، كتاب « محمد بن عمار الأندلسي _ ط » ببغداد ، في أدبه وسيرته ^(١) .

محمَّد بن عَمَّار (۱۲۷ ـ ٤٤٨ه = ۱۳۶۷ ـ ۱٤٤١م)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر: عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفي بها . من كتبه « الكافي » في شرح مغنى اللبيب ، و « غاية الإلهام في شرح عمدة الأحكام» و« الإحكام في شرح غريب عمدة الأحكام» و« زوال المانع في شرح جمع الجوامع » و « جلاب الموائد في شرح تسهيل الفوائد » وله مجاميع ، واختصر كثيراً من المطولات (٢) .

الواقِدي $(\gamma \Lambda \Upsilon \Upsilon - V \xi V = \chi \Upsilon \cdot V - \Lambda \Upsilon \cdot)$

محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي بالولاء ، المدني ، أبو عبدالله ، الواقدي: من أقدم المؤرخين في الإسلام، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) بها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل

بيحيى بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الخليفة ، فولي القضاء ببغداد . واستمر إلى أن توفي فيها . من كتبه « المغازي النبوية _ ط » و« فتح إفريقية _ ط » جزآن ، و« فتح العجم _ ط » و« فتح مصر والإسكندرية _ ط » و« تفسير القرآن ـ خ » و« أخبار مكة » و« الطبقات » و« فتوح العراق » و« سيرة أبي بكر ووفاته » و« تاريخ الفقهاء » و« الجمل » و« كتاب صفين » و« مقتل الحسين » و « ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام ـ ط » وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي : كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من روى عنه كاتبه محمد بن سعد (صاحب كتاب الطبقات الكبير) (١) .

الباهلي $(\cdots - \cdots + \pi = \cdots - \gamma)$

محمد بن عمر بن سعید ، أبو عمر ، الباهلي : واعظ من كبار المعتزلة . من أهل البصرة . كان رقيق العبارة ، مقدماً في علم الكلام والعلم بأيام الناس والأخبار والأشعار . له كتب ، منها « إعجاز القرآن » و« التوحيد » و« الأصول » في التوحيد . وكان يحفظ شعر بشر بن المعتمر كله ويستعين به في قصصه (٢).

الضَّمْري (۰۰۰ ـ ۱۳۰۵ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۹ م)

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣١٧ ووفيات الأعيان ١ : ٥٠٦

وتاريخ بغداد ٣ : ٣ ــ ٢١ وميزان الاعتدال ٣ : ١١٠

و Brock. 1:141 (135), S. 1:207 وآداب

اللغة ٢ : ١٤٧ وعيون الأثر ١ : ١٧ وتهذيب التهذيب

٩: ٣٦٣ ـ ٣٦٨ والفهرست لابن النديم ١: ٩٨

وفيه : « قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ،

قال : خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً ،

كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان مملوكان

يكتبان الليل والنهار » وانظر Huart 175 .

(٢) لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ وفضل الاعتزال ٣١٠ ــ ٣١٢.

محمد بن عمر الضمري ، أبو

إليه رياستهم بعد الجبائي . وهو أستاذ أبي سعيد السيرافي . من كتبه « الرد على ابن الراوندي » و « المسائل » (١). الكَشِّي

(۰۰۰ _ نحو ۴٤٠ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱ د۹ م)

عبدالله : شيخ المعتزلة في البصرة . انتهت

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمرو ، الكشي : فقيه إمامي . نسبته إلى « كش » من بلاد ما وراء النهر . اشتهر بكتابه « معرفة أخبار الرجال _ ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روي عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه وتخرج عليه في داره بسمرقند ^(۲) .

ابن الجعَابي (۱۸۶ ـ ۵۵۳ه = ۱۹۸ ـ ۲۲۹م)

محمد بن عمر بن محمد بن سَلْم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . من أهل بغداد : يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من يحقق العلل وتراجم الرجال سواه ، ورمي بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتباً كثيرة في « الحديث » و« الشيوخ » و« التواريخ » وتقلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (٣) .

ابن القُوطِيَّة (۰۰۰ ـ ۲۲۷ ه = ۲۰۰۰ ـ ۷۷۴ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن

⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ٥ والمغرب ١ : ٣٨٩ _ ٣٩١ وفيه : « داخل ابن عمار العجب ، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه ، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ». وسير النبلاء ـ خ. المجلد ١٥ وفيه : وفاته سنة ٧٧٩ .

⁽٢) بغية الوعاة ٨٧ والبدر الطالع ٢ : ٢٣٢ والضوء اللامع ٨: ٢٣٢ - ٢٣٤ وشذرات الذهب ٧: ٢٥٤. [انظر خطه في الصفحة ١٤٠ من هذا الجزء].

⁽١) سير النبلاء _ خ . الطبقة الثامنة عشرة . ولسان الميزان

⁽٢) سفينة البحار ٢: ٤٨١ وروضات الجنات ٥٥٦. (٣) التبيان _ خ. واللباب ١ : ٢٣٩ وميزان الاعتدال ٣ : ١١٣ ولسان الميزان ٥ : ٣٢٣ وتاريخ بغداد ٣ : ۲٦ وشذرات الذهب ٣ : ١٧ .

إبراهيم الأندلسي ، أبو بكر ، المعروف بابن القوطية : مؤرخ ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته بقرطبة . له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية ـ ط » وهو الذي فتح هذا الباب ، و « المقصور والممدود » و «تربخ فتح الاندلس_ط» و «شرح رسالة أدب الكتاب » وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعاني ، إلا أنه ترك الشعر في كبره (۱) .

ابن الأُنْبَاري (۳۹۰ ـ بعد ۳۹۰ ه = ۰۰۰ ـ بعد ۱۰۰۰ م)

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنباري : شاعر مقل ، من الكتّاب . كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشتهر بقصيدته في رثاء الوزير « ابن بقية » التي أولها : « علو في الحياة وفي الممات » « علو الحياة وفي الممات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في

(۱) بغية الوعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١٧ ووبيمة الدهر ١: ١١١ ولسان الميزان ٥: ٣٢٤ وجلوة المقتبس ٧١ وابن الفرضي ١: ٣٧٠ ومرآة الجنان ٢: ٣٨٩ ومحمد بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٠٥ ومعجم المطبوعات ٢١٩ ونوادر المخطوطات: تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و . Brock.

مصلوب أحسن منها (٢) .

(٢) تاريخ بغداد ٣: ٣٥ والنجوم الزاهرة ٤: ١٣٠ وابن خلكان ٢ : ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ في ترجمة ابن بقية . ونكت الهميان ۲۷۲ ونزهة الجليس ۱ : ۲۰۵ وهو فيه : « محمد بن يعقوب بن عمر » . واسمه في يتيمة الدهر ٢ : ١٣٩ ، محمد بن القاسم الأنباري ، أبو بكر » قلت : ستأتي ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفي سنة ٣٢٨ مع أن « ابن بقية » صلب سنة ٣٦٧ ووهم الثعالبي. وفي الإعلام ـ خ ، لابن قاضي شهبة توفي سنة نيف و ٣٩٠وقرأت في رحلة خالد بن عيسى البلوي ، أن الكاتب ابن الأنباري لما اشتهرت أبياته في رثاء ابن بقية ، طلبه عضد الدولة ، فاستتر سنة كاملة ، واتصل خبره بالصاحب بن عباد ،بالريّ ، فكتب له بالأمان ، فجاءه ، فأنفذه الصاحب إلى عضد الدولة ، فقال له : ما الذي حملك على رثاء عدوي ؟ فقال : حقوق سلفت وأياد مضت فجاش البحزن في قلمي فرثيته . فقال : هل يحضرك شيء في الشموع، والشموع تزهر بين يديه، فأنشأ يقول :

العَنْبَرِي (۲۰۰ ـ ۲۱۲ ه = ۲۰۰ ـ ۲۰۲۱ م)

محمد بن عمر العنبري ، أبو بكر : أديب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفةين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزي (في تلبيس إبليس) إحداها (۱۱) .

ابن الفَخَّار (۳۳۹؟ _ ۱۹۹ ه = ۹۵۰ _ ۱۰۲۸ م)

محمد بن عمر بن يوسف ، أبو عبدالله ابن الفخار : عالم الأندلس في زمانه ، ومن أئمة المالكية بقرطبة . رحل إلى المشرق فحج وجاور وسكن المدينة المنورة . ثم عاد إلى الأندلس . وفر عن قرطبة عند غلبة البرابر عليها ، ونذروا دمه . فاستقر في بلنسية إلى أن توفي عن نحو ثمانين سنة . له كتب ، منها « تقييد على الجمل للزجاجي _ خ » السفر الثاني ، وهو آخر ما وجد منه ، في الرباط (۳۰٤ أوقاف) و« اختصار المبسوط » لاسماعيل الدباس ، و« التبصرة » رد على ابن أبي زيد في رسالته ، و« الرد على أبي عبد الله ابن العطار » في وثائقه . وكانت له مذاهب أخذ بها في خاصة نفسه خالف فيها أهل قطره (٢) .

ابن المُنْذِر

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد : من أعيان شِلب (في الأندلس) ونبهائها . من بيت قديم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر الرقيق الجيد ، وولي خطة الشورى في بلده : ثم تزهد وانزوى ورابط على ساحل البحر في رباط « الريحانة » وتصدق بجميع ماله . وصحب « ابن قسي " الثائر ، فقام بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن « مرجيق » من أعمالها ، وقصد ابن قسى في قلعة « ميرتلة » فأقره ابن قسى على « شلب » وما والاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير (أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في « باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب البصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد وليها من قبَل الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه « شلب » قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا ^(٢) .

كأن الشموع وقد أظهرت

من النار في كل رأس سنانا

أصابع أعدائك الخائفي ن تضرع تطلب منك الأمانا

ن تصرح طفيب سنة . فخلع عليه وأكرمه وأمر أن يحمل على فرس .

 (۱) البداية والنهاية ۱۲: ۱۲ وتاريخ بغداد ۳: ۳۳ وتلبيس إبليس ۳۷۳.

(۲) ابن فرحون ، في الديباج ۲۷۱ وابن قاضي شهبة ،
 في الإعلام ب خ . والوافي بالوفيات \$: ۲٤٥ ورتيب المدارك : المجلد الثاني - خ . وفيه دواية أخرى في وفاته : سنة ۱۸ في ه .

⁽۱) الضوء ۸ : ۲۳۸ ودار الکتب ۱ : ۳٤۲ وهدية ۲ : ۱۹۵ .

⁽٢) الحلة السيراء ٢٠٢ - ٢٠٧ .

المَلِك المَنْصُور

 $(\cdots - \vee 17 = \cdots - 1771 =)$

الأيوبي ، أبو المعالى ، ناصر الدين ،

المنصور ابن المظفر: صاحب حماة،

وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع

الحديث في الإسكندرية . وصار إليه

ملك حماة بعد أبيه ، فكان في خدمته

بها قریب من مثتی عالم . وکانت له مع

الفرنج حروب . وصنف « مضار

الحقائق وسر الخلائق » في التاريخ ،

عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ

وأسهاء من ورد عليه وأقام عنده ،

طبعت قطعة منه في مصر ، لتاريخ الفترة

سنة ٥٧٥_٨٤ ه و« طبقات الشعراء

_ خ » و « دزر الآداب ومحاسن ذوى

الألباب _ خ » وجُمعت أشعاره في

« ديوان » وبني « جسر المراكب » في

حماة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا .

ومن آثاره فيها «سوق المنصورية » المعروف

اليوم بالسوق، و «حمام السلطان»

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ،

المَدِيني (۱۰۰- ۸۱۱ ه = ۱۱۰۸ ـ ۱۱۸۸ م)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في أصبهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه « الأخبار الطوال » و« اللطائف _ خ » في الظاهرية بدمشق ، في الحديث ، و« خصائص المسند _ ط » أي مسند ابن حنبل ، و« تتمة معرفة أي مسند ابن حنبل ، و« تتمة معرفة التابعين » و« الوظائف » و« عوالي التابعين » و« الوظائف » و« عوالي ديلاً على أنساب المقدسي . قال السبكي : وضائله كثيرة ، وقد صنف فيها غير واحد . ونسبة « المديني » إلى مدينة أصبهان (۱) .

الفَخْر الرَّازي (۱۱۵۰ ـ ۲۰۱ ه = ۱۱۵۰ ـ ۱۲۱۰ م)

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري ، أبو عبدالله ، فخر الدين الرازي : الإمام المفسر . أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده في الريّ وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الريّ » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ، وتوفى في هراة . أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانیفه « مفاتیح الغیب _ ط » ثماني مجلدات في تفسير القرآن الكريم ، و« لوامع البينات في شرح أسهاء الله تعالى والصفات _ ط » و « معالم أصول الدين - ط » و « محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين

(۱) وفيات الأعيان ۱: ٤٨٦ وابن الوردي ۲: ۹۰ وطبقات الوسطى – خ. وطبقات الشافعية ٤: ۹۰ والطبقات الوسطى – خ. وهو فيه « ابن المديني » والتبيان – خ. والإعلام – خ. وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد » وتعليقات عبيد.

- ط » و« المسائل الخمسون في أصول الكلام _ ط » و « الآيات البينات _ خ » مع شرح ابن أبي الحديد له ، في خزانة الأسكوريال ، المجموعة ٣٣ و« عصمة الأنبياء _ خ » كراريس من أوله ، في خزانة الرباط « المجموعة ١١٨٠ كتاني » و« الإعراب ـ خ » في شستربتي ، الرقم ۳۳۷٤ و« أسراًر التنزيل ـ خ » في التوحيد ، و« المباحث المشرقية _ ط » و« أنموذج العلوم ـ خ » و « أساس التقديس - ط » رسالة في التوحيد ، و« المطالب العالية _ خ » في علم الكلام ، و« المحصول في علم الأصول _ خ » و « نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز ـ ط » بلاغة ، و « السر المكتوم في مخاطبة النجوم _ خ » و « الأربعون في أصول الدين _ ط » و « نهاية العقول في دراية الأصول _ خ » في أصول الدين . و« القضاء والقدر » و« الخلق والبعث » و« الفراسة » و« البيان والبرهان » و« تهذيب الدلائل » و« الملخص » في الحكمة ، و« النفس » رسالة ، و« النبوات » رسالة ، و« كتاب الهندسة » و« شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا - ط » و « لباب الإشارات - ط » تهذيبه ، و« شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي _ ط » و« شرح أسهاء الله الحسني _ ط » و « تعجيز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر

النَّوْجَابَاذي (۲۱٦ ـ ۲۱۸ هـ = ۱۲۱۹ ـ ۱۲۷۰ م)

توفي في قلعتها ^(١) .

محمد بن عمر بن محمد ، أبو المظفر ، ظهير الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل بخارى ، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها . زار دمشق واستقر ببغداد إماماً للمستنصرية . من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه ، و «كشف

ذكره منسوباً إلى على بن أحمد الحرالي والعلماء مختلفون في نسبته إلى أيهما كما في كشف الظنون ٩٨٩ ويقربه من الفخر الرازي، ما جزم به أحد المتصدين للرد عليه، في كتاب سماه ٤ ابقضاض الرازي،

(۱) تاريخ حماة ۸۵ وفوات الوفيات ۲ : ۲۵۲ ووفيات Brock. الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه . و . 396 (324) (324) و إلى الوردي ۲ : وابن الوردي ۲ : المحمولة وأبو الفداء ۳ : ۱۲۰ وذيل الروضتين ۱۲۶ والسلوك للمقريزي ۱ : ۲۰۰ وفيه : « توفي عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . والبعثة المصرية ۳۶ ومجلة المورد ۱ : ۲ : ۲۳۹ .

(۱) طبقات الأطباء ۲: ۳۳ والوفيات 1: ٤٤٤ ومفتاح السعادة 1: ٤٤٥ – ٤٥١ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ. وذيل الروضتين ٦٨ وابن الوردي ٢: ٢٦٧ وآداب اللغة ٣: ٤٩ ولسان الميزان ٤: ٢٦٦ ومختصر تاريخ الدول ٤١٨ وفيه : « كان الفخر الرازي يركب وحوله السيوف المحدية ، وله المماليك الكثيرة والمرتبة العالية عند السلاطين الخوارزمشاهية ». والجامع المختصر ٣٠٦ و 499 ,449

بالعربية والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً

باللغتين (١) .

والجامع المختصر ٣٠٦ و 949 والبداية والنهاية ٣٠: ٥٥ والفهرس التمهيدي ١٧٠ والبداية والنهاية ٣٠: ٥٥ وطبقات النافعية ٥: ٣٣ والطبقات الوسطى – خ. و Brock. I:666 (506), S. I:920 ومعجم المطبوعات ٩١٥ والتيمورية ٣: ١٠٦ والكتبخانة ٢: ٢٦٣ وتذكرة النوادر ٦٨ والوافي ٤: ٢٤٨ قلت: أوردت في أسماء كتبه ١١ السر المكتوم ، وقد سبق

الإبهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدوري» (١١).

ابن خَمِیس (۲۰۰ ـ ۷۰۸ ه = ۱۲۰۶ ـ ۱۳۰۹ م)

محمد بن عمر بن محمد الحَجْري الرعني ، أبو عبدالله التلمساني ، المعروف بابن خميس : شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومر بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة ٧٠٣ه) وتوفي بها قتيلا . طبقته في الشعر عالية . له ديوان سمي «المنتخب النفيس في شعر ابن خميس – ط » ونسبته إلى «حجر ذي رعين » المتقدمة ترجمته (٢) .

ابن الوَكِيل (٦٦٥ ـ ٧١٦ه = ١٣٦٧ ـ ١٣١٧ م)

محمد بن عمر بن مكي ، أبو عبدالله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل : شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، بالقاهرة . كانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين . والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع والخراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل الحراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول .

(١) الجواهر المضية ٢: ١٠٤ وفي اللباب ٣: ٢٤١ ضبط « النوجاباذي » وفي الفوائد البهية ١٨٣ « النوحاباذي » بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ٨: ٣٢٤ « نوجاباذ » بالجيم وبضم النون .

(۲) أزهار الوياض ۲: ۳۰۱ - ۳۴۰ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۳ وتعريف الخلف ۲: ۳۲۳ وهو فيه « محمد بن خميس » ومثله في التعريف بابن خلدون ۳۹ وصححت ولادته (۱۵۰۰) عن رحلة العبدري ـ خ. وقد اجتمع به.



محمد بن عمر ، ابن رشيد الفهري عن مخطوطة من « موطأ الإمام مالك » على الرق . في الرباط (٧٠٨ جلاوي) يقرأ السطر الثالث : قاله محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن رشيد الفهري وفقه الله وكتبه في وسط محرم عام عشرين وسبعمائة .

وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان سماه «طراز الدار» (١١).

ابن رُشَید (۲۵۷ ـ ۷۲۱ هـ = ۱۲۵۹ ـ ۱۳۲۱ م)

محمد بن عمر بن محمد، أبو عبدالله ، محب الدين ابن رشيد الفهري السبتي: رحالة، عالم بالأدب، عارف بالتفسير والتاريخ. ولد بسبتة، وولي الخطابة بجامع غرناطة الأعظم، ومات بفاس. رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ٦٨٣ هـ) وصنف رحلة سماها « ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة ً خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات، قال ابن حجر: فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه. ومن كتبه «تلخيص القوانين » نحو ، و «السنن الأبين ، والمورد الأمعن، في المحاكمة بين الإمامين _ البخاري ومسلم _ في السند المعنعن _ ط » و « إفادة النصيح _ بالتعريف بإسناد الجامع الصحيح ـ ط » كلاهما بتونس ، و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب »

و «ترجمان التراجم» على أبواب البخاري، لم يتمه. وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١).

المَليكشي (۲۰۰ ـ ۷۶۰ هـ ۱۳۶۰ م)

محمد بن عمر بن علي المليكشي التونسي، أبو عبدالله: أديب، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس. نعته المقري بكاتب الخلافة. وقال ابن الخطيب: كتب عند الأمراء بإفريقية، ودخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء، ثم رجع إلى وطنه، وامتحن مدة ثم خلص. وقال الديسي (في تعريف الخلف): له شعر رائق ونثر فائق وتآليف مستظرفة.

الهَوَّاري (٧٥١ ـ ١٤٣٩ م)

محمد بن عمر الهواري ، أبو عبدالله : متصوف ، فقيه ، مالكي ، عالي الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ،

(۱) فوات الوفيات ۲: «۲۵ والدرر الكامنة ٤: «۱۱ والنجوم الزاهرة ۹: «۲۳ والنجيي ۱: ۲۷ والبداية والنهاية ۱: ۸۰ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه ، من أهل دمشق ، انتقل إلى مصر وتوفي فيها . والفهرس التمهيدي ۱۹۱ وهو في مطالع البدور ۱ : ۱۲۶ ه صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

« ليذهبوا في ملامي أيـة ذهبوا في الخمر لا فضة تبقى ولا ذهب!

⁽۱) الدرر الكامنة ٤: ١١١ – ١١٣ وجذوة الاقتباس ١٨٠ وبغية الوعاة ٨٥ والمستطرقة ١٣٤ وذيل طبقات ١٨٠ وبغية الوعاة ٨٥ والمستطرقة ١٣٤ وذيل طبقات ٣٤٧ – ٣٤٧ وفيه: ١ يعرف بابن رشيد؛ وكأنه تصغير رشد ١٠ (2:317 (245), S. 2:344 وسلوة الأنفاس ٢: ١٩١ والوافي ٤: ٢٨٤ وانظر ما كتب محمد الفاسي، في مجلة « معهد المخطوطات » عدد مايو ١٩٥٩ أو مجلة « دعوة الحق » العدد الثاني من السنة الثالثة.

⁽۲) تعریف الخلف ۱ : ۱۷۳ والدرر الکامنة ٤ : ۱۰۸.

ثم استقر وتوفي بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثر الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلاً بما في نفسه . له تآليف ، منها « السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و« التسهيل » في التبيان » و « تبصرة السائل » (()

الغَمْري (۱۲۸۷ ـ ۹۶۸ ه = ۱۳۸۶ ـ ۱۶۶۵ م)

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبدالله ، شمس الدين ، الواسطي الغمري المحلى ، ويعرف بالغمري : صالح ، من فقهاء الشافعية . أصله من واسط ، ومولده بمنية غمر (بمصر) وإليها نسبته . نشأ فقيراً يعيش من كسب يده . وتعلم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتنى بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع . وتوفي بالمحلة . له كتب ، منها « النصرة في أحكام الفطرة » و« محاسن الخصال في بيان وجوه الحلال » و« العنوان في تحريم معاشرة الشبان والنسوان » و« قواعد الصوفية _ خ » و « منح المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ، و« الحكم المشروط في بيان الشروط _ خ » في شستربتی (۳۳٤۸) و« نور الاقتباس فیما يعرض من ظلم الوسواس ـ خ » و « جو اهر الأسرار في معرفة الأحجار $_{-}$ خ $^{(1)}$.

الحَلَبي (۰۰۰ ـ ۸۵۰ ه = ۰۰۰ ـ ۱۶۶۱م)

محمد بن عمر ، سراج الدين

Journal Asiatique X me série, Tome (۱) ۲۳۱ – ۲۲۸ والبستان 8, P. 295-342, 385-438 وتعریف الخلف ۱ : ۱۷۰ ونیل الابتهاج ۳۰۳

 (۲) التبر المسبوك ۱۳۳ والبدر الطالع ۲: ۳۳۳ وشدرات الذهب ۷: ۲۲۰ والضوء اللامع ۸: ۲۳۸ والكتبخانة • Brock. S. 2:150

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عزم التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل تونس . ولد وتعلم بها . وتنقل في بعض بلدان المشرق . وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفي بمكة . له « دستور الإعلام بمعارف الأعلام .. خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم أشهر الرجال ،



محمد بن عمر ، ابن عزَم عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، يحلب .

ولا تتجاوز الترجمة تلائة أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ، والثاني فيمن اشتهر بكنيته كأبي الأسود وأبي تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب أو سبب أو لقب كالجوهري والحريري وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربي وابن دريد ، والخامس فيمن اشتهر بصاحب كصاحب الكتاب فيمن اشتهر بصاحب كصاحب الكتاب بعد أن أثنى على سيرته : «ثم إنه خلط ، بعد أن أثنى على سيرته : «ثم إنه خلط ،

(۱) هدية ۲ : ۱۹۲ وإيضاح المكنون ۲ : ۹۹۱ والأزهرية
 ٤ : ۳۰۰ .

فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف « ابن عربي » والتنويه بها وبمصنفها ، حتى صار داعية لمقالته ، وركن إليه أهل هذا المذهب ، فكان يجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه » وله أيضاً « المنهل العذب في شرح أساء الرب _ خ » (۱) .

ابن النَّصِيبي (۱ ۸ م ۱ ۹ ۹ ه = ۱۹۶۷ ـ ۱۵۱۰ م)

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و« مجموع » كبير في الأدب (٢) .

ابن سَالِم (۱۹۰۸ – ۱۹۱۷ ه = ۱۹۵۰ – ۱۹۱۱ م)

محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكي : فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً ساه « إخبار الورى بأخبار أم القرى » في عجلدين ابتدأ فيه من سنة ٢٧٨ه إلى سنة وفاته (٣) .

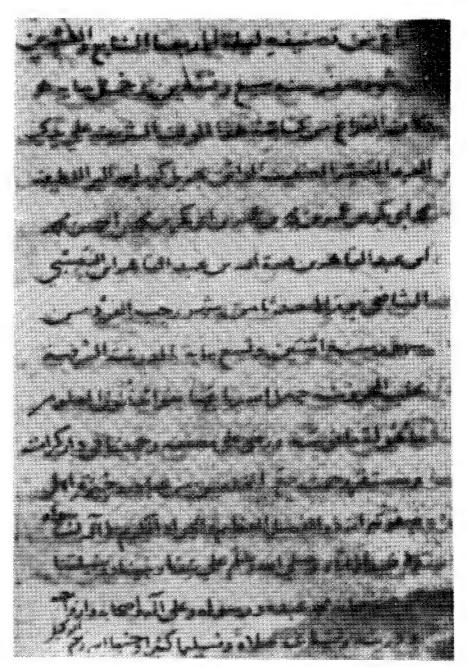
بَحْرُق (۸۲۹ ـ ۹۳۰ ه = ۱۶۲۰ ـ ۱۹۲۹ م)

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهير ببحرق : (١) الفوء اللام ٨ : ٥٠٥ و دستور الإعلام – خ . و. Brock

۱) الصوء المربع X . 100 و وسور المعرم ع . و 100.00 (المعرم ع . و 173), S. 2:222

(٢) الضوء اللامع ٨: ٢٥٩ ودر الحبب _ خ. والكواكب السائرة ١: ٦٩ وإعلام النبلاء ٥: ٣٨٣ وفيه وفاته ليلة السبت ١٩ رجب ٩٢١ قلت: وممن أرخه بالأيام صاحب شذرات الذهب ٨: ٥٧ قال: وفاته ثالث عشر رمضان ٩١٦.

(٣) السنا الباهر _ خ .



محمد بن عمر ، ابن النصيبي . عن نهاية « مناقب الشّافعي » للرازي ، في الخزانة الظاهرية ، بدمشّق . استخرجه السيد أحمد عبيد .

وصع وهى ونسب بادخ دامع شهروس الاحتوار ن شهورسه عشد الموسع ما به المدوسة المستوند على الحدوسة المام إلى المالال واسع ما به المدوسة المستوند على الحدوسة المام إلى همه وبه المعرب عصرة والمعاورة عصرة والمعالمان والمراحة والما المعرب المعرب عصرة والمحلومين المعربية والموسودية وصلى المعربية المعربية والموسودية والمعربية والموسودية والموسودية والمعربية والمعرب

فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد بحضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة ، عن علمائها ، ونبغ . وولي القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسيرة الحضرة النبوية » و« حلية البنات والبنين فيما يحتاج إليه من أمر ألدين » و« نشر العلم في شرح لامية العجم ـ ط » ، و« تحفة الأحباب _ ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و« عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و« الحسام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول » و « شرح لامية الأفعال لابن مالك _ ط » في الصرف ، و« فتح الرؤوف في معاني الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و« أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة في « علم الميقات » و « العروة الوثقى ـ خ » و « شرح المقدمة الجزرية _ خ » و « شرح عقيدة اليافعي _ خ » و « تفسير آية الكرسي _ خ » وغير ذلك وهو كثير . وله شعر جيد (١)

ابن حَمْزَة -970 = -0.0 ابن حَمْزَة -0.00 ابن حَمْزَة

محمد بن عمر بن حمزة ، محيى الدين : فقيه ، من علماء الدولة العثمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد بها صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة ٩٠٣هم) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، في وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في

⁽۱) النور السافر ۱۶۳ والسنا الباهر – خ. وظفر الواله ۱: ۱۱۸ – ۱۲۰ والتاج ۲: ۲۸۶ والضوء اللامع ۸: ۲۰۳۳ ومعجم المطبوعات ۳۳ و وفي Princeton 4. Brock. S. 2:554 خطأ و ۲۶۸: ۲۶۸

محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي عن مخطوطة « ثبت ابن الشماع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية «١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف ١٨٢ حديث».

السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام تماني سنين . وعاد إلى الروم في زمن السلطان سليم ، فألف له كتاباً في « الغزو » وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفي بها ، وقد ولد له نحو مئة ولد . وكان شديد الحملة على المبتدعة (١) .

السَّفِيري (۱۲۷۸ ـ ۲۰۹ ه = ۲۷۶۱ ـ ۲۹۵۱م)

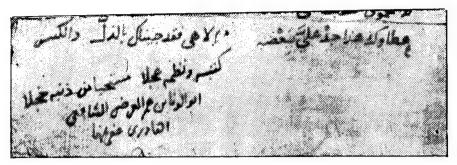
محمد بن عمر بن أحمد السفيري ، شمس الدين : عالم بالحديث ، من الشافعية . حلمي المولد والوفاة . زار دمشق والقاهرة . له كتب ، منها « شرح الجامع الصحيح للبخاري _ خ ، مجلدان منه ، في التيمورية ^(٢) .

الحَانُو تي

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين _ خ » فقه ، يعرف بفتاوي الحانوتي ، جمعه الشيخ خليل بن ولي بن جعفر الحنفي المتوفى سنة ١١٠٦ ^(٣) .

(779 - 4714) = 7001 - 47713)

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين ابن تقى الدين ، حفيد الأمير موسى العلمي : متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً . وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم كثير في « ديوان ـٰـ خ » في أوقاف بغداد ، وفيه « تائية » في السلوك ، أولها « باسمك الله بدئى في أموراتي » ؟ و॥ فيض فتح الرحمن في وصايا وحكم



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضي عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد .

الأبناء والمحبين والإخوان _ خ » و « معالم التصديق في معرفة دخول الطريق _ خ » رُسالة في مكتبة عبيد ، ذكر فيها مولده نقلاً عن أبيه ^(١) .

أَبُو الوَفاء العُرْضي (799 - 1771 = 0001 - 7771 = 0001)

محمد (أبو الوفاء) بن عمر بن عبد الوهاب الحلبي ، العرضي : مفتى الشافعية بحلب وابن مفتيها . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالتاريخ والأدب ، ونظم حسن . من كتبه « معادن الذهب في الأعيان المشرَّفة بهم حلب _ خ » تراجم ، رأى المحبي قطعة منه ونقل عنها ، و« طریق الهدی ـ خ » تصوف ، و« فتح المانح البديع ـ خ » شرح بديعية من نظمه ، ورسالة في « فسخ الطلاق _ خ » ^(۲) .

البَقَري $(\wedge \mathsf{I} \cdot \mathsf{I} - \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} \mathsf{I} = \mathsf{P} \cdot \mathsf{F} \mathsf{I} - \mathsf{I} \mathsf{V} \mathsf{I} \mathsf{A})$

(١) خلاصة الأثر ٤: ٧٨ وBrock. 2:449 والكشاف

(٢) خلاصة الأثر ١: ١٤٨ وإعلام النبلاء ٦: ٣٠٨

وريحانة الألبا ١٣٥ ويلاحظ أن المصادر كلها تسميه « أبا

الوفاء، كما كان هو يكتب عن نفسه ، وله أخ اسمه

« محمد » أصغر منه سناً ، ترجم له المحبي في خلاصة

اَلأَثْرُ ٤ : ٨٩ والخفاجي في الريحانة ١٣٧ والطباخ

في إعلام النبلاء ٢ : ٣١٨ وقالوا : عاش نحو ستين سنة .

ومات بعد أخيه « أبي الوفاء » بنحو شهر .

لطلس ۱۵۸.

محمد بن عمر بن قاسم بن إسهاعيل

البقري : فرضي مقرىء شافعي مصري . له كتب ، في الخزانة الأزهرية ، منها « بغية الطالبين ورغبة الراغبين _ خ » في القراآت ، ورسالة « القواعد المقررة والفوائد المحررة _ خ » قراآت و« حاشية على شرح الرحبية ـ ط » فرائض ، و« التحفة البهية في إعراب الأجرومية - خ » ^(۱) .

الكُفَيْرِي

 $(73\cdot1-\cdot711 = 7771-111)$

محمد بن عمر بن عبدالقادر الكفيري: فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب. من أهل دمشق . من كتبه « شرح البخاري » ست مجلدات ، و« كشف السرائر - خ » في دار الكتب الوطنية ببيروت (رقم ٥٣) في ٨٣٠ صفحة ، حاشية على « الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و« الدرة البهية على مقدمة الأجرومية » نحو ، و« بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت ساه « إضاءة النور اللامع » وله نظم (٢) .

القادري (۲۰۰۰ – ۱۱۷۸۱ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸۷۱م)

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري : فقيه حنفي عراقي نزل بدمشق وتوفي بها . له « شرح صلوات الشيخ (١) الأزهرية ١ : ٦٤ ، ١٢٣ و ٤ : ١٢١ .

(٢) سلك الدرر ٤: ٤١ ـ ٤٨ ومخطوطات بيروت ١:

⁽١) الشقائق ١ : ٤٦٢ وانظر 643 Brock. S. 2

⁽٢) الكواكب السائرة ٢: ٥٦ والتيمورية ٢: ١٤٩ و ۳ : ۱۳۸ والشذرات ۸ : ۳۱۲ .

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ٧٦ والكتبخانة ٣: ٢ و ٨٨ والأزهرية ٢ : ٩٢ .

تأليفه سنة ١٢٨٩ه ، و « قامع الطغيان

على منظومة شعب الإيمان _ ط »

و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي

الليث _ط » و « عقود اللجين في بيان

حقوق الزوجين ــط » و « نهاية الزين

بشرح قرة العين ـ ط » فقه ، و « شرح

فتح الرحمن _ ط » تجوید ، و « نور

الظلام ـ ط » في شرح قصيدة « عقيدة

العوام » لأحمد المرزوقي ، و « مرقاة

صعود التصديق ـ ط » تصوف ، في

الأكبر ابن عربي ـ خ » في مكتبة عارف حكمت ٥٦ صفحة (١)

التُّونِسي (۱۲۰۶ ـ ۱۲۷۶ هـ = ۱۷۸۹ ـ ۱۸۵۷ م)

محمد بن عمر بن سليمان التونسي : عالم بمفر دات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختير مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل بمصر . وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان يحررها ويهذب لغتها ويأتي لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث بمسجد السيدة زينب .



محمد عمر التونسي

وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية – خ » رتبه على الحروف ، و« تشحيد الأذهان بسيرة بلاد المغرب والسودان ، وقد وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد نرجم إلى الفرنسية وطبع فيها باسم Voyage au Darfour في مجلدين ، وكتاب الدكتور بيرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم باسم Voyage au Ouaday وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و« الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع و «)

الفاخري

 $(\Gamma \Lambda II - VVVI = TVVI - \Gamma \Lambda I)$

محمد بن عمر بن حسن الفاخري ، نسبة إلى جده فاخر ، الوهيبي التميمي النجدي : مؤرخ . ولد ونشأ في بلدة « التويم » من إقليم سُدير ، بنجد . وأقام نحو سبع سنوات في الأحساء ثم استوطن بلدة « حرمة » وتوفي بها . عني بتقييد بعض الوقائع التاريخية بنجد إلى سنة وفاته . وأسلوبه عامي ، يوجز حتى يخل . وقام ابن له اسمه عبدالله ، بإكمال الكتاب إلى سنة ١٢٨٨ وهو مخطوط في أقل من ١٠٠ صفحة ناقص الأول ، في خزانة جامعة الرياض ،

محمد عمر الغزي = عمر بن عبد الغني $^{(Y)}$.

نَوَوي الجاوي (۲۰۰۰ ــ ۱۳۱۲ هـ = ۲۰۰۰ ــ ۱۸۹۸ م)

محمد بن عمر نووي الجاوي البنتني إقليماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفي بها . عرَّفه « تيمور » بعالم الحجاز . له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد ـ ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقي العبودية ـ ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من

زُعَيْتِر

(7071 - 3771 a = 7711 - 71917)

محمد بن عمر بن عبدالله بن حسن بن حمدان زعيتر النابلسي: شيخ نابلس في عصره. ولد فيها. من فقهاء الحنفية ، أدار أول مدرسة نظامية في نابلس. رحل إلى استانبول والقاهرة وبيروت. وصنف « الأجوبة الزكية في العقائد الدينية – ط » و « كفاية الإنسان في حفظ اللسان – ط » و « منحة العلام في التجويد – ط » و « منحة العلام في

و ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٦٨٣ والترجمة والحركة الثقافية ١٧٨ و م. سترك M. Streck في دائرة المعارف الإسلامية ٦٠٦ وفهرس المؤلفين ٢٥٩ وBrock. 2:643 (491), S. 2:748

(۱) اقرأ ما كتب عنه الشيخ حمد الجاسر ، في جريدة اليمامة ۱۳۷۸/۷/۱۸ وجامعة الرياض ۱ : ٦ ومجلة العرب ٥ : ١١٦١ ومجلة العرب ٥ : ١١٦١ وماكتب الخويطر في كتابه «عثمان ابن بشر » وفي مجلة العرب ٢ : ١٠١٧ أن معاصره ابن بشر اقتبس من كتابه أخباراً جعل عنوان كل خبر منها « سابقة » ولم ينسبها اليه .

 (۲) تقدمت ترجمته باسمه الذي اشتهر به « عمر بن عبد الغني » ثم وجدت خطه « محمد عمر بن عبد الغني » وكثيراً ما يزاد لفظ « محمد » للتبرك .

⁽١) مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٨ : ٣٣٠ .

 ⁽۲) آداب شيخو ۱: ۹۹ وإيضاح المكنون ۱: ٤٦٨
 وآداب اللغة ٤: ٢٠٦ وحركة الترجمة بمصر ١٠

⁽۱) تاریخ الشعراء الحضرمیین ۳: ۱۷۱ وفیه ذکر وفاته بمکة سنة «۱۳۱۱» وفهرس الخزانة التیموریة ۳: ۳۰۷ مردن به المتوفی سنة ۱۳۱۷ علی ما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة » والکتبخانة ۲: ۳۳ و ۳۷ و ۵۸ و ۷۷۶ و ۲۷٪ و ۲۷٪ و ۲۷٪ و ۲۷٪ و ۲۷٪ و ۲۸٪

⁽٢) مخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٣٢٠.

الَمْرْزُبانِي (الْمَرْزُبانِي ٣٨٧ ـ ١٩٩٤ م)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجيبة ، أتى على وصفها ابن النديم ، منها « المفيد » في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة ، و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْنِي ورقة ، و « المونق » في تاريخ الشعراء ، نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و« معجم الشعراء _ ط » القسم الثاني منه ، و « الموشح _ ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسمائة ورقة ، و « شعر حاتم الطائي » و « أخبار السيد الحميري ـط » و « أخبار المعتزلة » كبير ، و « المستنير » في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتـز ، و « الرياض » في أخبار العشاق ، و « الرائق » في الغناء والمغنين ، و « أخبار أبي مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة ابن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و « أخبار أبي تمام » و « المراثي » و « تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الخلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموى » و« أشعار النساء _ خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذلك . قالوا : كان جاحظ زمانه . وقال الأزهري : كان المرزباني يضع المحبرة وقنينة النبيذ ، يكتب ويشرب . وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر

بداره فيقف حتى يخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار (١).

الهِرَّاوي (۱۲۰۰ – ۱۲۵۷ ه = ۲۰۰۰ – ۱۸٤۲ م)

محمد عمران الهراوي : فاضل مصري . عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية ، في أيام محمد علي . وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب . تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة الكتب نحو ست سنوات ، توفي في اتحرها (٢) .

العُقَيْلِي) (۲۲۰ ـ ۹۳۶ م)

محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه في « الضعفاء – خ » كبير . وكان مقيماً بالحرمين ، وتوفي بمكة (٣) .

الرَّزَّاز (۲۰۱ ـ ۳۳۹ ه = ۸۲۰ ـ ۹۰۰ م)

محمد بن عمرو بن البَخْتَري ، أبو جعفر الرزاز : محدّث بغداد في عصره . مولده ووفاته بها . من كتبه « أمال ـ خ » في الظاهرية (١) .

ابن عُطَارِد (۰۰۰ ــ نحو ۸۵ هـ = ۰۰۰ ــ نحو ۲۰۰۵)

محمد بن عمير بن عطارد بن حاجب ابن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار . عده ابن حبيب (في المحبر) من أجواد الإسلام ، وقال : حمل ألف رجل انهزموا إليه ، من بكر بن وائل ، بأذربيجان ، على ألف فرس ، في غزاة واحدة . ونقل صاحب « النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولي الكوفة قدم عليه « الأخطل » الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمير بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخمر ، وقال له : لا تعن على شاعرنا (الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول الشاعر :

« علمت معد والقبائل كلهــا

أن الجواد محمد بن عطارد » وكان أحد أمراء الجند ، في « صفين » مع « علي » ووفد بعده على عبد الملك ابن مروان . وقيل : أدرك النبي عليلية ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة (١) .

المُقَنَّع الكِنْدي (۲۰۰ ـ نحو ۷۰ ه = ۲۰۰ ـ نحو ۲۹۰ م

محمد بن عميرة بن أبي شمر بن

(١) مخطوطات الدار ١ : ٣٠٠ وسركيس ٩٦٩ .

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۳۲ والوفيات ۱ : ۰۰۷ وسير النبلاء – خ . الطبقة الحادية والعشرون . وميزان الاعتدال ٣ : ١١٤ ولسان الميزان ٥ : ٣٧٦ والفهرس التمهيدي ٢٩٧ وتاريخ بغداد ٣ : ١٣٥ والموشح : مقدمة الناشر . والوافي ٤ : ٢٣٥ والعبر للذهبي ٣ : ٧٧ .

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ ــ ١٧٧ .

 ⁽٣) تذكرة الحفاظ ٣: ٥٠ والتبيان _ خ. والمستطرفة
 ١٠٨ وشذرات الذهب ٢: ٢٥٥ والفهرس التمهيدي
 ٤٠٣ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٣ .

⁽٤) العبر ٢: ٢٥١ وعنه شذرات ٢: ٣٥٠ والتراث ١: ٤١٠.

فالحق بأصلك من بني دهمان» وفي نقائض جرير والفرزدق ٤٩٤ ــ ٤٩٦ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٨٥٣٥ ولسان الميزان ٥ : ٣٣٠ والجمحي ٣٨٧ و ٣٨٩ .

فرعان بن قيس بن الأسود بن عبدالله الكندي : شاعر ، من أهل حضر موت . مولده بها في « وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموي . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سيما الرؤساء » كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ؛ وفي القاموس والتاج : المقنُّع ، المغطى بالسلاح أو على رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدي : وفسى الحديث أن النبي ﷺ زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح . من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها :

« وإن الذي بيني وبين بني أبي وبين بني عمى لمختلف جدا » « فإن أكلوا لحمى وفرت لحومهم

وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائي . ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحميري ، وقال الصولي : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها : « ليس العطاء من الفضول سماحة

حتى تجود وما لديك قليل » وفي اسم أبيه خلاف ، قيل ؛ عمير ، وقيل ظفر بن عمير ^(١)

محمَّد عِنَايَتْ (۰۰۰ ـ ۱۸۲۰ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۲۰ م)

محمد بن عنايت أحمد خان الكشميري (١) البيان والتبيين ٣ : ٣٠ والتبريزي ٣ : ١٠٠ والشعر والشعراء ٢٨٤ والمرزباني ٤٠٦ والتاج : مادتا قنع ، وفرع . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٩ والأغاني ١٥٠ : ١٥٧ وسمط اللآلي ٦١٥ والحيوان : انظر فهرسته . وفيه كثير من شعره. والمرزوقي ١١٧٨ و ١٧٣٤ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٤٩ وفيه : « ولد نحو ٦٥ ه ، ومات نحو ١٢٨ » وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغاني ، طبعة الدار ٦ : ٢١١ أنه «كان ممن يرد مواسم العرب مقنعاً ﴾ وكان شعره ، وقد سار وتناقله الرواة ، مما أنشد بين يدي عبد الملك بن مروان ؛ وعبد الملك مات سنة ٨٦ هـ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ٦٥ لكان أدنى من الصواب .

الدهلوي: فقيه إمامي متكلم مناظر، من أهل الهند . من كتبه « تاريخ العلماء » و « تنبيه أهل الكمال » في رجال الحديث ، و « منتخب أنساب السمعاني »(١) .

بافَضْل

(۰۰۰ ـ ۰ ٤٣٢ ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۶۱ م)

محمد بن عوض بافضل : مؤرخ من أهل « تريم» بحضرموت . له « صلة الأهل في مناقب فضلاء بني فضل _ خ » في مكتبة ولده علي ، $^{'}$ عدينة $^{'}$ تريم $^{'}$ ($^{\circ}$ ورقة $^{\circ}$) .

عُوض

(7171 - 1771 = 0001 - 70013)

محمد عوض محمد ، الدكتور : عالم جغرافي مصري . من أعضاء مجمع اللغة في القاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا (١٩٢٠) وتخصص في الجغرافية وحاز « الدكتوراه » من جامعة لندن (١٩٢٦) وعمل في التعليم (سنة ١٩٢٧ ــ ٤٢) وتنقل في الإدارة ، فكان مديراً لمعهد الدراسات السودانية فمديراً لجامعة الاِسكندرية ، فوزيراً للمعارف فأستاذاً في كلية الآداب بجامعة القاهرة ، فمستشاراً في هيأة الأونيسكو. له مؤلفات ومترجمات منها « نهر النيل ـ ط » و « الاستعمار والمذاهب الاستعمارية ـ ط » مدرسي ، و « سكان هذا الكوكب ـ ط » و « جغرافية السودان ـ ط » و « الشرق والغرب _ط » و « من حديث الشرق والغرب ـط » مجموعة مقالات ، و « هرمن ودروتيه ، لجوته ـ ط » نقله عن الألمانية ، ومثله « فاوست _ ط » ^(۳) .

(لعله ٦: ٥١٥؟) والأهرام ١٩٧٢/١/١٠ وعلى جواد الطاهر ، في مجلة الأديب : مايو ١٩٧٧ .

محمَّد بن عَوْن = محمد بن عبد المعين 1775

محمَّد عَــَّاد الطَّنْـطَاوي

(۲۲۱ ـ ۲۷۲۱ ه = ۱۲۸۱ ـ ۱۲۸۱م ١

محمد عیاد بن سعد بن سلیمان بن عیاد المرحوميّ الطنطاوي : أديب ، مدرس ، مصري . نسبته إلى محلة مرحوم (في غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلّم بالأزهر ، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد « اللغات الشرقية » ببطرسبورج (ليننغراذ) فشافر سنة ١٢٥٦ه ، واستمر إلى أن توفي بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرقين من الروس وغيرهم ، منهم المستشرق الفنلندي الأصل « قالن » G. Wallin وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها « قالن » وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها « منتهى الآراب في الجبر والميراث والحساب _ خ » و « الحكايات العامية المصرية _ خ » و « مسودات لتاريخ العرب _ خ » و « أحسن النخب في معرفة لسان العرب _ط » و « تحفة الأذكيا ، بأخبار بلاد روسیا _ خ » و « حاشیة علی منظومة السمرقندية _ خ » بخطه ، في رسالة لطيفة ، عندي . وحواش وشروح في « العقائد » و « النحو » و « الصرف » و « العروض » و « منظومة في البيان » وللدكتور حسين محفوظ « رسالة ـ طُ » فی سیر ته ^(۱) .

(١) الزهراء ١ : ٤١٧ ـ ٤٣٠ و ٥٥٥ والرسالة ٢٢ : ٣٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٤ : ٣٨٨ ــ ٣٩١ و ٥٦٢ _ ٥٦٤ وأعلام من الشرق والغرب ٣٠ ـ ٣٩ ومجلة الكتاب ٢ : ٢٧٤ و ١٠٥ قلت : يلاحظ أن اسمه « محمد بن سعد عياد » كما هو بخطه سنة ١٣٥٣ ه. ، ثر اشتهر بمحمد عياد كما كان يكتب من نفسه بعد ذَلك ووقعت لي أوراق من رحلة عبد الله فكري ، ـ بخطه ، ذكر فيها صاحب الترجمة ، وقال : «كان في المدرسة الكبرى، وبديوان الخارجية، بسان =

⁽١) أحسن الوديعة ١١ .

⁽٢) مراجع تاريخ اليمن ٢٠٢ . (٣) مجلة العرب : غلاف الجزء السابع من السنة السادسة .

بسماسا ومرااحيم اللم لك الجدعلى فعلى المقاسدية والمكال كريا إلا تلا المكالي الصلة المعطومة على المسلى المندوا والمطن وكالم ووف وعلى الدالسوس البوازة واصاب الله بربط الشخص بن الم وسي منه المرابي عالميه ورحض عند معالة عاصه والعما فعلم الحديث والمعنسيم فأمره فيها عنطيم خطير رجامن أخيل لعدا قذالونيعة وخدن المحبة ألعربقه إنجهذالله ب والسّبيدع النق م رسيح احدر مرائع عدالهم مسعود الطحطاوى وقاه التركل مناوى العهية كرالة المتحائ واللوكالم استغيب ولغره للطايفا كالسلوب في المنطق والمقط والمكتو وسعض والمرجم فاجبت المذكور إلى تسنا لمد والالم أكن من اكفاء مجالج فعلت اجرات المذكورا عني أو المرواية من تغشير وصويت وفعة، وألات تلك العلوم كاحار بين اللك العياج كبيرون من من العلام التي مصطف النب وي مؤلطة كا عن المستخدة المحفظة ومنه مرسك محر المعير الصور عن ابيه موصيا استوك الدفع والنشبة والموقف الهوعاء أن أنهابك وقالون المستنبة مسلاله الدار الم فاراع الم وركانة منسوف علاصال من الم منسبط المستخدم المنظمة المستخدمة المستخ نفسه العلم في كان كذلك فليسر عليم المرا و المتعلق الماجان مها وه المجاز موجل النفي من عدا المكتم و وما روالذي اعضم النفي المحال الماكم و وما روالذي اعضم النفي المحال الماكم و ومرا الماكم و ومرا الماكم و الماكم وارها فالفارالمانور معمد المروفعوم وصاح في الحراث بم واعاد على علال مرا ملى والمادي والمادي والمادي والمادي والمادي والمادي والمرادي والمر



حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسماعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسماعيل) صَلباً . له « زهر البستان _ خ » في الخزانة الزيدانية بمكناس ، الرقم ١٢٠٥ ، في أخوال المولى زيدان بن إسماعيل (١).

ابن القاضي عِياض (۰۰۰ ـ ٥٧٥ ه = ۰۰۰ ـ ۱۱۷۹ م)

محمد بن عياض بن موسى اليحصبي السبتي ، أبو عبدالله : قاض كأبيه من أهل سبتة . دخل الأندلس وتوفي بغرناطة . له « التعریف بالقاضی عیاض _ خ » في ترجمة والده ، أوله : « حدثني أبي رضى الله عنه فيما كتبه بخطه » وهو جزء صغير رأيته في خزانة الرباط (٣٥٥ كتاني) ثم علمت بأنه طبع في المغرب ، تحقيق الدكتور محمد ابن شریفة . وله شعر ^(۲) .

(١) اتحاف أعلام الناس ٤ : ١٠٠ ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١ : ١٠٤ .

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شهبة بخطه ، وفيه : قيل توفي في هذه السنة ٥٧٥ وقيل سنة ٧٧ والديباج المذهب ٢٨٩ وفيه : وفاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع . والعلوم والآداب على عهد الموحدين ١٦٩ وشجرة النور ١٥٣ والبيان المغرب ٤ : ٣٦ ووفيات ابن قنفذ الرقم ٥٧٥ طبعة الجزائر. والديباج ٢٨٩ وفيه: وفاته سنة ٩٥٥ لعله من خطأ الطبع .



محمد عياد الطنطاوي

من إجازة بخطه ، في دار الكتب المصرية رقم ٣١٧ مصطلح .

محمد بن العياشي عن مخطوطة « النصيحة الكافية » لزروق . في خزانة الرباط (١١٣٠ كتاني).

ابن العَيَّاشي (· · · - ۱۳۲۱ ه = · · · - ۲۲۷۱ م)

محمد بن العياشي ، أبو عبدالله :

بطرسبورغ، وكانت له زوجّة علوية من مصر، ماتت بعده ، ولهما ولد اسمه أحمد _ على الظن _ مات بعد أمه. ومات الشيخ في بطرسبورغ حيث يوجد مسلمون فیها ، وقبره معلوم بها _{۱۱ .}

الحَبْشي (١٢٦٥ ـ ١٣٣٧ ه = ١٨٤٩ ـ ١٩١٩ م)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشي العلوي: فاضل، من شيوخ حضرموت وأدبائها. ولد في مدينة « الحوطة » ورحل إلى الحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة . وتوفي في سوربايا (بجاوة) . له نظم كثير ، ، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في ديوان » و « مجموعة مكاتبات واجازات » ()

ابن رَزین (۲۰۰۰ ـ ۲۵۳ ه = ۲۰۰۰ ـ ۸۶۷م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبدالله التيمي الأصبهاني : إمام في القرآآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالريّ . من كتبه « الجامع » في القرآآت ، وكتاب في « رسم القرآن » (۲) .

التِّرْمِذي (۲۰۹ ـ ۲۷۹ هـ = ۸۲۲ ـ ۸۹۲ م)

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغي الترمذي ، أبو عيسى : من أثمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخاري ، وشاركه في بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمي في آخر عمره . وكان يضرب به المثل في الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه « الجامع الكبير – ط » باسم « صحيح الترمذي » في الحديث ، مجلدان ، و « الشمائل النبوية – ط » و « التاريخ » و « العلل » في الحديث ،

(٣) أنساب السمعاني ٩٥ وتهذيب ٩: ٣٨٧ وتذكرة
 ٢٢ وابن النديم ٣٣٣

الجُلُودي (۲۸۸ ـ ۳٦٨ ه = ۹۰۱ ـ و۹۷۹ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن بن عمرويه ، أبو أحمد الجلودي : زاهد ، ثوريّ المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته بها . وهو راوي كتاب « صحيح مسلم » عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، عن مسلم ؛ قال السمعاني : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، فهو غير ثقة . وكان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (۱) .

اَبَن مُزَيَّن (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۰۵۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبدالله ، الملقب بالناصر : صاحب مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة ٤٤٥ه) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (٢) .

ابن اللَّبَّانة (۰۰۰ _ ۷۰۰ه = ۰۰۰ _ ۱۱۱۳م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمي ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسي ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صادح (محمد

وميزان الاعتدال Brock. I:169 (162) ووفيات الأعيان 1:169 (162) م. A.I. Wensinck في دائرة المعارف الإسلامية ٥: ٢٣٨ – ٣٣١ وإشراق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ وفي Princeton ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أيبك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

(١) اللباب ١: ٣٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية
 ١١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٣٣ وفيه المخلاف في جيم
 « المجلودي» بالفتح أم بالضم، ورجح ضم الجيم،
 نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور.

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧ .

ابن معن) وتوفي بميورقة . له تصانيف ، منها « مناقل الفتنة » و « نظم السلوك في وعظ الملوك » و « سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عبّاد ، و « ديوان شعر » (۱) .

ابن قُرْمَان (۰۰۰ ـ ٥٥٥ هـ = ۰۰۰ ـ ١١٦٠ م)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسي ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس . وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل الناس أزجاله في أيامه ، حتى قیل : روی له ببغداد أکثر مما کان یروی له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلاً بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره ، كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس . له « إصابة الأغراض في ذكر الأعراض _ ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أزجاله . وكان أزرق العينين أشقر الشعر ^(٢) .

ابن أَصْبَغ (۱۳۰ ـ ۲۲۰ ه = ۱۱۲۸ ـ ۱۲۲۳ م)

محمد بن عیسی بن محمد بن

(۱) التكملة لابن الأبار 120 وفوات الوفيات ٢٠٠ د ٢٦٠ وفيه : كتابه « سقيط الدرر » في شعر « بني عباد » والصواب « ابن عباد » والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة – خ .

(۲) المغرب في حلى المغرب ١ : ١٠٠ و ١٦٧ وفي هامشه :

« خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبد
الملك وتبعه سيبولد C.E. Sybold في هذا الخلط ».
واقرأ ماكتبه سيبولد ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ :

Journal Asiatique T. 227, P. وانظر P. وانظر P. وانظر P. ومن سماه « محمد بن عجد الملك Brock. I:321 (272), S. I:481».

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ ... ١٥.

 ⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه :
 وفاته سنة ۲٤١ .

أصبغ ، أبو عبدالله ابن المناصف الأزدي القرطبي ، نزيل إفريقية : قاض متفنن في العلوم . ولي قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصُرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلاً ، وعاد فمات بمراكش . له « المذهبة في الحلي والشيات ح » و « تنبيه الحكام - خ » في سيرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام والحسبة ، وكتاب في « أصول الدين » وآخر في « السيرة النبوية » (۱) .

ابن خُشَيْشِي (۲۰۰۰ ـ ۱۲۷۵ م)

محمد بن عيسى بن سالم الدوسي ، جمال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . نشأ في شريش ، وعاش بمكة ، وتوفي بالمدينة . له « المقتضب » في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازي ، و « شرحه » في أربع مجلدات (٢) .

القَبَّاري (. . . _ ۲۲۲ ه = ۰ ۰ . _ ۱۲۲۱ م)

محمد بن عيسى القباري: زاهد من أهل الإسكندرية . كان فلاحاً يعمل في غيط . قال السبكي : مناقبه مفردة في « جزء » ونقل عن ابن خلكان أن أثاثه كانت قيمته خمسين درهماً فبيع بنحو عشرين ألف درهم لأجل البركة ؟ له أخبار مع ملوك مصر ووزرائهم في منعهم من الدخول عليه . مات بالإسكندرية . وفيها محلة تنسب إليه حتى الآن (٣) .

(٣) انظر طبقات الأقطاب _ خ .

ابن مُـهَنّا (۲۰۰ ـ ۲۲۶ هـ = ۲۰۰ ـ ۱۳۲۶ م)

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب في بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلاً حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات في «سلمية » عن نيف وستين سنة (١) .

ابن التُّر ْ كُماني (۰ ۰ - ۷۳۸ ه = ۰ ۰ - ۱۳۳۷ م)

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركماني : باني « جامع المقياس » بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد ، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى « شد الدواوين » بطرابلس (سنة ٢٧٦ه) ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها (٢) .

ابن کر (۲۸۱ ـ ۲۰۵۹ ه = ۲۸۲۱ ـ ۱۳۰۸ م)

محمد بن عیسی بن حسن بن کر الحنبلي ، شمس الدين ، أبو عبدالله : إمام أهل الموسيقي في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بنی مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى عليها هولاكبو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات . وكان فقيهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولي مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون . وأخَّذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا يمر به « صوت » مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا ويجيء به على وجهه . وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي ، قال ابن

(٢) البداية والنهاية ١٤ : ١٨١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٢.

فضل الله : رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوم ، فرأيت بعيني ما كنت سمعت بأذني عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن كر على قوم يغنون ، فحرك بغلته حتى مشت على إيقاعهم ! له تصانيف في الموسيقى ، منها « غاية المطلوب في الأنغام والضروب » سمع الصفدي مقدمته منه سنة ٧٤٥ (١) .

ابن کَنَّان (۱۰۷٤ ـ ۱۱۵۳ ه = ۱۲۲۳ ـ ۱۷٤۰ م)

محمد بن عیسی بن محمود بن كنان : مؤرخ ، حنبلي من علماء دمشق . يقال له : ابن زين التقاة . له كتب ، منها « الحوادث اليومية _ خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و « المروج السندسية _ ط » في تاریخ الصالحیة (بدمشق) و « حدائق الياسمين _ خ » في أخلاق الملوك والخلفاء ، و « الاكتفاء في مصطلح الملوك والخلفاء - خ » و « المواكب الإسلامية _ خ » في وصف الشام ، و « تاريخ معاهد العلم في دمشق _ خ » و « مختصر حياة الحيوان _ خ » و « تلخيص كتاب الملاحة _ خ » و « مجموع _ خ » فيه خمس رسائل له ، أولها « الرسالة المفردة في أربعين حديثاً مسندة » في شستربتی (۳۰٤۸) و « الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد _ خ » في ٣٠٠ ورقة ، اختصر به « المنهج الأحمد » للعليمي (في فهرس المخطوطات المصورة: القسم ٢ من الجزء ٢ ص ٥٧) (٢) .

محمَّد طَبَّارَة

(3771-7071 = 1311-7791)

محمد عيسى طبارة : فاضل ، (۱) النجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٠ في وفيات سنة ٢٥٩ والدرر الكامنة ٤ : ١٩٨ وفيه : مات سنة ٢٩٧ وعنه شذرات الذهب ٢ : ١٩٨ بإيجاز وقع فيه اسم جده « حسين بن كثير » والوافي ٤ :

(۲) سلك الدرر ٤: ٨٥ وآداب اللغة ٣٠٣:٣ و . Brock. S. 2:410

⁽١) الإعلام – خ . لابن قاضي شهبة ، في وفيات سنة ٦٢٠ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٠٥ وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣ .

⁽٢) بغية الوعاة ٨٨.

⁽١) النجوم الزاهرة ٩ : ٢٦١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣١ .

من أهل بيروت ، مولده بها ، من أصل مغربي انتقل إلى المشرق في القرن النحادي عشر . تأذب المترجم له وقرأ الفقه في دمشق ، ثم كان من أعضاء محكمة استثناف الحقوق ببيروت ، فمحامياً في محكمتها الشرعية ، ومن أعضاء له كتاب « الأساس ـ ط » في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوحيد على مذهب الشافعي ، وكتاب في « التوحيد _ ط » وضعهما للمبتدئين ، وتوفي بيروت (١) .

محمَّد عَسْكر (۲۰۰۰ ــ بعد ۱۳۰۷ ه = ۲۰۰۰ ــ بعد ۱۸۹۰

محمد عيسى عسكر : نحوي مصري . له « الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشري ـ ط » مختصر ، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩هـ (٢)

ابن أبي العَيْش (١٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبدالله : فقيه أصولي . له « فتاوى » وتأليف في « الأسهاء الحسنى » مجلدان (٢) .

الفُقَّاعي (۲۰۰ ـ ۲۲۹ ه = ۲۰۰ ـ ۱۲۳۲ م)

محمد بن غازي الموصلي المعروف بالفقاعي : شاعر دمشتي . كان « شربدار » الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل .

(۲) الكتبخانة ٤ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية
 ٤ : ٢٩٤ .

. (٣) البستان ٢٥٢ وشجرة النور ٢٧٤ .

نسبته إلى « الفُقاع » وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (١) .

اَلَلِكَ الْعَزِيزِ (۲۱۱ ـ ۱۳۴ هـ = ۱۲۱۱ ـ ۱۲۳۲ م)

محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن « ضيفة خاتون » بنت العادل . كان حسن السيرة . وتوفي بحلب (٢)

اللَّلِك الكَامِل (۲۰۰۰ ـ ۲۰۸ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱۲۲۰ م)

محمد بن غازي (المظفر) بن محمد (العادل): صاحب ميافارقين، الملقب بالملك الكامل. كان شجاعاً، صبر زمناً على حرب التتار، وحاصروه أكثر من سنة ونصف، وهو ظاهر عليهم، إلى أن فني أهل البلد، لفناء زادهم، ودخلها التتار فوجدوه مع فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به في دمشق على رمح قضير، علق عليه بشعره فوق قطعة شبكة. ولأبي شامة المؤرخ بوأسه (ثائه يصف بها طوافه مراسه (ثائه يصف (ثائه يصف

الرُّ صَافِي الرَّفَّاء (٠٠٠ ـ ١١٧٧ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافي ، أبو عبدالله : شاعر وقته في الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرَّفه صاحب « المعجب »

(٣) ذيل الروضتين ٢٠٥ وشذرات الذهب ٥ : ٢٩٥.

بالوزير الكاتب . أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة وتوفي بها . له « ديوان شعر » وجمع الدكتور إحسان عباس ما وجد من شعره ، في « ديوان ــ ط » (١٠) .

ابن السَّكَّاك (۰۰۰ ـ ۸۱۸ ه = ۰۰۰ ـ ۱٤۱٥ م)

محمد بن أبي غالب بن أحمد المكناسي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن السكاك : قاضي الجماعة بفاس . ووفاته بها . له كتب ، منها « نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ـ ط » و « شرح الشفاء » قال الكتانى : أجاد فيه (۲) .

اللَّجائي (۲۰۰۰ ــ ۱۲۸۹ ه = ۲۰۰۰ ــ ۱۸۷۲ م)

محمد الغالي بن محمد العمراني الحسني اللجائي : باحث . من أهل المغرب . نسبته إلى « لجاية » من قبائله . ووفاته بفاس . من كتبه « دوحة المجد والتمكين في وزارة بني عشرين – خ » في الأحمدية بفاس ، ترجم فيه للوزيرين محمد الطيب بن اليمني بوعشرين والده اليمني ، ترجمة واسعة . وله « إبطال الشبه ورفع الالتباس – خ » في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في البدع ، منه نسخة في الزيدانية في نسب العارف بالله عبد الرحمن في نسب العارف بالله عبد الرحمن الشريف وشعبته المستغنية بشهرة اسمها عن التعريف » (٣) .

الغالي ابن سليمان (۱۳۱۷ هـ = ۲۰۰۰ ـ ۱۸۹۹ م)

محمد الغالي بن المكي بن أحمد

 (١) التكملة لابن الأبار ٢٣٧ وابن خلكان ٢ : ٨ والمعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢١٧ ـ ٣٢٣ وجذوة الاقتباس
 ١٦٤ والإعلام ـ خ .

(۲) سلوة الأنفاس ۲ : ۱۶۶ ومخطوطات الرباط ۲ : ۱۰۳ ومعجم المطبوعات ۱۱۹.

(٣) إتحاف المطالع ـ خ . ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٠٩ .

⁽۱) معجم المطبوعات ۱۲۲٦ ونفحة البشام ۲۰ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء. قلت: يلفظها أهل بيروت بين الضم والفتح، وقد ضبطها فيليب دي طرازي البيروتي، في تاريخ الصحافة العربية ١١: ١٤ بالفتح "Tabbârah" وانظر أعلام الأدب والفن ٢: ٣٤٠ وفيه اسم أبيه " يحيى » خلافاً للمصدر الأول " عسى ».

⁽١) القلائد الجوهريّة . والدارس ٢ : ٨٥.

⁽۲) ابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤ وابن الوردي ٢ : ١٥٨و ١٦٨ .

ابن سليمان الأندلسي الأصل ، المغربي ، أبو محمد وأبو عبدالله : أديب ، له شعر أكثره هزل وفيه مجون . من أهل فاس . كان من كتاب الخارجية في عهد السلطان الحسن بن محمد السجلماسي العلوي ، ثم الداخلية . وكان سليط اللسان ، مقبلاً على اللهو والملاذّ ، فيه دهاء .. واتهم باختلاس مال للدولة ، فأرسل إلى مراكش ، وحبس ، وضيق عليه ، فأدى ما اتهم باختلاسه . وتوفى بمراكش . له « المعرب المبين في أخبار ملوك بني مرين » نظماً ، و « شرح قصيدة ابن الفارض : زدني بفرط الحب فيك تحيراً » ورسالة في « أمثال العامة » وقصيدة في « ملوك الدولة العلوية » شرحها محمد المشرفي وسمى الشرح « الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية _ خ » و « بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال _ خ » في خزانة السيد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني بالرباط ، وأرجوزة في ذكر « أشياخه » و « ديوان شعر » في مجلد ، رتبه على حروف المعجم ، و « منادمة الأقيال في معنى طيف الخيال » ^(١) .

مِيرُّزا جَـمَال الدِّين (١٢٩٢؟ ــ ١٣٥١ هـ = ١٨٧٥ ــ ١٩٣٢م)

محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني ، ميرزا جمال الدين : فقيه إمامي . له كتاب « أسس الأصول – ط » في مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعمال الحروف المهملة (قلت : وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة

(١) النهضة العلمية ـ خ . لابن زيدان . وفواصل الجمان

٢٠٤ – ٢٠٨ وإتحاف المطالع _ خ. لابن سودة.

وفهرس المخطوطات العربية في بخزانة الرباط:

الجزء ٢ من القسم ٢ ص ١٤٤ ودليل مؤرخ المغرب

الطبعة الثانية ١: ٣٤٨ وفيه أسماء الرجال السبعة

المشار اليهم في كتاب ، بادرة الاستعجال ، .

(۱) الذريعة ۲ : ۵۷ وفيه : ولد في حدود سنة ۱۲۹۲ وتوفي سنة ۱۳۵۱ أو ۹۲ .

(۲) دراسات في الأدب والنقد ١٦٤ ـ ١٨٢ والكنز
 الشمين ١ : ٧٩٥ والدراسة ٣ : ٢٢٢ .

(٣) دار الكتب ٣ : ١٦١ .

المطبوعة منه « خطباً » من إنشائه $^{(1)}$.

التفتاز اني

 $(\cdot)^{17} = 0071 = 7911 = 7791 = 7$

محمد الغنيمي التفتازاني : أديب ، من مشايخ المتصوفة بمصر . ولد في خطة « الغنيمية » التابعة لمدينة الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وبمدرسة رأس التين بالإسكندرية . وورث (سنة ١٩٠٩) عن جده لأمه (إبراهيم الغنيمي) مشيخة الطريقة الغنيمية الخلوتية ، وأصدر مجلة « البشائر » تصوفية . وشارك في تأسيس جماعة « الرابطة الشرقية » وكان خطيباً ، فيه دعابة ، وله نظم ، يحسن الإنكليزية ويفهم الفرنسية . ترجم عن الأولى كتاباً في « تاريخ مصر الحديث » لسير ادوار لين ، لعله ما زال مخطوطاً ، ومثله كتاباه « رجالات مصر كما عرفتهم لا كما عرفهم الناس » و « حديث الصيام » وهو مقالات له كان ينشرها في « الأهرام » أيام رمضان . وتوفي فجأة في القاهرة (٢) .

الهِبْرا*وي* (۱۲۹۲ ــ ۱۳۱٦ هـ = ۱۸۷۰ ــ ۱۸۹۹ م)

محمد فاتح بن محمد خير الدين الهبراوي الحسيي الحلبي الشافعي : متأدب من أهل حلب . مات شاباً وجُمع بعد وفاته ما كتبه إلى معاصره محمد مراد الشطي المدمشقي ، وسمي «الرسائل الفاتحية ـ ط » (٣)

محمَّد بن فارس (۲۰۰ – ۲۱۰ ه = ۲۰۰ – ۱۲۱۳ م)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي

١٥٧٣م) محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من

الأصل ، المحلى الدار ، رضيّ الدين ،

أبو عبدالله ، شاعر . قال المنذري :

مشهور ، وشعره حسن . كان من سكان

« المحلة » بمصر ، وتوفى ببيت المقدس (١) .

الفار ضي

(۰۰۰ ـ نحو ۸۸۱ ه = ۰۰۰ ـ نحو

أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري $- \pm \infty$ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية $- \pm 0$ » في المواريث (7) .

ابن عاشور

(۱۳۲۷ ـ ۱۳۹۰ ه = ۱۹۰۹ ـ ۱۹۲۷ م)

محمد الفاضل بن محمد الطاهر ابن عاشور : أديب خطيب ، مشارك في علوم الدين ، من طلائع النهضة الحديثة النابهين ، في تونس . مولده ووفاته بها . تخرج بالمعهد الزيتوني وأصبح أستاذاً فيه فعميداً . وكان من أنشط أقرانه دؤوبأ على مكافحة الاستعمار الذي كان يسمى « الحماية » وألقى محاضرات في الصُربون (بفرنسة) وجامعة اسطمبول وجامعة عليكره في الهند . وشارك في ندوات علمية كثيرة وفي بعض مؤتمرات المستشرقين . وشغل خطة القضاء بتونس ثم منصب مفتى الجمهورية . وهو من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة ورابطة العالم الإسلامي بمكة . طبع من كتبه « أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي » و « الحركة الأدبية والفكرية في تونس » و « أركان الحياة العلمية بتونس » و « أركان

 ⁽١) التكملة لوفيات النقلة _ خ . الجزء ٢٦ والوافي ٤ .٣١٣. (٢) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشدرات الذهب ٨ : ٣٩٣ وفيه : « توني سنة ٩٨١ تقريباً » . والأزهرية ٢ : ٩٩٨ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته على البخاري ، وقد اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد

النهضة الأدبية بتونس » و « التفسير ورجاله » وعاش في حياة أبيه مسترشداً بتوجيهه ومعتمداً على مكتبته الحافلة بالنفائس (١).

الزَّرْهُونِي (۰۰۰ ــ ۱۲۵۲ هـ = ۰۰۰ ــ ۱۸٤۰ م)

مُحمد الفاطمي بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد القادر الحسني الإدريسي ، أبو عبدالله الزرهوني : متأدب من فقهاء المغرب . له « تقييد – خ » نحو كراستين في خزانة المنوني بمكناس ، ترجم به لبعض الأشراف الأدارسة ممن كانوا بمكناس وزرهون (٢) .

فالِح الظَّاهِرِي (۱۲۵۸ ــ ۱۳۲۸ هـ = ۱۸۶۲ ـ ۱۹۱۰م)

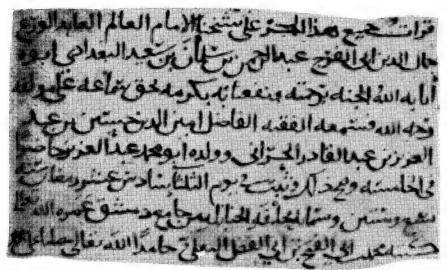
محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن فالح ، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوي الظاهري : عالم بالحديث واللغة ، من أهل المدينة المنورة . وبها وفاته . نسبته إلى بني « مهنا » من عرب الظواهر (في الحجاز) له كتب ، منها « أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والواعي بـ ط » في الفقه ، على مذهب أهل الحديث ، و « صحائف العامل بالشرع الكامل ـ ط » فقه ، ومنظومة في « اصطلاح الحديث » و « شرحها » و « شيم البارق من ديم المهارق _ خ » في الرباط (١٣٦٠ك) وهو « ثبته » الكبير ، في مجلد ، و « حسن الوفا لإخوان الصفا ـ ط » ثبت صغير ، وحواش على صحيح البخاري والموطأ ، وتعليقات على « المنهل العذب في تاريخ

(١) خليفة محفوظي ، في مجلة دعوة الحق ، بالرباط ، عدد رمضان ١٣٩٠ ص ١٢٧ – ١٣٧ وأنور الجندي في مجلة الوعي الإسلامي ٦ : ١٨ ومجلة المجمع ٤٦ : ١٥٤ وكتابه تراجم الأعلام ١٢ وما بعدها وجريدة الحياة ٢٢ نيسان ١٩٧٠.

(٣) دليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ٨٩ والأزهار
 العطرة الأنفاس ١١٠.

النفر والى بن أحمد بر المدرا الأورة العلام الذا من المنه النفي المدرات المارات المارات

« محمد » فالح بن محمد الظاهري إلى الله الله و محمد » فالح بن محمد الظاهري إجازة بخطه في نهاية نسخة من « حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندي .



محمد بن أبي الفتح البعلي عن شـــتربتي ، اللوحة ٧٦ ، المخطوطة ٣٥٢٤

طرابلس الغرب _ ط » (١) .

البَعْلي البَعْلي ٥٧٠٩ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، أبو عبدالله ، شمس الدين : فقيه حنبلي ، محدث ، لغوي . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفي بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع – ط »

في فروع الحنابلة (*) و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (۱) .

الصُّوفي

(۰۰۰ _ نحو ۸۵۳ ه = ۰۰۰ _ نحو ۱٤٥٠ م)

محمد بن أبي الفتح ، شمس الدين

 ⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۶ وفهرس الفهارس ۲:
 ۲۲۰ والدر الفريد ۱۱٤ وبرقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۵ و Brock. S. 2:815.

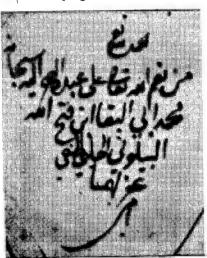
^{(*) [}بل هو في اللغة، في ألفاظ وأعلام المطلع]. (زهير الشاويش)

⁽۱) كشف الظنون ۱۸۱۰ والشفرات ۲: ۲۰ والكتبخانة ۳: ۲۹۸ و Brock. 2:124 (100), S. 2:119 والأزهرية ٤: ۲۵۷ ومخطوطات الظاهرية، النحو ۳۷۷.

الفوّي الصوفي : فلكي متصوف شافعي مصري . له كتب ، منها « الجواهر النَّيِّرَات في العمل بربع المقنطرات _ خ » و « الرسالة الشمسية في الأعمال الجيبية _ خ » و « تلخيص نزهة الناظر _ خ » و « قطف الزهرات في العمل بربع المقنطرات _ خ » كلها في شستربتي المقنطرات _ خ » كلها في شستربتي السلاح في التصوف (١) .

البَيْلُوني ١٠٠٥ هـ ١٠٧٠ م)

محمد بن فتحالله بن محمود البيلوني الحلبي ، أبو مفلح : أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته بحلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمّام .



محمد بن فتحالة بن محمود البيلوني عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة « شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب » ٣٧٣ لغة ».

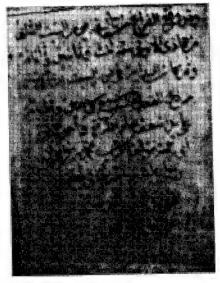
له « مختصر رحلة ابن بطوطة _ خ » في الخزانة التيمورية (٣ : ٤٤) و « الشرح النافعي على عقيدة الإمام الشافعي _ خ » في الظاهرية بدمشق ، ذكره عبيد (٢) .

(١) هدية ٢ : ١٩٨ وعنه تقدير وفاته . وهي في فهرس شمتريتي : نحو ٨٧٨ .

(۲) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٥ ـ ١٠٨ ووقع في Princeton والمحدد الماحب 46, 250 خطأ في جعل المعمد الماحد الترجمة ، وأبيه الفتح الله المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

السّبت النان عشور عاد بالأفطال من المدونة المزاع رئاء لبنه يوم السّبت النان عشور عاد بالأفطال من المدونيوم السّبت النان عشور عاد بالمائة المدونية المدونية

مَلَا خسرو (نموذج ليس من خطه) محمد بن فرامرز عن نهاية المخطوطة « 164B » في مكتبة « Princeton »



ملا خسرو ــ عن مخطوطة أخرى (ليست من خطه) .
يقد ورد اسم أبيه في النموذج الأول « قراموذ » وفي
الثاني « فراموز » ويرجح تصويبه « فرامرز » وإنما أوردت
هذين المثالين لئلا يتوهم غيري ، كما كدت أتوهم ،
أن أحدهما أو كليهما من خطه .

محمد بدر ان (۱۳۲۸ ـ - ۱۹۷۰ هـ = ۱۹۱۰ ـ ۱۹۷۰ م)

محمد بن فتحالله بدران ، الدكتور : استاذ الفلسفة بكلية أصول الدين ، بجامعة الأزهر . مصري . أحرز الدكتوراه بأطروحة عن « الملل والنحل » للشهرستاني . له آثار أجلها كتاب « الفلسفة الحديثة في الميزان وتأسيس القواعد من القرآن عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء عن الإنكليزية « هنري السادس » الجزء الثالث ، و « جواهر لال نهرو ، سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة » سيرته بقلمه » و « قصة الحضارة »

محمد (فتحا) جنون = محمد بن محمد ۱۳۲٦

محمد (فتحا) القادري = محمد بن قاسم ۱۳۳۱

الحافظ الحُمَيْدي (٤٢٠ ـ ٤٨٨ هـ = ١٠٢٩ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدي الميورقي الحميدي، أبو عبدالله بن أبي نصر: مؤرخ محدث، أندلسي . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهري المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس وأساء رواة الحديث وأهل الأندلس وأساء رواة الحديث وأهل حط » و « الذهب المسبوك في وعظ الملوك _خ » و « تسهيل السبيل إلى

⁽١) أنور الجندي ، في مجلة الأديب : يناير ١٩٧١ ومجلة المكتبة : نشرين الثاني ١٩٧٠ .

علم الترسيل – خ » و « المتشاكه في أساء الفواكه » و « نوادر الأطباء » و « الجمع بين الصحيحين – خ » في الحديث ، و « تفسير غريب ما في الصحيحين – خ » و « بلغة المستعجل – خ » سماه ياقوت « تاريخ الإسلام » و « التذكرة – خ » مختارات من مروياته (۱) .

مُلَّا خُسْرُو (۲۰۰۰ ـ ۸۸۵ ه = ۲۰۰۰ ـ ۱٤۸۰ م)

محمد بن فرامُرز بن على ، المعروف بملا _ أو منلا أو المولى _ خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومي الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد ، بمدينة بروسة . وولي قضاء القسطنطينية ، وتوفي بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العماد: صار مفتياً بالتخت السلطاني، وعظم أمره ، وعمر عدة مساجد بقسطنطينية . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام ـ ط » فقه ، كلاهما له ، مجلدان ، و « مرقاة الوصول في علم الأصول ـ ط » رسالة ، وشرحها « مرآة الأصول _ ط » و « حاشية على المطوّل _ خ » في البلاغة ، و « حاشية على التلويح ـ ط » في الأصول ، و « حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل _ خ » كتبت سنة ٩٤٧ ^(٢) .

(۱) سير النبلاء _ خ. المجلد ١٥ ونفح الطيب ١ : ٣٨١ و فهرسة ابن خليفة ٢٢٦ و ٣٨٥ والصلة ٥٠٢ وبغية الملتمس ١١٣ وابن خلكان ١ : ٤٨٥ والتبيان _ خ. ومفتاح السعادة ١ : ١٣٠ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجي .

(۲) الفرائد البهية ۱۸۴ ومفتاح السعادة ۲: ۱۸ والأزهرية ۲ : ۱۹۳ ومعجم المطبوعات ۱۷۹ والضوء اللامع ۸:

Brock. 2:292 (226) و ۱۳۳۱ و ۲۷۹ و شهرات ۲ : ۳۶۲ و کشف الطنون ۱۹۹۹ و ۱۲۰۷ و قلب قلب: ورد اسم أبيه في أكثر المصادر « فرامرز » وعدي مخطوطة حديثة من كتابه « درر الحكام» كتبت سنة ۱۱۱۹ وهو فيها « فراموز» وذكر في فهرس . ۲۰۱۶ وهو فيها « فراموز» وذكر في فهرس . Princeton 393, 495, 545

ابن الطَّلَاع (٤٠٤ ـ ٧٩٧ ه = ١٠١٤ ـ ١١٠٤م)

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبدالله ، ابن الطلاع ، وبقال الطلاعي : مفتي الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيى البكري « الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في « أحكام النبي » عليه الله . وكتاب في « الشروط » وغير خلك (١) .

الذَّكِي (٤٢٧ ـ ١١٣٦ هـ = ١٠٣٦ ـ ١١٢٢م)

محمد بن أبي الفرج بن فرج ، أبو عبدالله الكتاني الصقلي المالكي المعروف بالذكي : عالم بالأدب مولده بصقلية . حال في بغداد وخراسان وغزنة ودخل الهند وكان يتتبع عثرات الشيوخ ويناقشهم . وله في ذلك أخبار . مات بأصبهان . من كتبه « مقدمة في النحو – خ » في دار الكتب ، تصويراً عن الفاتح (١٤١٥) (٢) .

ابن فَرُّوخ (۱۰۰۰ – ۱۹۶۸ ه = ۲۰۰۰ – ۱۹۳۸ م)

محمد بن فروخ: أمير ، من الشجعان الكرماء . مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولي إمارة الحج الشامي ، بعد أبيه ، ثماني عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ، وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل ، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته « الحائية » المشهورة ، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (٣) .

كتب له منها نسخة من « درر الحكام » بخطه ، كتبها سنة ٨٧٧ واسمه في آخرها مجمد بن « فراموز » بن علي ولم يتيسر لي الاطلاع على هذه النِسخة ، وفيها القول الفصل .

(١) الصلة لابن بشكوال ٥٠٠ والإعلام – خ ؛ والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه « ابن الكلاع » تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في جلي المغرب؛ طبعة المعارف ١ : ١٦٥ .

(٢) بغية الوعاة ٩٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٩٨.

(٣) خلاصة الأثر ٤ : ١٠٨

مجمَّد فَرِيد (١٢٨٤ ـ ١٣٣٨ هِ = ١٨٦٨ ـ ١٩١٩م)

محمد فريد « بك » ابن أحمد فريد « باشا » : رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر ، وأحد نوابغها . من أصل تركي . ولد في القاهرة وتعلم في مدرستي الألين والحقوق ، وولي نيابة الاستئناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الخدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل « باشا » في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفي مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب وساح سياحات كثيرة ، مدافعاً عن وساح سياحات كثيرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفي ببرلين . ونقل جنانه إلى القاهرة .



محمد فريد بن أحمد فريد

Mos

الإمضاء عن كتاب « وطنيتي ».

وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها « تاريخ الدولة العلية –ط » و « من مصر إلى مصر –ط » رحلة في بلاد الأندلس ومراكش والجزائر ، و « البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس

العائلة الخديوية ـ ط » و « تاريخ الرومانيين _ ط » الجزء الأول منه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية _ ط » ولأحمد شوقي المحامي « محمد فريد _ ط » (١) .

محمَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٥ ــ ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٨ ــ ١٩٥٤ م

محمد فريد بن مصطفى وجدي : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فيها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر بها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سهاها « الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية » كتبه أولاً باللغة الفرنسية ،



محمد فريد وجدي

وترجمه إلى العربية بهذا الاسم ، وسهاه في طبعة أخرى « المدنية والإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر بها جريدة « الدستور »

 (۱) سبل النجاح ۳: ۲٦٤ - ۲۷۱ والمقتطف ۲۷ : ۸۰۰ والأهرام ۱۸ جمادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر الأجیال ۸۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۸۵.

اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه « ما وراء المادة » في جزءين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية » و « المرأة المسلمة » في الرد على « المرأة الجديدة » لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و « كنز العلوم واللغة » وهو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادي » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و « كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً وعشر سنين ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يُرى في حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره في بيته ، وقل أن يزور أحداً أو يجيب دعوة . وتوفى بالقاهرة ^(١) .

أبو حَدِيد (۱۳۱۰ ــ ۱۳۸۷ هـ = ۱۸۹۳ ــ ۱۹۶۷ م)

محمد فريد أبو حديد : أديب مدرّس مصري ، من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة . نشأ بين دمنهور ودسونس ، وتخرج بالقسم الأدبي من مدرسة المعلمين العليا (١٩١٤) ثم في القسم المسائي من مدرسة الحقوق الملكية . واشتغل في التعليم بمصر وليبيا والمغرب . وعين مديراً للمطبوعات ، فوكيلاً لدار

(۱) مجلة المجلات ۷: ٦٦٤ - ٦٦٨ ومجلة الرسالة ٩ سبتمبر ١٩٥٥ والصحف المصرية ١٩٥٤/٢/٦ ومعجم المطبوعات ١٩٥١ وأبو الوفا المراغي، في جريدة الأهرام ١٩٥٤/١ ومجمد عبد الغني حسن، في الأهرام ١٩٠٤/١٥ ومحمد عبد الغني حسن، في الأهرام ١٩٥٤/١٥ ومحمد عبد الغالفة، في الأهرام ١٩٠٤/١٥ وأرخ حسن عبد الوهاب، في الأهرام ١٩٧٢/١٥ وأرخ حسن عبد الوهاب، في الأهرام ١٨٧/١٥ ولادته سنة ١٨٧٥.



فريد أبو حديد (في بدء كهولته)

الكتب ، وعميداً لمعهد التربية ، فمستشاراً فنياً بوزارة التربية والتعليم . وكان من دعاة إطلاق النظم من قيود القوافي. له نحو ٣٠ كتاباً أكثرها قصص ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « صحائف من حیاة » و « مقتل سیدنا عثمان » و « سیرة عمر مكرم » و « الملك الضليل » و « المهلهل » و « زنوبيا » و « عنترة » و « سهراب ورستم » و « أزهار الشوك » و « وابنة المملوك » جزآن ، و « دعائم السلام » ترجمه عن الإنكليزية ، و « صلاح الدين الأيوبي وعصره » و « فتح العرب لمصر » ترجمة ، و « عيد الشيطان » و « أمتنا العربية » و « تاريخ العصور الوسطى » مدرسي . وللدكتور منصور ابراهيم الحازمي « محمد فريد أبو حديد كاتب الرواية _ ط » في سيرته . توفي بالقاهرة ^(١) .

الجَرْجُرَائِي (۲۰۰ ـ ۲۵۱ ه = ۲۰۰ ـ ۸۲۵ م)

محمد بن الفضل الجرجرائي ، أبو جعفر : وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل بن مروان ،

(۱) نتف مما كتب عنه أحمد حسن الزيات في مجلة مجمع اللغة العربية ۲۳: ۱۱۰ ــ ۱۲۰ والمجمعيون ۱۸۸ والأهرام ۱۹۲۷/۰/۱۹

واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزباني : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلي أخبار ومكاتبات . نسبته إلى « جرجرايا » بلدة بين بغداد وواسط (١٠) .

البَلْخي (۲۰۰ ـ ۳۱۹ ه = ۲۰۰ ـ ۹۳۱ م)

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبدالله ، البلخي : صوفي شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل سمر قند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه » (٢) .

الفُرَاوي (۵۲۰ ـ ۵۳۰ ه = ۱۱۵۰ ـ ۱۱۳۱ م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبدالله الصاعدي الفراوي : عالم بالحديث والفقه ، شافعي . مولده ووفاته في نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة في الحرمين . له تصانيف ، منها « مجالس » أملاها في الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و « أربعون حديثاً _ خ » وكتاب في « الفقه » . نسبته إلى « فراوة » بليدة قرب خوارزم انتقل أبوه منها إلى نيسابور (٣) .

الحُجَّة (۱۲۲۰ هـ = ۱۱۶۸ – ۱۲۲۰م)

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن

(۱) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۶ وفيه :
 وفاته سنة ۲۰۰ وقد نيف على الثمانين .

(۲) طبقات الصوفية ۲۱۲ ـ ۲۱۲ وحلية الأولياء ۱۰ ت ۲۳۲.
 (۳) الإعلام لابن قاضي شهبة ـ خ. وشذرات الذهب ٤ تا ٩٥ و (356) Brock. 1:436 (356) ومعجم البلدان
 ٦ ت ٣٥٢ و التاج ۱۰ ت ۲۷۹ ولب الألباب ۱۹۳.

بحتيار البعقوبي ، أبو عبدالله ، بهاء الدين ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد ، وحدَّث بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفي بها . له كتب ، منها « غريب الحديث » و « شرح العبادات الخمس » لأبي الخطاب (۱) .

الواثِق المَوِيني (۷۰۱ ـ ۷۸۹ هـ = ۱۳۵۰ _ ۱۳۸۷ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن علىّ بن عثمان المريني ، أبو زيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقيماً بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود ابن عبد الرحمن ابن ماساي ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد بن أحمد) وبويع بها (سنة ٨٨٧ه) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقل . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهيم ، فأطلقه من اعتقاله ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود. ووصل أبو العباس إلى فاس ، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع « الواثق بالله » وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن بها ^(۲) .

الجِيزَ اوي (١٢٦٣ ــ ١٣٤٦ هـ = ١٨٤٧ ــ ١٩٢٧ م)

محمد أبو الفضل الورّاقي الجيزاوي :

(٢) الاستقصا ٢ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١ .



محمد أبو الفضل الجيزاوي

شيخ الجامع الأزهر . فقيه مالكي ، عالم بالأصول . من أهل مصر . ولد في ورّاق الحضر (من ضواحي القاهرة) وتربى وتعلم في الأزهر . وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ واشتهر بتدريس المنطق والأصول . وعين شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر وظل في هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تآليف ، منها « الطراز الحديث في فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة السعد والسيد – ط » و « تحقيقات شريفة – ط » حاشية في أصول الفقه (۱) .

الخَيْر آبادي (۱۲۱۲ ــ ۱۲۷۸ هـ = ۱۷۹۷ ــ ۱۸٦۱ م)

محمد فضل الحق العمري الخير آبادي ، الحنفي المولوي ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، في علوم الحكمة والفلسفة . ولد في « خير آباد » وقاوم الحكومة الإنجليزية ، وعمل على تقليص

 ⁽١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والمقصد الأرشد
 – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣ .

⁽١) الفتح ٢٢ المحرم ١٣٤٦ والأزهرية ١: ٣٣٠ ثم ٢ ٢ ١٧ والأعلام الشرقية ٢: ١٤٤ والصحف ١٤٤ المصرية ١٦ ١٧ والصحف المصرية ١٦ و ١٧ محرم ١٣٤٦ وفي الكنز الثمين ١١٢ ترجمة له من إنشائه قال فيها : « دخلت الأزهر في أواخر سنة ١٢٧٣ وكان سني إذ ذلك عشر سنوات « قلت : على هذا النص يكون مولده سنة ١٢٦٣ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك ، وأنه عاش نحو مئة عام .

ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبنى

عدة مساجد بمصر ، منها « جامع الفخر »

في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة .

وبني مارستاناً (مستشفى) بمدينة الرملة ،

وآخر بمدينة بلبيس . وعظم مقامه

في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ،

وله معه أخبار . وتوفي بمصر ^(۱) .

محمد بن فضل الله (المحبى) = محمد أمين

البُرْ هَانْبُورِي

الهندي : صوفي ، من القائلين بالوحدة

الوجودية . من أهل « برهانبور » في

الهند ، مولداً ووفاة . له « التحفة

المرسلة _ خ » في وحدة الوجود ، فرغ

منها سنه ۹۹۹ وشرحها ، واعتذر في

شرحه عن بعض «شطحات » الصوفية (٢).

محمد عِصْمتي

محمد بن فضل الله بن محمد البركوي

المتخلص بعصمتي : فاضل حنفي رومي .

توز صدارة روم ايلي . له « ديوان

شعر » تركى ، وبالعربية « مجمع المهمات

محمد بن فضل الله البرهانبوري

ظلها من بلاده . فاعتقلته وأرسلته إلى جنزيرة « رنكون » فتوفي بها . له « الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية – ط » و « الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود » و « تاريخ فتنة الهند » ورسائل في « تحقيق العلم والمعلوم » و « تحقيق الأجسام » و « التشكيك » و « الماهيات » . وله نظم كثير (١) .

الشربياني (١٢٤٨ ـ ١٣٢٢ ه = ١٨٣٢ ـ ١٩٠٤ م)

محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن الشربياني : فقيه إمامي . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلي الشاعر . وفيه يقول الحلي مداعباً :



محمد بن فضل على

للشربياني أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا » « ما فيهم من له في العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب في « أصول الفقه » كبير ، وحواش (۲) .

(۱) أبجد العلوم ۹۲۳ واسمه فيه « فضل الحق » . وإيضاح المكنون ۱ : ۷۲۲ وعلم الفلك لنلينو ۳۷ ومعجم المطبوعات ۵۰۳ والدار ۱ : ۲۶۰ (الكافي) .

(٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ ــ ١٧٩ .

محمد فَضْل

(7171 - 9171 = 1911 - 9791)

محمد فضل اسهاعیل : من شعراء الثورة المصرية . سوداني الأب . ولد في بلدة فاقوس ، من أعمال الشرقية . وتعلم بها وفي السويس ، وعرف بشاعر السويس . ورحل إلى الأزهر فأقام عامين تم تخرج بمدرسة المعلمين بالزقازيق. ورجع إلى السويس مدرساً ، بضع سنوات ، وأصدر بها (سنة ١٩٢٤) صحيفة « الثغر الشرقي » ولم تعمر . ونظم عدة أناشيد قومية (في ثورة ١٩١٩) ومسرَّحية شعرية قصيرة سماها « مصر الحرة بنت الثورة» ودرّس في الاسكندرية حتى عد من أهلها وتوفي بها . وظهر « دیوان شعره ـ ط » بعد وفاته ، جمعه محافظ السويس محمد بدوي الخولي وكتب الدكتور طه حسين في مقدمته : على قدر ارتياحي لظهور هذه المجموعة الشعرية الخصبة بين دفتي كتاب ، واستخلاصها من يد الشتات والتبدد ، كان شعورى العميق بالأسف والحسرة على ما لقى الشاعر الراحل في حياته من غبن وحرمان ، فانه بموهبته الأدبية وكفايته الشعرية كان خليقاً أن تتاح ــ له عيشة راضية ، بل انه بمشاعره القومية واستجاباته الوطنية كان جديرأ بأن يتوافر له كفاؤها من التقدير والتكريم » ^(١) .

الفَخُو

(por - yyva = 1771 - yyyr)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بفخر الدين : محسن ، كثير الآثار ، من أهل مصر . كان قبطياً ، من كتاب دولة المماليك ، وارتقى إلى أن ولي نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل : إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً .

في فعل الطاعات _ خ » بخطه ، في الأزهر ، فرغ منه سنة ١٠٧٠ قال المحيى : وله مجالس أدبية (٣)

محمَّد بن فُضَوْلِ (۱۰۰۰ ــ ۱۹۵ ه = ۲۰۰۰ ــ ۸۱۱م)

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبي ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعي ، من أهل

⁽١) خطط المقريزي ٢ : ٣١١ والدرر الكامنة ٤ : ١٣٨ .

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ١١٠ وإيضاح المكنون ١: ٢٥٧

و Brock. 2:551 (418), S. 2:617 . (۳) خلاصة ؛ ١١ وهدية ٢ : ٢٩١ والأزهرية ٣ : ٧٣٤ .

 ⁽۱) الأهرام ۱۹۷۳/۳/۲۷ والاستاذ نقولا يوسف في مجلة الأديب: سبتمبر ۱۹۷۶.

الكوفة . له عدة مصنفات ، منها كتاب « الزهد » و « الدعاء » (١) .

ابن فُطَيْس

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي الأندلسي الإلبيري ، أبو عبدالله : فقيه ،

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم : رأس دولة « المشعشَعين » وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم في الحلة ، وتفقه بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج « المهدي » وسمى شعوذاته « التشعشع »

(PYY - PIYA = Y3A - IYP q)

من حفاظ الحديث . له كتاب « الروع والأهوال » وكتاب « الدعاء » ^(۲) .

المشغشع (۰۰۰ ـ ۲۲۸ه = ۰۰۰ ـ ۲۲۶۱م)

بعلوم الشيعة الاثني عشرية ، وأولع إلى بادية خوزستان عام ٨٤٠ه فادعى أنه فتبعه بعض الأعراب فساهم « المشعشَعين » واستولى بهم على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته جيوش بغداد ، وكانت الدولة للتركمان ، فانخذل ، ثم ظفر سنة ٨٦١ وعظم أمره ، فامتلك ولاية خوزستان والجزآئر وأطاعه أكثر عرب العراق ، وجعل « الحويزة » قاعدة لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه : « آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي

سيرته وتاريخ ظهوره خلاف بين مؤرخي عصره (۱) .

العُمَري

(0311 - 111 a = 111 - 1111 a)

محمد فهمي بن مصطفى العمري: فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد بالموصل ، وولي رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب في المناصب . ثم عينته الحكومة العثمانية سفيراً في کرمانشاہ (بإيران) ثبم کان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفي فيها ، فنقل إلى الموصل . كان يجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة ^(۲) .

فَهْمي حُسَيْن (۰۰۰ _ بعد ۱۳۲۹ ه = ۰۰۰ _ بعد (11919)

محمد فهمي حسين : محام مصري . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . وعمل

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٠٧ ــ ١٦٥ وفي حوادث الدهور لابن تغري بردي ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۲ في حوادث سنة ٨٦١ ما محصله: « الشعشاع ، بشينين معجمتين أولاهما مكسورة : الزنديق الخارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادي التيم وادعى الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في تلك البلاد ، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار ، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشى لقتاله الملوك يهرب منهم ويختفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب ، ويقول المكثر عشرة آلاف، فأعجز الملوك بهذه الحركة فقوي أمره، هذا مع ما يظهر للناس من المخوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن إياس ، ص ١٧ و ٣٥ و ٤٨ ما مجمله : « في ذي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس ما لا يحصى ونهب الركب العراقي » ــ « ولم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠ خوفاً منه » ــ « وفي ذي القعدة ٨٦١جاء من بغداد أنه كسر الخارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة ».

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٣٣٣ .

في المحاماة إلى سنة (١٩٠٨) تقريباً . ثم كان وكيلاً للنيابة العمومية . له « مبادىء الاقتصاد السياسي _ ط » جزآن سنة ۱۹۱۱ ^(۱) .

فؤاد جَلال $(\cdots - \gamma \wedge \gamma) = \cdots - \gamma \gamma \gamma)$

محمد فؤاد جلال : باحث مصري .



فؤاد جلال

وفاته بالقاهرة , شغل عدة مناصب بينها منصب وزير الإرشاد , وألف كتباً ، طبع منها « اتجاهات في التربية والتعليم » و « مبادىء التحليل النفسي » توفى فجأة بأزمة قلبية (٢) .

شُكْري

 $(\cdot \cdot \cdot - \forall \forall \forall \neg \cdot \cdot \cdot = \forall \forall \forall \neg \cdot \cdot \cdot)$

محمد فؤاد شكري : مؤرخ مصري . تخرج بدار المعلمين العليا (١٩٢٩) وأحرز « الدكتوراه » من جامعة ليفربول . وعمل في التدريس بجامعة القاهرة قريباً من ربع قرن . وأصيب بحادث صحى فسقط أمام الجامعة وحمل إلى بيته حيث صارع المرض أكثر من ثلاث سنوات توفي بعدها . وخلّف تصانیف مطبوعة ، منها « إسماعيل والرقيق في السودان » رسالته للدكتوراه ، و « الحكم المصري

الدعاء والذكر ».

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٠٠٥ ــ ٤٠٦ وفيه : مات سنة

خمس وتسعين « وماثنين » من خطأ النسخ ، صوابه :

« وماثة ». وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٩ والتبيان ،

لابن ناصر الدين _ خ. والجواهر المضية ٢ : ١١١

وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٢ والجرح والتعديل : القسم

⁽١) سركيس ١٦٨٧ والأزهرية ٦ ; ٤٣٩ .

⁽٢) الأهرام ٦ مارس ١٩٦٣ .

الروضة نے ١٩٠٨/٨/٤

حفة صاحب لهاءة الأفرالجبيب الوعظى والصديق المحب لكم البد خرالدزالاركل حفظ الاورعاه

ا لسلام علسكم ورهمة الأوبرگائد. ولبدانا في أنسرات سنتكم با لؤعلام غطق على على ن أعكام لهن فغل على لامدة منابع لامدة منابع لامدة منابع لامدة الذي من منابع لامدة الذي والو لول بن والدك له منابط الذي والو لول بن والدك كثر لترمن في السيست و لحشنة الب والمستعنا برؤسكم والتحقيق الدائدة كل المدارد الله المنابط المدارد الله المنابط والو لولم ين ذكران لد مد مدم به الترميم عيا ما مرت ذكران على بال وهي ما برمة قبط من إن رميم عيا منال الرسي أرونيان أن يستبع عليم نعمه طاهن وبا كلنة وان بسعد آبا فكر كل ولين أن وي ما عيدا مصيرا والحسد رب العالمن و المصلوة ولهوم علم ميا و دونوام مروول الاومام إلى المسترن و ادام الاهم تعمر مدا والمسترن و من مرود المسترن و ادام الاهم العمر مدا والمسترن مدا

محدقؤاد عبداليا ل

محمد فؤاد عبد الباقي من رسالة أخوية كتبها عام ١٩٥٨ للمؤلف بخطه

محمَّد بن القاسِم الشَّقَفي (۲۲ ـ نحو ۹۸ ه = ۱۸۱ ـ نحو ۷۱۷م)

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم ابن أبي عقيل الثقفي: فاتح السند، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني. ويعنيه حمزة ابن بيض الحنني بقوله :

« قاد الجيوش لسبع عشرة حجة » كان أبوه والي البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند في أيام الوليد ابن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش في طريقه إلى الريّ ، فأقام في شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستةُ آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعبره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل داهراً ، وانبسطت يده في البلاد فتحاً وتنظيماً ، إلى أن كان في « الملتان » وجاءته الأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد ابن عبد الملك ، وولاية سليمان بن عبد الملك . وكان سليمان شديد النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولي ، بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكثابه



محمد فؤاد عبد الباقي

_ ط » و « صحیح مسلم _ ط » وأضاف إليها شروحاً ، وخرّج الأحاديث والشواهد الشعرية في كتاب «شواهد التوضيح والتصريح لابن مالك ـ ط » وخرّج أحاديث « الأدب المفرد ـ ط » للبخاري . وله «جامع الصحيحين - خ » و « أطراف الصحيحين _ خ » بوشر طبعه ، و « جامع المسانيد $_{-}$ خ » و « المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ، من كتاب الله والحكمة_خ» وأشرف على تصحيح « محاسن التأويل _ط» سبعة عشر جزءاً للسيد جمال الدين القاسمي . وكان يقول الشعر في

(١) الدكتورة نعمات أحمد فؤاد ، في مجلة العربي : عدد

في السودان » و « الحملة الفرنسية » بلغ فيه نهاية حكم كليبر ، و « عبد الله جاك مينو وخروج الفرنسيين » أكمل به تاريخ الحملة الفرنسية في مصر ، و « مصر في مطلع القرن التاسع عشر » ثلاثة أجزاء ، و «بناء دولة : مصر محمد علي » و « مصر والسودان في القرن التاسع عشر » . وكانت دراسته تمتاز باعتمادها على الوثائق. وعمل في السياسة الليبية فسافر إلى طرابلس الغرب وأخرجته السلطات البريطانية (۱۹۰۱) فكتب « ليبيا الحديثة ، ميلاد دولة » مجلدان . وما زالت مذكراته عن ليبيا في الفترة الأخيرة من حياته ، مخطوطة عاقه المرض عن إخراجها (١).

عبد الباقي $(PPYI - \Lambda\Lambda\Upsilon I = Y\Lambda\Lambda I - \Lambda\Gamma P I a)$

محمد فؤاد بن عبد الباقي بن صالح بن محمد : عالم بتنسيق الأحاديث النبوية ووضع الفهارس لها ولآيات القرآن الكريم. مصريّ الأبوين ، ولــد في قريــة بالقليوبيـــة ، ونشأ في القاهرة ، ودرّس في بعض مدارسها ثم عمل مترجماً عن الفرنسية في البنك الزراعي (١٩٠٥ – ١٩٣٣) وانقطع إلى التأليف . وضعف بصره إلى أن كف ، قبيل وفاته . وتوفى بالقاهرة . كان صائم الدهر ، قوي العزيمة ، ترجم « مفتاح كنوز السنة _ ط » عن الإنكليزية في خلال درسه لها ، و « تفصيل آيات القرآن الحكيم ـ ط » عن الفرنسية . وصنف « تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة ــط » و « المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم _ ط » و « اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان _ ط » البخاري ومسلم ، ثلاثة أجزاء ، و « معجم غريب القرآن ــط » وفهرس « موطأ الإمام مالك _ط » و « سنن ابن ماجه

(۱) الأهرام ۱۹۶۳/٤/۱۰ و ۱۲/۲۰/۱۹۲۳ .

جمادي الثانية ١٣٨٨ والدكتور أحمد الشرباصي ، في مجلة الأديب : عدد سبتمبر ١٩٦٨ والأزهرية

ابن الأَنْبَاري

بشار ، أبو بكر الأنباري: من أعلم

أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر

الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل :

كان يحفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن .

ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفي ببغداد .

وكان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضى

محمد بن القاسم بن محمد بن

وعماله فنكبهم ، وعزل محمد بن القاسم وأمر بحمله من السند مقيداً ، فحمل إلى واسط ، وعذب بها ، فقال شعراً يعاتب به بني مروان ، فأمر سليمان بإطلاقه فأطلق ، ثم قتله معاوية ابن يزيد بن المهلب . وقيل : مات في العذاب . وقال ابن حزم : قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱) .

محمَّد الصُّوفي (۲۰۰ ـ بعد ۲۱۹ هـ = ۰۰۰ ـ بعد ۸۳۶م)

محمد بن القاسم بن على بن عمر الحسيني العلوي الطالبي ، أبو جعفر: ثائر ، من الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوفي ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقيهاً زاهداً ، يرى رأى الزيدية الجارودية . خرج في أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه في كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبدالله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه في الريّ ، ثم نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وأمر به المعتصم فسجن في إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، فقيل: إنه اختبأ إلى أن توفي بواسط؛ وقيل: عاش إلى أيام المتوكل، فحبس ومات في محبسه . قال المسعودي : «وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من «الزيدية» إلى هذا الوقت ، وهو سنة ٣٣٢ ومنهم كثيرون يزعمون أنه لم يمت ، وأنه حيُّ يرزق ، وأنه سيخرج فيملأها عدلاً كما ملئت جوراً ، وأنه مهدى هذه الأمة ؛ وأكثر هؤلاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والديلم وكثير من كور خراسان ، وقول

(١) فتوح البلدان ٤٤١ ـ ٤٤٦ وجمهرة الأنساب ٢٥٦ والمرزباني ٤١٦ وفي مجلة المنهل ، بحكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فيه أن « الديبل » الوارد ذكرها في فتوح ابن القاسم هي « كراتشي».

هؤلاء في محمد بن القاسم نحو قول الكنسانية في محمد ابن الحنفية والواقفية في موسى بن جعفر » (١).

مَانِي المُّوَسُّوَس (۲۲۰ ـ ۲۲۰ هـ = ۲۲۰ ـ ۸۰۹م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف بماني الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد في أيام المتوكل العباسي ، فكانت له فيها أخبار (٢) .

أَبُو العَيْناء (١٩١ ـ ٢٨٣ هـ = ٨٠٧ ـ ٨٩٦ م)

محمد بن القاسم بن خلّاد بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً . اشتهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً ، حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل ، خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من عمره . أصله من اليمامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن للمنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات » المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات »

بالله ، يعلمهم . من كتبه «الزاهر _ خ » في اللغة ، و «شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات _ ط » و «إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل _ ط » و «الهاآت _ خ » و «عجائب علوم القرآن _ خ » و «شرح الألفات _ ط » رسالة نشرت في مجلة المجمع بدمشق ، رسالة نشرت في مجلة المجمع بدمشق ، و «خلق الإنسان» و «الأمثال » و «الأضداد _ ط » وأجل كتبه «غريب الحديث » قبل إنه ٤٥٠٠٠ ورقة . وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت

ابن حَبِيبِ (۳۸۳ ـ ۳٤۷ ه = ۸۹۲ ـ ۸۹۸ م)

في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ

عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة ٢٠٩ هـ (١) .

محمد بن القاسم بن معروف ، أبو على التميمي الشهير بابن حبيب : من العلماء بالحديث والأخبار . دمشقي . قال الذهبي : كان صاحب دنيا ، يحب المحدثين ويكرمهم . وقال ابن قاضي

⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰ ه و Princeton IOI ونزهة الخياط ۱ وبغية الوعاة ۹۱ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۳۷ و عرفه باين الأنباري ، ۳ : ۷۷ وغاية النهاية ۲ : ۲۳۰ وعرفه باين الأنباري ، وفيه أنه مات وله ۲۸ سنة . وطبقات الحنابلة ۲ : ۲۹ وردا اللغة ۲ : ۲۹ ومجلة الآثار ۱ : ۱۲۸ و (II9) و الريخ بغداد ۳ : ۱۸۱ و ودائرة المعارف الإسلامية ۳ : ٥ و مناقب الإمام أحمد و دائرة المعارف الإسلامية ۳ : ٥ و مناقب الإمام أحمد منافق عشر صندوقاً ! وطبقات النحويين خ وأورد السيوطي في بغية الوعاة (ص ۳۸۰) أسماء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد و ومجلة المجمع العلمي العربي ۳۶ : ۲۷۳ .

 ⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷۰ - ۵۸۸ و المسعودي ، طبعة باريس ۷ : ۱۱۳ - ۱۱۷ والبداية والنهاية ، ۱۹ : ۲۸۲ وهو فيه « محمد بن القاسم بن عمر بن علي » ومثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة علي " عن الطبري في حوادث السنة نفسها .

 ⁽۲) فوات الوفيات ۲ : ۲۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۱٦٩ .
 والوافي ٤ : ٣٤٦ وانظر الأغاني ۲۰ : ۸٥ .

⁽٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٠٥ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣ : ١٦٣ ولسان الميزان ٥ : ٣٤٤ وابن الوردي ١ : ٣٤٠ والمرزباني ٤٤٨ والنويري ٤ : ٢٨ وتاريخ بغداد ٣ : ١٧٠ والديارات ٥٦ ـ ٥٠ وفيه ما ليس في غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣ : ١٨٦٦ و ١٨٦١ .

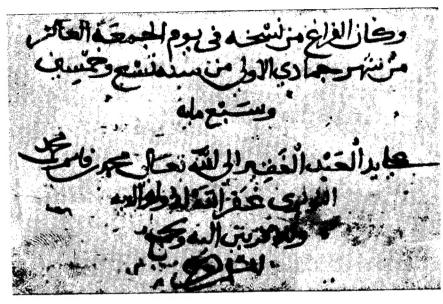
شهبة: صنف كتبا كثيرة من الحكايات والنوادر . من كتبه «الفوائد _ خ» في شستربتي ٣٤٩٥ ومجموعة حديثية، عنوانها «الأخبار والحكايات _ خ» في الظاهرية ^(١) .

ابن القُر°طي $(\cdot \forall Y? = 007 a = 7AA - 77P a)$

محمد بن القاسم بن شعبان ، أبو اسحاق ، ابن القرطى ، ويقال له ابن شعبان ، من نسل عمار بن ياسر : رأس الفقهاء المالكيين بمصر في وقته ، مع التفنن في التاريخ والأدب . كان كثير الذمّ لبني عبيد (الفاطميين) ويدعو الله أن يُميته قبل دخولهم مصر . وبعث إليه معدُّ بن إسماعيل (المعزُّ الفاطمي) بكتاب ومئة مثقال مع رسوله ابن الديلي (؟) فقرض البسملة من أعلى الكتاب وأحرق باقيه بالشمعة أمام الرسول ، ورد المئة عليه . وكان الحكم المستنصر أمير المؤمنين بالأندلس يوجه سراً كل عام إلى كل واحد من علماء مصر صلة سنية (مئتی مثقال) ویخص ابن شعبان بضعفها . وفعل ذلك بعده صاحب القيروان فردها ابن شعبان وأساء القول فيه . وكانت وفاته وقت دخول الفاطميين إلى مصر ، عن نيف وثمانين سنة . له تآليف ، منها « الزاهي الشعباني » في الفقه ، و « أحكام القرآن » و « مناقب مالك » و « شيوخ مالك » و « الرواة عن مالك » و « المناسك » قال الفرغاني : كان يلحن ولم يكن له بصر بالعربية مع غزارة علمه . وقال القاضي عياض : في كتبه غرائب من قول مالك وأقوال شاذة عن قوم لم يشتهروا بصحبته وليست مما رواه ثقات أصحابه ^(۲) .

(١) العبر ٢ : ٢٧٧ وابن قاضي شهبة في الإعلام . والتراث

(٢) ترتيب المدارك ، الجزء الثاني .. خ . وتذكرة المحسنين ـ خ . وابن قاضي شهبة ، في الإعلام ـ خ . والديباج ٢٤٨ وهو فيه « القرطبي » خطأ . وفي التاج ٥ : ٢٠٤ « ابن سفيان » تحريف شعبان . وشجرة



محمد بن قاسم بن محمد النويري

كتابة له على كتاب الجواهر للدمنهوري . من مخطوطات دار الكتب المصرية رقم ٣٢٦ تاريخ كتبت سنة ٧٥٩ .

ابن فاذشاه $(\cdots - 1 \land \uparrow \uparrow) = \cdots - 1 \land \uparrow \uparrow)$

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبدالله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام »(١) .

المَهْدي الحَمُّودي

محمد بن القاسم بن حمود الحسني : من ملوك الدولة الحمودية في الأندلس . كان مقيماً في الجزيرة الخضراء . واتفق رؤساء البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) وارکش (Arcos) وغرناطة (Grenada) وتلقب بالمهدي (سنة ٤٣٩هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته ^(۲) .

البَقّالي

(·P3 _ YF0 & = VP·1 _ VF// a)

محمد بن أبي القاسم بن بابجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب

(١) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٠٠

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ و ٢٣٠ .

بزين المشايخ: عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنفي ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه « منازل العرب ومياهها » و « الهداية » في المعاني والبيان ، و « مفتاح التنزيل ـ خ » الثالث منه ، في الظاهرية ، و « تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب » و « كافي التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « الفتاوي » و « التنبه على إعجاز القرآن » (١) .

الوَ اسِطي $(\cdots + 33 \lor \alpha = \cdots + 3371 \circ)$

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطي . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله « قصيدة » فيها . وأنشأ « خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد ومات بواسط (۲) .

- (١) بغية الوعاة ٩٢ والفوائد البهية ١٦١ وعلوم القرآن ٣١٣ والوافي: ٤: ٣٤٠ وفيه: بابجوك، بباءين موحدتين بينهما ألف، وبعدهما جيم ، وبعد الواو كاف . وقال : توفي سنة ٥٦١ قلت ، جعله ابن قاضي شهبة _ بخطه _ في وفيات سنة ٥٦١ ثم شطب الترجمة وأعادها في وفيات ٥٦٢ وجعل الأولى رواية أخرى . وقال : وقد ترجمه الذهبي مرتين .
- (٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٩٥ والدرر الكامنة ٤ : ١٤٣ وانظر (159) Brock. 2:205 (159)